

الأمانة العامة تعمم بعدم مطالبة المحامين بهوية جديدة إلا بعد مرور سنتين من آخر تجديد لها

جلسة مشتركة لمناقشة مشاكل المهنة وتنظيم الحلول بين نقابة المحامين العراقيين ومحكمة الكرخ

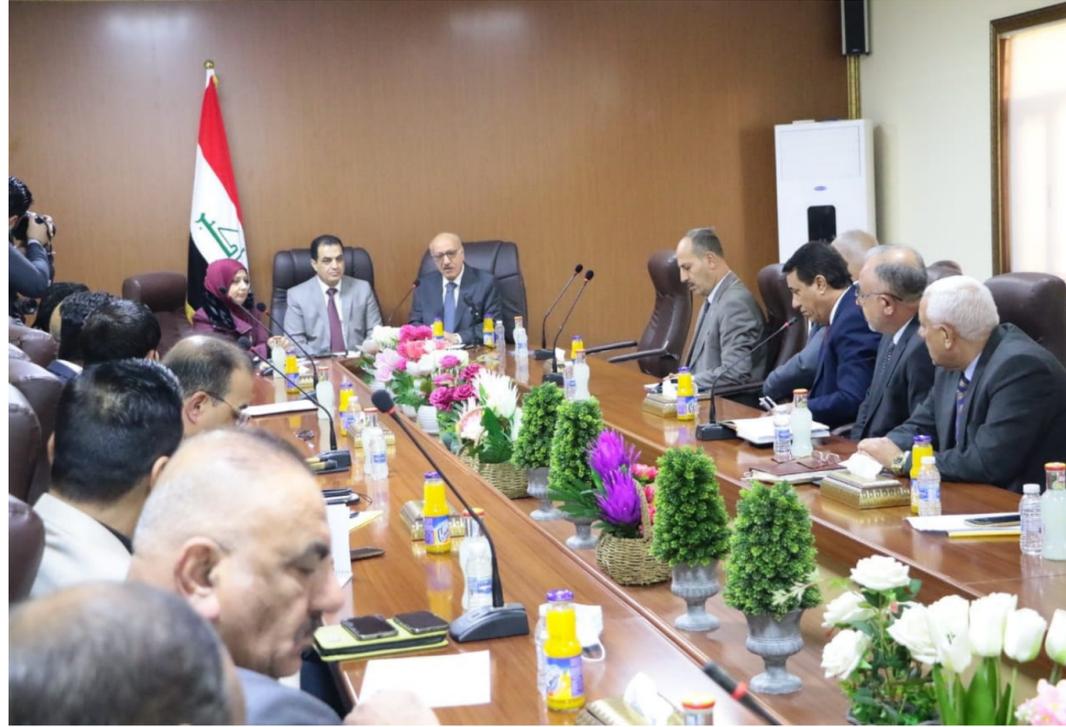
التكاملية بين عمل المحامين والقضاء



ضياء السعدي
رئيس التحرير

يمارس المحامون أدوارهم في الدفاع عن حقوق الناس وتمثيل مصالحهم، ولا يُعد ذلك الدور الوحيد في مهمة المحاماة، بل هي جزء من العمل العام في تادية واجب حماية المنظومة القانونية في البلد، فالمحاماة تشكل الدعامة الأساسية لتحقيق العدل، فهي مهنة مستقلة تشكل مع القضاء سلطة العدل، وهي تشارك السلطة القضائية في تحقيق العدل وتأكيد سيادة القانون.

وبما أن مهمة المحامي تشكل شراكة حقيقية مع القضاء فينبغي تكريس مفهوم العمل التكاملية بين الجانبين، وهذا ما سعينا له دائما، وما نحاول تجسيده في اللقاءات المتعددة مع السلطة القضائية العليا في البلد. خلال زيارتنا الأخيرة للسيد رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي الدكتور فائق زيدان، بحثنا موضوع عقد اللقاءات المباشرة مع رؤساء المحاكم، ووجه، مشكوراً، كتاباً رسمياً إلى المحاكم كافة يقضي بالتعاون من أجل ذلك، فالواقع العملي قد تشوبه عدد من المشكلات التي يكون بعضها غير واضح للقضاء، والبعض الآخر قد يحصل بسبب الإجراءات التي تتبع في سير أعمال الدعاوى والشكاوى المعروضة أمام القضاء، ولأجل الوقوف على أهم المشاكل وإيجاد الحلول عقدنا عدداً من اللقاءات المباشرة بين رئاسة محكمة استئناف الكرخ ورئاسة محكمة استئناف الرصافة، وتناقشنا كأسرة واحدة بين القضاء ورؤساء هيئات الإنتداب. إننا نرى في هذا الخصوص بأن هذه اللقاءات تعد صيغة متقدمة لإيجاد نوع من الفهم المتبادل بين المحامين والقضاء وتذليل العقبات التي قد تواجههم أثناء ممارستهم المهنة، خصوصاً أن بعض الحلول ممكن أن تفعل بشكل مباشر من قبل رئاسة المحكمة، وإذا كانت الصلاحيات غير متاحة في البيض الآخر، فيجب أن تفتح رئاسة مجلس القضاء. نحن نشكر السلطة القضائية لتعاونهم وسعيهم لتسهيل أعمال المحامين دعماً لمنظومة العدالة وسيادة القانون، ونشدد على الدوام بأن الضابطة الأساسية يجب أن تتمثل بتغليب الإحترام المتبادل بين الجانبين، والعمل على وفق الشراكة والدور التكاملية بين المحامين والقضاء. سنرتب في الأيام القادمة جدولاً بزيارات متعددة لمحاكم الإستئناف كافة، وسنجتمع كما أسلفنا، كأسرة واحدة، تجمعا غاية سامية، وهي حماية منظومة العدالة، وسنحاول تذويب كل المعرقات التي قد تواجه المحامين، ونستمع لرؤى الجميع، ونعمل وفق التعاون المتبادل والإحترام اللائق بالجانبين.

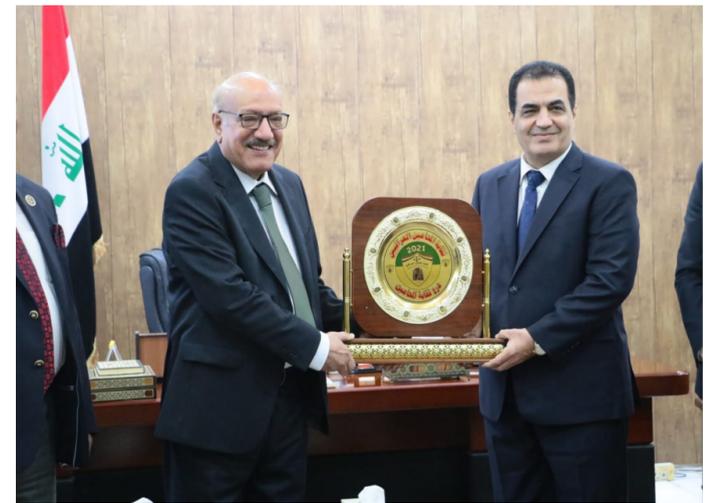


علي الفاطمي
عقدت، في رئاسة محكمة استئناف الكرخ الاتحادية، جلسة حوارية جمعت رئاسة المحكمة مع نقابة المحامين، لتدارس أهم المشاكل والحلول والعلاقات المتبادلة بين الجانبين. ودارت الندوة بحضور تقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، ورئيس محكمة استئناف الكرخ الاتحادي القاضي خالد المشهداني، والمدعي العام الأستاذة صبيحة خضير، بالإضافة إلى رؤساء هيئات الإنتداب لغرف محاكم الكرخ. وخلال الإجتماع، أوضح السيد التقيب: أن هذا اللقاء يُعد صيغة متقدمة لإيجاد نوع من الفهم المتبادل بين المحامين والقضاء وتذليل العقبات التي قد تواجههم أثناء ممارستهم المهنة. ويُنقّب تقيب المحامين: أن بعض الحلول ممكن أن تحل بشكل مباشر من قبل رئاسة المحكمة، فيما يجب أن تفتح رئاسة مجلس القضاء الأعلى فيما يخص القضايا التي تقع خارج صلاحياتها. وطرح الحاضرون بعض القضايا التي تخص الجوانب الإجرائية في المحاكمات الجزائية، وقضايا محاكم التحقيق، وطلبات المحامين ولوأنهم. وقدم السيد التقيب شكره لرئيس المحكمة والسادة القضاة لتعاونهم وسعيهم لتسهيل أعمال المحامين دعماً لمنظومة العدالة وسيادة القانون، مشدداً على تغليب الإحترام المتبادل بين الجانبين، والعمل على وفق الشراكة والدور التكاملية بين المحامين والقضاء. وطرح رؤساء هيئات الإنتداب الكرخ رؤاهم وأهم المشاكل التي تواجه المحامين في المحاكم وأثناء تادية العمل المهني، فيما نظم الجانبان آلية للحلول. يذكر أن هذا الإجتماع جاء على خلفية توجيه رئيس مجلس القضاء الأعلى، بعد الإنفاق مع السيد تقيب المحامين بخصوص عقد اجتماعات دورية لتنشخيص مشاكل المحامين وحلولها.

الأمانة العامة تعمم بعدم مطالبة المحامين بهوية جديدة إلا بعد مرور سنتين من آخر تجديد لها

المحامي خاص
أصدر الأمين العام لمجلس الوزراء، الأستاذ حميد الغزي، إعمالاً إلى الوزارات والمحافظات والجهات غير المرتبطة بوزارة، بضرورة تسهيل أعمال المحامين وعدم مطالبتهم بهوية جديدة. وجاء في الإعمام: «انطلاقاً من اهتمام الحكومة بتسهيل عمل المحامين وتذليل كل العقبات التي تحول دون أداء واجباتهم على أكمل وجه في متابعة حقوق موكلهم، واستناداً إلى نص المادة (١٠/٢) من قانون نقابة المحاماة رقم (١٧٣) لسنة ١٩٦٥ التي تنص: (إذا تخلف المحامي لأي سبب كان عن دفع بدل الاشتراك السنوي سنتين متواليتين يعتبر اسمه مستبعداً حكماً من جدول المحامين) تنسب الآتي: عدم مطالبة المحامي بتجديد هوية نقابته إلا في حالة مرور سنتين من تاريخ إصدارها. يذكر أن نقابة المحامين خاطبت الأمانة العامة لمجلس الوزراء في كتب عدة لتوضيح موضوع تجديد الهويات ومتابعة تسهيل أعمال المحامين.

نقابة المحامين تكرم رئيس محكمة استئناف الكرخ الاتحادية



المحامي خاص
كرم تقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، رئيس محكمة استئناف بغداد - الكرخ الاتحادية الأستاذ القاضي خالد طه أحمد المشهداني، وجرى التكريم ببردق النقابة تنميماً لجهود الحثيثة ودوره الكبير بمساعدة المحامين ومهنتهم. وأكد تقيب المحامين، أثناء التكريم: ان النقابة تسعى لمد جسور الدعم والإستناد إلى مجلس القضاء الأعلى ولرئاسات المحاكم الاستئنافية، وإن الخطوات الإيجابية في العمل المهني تأتي من خلال التعاون المشترك بين الأطراف بتقديم المعالجات لمشاكل المحامين المتواجدين في المحاكم إن وجدته. وخلال مراسيم التكريم، اننى السعدي على موافق رئيس محكمة استئناف الكرخ الاتحادية الإيجابية في دعم المحامين والمهنة، وقدم شكره له، وشهد السعدي على: ان هذا التكريم هو استحقاق وجزء من جانيه، رحب الأستاذ القاضي، خالد المشهداني، بزيارة تقيب المحامين، وعبر عن مدى سعاده بهذا التكريم، مشيراً إلى: ان التكريم هو التزام ومسؤولية في دعم مسيرة المحامين تجاه القضاء والنهوض بواقع العمل القضائي. وأوضح سيادته اهتمام رئيس مجلس القضاء الأعلى، الأستاذ القاضي فائق زيدان، بدعم مسيرة المحامين ومد يد العون لهم وخدمة العمل القضائي. هذا وتمت مراسيم التكريم بحضور عدد من المحامين، وجرى أيضاً مناقشة عدد من المواضيع المهمة. وأكد السيد رئيس استئناف الكرخ: ان القضاء هو البيت الكبير الذي يضم القضاة والمحامين ودور العدالة، وأبدى سعيه الدائم لتحقيق الانسجام بين السادة القضاة والمحامين للوصول للحقيقة واحقاق العدل. واستمع تقيب المحامين إلى حديث رئيس الاستئناف، وأثنى السعدي على دور القضاء المهم والمفردات العملية المشتركة لخدمة المواطنين وفن يظهلم من المحامين.

نقيب المحامين يتباحث مع مدير شرطة بيئة الكرخ إقامة الشكاوى بحق المخالفين

المحامي خاص
استقبل نقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، في مكتبه، مدير شرطة بيئة الكرخ والمعيد وأسم اللامي. وبحث الطرفان كيفية إقامة الشكاوى والدعاوى القضائية المتعلقة بالجرائم البيئية التي يرتكها المخالفون. وتحسين البيئية رقم (٢٧) لسنة ٢٠٠٩.

رئيس مجلس القضاء يوجه المحاكم الإستئنافية كافة بعقد اجتماعات مع المحامين لوضع الحلول لمشاكلهم

المحامي خاص
أصدر رئيس مجلس القضاء الأعلى، الدكتور فائق زيدان، إعمالاً إلى رئاسات محاكم الإستئناف كافة، المهتم الذي يمارسه السادة المحامون والذي يعتبر جزءاً لا يتجزأ من عمل المحاكم، اقتضى عقد اجتماع للسادة رؤساء المناطق الاستئنافية مع السادة المحامين لمناقشة الإشكاليات التي تواجه عمل المحامين ووضع الحلول المناسبة لها. يذكر أن الإعمام جاء بعد اتفاقات وتقاهاات بين تقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، والسيد رئيس مجلس القضاء، الأسبوع الماضي، بخصوص أعمال المحامين وقضاياهم.

السعدي يلتقي رئيس مجلس إدارة كلية التراث ويتباحث معه حول التعاون المشترك

المحامي خاص
التقى نقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، رئيس مجلس إدارة كلية التراث الجامعة الأستاذ علي البراجمة التدريبية وفتح أفق التعاون على المستوى اللوجستي والعلمي. من جانبه، أشاد السيد التقيب بالواقع العلمي والأكاديمي للكلية، معبراً عن دعم النقابة للجهود العلمية، والتعاون من أجل ترسيخ قيم التعليم ورسائلته.

نقيب المحامين يشارك في مئوية تأسيس الدولة العراقية

المحامي خاص
شارك نقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، في حضور حفل الذكرى المئوية لتأسيس الدولة العراقية الحديثة المقام في قصر الحكومة. وحضرت الحفل شخصيات حكومية وسياسية ونقابية رفيعة، حيث دُون السيد التقيب في سجل الزيارة كلمته بهذه المناسبة، وكتب السعدي: "من عمق التاريخ الزاخر بالحضارة، حيث ولد القانون الأول والحرف الأول والمدنية الأولى، صفحة عز يستنكرها التاريخ، بحروف مصوغة بالذهب، حيث نستعيد اليوم الذكرى المئوية لتأسيس الدولة العراقية الحديثة، التي شهدت منذ انطلاقتها أرفع النظم الديمقراطية، بدستور وحد الدولة، وأحدث في ملامحه انتقالاً كبيراً بالنسبة للعراقيين على مستوى الوعي الاجتماعي والنقابي والسياسي، وتأسيس جيش قوي مستقل، ولاؤه للوطن. وبإكمال قرن على تأسيس دولتنا، وبعد المخاضات العسيرة التي عاشها البلد، في ظل عدد من الانقلابات والحكومات المتعاقبة بتوجهاتها المختلفة، خلال القرن الماضي، تنطلق اليوم إلى أن يكون بلدنا آمناً مستقراً مزدهراً، في ظل حكومة نزيهة تحمي مقدرات الوطن وتحفظ حقوق شعبه المظلوم".



الإجهاض في القانون العراقي



المحامى أحمد الاسدي

إن القانون العراقي لم يعرف معنى الاجهاض بصورة دقيقة بل ترك ذلك إلى العرف السائد ويمكن تعريف الاجهاض هو إفراغ رحم المرأة الحامل بجنتين حي أو قابل للحياة عمدا، في بعض الاحيان تحمل المرأة بصورة غير شرعية أو تحمل بطفل فيه تشوهات خلقية أو يكون الحمل طفله عند بعض الفئات من المجتمع، ومن الممكن ان يكون هناك اتفاق بين الزوج والزوجة على عدم الحمل فتقوم المرأة الحامل بنفسها أو بمساعدة آخرين بعملية الاجهاض بغية التخلص من هذا الحمل.

وهو على نوعين في الغالب، النوع الاول يمثل الفعل المادي في افراغ الرحم من الحمل مثل تدخل الطبيب أو احد معاونيه في اخراج الحمل أو من خلال وصفة كيميائية (حبوب، ابر) تقدم من الطبيب أو الصيدلاني إلى الحامل، وعد المشروع العراقي هذا الفعل جريمة وخصه بمواد ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩ من قانون العقوبات العراقي رقم ١١ لسنة ٢٩٦٩ و على النحو التالي:

(١) يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة وبغرامة لا تزيد على ١٠٠ دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين كل امرأة أجهضت نفسها عمدا بأية وسيلة كانت أو مكنت غيرها من ذلك برضاها.

(٢) ويعاقب بالعقوبة ذاتها من أجهضها عمدا برضاها وإذا أفضى الإجهاض أو الوسيلة التي استعملت في إحداثه ولو لم يتم الإجهاض إلى موت المجني عليها فتكون العقوبة السجن مدة لا تزيد على سبع سنوات.

(٣) ويعد ظرفا مشددا للجاني إذا كان طبيبا أو صيدليا أو كيميائيا أو قابلة أو أحد معاونيهم.

(٤) ويعد ظرفا قضائيا مخففا إجهاض المرأة نفسها اتقاء للعار إذا كانت قد حملت سفاحا، وكذلك الأمر في هذه الحالة بالنسبة لمن أجهضها من أقربائها إلى الدرجة الثانية.

ومن خلال ما تقدم يتضح إن الحالة الوحيدة التي اعتبرها المشروع ظرفا قضائيا مخففا هي الحمل سفاح بالنسبة للمرأة واقاربها إلى الدرجة الرابع، أما الطبيب والصيدلي والقابلة أو أي شخص له علاقه بالطب وقام بعملية الاجهاض سواء بأجر أو بدونه فيعد ذلك ظرفا مشددا للعقوبة مع منعه من مزاوله المهنة مدة لا تزيد عن ثلاث سنوات.

إن الاجهاض رغم انه يعتبر جريمة إلا انه موجود ومقابل اموال كبيرة يأخذها المهجض، لذلك يجب تفعيل الدور الرقابي لوزارة الصحة ورقابة الاطباء والاستمرار بعمليات التفتيش للاماكن التي يحتمل أن تحدث فيها.

الدعوى المدنية

المستشار القانوني/ فاروق العجاج

الدعوى هي طلب شخص حقه من اخر امام القضاء..٢- مرافعات × يصح ان يكون احد الورثة خصما في الدعوى التي تقام على الميت او له ولكن الخصم في عين من اعيان الشركة هو الوارث الحائز لتلك العين.. وفق المادة ٥- من قانون المرافعات

× ويشترط القانون ان يكون كل من طرفي الدعوى متمتعاً بالأهلية اللازمة لاستعمال الحقوق التي تتعلق بها الدعوى، وإلا وجب من يقوم مقامه قانونا في استعمال هذه الحقوق - المادة ٣- من قانون المرافعات، ويشترط وفق المادة ٤- مرافعات - ان يكون المدعي عليه خصما يترتب على اقراره حكم بتقدير صدور اقرار منه .

وإن يكون هذا الحق المدعى به مصلحة معلومة وحالة ممكنة ومحقة، وقد يكون المصلحة محتملة تعفي ان كان هناك ما يدعو إلى التخوف من الحاق ضرر بزوي الشأن، ويجوز الادعاء بحق مؤجل على ان يراعى الاجل عند الحكم به- المادة ٧- المرافعات

يقوم ذلك ان الدعوى هي وسيلة يستعملها الافراد لمرجعة القضاء لحماية حقوقهم والدفاع عنها، كما هي وسيلة لحق الخصم فيها من تقديم الدفوع والطلبات الهادفة الى دحض ما ورد في لوائح المدعي بشأنها. كما لا توجد دعوى دون وجود حق تستند اليه الدعوى في المطالبة به ولا يمكن للحق ان يوجد اذا لم تكن هناك دعوى تطلب حمايته ان اقتضى الامر وتثبيت الحق المراد منه. أما القيام بعمل معين او الامتناع عن عمل

وقد يكون موضوع الدعوى هو التمكن من استعمال الحق او الالتزام بتنفيذ التزام او دفع تعويض، وقد تتعدد الخيارات للحفاظ على الحق اما بالتنفيذ او الفسخ مع التعويض في حالة اخلال احد المتعاقدين في تنفيذ التزام تعاقدي.

مثلا ان مدير شركة يدفع رشوة كي يرسو احد العطاءات الحكومية على شركته فإنه ينتهك حقوق اصحاب الشركات الاخرى في القطاع الخاص في المنافسة المشروعة وينتهك حق المواطنين في الحصول على خدمات عامة جيدة، ولان اثر تعاطي الرشوة كبيراً وخطيراً يدفع باتجاه انهيار ثقة المواطن بالدولة، فإن مكافحة هذه الجريمة تمثل التحدي الأبرز للدولة ممثلة بسلطات انفاذ القانون، وان اتساع دائرة اخبار المواطنين عند تعرضهم للابتزاز وزيادة حالات الضبط للمرتشئين يعني تصاعد مؤشر مكافحة الفساد، وان الامور تسير باتجاهها الصحيح.

عند تعرضهم للابتزاز رغم ان المبتز ينهك ثقة المواطن ويعطلون انجاز معاملاتهم ويجبرونهم على دفع مبالغ الرشوة، ولم يعد اثر الرشوة يقتصر على إلحاق الضرر بالوظيفة العامة بل راح يتعداه الى احداث اثار اقتصادية واجتماعية كبيرة تتجاوز حدود وظيفة المرتشي. فالمنظمات الدولية، ومنذ زمن طويل، تربط بين الرشوة وانتهاك حقوق الانسان، بمعنى ان طلب الرشوة ودفعها ينتهك الكثير من حقوق الإنسان ذات الصلة بالمواطنين، فخذ مثلا بأن شخصا يدفع رشوة للحصول على وظيفة فإنه ينتهك حق الاخرين في الحصول على العمل ومساواتهم في التوظيف، وخذ

التقليدية الممتثلة بتعاطي او طلب المنفعة لقاء القيام بعمل او الامتناع عنه بل ظهرت صور اخرى ابرزها صورة التخاذل وتبادل المنافع بين مجموعة من اصحاب النفوذ، فيخل المرتشي بواجبات وظيفته لقاء خدمة تؤدي له في وزارة او دائرة الرشوة وهذا النوع هو اخطر انواع الرشوة وصورها لان الوظيفة العامة سيصيبها الضرر في دائرة الراشي ودائرة المرتشي. ولان ثقافة طلب الرشوة وتلقيها صارت شائعة تولد انطباعا لدى المواطنين بأن المعاملة وفي بعض الدوائر لا يمكن انجازها بدون دفع مبالغ مالية وراح الناس يحجمون عن الاخبار

قيم الشرف والزهامة ويعيش حالة من حالات العوق القيمي والأخلاقي لأجل ذلك فقد اعتبرتها اغلب النظم القانونية العقابية ومنها قانون العقوبات العراقي من الجرائم المخلة بالشرف، وان من يرتكبها يغدو غير صالح لأي وظيفة تنفيذية او تشريعية او قضائية او حتى وظائف القطاع الخاص والسبب لان المرتشي شخص غير امين على مصلحة الوظيفة، ويمكن ان يبيع الامانة التي اودعتها الوظيفة العام لديه بالمال وهو بذلك يبيع شرفه وقيمه الإنسانية ويتحول الى مسخ فهو شخص يمكن ان يقايض اي قيمة اعتبارية بالمال. ولم تعد الرشوة مقتصرة على صورتها



القاضي إياد محسن ضمد

الرشوة جريمة تؤشر لانعدام الشرف لان من يرتكبها يعاني من اختلال في

التنمر الالكتروني

وحتى نعرف هل التنمر الالكتروني جريمة، لابد من تعريف الجريمة الالكترونية، والتي تعني ارتكاب فعل إجرامي بواسطة جهاز الحاسب او الجهاز الهاتف الذكي.

ويمكن ان نعرف التنمر الإلكتروني بأنه قيام الشخص بفعل عدائي اتجاه شخص اخر عن طريق جهاز الحاسب الالي او الهاتف الذكي عن طريق وسائل الاتصال الحديثة، مما يلحق ضررا ماديا ومعنويا وغيرهما من الوسائل الأخرى.

وعلى الرغم من الفائدة التي وفرها الانترنت والعالم الافتراضي إلا انه كالعالم الواقعي فكما يوجد خير يوجد كذلك الشر.. وقد حدثت الكثير من الجرائم والمخالفات لذلك لابد من قانون يحمي

الناس من هذه الجرائم خصوصا ان جريمة كالتنمر قد تؤدي الى ان الضحية قد يلجأ الى الطرق غير المشروعة للتخلص من التنمر، وقد يؤدي نفسه

وحتى نعرف هل التنمر الالكتروني جريمة، لابد من تعريف الجريمة الالكترونية، والتي تعني ارتكاب فعل إجرامي بواسطة جهاز الحاسب او الجهاز الهاتف الذكي.

ويمكن ان نعرف التنمر الإلكتروني بأنه قيام الشخص بفعل عدائي اتجاه شخص اخر عن طريق جهاز الحاسب الالي او الهاتف الذكي عن طريق وسائل الاتصال الحديثة، مما يلحق ضررا ماديا ومعنويا وغيرهما من الوسائل الأخرى.

وعلى الرغم من الفائدة التي وفرها الانترنت والعالم الافتراضي إلا انه كالعالم الواقعي فكما يوجد خير يوجد كذلك الشر.. وقد حدثت الكثير من الجرائم والمخالفات لذلك لابد من قانون يحمي

الناس من هذه الجرائم خصوصا ان جريمة كالتنمر قد تؤدي الى ان الضحية قد يلجأ الى الطرق غير المشروعة للتخلص من التنمر، وقد يؤدي نفسه

مريم محمد باقر

التنمر الإلكتروني هو استغلال الإنترنت والتقنيات المتعلقة به بهدف إيذاء أشخاص آخرين بطريقة متعمدة ومتكررة وعدائية.

ونظراً لأن هذه الوسيلة أصبحت شائعة في المجتمع خاصة بين فئة الشباب، فقد وضعت تشريعات وحملات توعوية لمكافحة التنمر تتجاوز خطورة التنمر الإلكتروني خطورة التنمر التقليدي لكون التنمر الإلكتروني غير معروف الفاعل الضحية بالإضافة إلى كون مادة التنمر موجودة في بعض الأحيان على الشبكة المعلوماتية، والأكثر خطراً أن هذه المادة تنتشر انتشاراً واسعاً ليس له حدود مكانية أو زمنية، وهذا يعني أن التنمر الإلكتروني ليس له زمن للنهاية.

الآثار القانونية المترتبة على

شاهد الزور بعد الإدانة والعقوبة

المحامى حسين علي موسى

جريمة شهادة الزور من الجرائم العمدية التي يشترك في تحمل الضرر فيها ليس الأشخاص المتخاصمين فقط، بل ينتقل ضررها الى ساحة القضاء وما يترتب عليه من تضليل وتغييب للعدالة المنشودة.

عالج المشروع العراقي هذه الجريمة في المواد (٢٥٢- ٢٥٧) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ وتعديلاته.

قد أجاد المشرع في الوصف القانوني لمن يعاقب بنفس عقوبة شاهد الزور في نص احكام المادة (٢٥٥) وحسنا فعل في ذلك.

ولكون هذه الجريمة شائعة الحدوث أمام محاكم الدولة لما تمثله الشهادة من وسيلة مهمة للأدبائ وباللأخص في القانون الجزائي، يترشح لدينا سؤال مهم، كيف تتعامل محاكم الدولة مع شهود الزور الذين صدرت بحقهم قرارات جزائية بالإدانة وخطيئة، وهذا السؤال ينقسم الى ثلاث حالات وهي: ١- كيف تتعامل مع شاهد الزور إذا دعي للشهادة مجدداً في نفس الموضوع الذي أدين فيه سابقاً.

٢- كيف تتعامل مع شاهد الزور إذا دعي للشهادة في نفس المحكمة التي أصدرت قرار أدانة الشاهد.

٣- كيف تتعامل مع شاهد الزور إذا دعي للشهادة في غير المحكمة التي أصدرت قرار أدانته.

الوصية



المحامى يوسف حسن الزبيدي

ثانيا : لا يجوز الوصية بأكثر من الثلث إلا بإجابة الورثة وتعتبر الدولة وارثا لمن لا وارث له.

ثالثا : لا تشترط المحاكم تحديد الأموال المنقولة وغير المنقولة التي يراد الوصية بها إلا ان رغب الموصي نفسه بتحديد وصيته بعقار أو منقول معين بالذات .

رابعا : لا تجوز الوصية في الأراضي الأميرية اذا يشترط الموصي أن يكون أهلا للترع قانونا مالكا أوصى به .

خامسا : لا تجوز الوصية في المفروشات والمنشآت المقامة على اميرية وفق إلى احكام المواد ١١٧٠_١١٧٢ من القانون المدني

سادسا : لا تجوز الوصية بعقار الاجنبي ويجوز بالنقول فقط بشرط المقابلة بالمثل .

سابعاً: وجوز الوصية للورثة وغير الوارث في حدود الثلث ولا تنفذ فيما جوز الثلث إلا بإجازة الورثة (مادة ٢/١٠٨) .

عرفت المادة (٦٤) من قانون الأحوال الشخصية الوصية هي: تصرف في التركة مضاف إلى ما بعد الموت مقتضاه التملك بلا عوض، فالوصية هي تملك مضاف إلى ما بعد الموت ويتسم بطريق الترع فهي تنقل ملكية الحق الموصي به من ملك إلى الموصى له فينا للأخريين حقا يملكه الموصي به من التصرفات الإنشائية .

كيف تسجل الوصية في المحكمة الشرعية

اولاً: لقد أصبح تسجيل الوصية بعقار مهما كانت قيمته أو خلط من منقول وقار من اختصاص محكمة الاحوال الشخصية بالنسبة للمسلمين ومحكمة المواد الشخصية بالنسبة لغير المسلمين وليس من إختصاص الكاتب العدل كما كان سابقاً

أحقية النيابة العامة في زيارة السجون وتفتيشها

وأن يقوم بإجراء التحقيق وأن يأمر بالإفراج عن المحبوس بصفة غير قانونية - وعليه أن يُحرر محضراً بذلك..

ثالثا/ قانون تنظيم السجون: نصت المادة ٨٥ من قانون السجون رقم ٣٩٦ لسنة ١٩٥٦ على أنه: «لنائب العام ووكلائه في دوائر اختصاصهم حق الدخول في جميع أماكن السجن في أي وقت للتحقق من: ١- ان أوامر النيابة وقاضى التحقيق في القضايا التي يندب لتحقيقها وقرارات المحاكم جرى تنفيذها على

مساعدة لحصولهم على المعلومات التي يطلبونها». كما نصت المادة ٤٣ على «أنه لكل مسجون الحق في أن يُقدّم في أي وقت لمأمور السجن شكوى كتابة أو شفهيًا ويطلب منه تبليغها للنيابة العامة - وعلى المأمور قبولها وتبليغها في الحال بعد إقياتها في سجل يُعد لذلك في السجن».

ولهم أن يُطلعوا على دفاتر السجن وعلى أوامر القبض والحبس وأن يأخذوا صورًا منها، وأن يُصلوا بأي محبوس ويسمعوا منه أي شكوى يريد أن يُبديها لهم وعلى مدير وموظفي السجن أن يُقدّموا لهم كل

ثانيا / قانون الإجراءات الجنائية: نصت المادة ٤٢ من قانون الإجراءات الجنائية على «لكل من أعضاء النيابة العامة ورؤساء وكلاء المحاكم الابتدائية والاستئنافية زيارة السجون العامة والمركزية الموجودة في دوائر اختصاصهم والتأكد من عدم وجود محبوس بصفة غير قانونية ولهم أن يُطلعوا على دفاتر السجن وعلى أوامر القبض والحبس وأن يأخذوا صورًا منها، وأن يُصلوا بأي محبوس ويسمعوا منه أي شكوى يريد أن يُبديها لهم وعلى مدير وموظفي السجن أن يُقدّموا لهم كل

ثانيا / قانون السلطة القضائية: نصت المادة ٢٧ من قانون السلطة القضائية على أن: «تتولى النيابة العامة الاشراف على السجون وغيرها من الاماكن التي تنفذ فيها الأحكام الجنائية».

مصر/ المحامي حسام الجعفري

عمليات زيارة السجون وتفتيشها يكون الغرض منها التأكد من ملائمة أماكن الاحتجاز وأماكن التريض ونصت قوانين عديدة على أحقية النيابة العامة في زيارة السجون وتفتيشها.

أولا / قانون السلطة القضائية: نصت المادة ٢٧ من قانون السلطة القضائية على أن: «تتولى النيابة العامة الاشراف على السجون وغيرها من الاماكن التي تنفذ فيها الأحكام الجنائية».

المصحح اللغوي
مصطفى العتّابي

سكرتير التحرير
علي الفاطمي

اسرة التحرير

مازن سالم المالكي مصطفى احمد

واقعة عملية



١. دونت أقوال المتهم (س) قضائياً من قبل المحامي وبحضور السيد نائب المدعي العام والمحامي المنتدب وربطت إفادته مع الأوراق.
٢. تم إجراء كشف الدلالة للمتهم المعترف (س) وربط مع الأوراق.

٤٠٩ عقوبات، ويكون المتهم مرجحاً تقرير مصيره عنها، وتبقى هذه القضية الأصلية تخص المتهم (س) عن حادث قتل المجنى عليها شقيقته قتلاً عمداً مع سبق الإصرار وفق المادة ٤٠٦ أ، وهو موقوف عنها وينظم سير تحقيق للإيضاح.
٥. تربط صورته قيد المتهم وطبعات الأصابع.
٦. يحضر المدعان بالحق الشخصي للمجنى عليهم لتدوين أقوالهما.
٧. اطلاع السيد نائب المدعي العام.
إن حادث قتل المتهم لشقيقته لا تتوفر به شروط تطبيق المادة ٤٠٩ المتعلقة بتوفر عنصر المفاجئة لحصول حادث القتل بعد أسبوع من حالة التلبس، وعند إحالة المتهم على محكمة الجنايات في الحادث الثاني عن قتل شقيقته يستفاد من العذر المخفف المتمثل بقتل شقيقته بباعث شريف وهو غسل العار فقط، ولكن تبقى القضية قتل عمد وفق المادة ٤٠٦ فقرة ١ بند أ عقوبات.

حجة الإذن بالسفر



عدم العودة إلى القطر والأضرار بالآب، فيجوز ان تستحصل إذن المحكمة بالسفر، وهذه المحكمة تأخذ كغاية من الأم بالمحافظة على

كثيراً ما يسأل البعض عن إمكانية سفر الحاضنة بالولد المحضون داخل العراق او خارجه، وهل يشترط موافقة الأب على السفر؟، لذلك يجب توضيح ما يأتي:
١- إذا كانت الحاضنة غير الأم فليس لها ان تسافر بالمحضون من بلد أبيه دون إذنه وموافقة.
٢- إذا كانت الحاضنة هي الأم وكانت من عصمة الأب او معتدة من طلاق رجعي او بائن وعدها ما زالت باقية فليس لها ان تسافر بالولد دون موافقة أبيه.
٣- إذا انتهت عدة الأم بعد افتراقها من الأب، فالرأي الراجح عند فقهاء المالكية والشافعية والجعفرية إذا كان سفر الحاضنة بالولد الى مكان قريب (داخل العراق) بحيث يسهل على رؤية ولده والاطمئنان عليه في اليوم نفسه، فيجوز لها ذلك دون إذن المحكمة.
٤- أما إذا كانت الحاضنة تروم السفر خارج العراق، فالرأي الراجح، فقها، انه إذا كانت الحاضنة امينة على المحضون لا يخشى منها

بتاريخ الحادث وأثناء دخول المتهم (س) إلى داره سمع صوت في الصحبات الخارجية، فقام بمحاولة فتح باب (الحمام) لمعرفة مصدر الصوت، ولكنه تفاجأ بوجود أحد أقاربه مع شقيقته في حالة تلبس بالزنا، وعند محاولة الزاني الهروب قام المتهم (س) بضربه بالعصا التي كان يحملها، كونه راعياً للغنم، على رأسه ونقله في الحال ولطفه على شقيقته لم يقتلها، بعدها قام بدفن الزاني ليلاً دون علم أحد، ولاكتشاف أمره من قبل أعمامه أجبروه على قول الحقيقة، وللأعراف العشائرية قام بقتل شقيقته الزانية أيضاً، بعد أن طلب منها الخروج (بعد اسبوع من حادث قتل عشيقها) إلى الشارع بحجة إيصالها إلى اقربائه، إلا أنه وأمام الناس قام بقتل شقيقته الزانية غسلًا للعار، عندها ألقى القبض على المتهم (س)، واعترف بالجريمتين، وتم إجراء كشف الدلالة له وعثر على جثة المجنى عليه الزاني، وسير لقاضي التحقيق الذي أصدر القرار الآتي:

أسئلة مهمة في الأحوال الشخصية مع أجوبتها

ج : يشترط لاستحقاق التعسف توافر ٤ شروط، هي:
• أن تكون الزوجة مدخولاً بها في زواج صحيح.
• وقوع الطلاق بين الزوجين أياً كان نوعه.
• أن يكون الطلاق قد وقع بغير رضا من الزوجة (استخلاص توافر الرضا مسألة موضوعية يستقل بها القاضي).
• أن لا تكون الزوجة المتسببة في الطلاق.
س: هل المطلقة بحكم المحكمة تستحق التعويض عن الطلاق التعسفي؟
ج : نعم يحق للمطلقة بحكم المحكمة

س: ما الطلاق التعسفي؟
ج: الطلاق التعسفي: هو تعويض للمطلقة على ما أصابها بسبب الطلاق من ألم وإيريق عنها وصف الإساءة وبمنايا شهادة بأن الطلاق ليس لعلّة فيها وإنما لعذر يخص المطلق.
س: ما سبب وجوب التعسف؟
ج: سبب وجوب الطلاق هو الطلاق المستبد به من الزوج، والحكمة من تشريعه هو لجبر خاطر المطلقة من إساءة استعمال الزوج لحقه في الطلاق.
س: ما شروط استحقاق التعسف؟

الرجعة الشرعية

٣. لا تخسر الزوجة المدعى عليها شيئاً في الدعوى إذا صدر الحكم بصحة الرجعة، لذا فلا تتحمل شيئاً من مصاريف الدعوى وأتعاب محاماة وكيل زوجها المدعي.
٤. يعد تاريخ تلفظ المطلق رجعيًا بالرجعة أمام المحكمة تاريخًا للرجعة إذا لم يستطع إثبات تاريخ سابق لها بشرط أن يتم ذلك خلال مدة العدة، ولا عبء لتاريخ على موافقة الزوجة.

١. إقامة الدعوى التي ذكر المدعي فيها رجوعه لمطلقة. ٥. ليس للزوج الرجوع لزوجه المطلقة طلاقاً خلعياً، ولو خلال العدة، ما دامت الزوجة لم ترجع عن البذل، وله ذلك بعقد ومهر جديدين.
٦. إذا أقر الزوج بعد بضعة أيام من وقوع الطلاق الرجعي بالزوجة وبأبوة أولاده، ويتعهد بالإلتحاق على زوجته وأولاده بصورة مستمرة وغير محددة بوقت معين، فيعد ذلك مراجعة منه لزوجته خلال مدة العدة.
٧. إذا ثبت للمحكمة وقوع الطلاق الرجعي وأفاد الزوج المدعي عليه بالمراجعة أثناء العدة بأنه لم يسبق له ان طلق زوجته، وانها ما زالت في عصمته فيعد قوله هذا رجوعاً بزوجه خلال مدة العدة.
٨. طلب الزوج المميز عليه نقض حكم الطلاق المميز يعد رجوعاً بالزوجة خلال فترة العدة.
٩. إذا أقام المطلق دعوى المطاوعة خلال عدة الطلاق الرجعي فيعد ذلك رجوعاً منه بالقول خلال العدة، ويحكم على الزوجة بالمطاوعة.
١٠. ان اصطحاب الزوج زوجته الى بيت والدها لا يعني رجوعه بها بعد طلاقها، وان حضوره الى بيتها الذي تسكن فيه مع اولادها منه لا يدل على الرجعة أيضاً بالنظر لحقه الشرعي في مشادة اولاده في البيت المذكور.



قانون المرور العراقي رقم (86) لسنة 2004

المادة (٢٢) السائق الذي يقود المركبة تحت تأثير المسكر أو المخدر بالحسب مدة لا تقل عن ثلاثة أشهر و لا تزيد على ستة، وكذلك على الغرامة وسحب إجازة السوق، وإجازة المركبة وفي حالة العود بارتكاب جريمة قيادة المركبة تحت تأثير المسكر أو المخدر تكون العقوبة لا تقل عن ستة أشهر ولا تزيد على ستة من حجز المركبة، كما عاقب المشرع العراقي على حالة القيادة بإهمال وتهور في حالة الدهس أو إلحاق الضرر بالممتلكات، ونصت المادة (٢٣) من قانون إدارة المرور بأنه يعاقب بالحسب مدة لا تقل عن ستة أشهر و لا تزيد على ستة وبغرامة لا تقل عن أربعمائة الف دينار و لا تزيد على مليون دينار كل

بموجب هذا القانون هناك مخالفات وجرائم عقوبتها الحسب يتم النظر بها من قبل محكمة مختصة، وقد نص القانون على حالات قيادة المركبة بدون الحصول على إجازة سوق، وعلى الشخص الذي يسلم مركبته إلى شخص لا يملك إجازة سوق، حيث نصت المادة ٢١ / ١ من قانون إدارة المرور بعقوبة الحسب مدة لا تقل عن شهر و لا تزيد على ستة أشهر كل من قاد المركبة بدون إجازة سوق أو إجازة سوق مسحوبة أو مغااة أو غير مخصصة بنوع المركبة، كما عاقبت الفقرة (٢) من القانون بالحسب والغرامة ووضع اليد على المركبة مالكا أو حازرا إذا سمح لشخص غير مجاز بالسوق بقيادة تلك المركبة، كما عاقبت

الإقرار الموصوف والإقرار المركب

يشترك الإقرار الموصوف مع الإقرار الموكب بأنهما يشتملان على واقعة أصلية وواقعة أخرى مرتبطة بها. الاختلاف بينهما: الإقرار الموصوف: هو الإقرار بالواقعة المدعى بها لا كما يدعي بها المدعي، بل موصوفة بوصف آخر يعدل منها على أن تقتزن هذه الواقعة المضافة بالواقعة الأصلية منذ نشوئها وليس لاحقة لها. مثاله: كما لو أقر المدعى عليه بالدين في هذه الحالة لا يجوز تجزئة الإقرار إلا أنه أنكر الفائدة المدعى بها أو أنكر وجود الشرط الجزائي في العقد. هذا الإقرار يفيد الثبوت التام فيما يخص بالواقعة الأصلية، أما البيانات الإضافية فاعدت ثابتة الى ان يثبت العكس، ولا يجوز إجازة التجزئة لهذا النوع من الإقرار لأنه من شأنه ان يدفع الناس الى جحود ما عليها من حقوق قد تكون موصوفة بوصف يفتقر بها كالأجل أو الشرط، كما ان هذه التجزئة يترتب عليها نقل عبء الإثبات من المدعي الى المدعى عليه دون ان يقوم المدعي بإثبات أي جزء من دعواه، في الوقت الذي كان بإمكان المدعى عليه إنكار ما ادعاه المدعي وعندها سيكون هو المكلف بإثبات دعواه. الإقرار المركب: هو الإقرار بالواقعة

أسئلة قانونية حول أمر إلقاء القبض في القانون العراقي



سؤال/ متى يصدر أمر إلقاء القبض في القانون العراقي؟
الجواب:
١. إذا لم يحضر المتهم رغم تبليغه ودون عذر مشروع.
٢. إذا خيف تأثيره على سير التحقيق.
٣. إذا لم يكن لديه محل إقامة معين.
٤. إذا كان متهما بجريمة عقوبتها السجن المؤبد أو الإعدام.
٥. إذا ارتكب الجريمة بحضور القاضي.
٦. إذا كان متهما بجريمة تزيد عقوبتها على ستة إلا إذا استصوب القاضي

فائدة قانونية

حالات الاحالة على التقاعد في القانون العراقي
١- عند اكمله (٦٠) سنة من العمر وهي السن القانونية للإحالة على التقاعد بغض النظر عن مدة خدمته.
٢- إذا قررت اللجنة الطبية الرسمية عدم صلاحيته للخدمة.
٣- للموظف ان يطلب إحالته على التقاعد إذا كان قد اكمل (٥٠) سنة من عمره او كانت له خدمة تقاعدية لا تقل عن (٢٥) سنة.
٤- للموظفة المتزوجة او الارملة او المطلقة الحاضنة لأطفالها ان تطلب إحالته على التقاعد وفقا للشروط الآتية:
١. ان لا يقل مدة خدمتها التقاعدية عن (١٥) سنة.
ب - ان لا يقل عدد أطفالها عن ٣ ثلاثة ولا يزيد عمر اي منهم على (١٥) سنة.
ج- ان تنصرف لرعاية لأطفالها.
٥- لا يمنع عزل الموظف او فصله او تركه الخدمة او الاستقالة او الإقصاء من الوظيفة او فسخ العقد او الاستغناء عن خدماته من استحقاقه الحقوق التقاعدية.. ويستحق ٧٥٪ من الحد الأدنى للراتب التقاعدي ولا يصرف الراتب التقاعدي إلا إذا كان قد اكمل سن (٤٥) سنة من عمره ولديه خدمة تقاعدية لا تقل عن (١٥) سنة وفي كل الاحوال لا يصرف الراتب التقاعدي عن المدة السابقة لتاريخ اكمله السن المذكور.
٦- اذا أصيب الموظف في أثناء الخدمة بمرض يستوجب العلاج لمدة طويلة او كان من الامراض المستعصية، وقررت اللجنة الطبية عدم صلاحيته للعمل بصورة نهائية فيحال على التقاعد مهما بلغت مدة خدمته.



شهادة

إذا كانت الأدلة المستحصلة هي أقوال المجني عليهم أو اللذين لم يكمل سن الرشد (أحداث) ودونت أقوالهما على سبيل الاستدلال، فعلى المحكمة أن تقرر عدم أهليتهما للشهادة وفقاً للمادة (٢١٤) من قانون أصول المحاكمات الجزائية.

القرار: لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية فقرر قبوله شكلاً ولدى عطف النظر على القرار المطعون فيه وجد أنه غير صحيح ومخالف لأحكام القانون ذلك أن وقائع الدعوى تشير إلى قيام المشتكين

تنفيذ

عليه تكون الأدلة المتحصلة غير كافية لإدانة المتهم المذكور وفق أحكام المادة ٣٩٩ الشق الأول من قانون العقوبات قرر نقض كافة القرارات الصادرة في الدعوى والإفراج عن المتهم المذكور وإخلاء سبيله ما لم يكن موقوفاً أو مطلوباً عن قضية أخرى والإشعار إلى دائرة الإصلاح الاجتماعي بذلك.. وصدر القرار استناداً لأحكام المادة ٦/١/٢٥٩ من قانون أصول المحاكمات الجزائية وبدلالة القرار ١٠٤ لسنة ١٩٨٨ وبالتفاق في ١/ذو القعدة/١٤٢٩ هـ الموافق ٣٠/١٠/٢٠٠٨ م.



الاستئنافي أعلاه قد نقض بموجب القرار الصادر من محكمة التمييز الاتحادية بعدد ١٩١/الهيئة الموسعة المدنية/٢٠٠٨ في ٢٤/٥/٢٠٠٩ لأسباب الموضحة فيه وإعادة إضبارة الدعوى إلى محكمتها لسير فيها وفقاً للموجع بقرار النقض، وإن المادة (٥١/أولاً) من قانون التنفيذ رقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ نصت على أنه إذا أبطل الحكم المنفذ أو فسخ أو نقض كله، فعند الحالة إلى ما كانت عليه قبل التنفيذ دون حاجة إلى استحصال حكم بذلك، عليه فإن إعادة الحالة إلى ما كانت عليه قبل التنفيذ إنما

تتمثل الإجراءات التنفيذية المتخذة من قبل مديرية التنفيذ عند إيداع الحكم الاستئنافي لديها للتنفيذ بتاريخ ٣/٧/٢٠٠٨ ولا يشمل قرار محكمة بداية الرصافة بتوقيع الحجز الاحتياطي المرقم ٣/حجز/٢٠٠٨/٦/٣٠ في ٢٤/٥/٢٠٠٩، وإن إيداعه يكون من قبل المحكمة التي أصدرته وما كان القرار المميز قد خالف ذلك مما أخل بصحته لذا قرر نقضه وإعادة الإضبارة إلى مرجعها لاتباع ما تقدم، على أن يبقى رسم التمييز تابعاً للنتيجة، وصدر القرار بالاتفاق في ٢٦/رجب/١٤٣٠ هـ الموافق ١٩/٧/٢٠٠٩ م.

المبدأ / الخطأ الطبي

الخطأ الطبي هو انحراف الطبيب عن السلوك الطبي العادي والمألوف وما يقتضيه من يقظة وتصبر إلى درجة يهمل معها الإهتمام بمرضه، وإلتيات مسؤولية الطبيب يجب أن يكون خطأه جسيماً، وعلى المحكمة في هذه الحالة الاستعانة بخبير أو أكثر من الأطباء لتحديد إن كان الخطأ الطبي المنسوب للمتهم جسيماً أو يسيراً، وبيان نسبة تقصيره إذا وجد الخبراء أنه كان مقصراً.

رقم القرار / ٦٩ / ت / جزاء / ٢٠١٧ .
تاريخ القرار / ١١ / ٥ / ٢٠١٧ .
المصدر / مجلة التشريع والقضاء العدد الأول / ٢٠١٨ / ص٢٨٤ و / ٢٨٥ .

تشكلت محكمة استئناف البصرة بصفتها التمييزية بتاريخ ١٤ / شعبان ١٤٣٨ هـ الموافق ١١ / ٥ / ٢٠١٧ م، وأصدرت بإسناد الشعب قرارها الآتي :-
المميز / ص.م.ع. -
الأمير علي / قرار محكمة جنح المدنية .
أصدرت محكمة جنح المدينة بالدعوى المرقمة ٤ / جنح / ٢٠١٧ قراراً في ١٨ / ٤ / ٢٠١٧ يقضي بالحكم على المدانة

(ص.م.ع.ش) بغرامة مالية مقدارها خمسمائة ألف دينار استناداً لأحكام المادة (٤١١ / ٢) من قانون العقوبات وفي حالة عدم دفعها حبسها بسبباً مدة ستة واحدة استناداً لأحكام المادة (٩٣ / ١) من قانون العقوبات، وإعطاء الحق للمدعي بالحق المدني لمراجعة المحاكم المدنية للمطالبة بالتعويض بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية، ولعدم قناعتها بالقرار المذكور طعن به وكيلها تمييزاً بعريضته المدفوع عنها الرسم في ٢٤ / ٤ / ٢٠١٧، طالباً نقضه لأسباب المبيته فيها . كما طلب المدعي العام بمطالعة المحكمة في ٢٦ / ٤ / ٢٠١٧ تصديق القرار المميز.

بعد التدقيق والمداولة تبين أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية قرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد أنه غير صحيح ومخالف للقانون، ذلك أن المحكمة قررت إدانة المتهم الطبي (ص.م.ع.) وفق المادة (٤١١ / ٢) من قانون العقوبات قبل اكتمال تحقيقاتها في موضوع الخطأ الطبي المنسوب إليها والمتعلق بحادثة وفاة المريض (ع.ن.ع) الذي أدخل في رده

رعاية القاصرين

المبدأ : اعتبار ان مدير رعاية القاصرين، بوصفه الوصي العام عن القاصرين في العراق، اعتباراً خاصي، لان قانون رعاية القاصرين المادة ١ رقم ٧٨ لسنة ١٩٨٠ يهدف الى رعاية الصغار ومن في حكمهم، والعناية بشؤونهم الاجتماعية والثقافية والمالية حسبما نصت عليه المادة ١ منه، وتمكين دائرة رعاية القاصرين من الرقابة والإشراف على من يتولى رعاية شؤون القاصر والقيام مقامه عند عدم وجوده بما يحقق مصلحة القاصر.. وذلك استناداً للمادة ٢/رابعاً ق. رعاية القاصرين، ولم يتضمن القانون المذكور نصاً يتضمن اعتباره وصياً عاماً عن القاصرين في العراق.

الجهة الصادرة : العراق - اتحادي
نوع الحكم : استئناف
رقم الحكم : ٨٢٩
تاريخ الحكم : ١١-٤-٢٠٠٩
اسم المحكمة : رئاسة محكمة استئناف بغداد - الرصافة الاتحادية
العدد: ٨٢٩/م/٢٠٠٩
تاريخ القرار: ٤/١١/٢٠٠٩ م
جهة الإصدار: رئاسة محكمة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية

القرار: لدى التدقيق والمداولة، وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، فقرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز، وجد أنه غير صحيح ومخالف للقانون، ذلك ان الدعوى اقيمت على المدعي عليهم ومن ضمنهم القاصرتين ... و....، وان المحكمة قررت في جلسة المرافعة المؤرخة ٢٠٠٩/٨/٣ الاستجابة لطلب وكيل المدعي بإدخال مدير عام رعاية القاصرين إضافة

لوظيفته شخصاً ثالثاً في الدعوى الى جانب المدعي عليهم إكمالاً للخصومة نيابة عن القاصرتين المذكورتين بوصفه الوصي العام عن القاصرين في العراق، وقد وجد أن ما ذهب اليه المحكمة غير صحيح ولا يسنده القانون، ذلك ان قانون رعاية القاصرين المادة ١ رقم ٧٨ لسنة ١٩٨٠ يهدف الى رعاية الصغار ومن في حكمهم والعناية بشؤونهم الاجتماعية والثقافية والمالية حسبما نصت عليه المادة ١ منه، وتمكين دائرة رعاية القاصرين من الرقابة والإشراف على من يتولى رعاية شؤون القاصر والقيام مقامه عند عدم وجوده بما يحقق مصلحة القاصر.. وذلك استناداً للمادة ٢/رابعاً ق. رعاية القاصرين، ولم يتضمن القانون المذكور نصاً يتضمن اعتباره وصياً عاماً عن القاصرين في العراق هذا من جانب، ومن جانب آخر فإن المادة ٤ من قانون المرافعات المدنية نصت على انه تصح خصومة الولي والوصي والقيم بالنسبة لما القاصر، ولما كان الموضوع يتعلق بالخصومة وهي حالة قانونية، فكان على المحكمة التثبت ما اذا كان هناك وصياً على القاصرتين وادخاله بهذه الصفة الى جانب المدعي عليهم بعد تكليف المدعي بدفع الرسم القانوني، والاستماع الى اقواله حول موضوع الدعوى، وان ذلك لا يغني عن ادخال مدير عام رعاية القاصرين إضافة لوظيفته في الدعوى للمحافظة على اموال القاصر وادارتها تحقيقاً للأسباب التي شرع من اجها القانون المذكور ثم تصدر المحكمة حكمها في الدعوى على ضوءه، ولما كان الحكم المميز قد خالف ما تقدم مما اخل بصحته، لذا قرر نقضه وإعادة الدعوى الى محكمتها للسير فيها على الموائل المتقدم، على ان يبقى رسم التمييز تابعاً للنتيجة.. وصدر القرار بالاتفاق في ٤/١١/٢٠٠٩ م.

شخص ثالث



وقد قررت المحكمة بجلسة المرافعة المؤرخة في ٢٥/٨/٢٠٠٨ قبول طلب وكيل الشخص الثالث محافظ كربلاء إضافة لوظيفته وتم دفع الرسم القانوني عن دخوله بالدعوى، وبناءً على طلبه تم تقدير قيمة السيارة موضوع الدعوى من قبل خبير وطلب الحكم لموكله بقيمتها باعتبار أنها تعود لموكله إضافة لوظيفته حسب المستندات المبرزة بالدعوى، إلا أن المحكمة أصدرت حكماً بالطعون فيه دون أن تفصل بطلبات الشخص الثالث محافظ كربلاء إضافة لوظيفته رغم أنه أصبح طرفاً في الدعوى يحكم له أو عليه عند ثبوت الحق المطالب به عليه يكون

مدنية/٢٠٠٧ في ١٨/٣/٢٠٠٨ لأسباب والحجيات الواردة فيه، وقد اتبعت المحكمة المذكورة قرار النقض التمييزي المشار إليه إلا أنها توصلت إلى نتيجة غير صحيحة، حيث أنها قررت إدخال وزير الداخلية ومحافظ كربلاء أشخاصاً أصدرت حكماً بالدعوى المذكورة المرقمة ١٣/س/٢٠٠٧ في ٢٥/٣/٢٠٠٧ يتضمن تأييد الحكم الصادر من محكمة بداية الكوت بالدعوى المرقمة ٨٣/ب/٢٠٠٧ في ٢٨/٢/٢٠٠٧ الذي قضى برد دعوى المدعي محافظ واسط إضافة لوظيفته لعدم توجه الخصومة، وقد أعيد هذا الحكم منقوضاً بقرار محكمة التمييز الاتحادية المرقم ١٧٩/موسعة

٢٠٠٧/س/٣١ في ١٥/١٢/٢٠٠٨ ولأسباب الواردة بكتابه المشار إليه، ولدى وضع إضبارة الدعوى موضوع الطعن المشار إليها موضع التدقيق وجد أن محكمة استئناف واسط كانت قد أصدرت حكماً بالدعوى المذكورة المرقمة ١٣/س/٢٠٠٧ في ٢٥/٣/٢٠٠٧ يتضمن تأييد الحكم الصادر من محكمة بداية الكوت بالدعوى المرقمة ٨٣/ب/٢٠٠٧ في ٢٨/٢/٢٠٠٧ الذي قضى برد دعوى المدعي محافظ واسط إضافة لوظيفته لعدم توجه الخصومة، وقد أعيد هذا الحكم منقوضاً بقرار محكمة التمييز الاتحادية المرقم ١٧٩/موسعة

اختصاص

المادة ٢/٣١ من قانون المرافعات المدنية ويكون الطعن بالحكم الصادر فيها تمييزاً لدى محكمة استئناف المنطقة بصفتها التمييزية بمقتضى أحكام المادتين ٣٢ و٢٠٣ من القانون المذكور فهي التي تنظر أيضاً بالطعون التمييزية المقدمة بشأن القرارات الإعدائية التي لم يبيح القانون تمييزاً استقلالاً وذلك مع الطعن التمييزي المقدم بشأن الحكم الصادر فيها، أما القرارات الإعدائية التي تصدرها محكمة البداية بالدعوى التي يكون النظر بالطعون التمييزية الصادر فيها من اختصاص محكمة التمييز والتي لم يرد ذكرها بالمادة ٢١٦ من قانون المرافعات المدنية فتختص بنظرها محكمة التمييز فلو كان القرار المطعون فيه والمتعلق بقبول تدخل الشخص الثالث اتخذته المحكمة بدعوى يكون النظر بالطعن التمييزي بالحكم الصادر فيها من اختصاص محكمة التمييز فتكون هي المختصة بنظره مع الحكم الفاصل فيها وهذا ما قرره الهيئة الموسعة بقرارها المرقم ١٢٨/موسعة مدنية/٢٠٠٥ في ١٦/١٢/٢٠٠٥، ولما تقدم قرر اعتبار محكمة استئناف الأنبار الاتحادية بصفتها التمييزية هي المختصة بنظر الطعن التمييزي وإعادة الدعوى مع الطعن التمييزي إليها لاتخاذ القرار فيه والإشعار إلى الهيئة المدنية الصادر فيها ولما كانت الدعوى المنظورة هي دعوى إزالة شيوخ تصدر فيها محكمة البداية حكماً بدرجة أخيرة بموجب أحكام



من القرارات التي أبيض تمييزها استقلالاً بمقتضى أحكام القانون بل يعتبر من المرافعات المدنية، وأن النظر في الطعن التمييزي من اختصاص محكمة الاستئناف بصفتها التمييزية بمقتضى أحكام المادة ٢٠٣ من القانون المذكور طلبت محكمة استئناف الأنبار بصفتها التمييزية بقرارها المرقم ٩٠/حقوقية/٢٠٠٩ في ٢٥/٥/٢٠٠٩ والتي تختص بنظر الطعون المقدمة بشأن القرارات الإعدائية التي لم يجز القانون الطعن بها استقلالاً هي المحكمة المختصة بنظر الطعن التمييزي المقدم بشأن الحكم الصادر فيها ولما كانت الدعوى المنظورة هي دعوى إزالة شيوخ تصدر فيها محكمة البداية حكماً بدرجة أخيرة بموجب أحكام

قرار قبول دخول شخص ثالث في دعوى إزالة شيوخ يكون نظر الطعن فيه من اختصاص محاكم الاستئناف بصفتها التمييزية، حيث أنه من القرارات التي لا تنتهي بها الدعوى ويطن به مع الحكم الاستئناف بصفتها التمييزية وهذا ما استقر عليه قرار الهيئة الموسعة.

القرار: لدى التدقيق والمداولة من قبل الهيئة الموسعة المدنية في محكمة التمييز الاتحادية وجد أن محكمة بداية الرمادي قررت بتاريخ ٢/٣/٢٠٠٩ قبول تدخل الشخص الثالث (ج) شخصاً ثالثاً بدعوى إزالة الشيوخ المنظورة من قبلها بالعدد المذكور لدى محكمة استئناف الأنبار بصفتها التمييزية، فقررت محكمة استئناف الأنبار الاتحادية بصفتها التمييزية بقرارها المرقم ٦١/حقوقية/٢٠٠٩ في ٤/٤/٢٠٠٩ إبالة الطعن التمييزي مع إضبارة الدعوى إلى محكمة التمييز الاتحادية للنظر فيه لكون القرار المميز ليس من القرارات المنصوص عليها بالمادة ٢١٦ من قانون المرافعات المدنية فقررت الهيئة المدنية - عفار في محكمة التمييز الاتحادية بقرارها المرقم ١٣٣٣/هيئة مدنية عفار/٢٠٠٩ في ٢٦/٤/٢٠٠٩ إحالة الطعن التمييزي مع إضبارة الدعوى إلى محكمة استئناف الأنبار الاتحادية بصفتها التمييزية لكون الدعوى المنظورة تتعلق بإزالة شيوخ عفار

فسخ عقد

وبعريضة الدعوى يطلب إلزام المميز عليه/ المستأنف عليه/ المدعى عليه/ إضافة لوظيفته بتأديته مبلغ مقداره خمسون مليون دينار عن فوات المنفعة لثلاث سنوات، وكذلك عشرون مليون دينار عن أقيام المنشآت التي قام بإحداثها على المأجور بموجب عقد الإيجار والمبرم بين الطرفين بتاريخ ١٧ / ٦ / ٢٠٠٦، وحيث أنه في العقود الملزمة للجانبين إذا أخل أحد الطرفين بما وجب عليه بالعقد جاز للعقد الآخر بعد الإنذار أن يطلب الفسخ مع التعويض (١٧٧ مدني) وإذا

حكما حضورياً يقضي بفسخ الحكم الابتدائي المستأنف تعديلاً والحكم برد دعوى المدعي ورد اللائحة الاستئنافية/ العفار في وتحميل المستأنف المصاريف.. ميز وكيل شعبان/ ١٤٣٠ هـ الموافق ٢٧ / ٧ / ٢٠٠٩ .

المميز / المستأنف ع.ف.س/ وكيله المحامي / صبيح حميدي موسى المميز عليه / المستأنف عليه / مدير بلدية العمارة/ إضافة لوظيفته ادعى المدعي ع.ف.س. لدى محكمة بداية العمارة بأنه استأجر العرصة الخاصة للعامة عليه مدير بلدية العمارة إضافة لوظيفته تسلسل ٢٩٩ / ٥٢ / ٢٠٠٨ حتى الحسين العائد للمدعي عليه ورد دعوى المدعي بالتعويض وتحميل المدعي عليه الرسوم والمصاريف النسبية.. استأنف وكيل المدعي الحكم المذكور طالباً بفسخه بلاتحته المؤرخة ١ / ١ / ٢٠٠٩. وأصدرت محكمة استئناف ميسان الاتحادية بتاريخ ٢ / ٤ / ٢٠٠٩ ويعدد ٢١/س/ ٢٠٠٩

على المستأجر أن يطلب فسخ العقد قبل المطالبة بفوات المنفعة وأقيام المشيدات. تشكلت الهيئة الاستئنافية/ العفار في وتحميل المستأنف المصاريف.. ميز وكيل شعبان/ ١٤٣٠ هـ الموافق ٢٧ / ٧ / ٢٠٠٩ .

المميز / المستأنف ع.ف.س/ وكيله المحامي / صبيح حميدي موسى المميز عليه / المستأنف عليه / مدير بلدية العمارة/ إضافة لوظيفته ادعى المدعي ع.ف.س. لدى محكمة بداية العمارة بأنه استأجر العرصة الخاصة للعامة عليه مدير بلدية العمارة إضافة لوظيفته تسلسل ٢٩٩ / ٥٢ / ٢٠٠٨ حتى الحسين العائد للمدعي عليه ورد دعوى المدعي بالتعويض وتحميل المدعي عليه الرسوم والمصاريف النسبية.. استأنف وكيل المدعي الحكم المذكور طالباً بفسخه بلاتحته المؤرخة ١ / ١ / ٢٠٠٩. وأصدرت محكمة استئناف ميسان الاتحادية بتاريخ ٢ / ٤ / ٢٠٠٩ ويعدد ٢١/س/ ٢٠٠٩





أزمة السكن وارتفاع أسعار العقارات

من أهم مشاكل العوائل العراقية.. وعجز حكومي عن إيجاد الحلول



بهاء عبد الصاحب كريم

منذ عام 2013 ولغاية الآن تعاني غالبية العوائل العراقية من ارتفاع مؤشر أسعار العقارات في مناطق العاصمة بغداد، الأمر الذي ساهم في صعوبة حصول تلك العوائل على ماوى والذي سبب ارتفاع أسعار الإيجارات وتكاثر مناطق السكن العشوائي والتجاوزات والأراضي الزراعية وكل هذا سبب مشكلات كبيرة في العراق، منها عزوف الكثير من الشباب عن الزواج بسبب الارتفاع الكبير في أسعار الإيجارات أو كثرة المشاكل الزوجية والمشاكل العائلية بسبب صعوبة الحصول على سكن يقيمهم حر الصيف وبرد الشتاء..

احمد عبد علي، سائق سيارة اجرة، يقول: «ان اغلب العراقيين يعانون من عدم امتلاكهم الدور السكنية او حتى قطع الأراضي، وهذه المشكلة ليست جديدة فهي متوارثة منذ اجيال، لكنها تتفاقم يوماً بعد آخر وستة بعد أخرى حيث وجدت الجهات المختصة نفسها أمام معضلة كبيرة لا حل لها بعد ان بلغت أعداد الذين لا يمتلكون سكناً خاصاً بهم ملايين الأشخاص، وكان لابد من وضع الآليات الناجمة لمعالجة مثل هذا الخلل عن طريق بناء الوحدات السكنية لنوعي الدخل المحدود وفي ظل هذه البطالة الحالية حيث يقف الغالبية عاجزين أمام دفع مثل هذه الإيجارات التي بلغ بعضها مليون دينار شهرياً في حين متوسط ايجار الدار الصغيرة بلغ (٥٠٠) الف دينار وهو مبلغ خيالي أمام رواتب الموظفين حالياً، وأنا اعمل سائق سيارة اجرة وامل من بداية الصباح لغاية ساعات متأخرة من الليل من أجل ان اجمع مبلغ ايجار الدار الذي اسكن فيه والذي استأجره بمبلغ (٦٠٠) الف دينار بالإضافة إلى اجور الكهرباء والترميمات..»

وتأتت عليه فاضل (موظفة في القطاع الصحي) من الارتفاعات الحاصلة بالإيجارات عندما وصلت إلى حالة لا يمكن أن يصدقها، وقالت: «نحن لا نستطيع تحمل دفع الإيجارات العالية حيث كنا مستأجرين داراً صغيرة في إحدى المناطق الشعبية بمبلغ (٢٠٠) الف دينار وطلب صاحب العقار من زوجي أن ترفع مبلغ الإيجار إلى (٥٠٠) الف دينار أو تترك المنزل وقد وجدنا صعوبة كبيرة في توفير مثل هذا المبلغ، الأمر الذي اضطرنا إلى أن نرحل من المكان الذي كنا نستأجره إلى أطراف بغداد واستأجرنا بيتاً لم يكتمل بناؤه بمبلغ (٢٥٠) الف دينار،

حيث اتعدمت هناك الخدمات وصعوبة التنقل داخل المنطقة بسبب تراكم الأوحال مما جعلنا نعيش في دوامة كبيرة وأصبح الوصول إلى عملي يومياً مسالة في غاية الصعوبة مما جعلني افكر بالعودة إلى منطقتي وأتحمل تكاليف الأسعار المرتفعة..»

وأدى علاء الطائي (صاحب محل لبيع المواد الكهربائية) استياءه من ارتفاع اسعار العقارات، وقال: «ان مشكلة ارتفاع أسعار العقارات وبدلات الإيجار قد تفاقمت واستفحال أزمة السكن التي تعاني منها اغلب العوائل العراقية منذ فترة ليست بالقصيرة في ظل ارتفاع مستمر لمجل جوانب الحياة المعيشية، حيث باءت محاولاتي بالفشل وأنا ابحث عن دار صغيرة للإيجار يسعر معقول، وقد أصابني الإرهاق والتعب من كثرة مراجعاتي لمكاتب العقار أملاً في الحصول على دار صغيرة للإيجار لإسكان عائلتي او حتى غرفة كبيرة للإيجار لكن دون جدوى، وذلك بسبب الارتفاع الهائل في أسعار الإيجارات ومحدودية إمكانيات المادية، واعتقد أني أجد أي مسكن يؤوليني أنا وأطفالي ما دام أصحاب العقارات والدالون قد وجدوا ضالتهم في رفع مستواهم المادي، حيث يبلغ سعر الدار التي استأجرها (٥٠٠) الف دينار..»

وذكرت خالدة سمير (موظفة متقاعدة): «كان ايجار الدار التي نسكن فيها حالياً لا يتجاوز (١٥٠) لكن وفي خلال عامين ازادت طلبات صاحب الدار بصورة كبيرة، وأنا المعيلة الوحيدة للعائلة التي تتكون من (٧) أفراد وقيمة الإيجار ارتفعت للضعف، وهذا يعني أني إذا لم استطع أن أسدد قيمة الإيجار فسوف اطرد بالشارع ونحن عائلة لا حول لها ولا قوة في هذا الزمن..»

وشكت ام محمد (ربة بيت) من جشع التجار عندما طالبها صاحب الدار بزيادة مبلغ الإيجار الشهري الذي تدفعه في وقته المحدود والبالغ (١٧٥) الف شهرياً إلى (٣٥٠) الف دينار مما دعاها للبحث عن ماوى آخر تستطيع أن تسكن فيه هي وأطفالها الأربعة بعد فقدان زوجها نتيجة حادث سير ولا يوجد لها معيل، وقالت: إن «المطالبة بهذه الزيادة حالياً وفق ظروف المعيشة الصعبة والبطالة المتفشية في كل أرجاء العراق أصبحت غير عادلة والدولة عاجزة أو تقتصد عدم الوقوف مع الفقراء، واني اطالب الجهات كافة بالوقوف بحزم واتخاذ جميع التدابير التي من شأنها أن تضع حداً لجشع أصحاب العقارات..»

ويقول ابو زهراء صاحب بسيطة (جنبر) في منطقة البياض: «تعبت من البحث عن بيت للإيجار.. بهذه الكلمات بدأ ابو زهراء حديثه، فمذ أربعة أشهر متواصلة لم يجد بيتاً يسعر مناسب له ولعائلته المكونة من ستة أفراد.. ابي زينب وجد نفسه مهدداً بالطرده بعد ان حصل

صاحب الدار التي يستأجرها على قرار بإخلاء الدار بعد تطبيق القرار الذي ينص على إمكانية إخلاء العقار المستأجر من شأغليه بعد مضي اثني عشر عاماً على استئجاره وهو يقول: «راتبي الشهري لا يتجاوز (٦٠٠) الف دينار واقل إيجار يبلغ (٥٠٠) الف دينار..»

أما أم سجاد (أرملة) فلها أهات كبيرة: «اسكن أنا والوادي الستة في شقة مكونة من غرفة وخدمات تقع في مبنى قديم في إحدى مدن العاصمة بغداد هربوا من ظلم الإيجار وارتفاع أسعار العقارات ولعدم وجود معيل لها ولعائلتها بعد استشهاد زوجها إبان الأحداث الإرهابية التي عصفت بالعراق في السنوات الماضية تمام الأسرة على فرشات صغيرة يقومون برفعها وحصرها في مكان خلال النهار للحصول على مساحة للحركة..»

وتقول أم سجاد «المكان ليس صالحاً للسكن وخطر على المعيشة، فضلاً عن مشاكل الكهرباء والمولدات والمياه، ومع ذلك نحن مضطرون للسكن به، منتظرين النتائج صغيرة من الحكومة للنظر بحالتنا المزرية التي نعيشها..»

ويقول عمار سعيد (عسكري متقاعد): «أقاضي (٦٠٠) الف دينار كراتب تقاعدي شهري ونحن خمسة أشخاص نعيش في مكان صغير جداً، ويؤكد أنه ليس بالسهل والعسير أن نعيش هنا نظراً لنقص المياه والخدمات ومشاكل

المجاري، ويعبر عن أمه أن تقوم الحكومة بتجهيزهم بمسكن تؤمن لهم ظروفًا أفضل ولا ينسون تاريخنا في خدمة بلدنا والتي حاربنا فيها الإرهاب وتعرضنا لإصابات خطيرة ادت الى حصولنا على التقاعد، تمنى ان يلتفتوا لنا بالتفاته ويقومون ببناء مساكن اقتصادية ويقومون ببيعها للمواطنين والمتقاعدين واصحاب الدخل المحدود..»

ودافع (عمر الجنابي) صاحب مكتب دلالية في منطقة حي الجامعة عن الاتهامات التي تطول اصحاب مكاتب العقارات، حيث قال: «ان هذه الاتهامات الموجهة إلى وسطاء بيع العقارات بأنهم يقفون وراء رفع الأسعار، ولاسيما بعد إطلاق سلفة المترايب للموظفين وقرصن الاسكان وغيرها من المنح، جميعها حجج واهية ونحن لا نرفع او نخفض الإيجارات وإنما حصول زيادة في الطلب مقابل قلة العرض هو الذي رفع أسعار العقارات إلى جانب الزيادة السكنية، وبالأخص في العاصمة بغداد نتيجة رفع قانون تعداد (٥٧) وجعل الجميع يرغب في السكن في بغداد سواء بشراء عقار او البحث عن دار للإيجار وإقبال المستثمرين على شراء العقارات، وفي المقابل تلجأ عمليات تنفيذ مشاريع الإسكان في بغداد والمحافظات.. مشيراً إلى أن «أسعار الأراضي والبيوت في العراق وصلت إلى مستويات لم تشهدا حتى إمارة

ويقول الخبير المالي والاقتصادي الاستاذ (اسعد الحساوي): «هناك ظاهرة تفاقمت منذ سنوات، وهي أن معظم أصحاب الأملاك استغنوا عن الحدائق والمرائب واخذوا يبنون الدور السكنية الصغيرة (المشتملات) ويقومون بتأجيرها إلى المواطنين لقاء مبالغ مالية كبيرة حيث يبلغ سعر بدل ايجار المشتمل الواحد (٥٠٠) الف دينار وهذه المشتملات هي غرفة وصالة وباقي الخدمات، وهذه الدور لا تصلح لسكن المناطق التي تبغ الارض السكنية فيها أكثر من (٤٠٠) متر كما في السيدية والغزالية وحي الجامعة وشارع فلسطين والبلديات وغيرها من مناطق بغداد، حيث يعتبر اصحاب هذه المنازل بناء المشتملات وتأجيرها فرصة مناسبة للاستثمار وزيادة في مدخولات العائلة كون رواتب الموظفين لا تكفي والتقاعد لا يكفي، وهذه الطريقة تجعلهم ينتفعون من بدلات الاجار ولكنهم يتضايقون من صغر مساحة منازلهم بعد ان كانت فارغة، وزاراتها ومديرياتها بجرد اعداد الموظفين وكل وزارة تقوم بوضع قاعدة بيانات لجميع موظفيها وحسب مسقط الرأس ومن ثم تستحصل الموافقات الرسمية بأخذ قطع أرض في بغداد والمحافظات وتقوم هذه الوزارات بالاتفاق مع شركات البناء الرصينة ببناء مجمعات موظفيها وبأسعار مناسبة، ويدفع كل موظف مبلغاً مالياً يعتبر كمقدمة للبناء على ان لا يتجاوز (١٠) ملايين، وبعد اكتمال البناء تسلم الوحدات الى الموظفين ببديل ايجار لا يتجاوز (٢٥٠) الف دينار ولمدة (١٥) عاماً، حيث يبلغ لمن الشقة الواحدة تقريبا (٤٥) مليون دينار، وبهذه الطريقة حققنا مجموعة من الانجازات الهائلة وهي القضاء على أزمة السكن وجعل كل عائلة وكل مواطن لديه سكن مناسب والعيش الكريم للموظفين اصحاب الدخل المحدود، وجمالية لجميع محافظات العراق وتخفيف الزخ عن العاصمة كون هذه البنائات ستكون على اطراف العاصمة، وكذلك على اطراف المحافظات، والمهم جدا ان الدولة لم تنفق درهما واحداً من ميزانيتها ووارداتها من العملة الصعبة، وغير هذه الحلول لا يمكن لأي دولة ان تنهض ولا يمكن نهائياً ولو بعد ٥٠ عاماً ان تقوم الدولة باسكان ١٠٪ من الشعب لان جميع المشاريع التي اقامتها الدولة منذ عام ٢٠٠٣ ولغاية الآن لم تحقق نسبة ١٠٪، واسعار الوحدات السكنية التي حاليا تقوم بإنشائها باهظة الثمن كما في مجمع بسكواته وجمع حي العدل، وهذا هو رأيي وفكرتي للقضاء على ارتفاع العقارات وازمة السكن..»

دبي في الامارات العربية، فتمت الأرض وسط العاصمة هو الأعلى ثمناً قياساً بالدول المجاورة، إذ وصل إلى نحو سبعة ملايين دينار عراقي في بعض المناطق السكنية كمدنية الكاظمة وخمسة ملايين في المنصور وغيرها من مناطق العاصمة..»

وبين (طه ابو باقر العامري) صاحب مكتب للعقار في منطقة حي الجهاد: «انتعشت تجارة العقارات خلال الفترة القليلة الماضية في مشهد لافت للنظر في عموم بغداد، حيث عادت تجارة العقارات ومكاتب الدلالية إلى نشاطها حالياً برغم ارتفاع العقارات والقطع السكنية وبدلات الإيجار التي تضاعفت بنحو الضعفين أو أكثر، وهذه العقارات من أراضٍ سكنية وزراعية ومنزل عمارات ومحال ارتفع الطلب عليها حالياً مما شجّع على التوسع في أعمال البناء لمنازل جديدة والتي أصبحت لا تجاري الطلب عليها في بعض الأحيان بسبب زيادة الطلب نتيجة تحسن الوضع الأمني، حيث أصبح قطاع العقارات يعطل حالياً فرصة استثمارية جيدة ورمصداً مالياً يرتفع مع مرور الأيام وتجارة رابحة لا خسارة فيها بسبب ارتفاع أسعار العقارات والأراضي السكنية وليس العكس، الحل هو ان تقوم كل وزارة ببناء مجمعات خاصة بموظفيها مقابل مبالغ مالية تقسط على فترة (١٥) عاماً او أكثر..»

تعدد الزوجات .. آراء ساخنة من قلب الحدث

آيات حاتم

يطرح فريق الرجال باستمرار القضية الإثنية: اريد ان تزوج امرأة ثانية، فتتفق زوجته حائرة مذهولة امامه، لماذا تريد الزواج مرة ثانية؟؟.. وغالباً ما تتجه اصابع الاتهام نحو المرأة نفسها، فعلى الرغم مما تقدمه المرأة من توضيحات كبيرة في خدمة الزوج ، الا ان هاجس زوجة من واحدة أخرى يبقى السلاس النفسي والموثر الذي يلوخ به ضد زوجته الاولى بمجرد حدوث أي خلاف بينهما.

توجهنا الى نخبة من الباحثات الاجتماعيات والمواصنات لمعرفة أسباب تعدد الزوجات ضمن هذه الاستبيان، وحصلنا على هذه الآراء.

أسباب التشريح في البداية أوضحت الأستاذة مريم راهي / مدرسة اللغة العربية: لا ننكر ان الدين شرع للرجل تعدد الزوجات، ولكن هناك أسباباً لذلك التشريع منها مرض الزوجة وعدم انجابها، وهناك عيّنات مختلفة شرعاً لا تستطيع المرأة الرفض أو تنكره ان ليس من



حقه، ولكن مشاعر المرأة لا يمكن ان تتقبل وجود شريكة أخرى لزوجها، وعلى الرجل مراعاة مشاعرها، وعدم جرحها فبالتاك رجال مهما فعلت معهم المرأة وضحت لا يقدرون ذلك ويتزوجون دون اعتبار لقيمة المرأة، وكما ان قائم بذاته، وبالقابل هناك من يرفض جرحها وجرح مشاعرها، فهذا موضوع متشعب ولكل رجل رأي وكل امرأة وجهة نظر.

تقع المسؤولية في ذلك على الزوجة فقط أو تلامذ لا ي تصغير لكي يتحجج الزواج بأخرى فلما منه ان هذا الأمر سيحل له المشاكل وهذا التفكير خاطي، وأرى ان الزواج بثانية الأفضل إذا كان لله وليس لإصلاح مشاكل الأولى، وما شابه، ومن أراد الزواج فليتزوج كما تزوج النبي (ص)، ويبحث عن ستر امرأة ثانية وثالثة ويبحث عن مصلحة ذات منفعة في زواجه، وان يكون الزواج مصيباً لستة النبي (ص) وحفظ المجتمع من الرذيلة والانحطاط، فالتعدد فيه من النعم، فالتعدد يجب ان يتولى امره رجال ذوو دين وحكمة ونساء عاقلات نوات عقل وصبر ومحبة الخير، والأهم ان يكون معالجا للمشاكل واصلاحها لا لزيادتها وتوترها.

حالات استثنائية فيما بينت نور الهدى حسين / طالبة كلية تربية بنات: إن الله سبحانه وتعالى عندما حلل تعدد الزوجات في كتابه قال (فالتكوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع)، ولكن في حالات استثنائية وهي مرض الزوجة او فاقاتها، وايضا عدم قدرتها على الانجاب ولا تنسى ما جاء بعدها (فإن خفتم الا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت ايمانكم، ذلك أدنى ألا تعدلوا)، ومن هنا معنى ما قاله

تعالى تزوج أكثر من واحدة لكن اعدل بينهم، ولا اعتقد بأن هنالك من يعدل بين جميع نسائه، فلا بد ان تكون الزوجة الجديدة هي المفضلة عند الرجل ولها ما تشاء منه، ولا يمكن ان ننكر ذلك، ومن هنا جاء خوف النساء من الغيرة في تفضيل إحداهن عن الأخرى، وكذلك مشاعرها لا تسمح لها بأن يشاركها أحد بزوجةها مهما كانت الأسباب، إذ تفضل ان يتركها على ان يتزوج بأخرى وهي على ذمتها.

الدوافع والأسباب إلى ذلك، أشارت زينب عماد / طالبة كلية الاعلام: موقفي ضد زواج الرجل من امرأة أخرى خاصة إذا تزوج بدون موافقة الزوجة الأولى أو بدون علمها، كما ان زواج الرجل من امرأة ثانية ممكن ان يؤثر على حياة الرجل أو حياة الزوجة الأولى لما يسببه من مشاكل عائلية، وهذا الموضوع حساس للغاية، والزوجة الثانية ممكن أن تكون خراباً للبيوت أو قد تكون عمراً لها، في حين المجتمع دائماً ما يوجه اصابع الاتهام نحو الزوجة الأولى، وأنها زوجة غير صالحة لتكوين أسرة أو أنها غير مطيعة للزوج، كما ان الزواج الثاني لا يعني بالضرورة تقصيراً وإهمالاً من الزوجة، ربما يكون

من المفترض ان يتشغل بتربية اولاده وجعلهم يتشأون بأسرة سعيدة بدلاً من التفكك الذي قد يحصل بزواجه من الثانية. عصر التفكك الأسري وليس ببعيد عن هذا المعنى، فلقد قالت سهام حسن /باحثة اجتماعية ورئيسة قسم الصحافة في كلية الاعلام في جامعة بغداد: بدون وجود عائق صحي للزوجة الأوق أو نفور مزاجي، ومع الظفر المعيشي المرير الذي يمر به العراق، يكون الزواج من امرأة أخرى هو ضياع بالدرجة الأولى للزوج، وخاصة ان كان هناك اولاد من الطرفين، وان كان غير متمكن مادياً بسبب فقدان السيطرة على تربية اولاد الطرفين، وسيقتله حنينه إلى اولاده كل ليلة، إذا كان علاقة الأولاد برغبة الأب، وبالخصوص تلك التي يمتلك ذلك الحنين، وسيؤثر سلباً على الزواج من امرأة أخرى.

وأكدت حوراء خلف/صحفية ومحاوية: أن الزواج الثاني مرفوض قطعاً من قبل النساء، ولحد الآن لم أر امرأة توافق على زواج زوجها من الثانية، الكثير من الرجال لديهم تطلع للزواج من ثانية، وخاصة اذا كان متمكناً مادياً، يستنون ذلك إلى الآية القرآنية للزواج من ثانية، وخاصة اذا كان متمكناً مادياً، وكذلك اشترطت هذه الآية الكريمة التي تكلمت عن التعدد متناسين اسباب ذلك التعدد ألا وهو مرض الزوجة أو عقها أو غيرها، وكذلك اشترطت هذه الآية الكريمة على أن يعدل الزوج مادياً وعاطفياً بين الاثنتين، العدالة المادية لا يأس بتحققها، ولكن كيف له ان يعدل عاطفياً بينهما؟؟، كان عليه بدلاً من هدم أسرة وتبعات تلك الزيجة

التحرش ظاهرة اجتماعية خطيرة والحد منها بات ضروريا



وجود القوانين الرادعة له، مثال على ذلك ما جاء في مواد قانون العقوبات العراقي وبالتحديد على أنهم سيصبحون رجالاً بدرجة تحكمهم في المرأة. عقوبة التحرش وفق القانون وليس ببعيد الحديث عن هذا الموضوع حيث أوضحت (رسل الربيعي/ محامية ومدافعة عن حقوق النساء): من المتعارف عليه ان التحرش يعرف وفق المنطلق المجتمعي بأنه (مضايقة او فعل غير مرحب به، يتضمن مجموعة من الافعال والتي من الممكن ان تبدأ من الانتهاكات البسيطة الى المضايقات الجادة، مثال على ذلك التلغظ بعبارات مسيئة)، وكانت وما زالت ظاهرة التحرش من الظواهر التي تشكل خطراً كبيراً على المجتمعات العربية بالذات، وما نلاحظه في مجتمعنا العراقي اليوم ان تلك الظاهرة بدأت في تزايد كبير، وقد يعود ذلك التزايد الى امور عديدة اهمها (قلة الوعي، الكبت الجنسي، التنشئة غير الصحيحة وسوء التربية). إضافة الى عدم وجود رقابة قانونية تحاسب المتحرش بالرغم من

وتساهل القوانين مع المتحرش وصعوبة اثبات الاتهام لعدم وجود قانون رادع وتربية القصور على أنهم سيصبحون رجالاً بدرجة تحكمهم في المرأة. عقوبة التحرش وفق القانون وليس ببعيد الحديث عن هذا الموضوع حيث أوضحت (رسل الربيعي/ محامية ومدافعة عن حقوق النساء): من المتعارف عليه ان التحرش يعرف وفق المنطلق المجتمعي بأنه (مضايقة او فعل غير مرحب به، يتضمن مجموعة من الافعال والتي من الممكن ان تبدأ من الانتهاكات البسيطة الى المضايقات الجادة، مثال على ذلك التلغظ بعبارات مسيئة)، وكانت وما زالت ظاهرة التحرش من الظواهر التي تشكل خطراً كبيراً على المجتمعات العربية بالذات، وما نلاحظه في مجتمعنا العراقي اليوم ان تلك الظاهرة بدأت في تزايد كبير، وقد يعود ذلك التزايد الى امور عديدة اهمها (قلة الوعي، الكبت الجنسي، التنشئة غير الصحيحة وسوء التربية). إضافة الى عدم وجود رقابة قانونية تحاسب المتحرش بالرغم من

حوراء خلف الدراجي

الإستاذة الجامعية، شيّما اسماعيل، ذكرت ان التحرش في كل موضوع لابد ان نتطرق لتفاصيله كالتعريف حيث يعرف التحرش بأنه انحراف سلوكي، مضايقة، تحرش، أو فعل ظاهرة اجتماعية غير مرحب به، إذ انه مجموعة من الأفعال والانتهاكات والمضايقات الجادة بحق الأفراد، ويكون على شكل من أشكال الإيذاء الجسدي أو الجنسي أو النفسي، وظاهرة اجتماعية غير مرحب بها ..

بداية هذه الظاهرة انطلاق هذه الظاهرة غير محدد بتاريخ او زمن معين، فهي شائعة منذ القدم لكن ازادت وبكثرة منذ العقود الماضية وهذه الظاهرة تعود لأسباب عديدة أهمها : غياب الوعي الديني إضافة الى ما خلفته الحروب من آثار سلبية على الشعوب، فضلا عن انحراف المفاهيم في المجتمعات العربية بحيث يتم لوم الضحية أو السكوت عن الرد خشية الوصمة المجتمعية،



الحماية الاجتماعية والقانونية لظاهرة الانتحار

المحامي طالب العسكري



لكون مجتمعنا من المجتمعات الدينية والقائمة على المبادئ العشرانية. وهذا ما فعله المشرع في حكومة كردستان.

ثانيا: التكيف القانوني لجريمة الانتحار: من خلال الإطلاع على قانون العقوبات العراقي نلاحظ في المادة ٤٠٨ أنه بأنه لم يجرم ولم يعاقب المنتحر فيما إذا أوقف أو خاب أثر فعله بل ذهب لمعاقبة من حرّضه أو ساعده لإنتمام فعله بالانتحار وهذا حسب ما نص عليه قانون العقوبات العراقي المرقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ في المادة ٤٠٨ منه وكما يلي:

يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات من حرّض شخصا أو ساعده بأية وسيلة على الانتحار إذا تم الانتحار بناءً على ذلك وتكون العقوبة السجن إذا لم يتم الانتحار ولكن شرع فيه.) وهنا يجب أن تفرق بين موضعين مهمين من الناحية القانونية والتكيف القانوني وهما:

أولاً:- المحرض على جريمة الانتحار.

ثانياً: المسبب والدافع لجريمة الانتحار.

عاقب القانون المحرض على جريمة الانتحار بالسجن لمدة لا تزيد عن سبع سنوات ولكن اقترن شرط الجزاء بشرط إتمام جريمة الانتحار، أما إذا لم تتم لسبب خارج عن إرادة المنتحر كأن يصاب الشخص المسدس إلى رأسه إلا أن الرصاص لا تؤدي إلى وفاته.

كما إن القانون العراقي قد عاقب المساعد على جريمة الانتحار والمساعدة هنا بأية وسيلة كانت فإن عقوبتها أيضاً خاضعة للمادة ٤٠٨ ق.ع. ومن صور المساعدة أن يعطي شخص سلاحاً إلى آخر لغرض الانتحار أو أن يعطيه مالا لشراء سلاح للغرض نفسه، أو أن يجعله يصعد إلى الطابق العلوي من بيته لغرض إتمام جريمة، كل هذا يعد من صور المساعدة لإنتمام فعل الانتحار وإزهاق الروح.

وبالتالي إن البحث في الدافع لجريمة الانتحار يعد أمراً لازماً للحد من هذه الظاهرة: لأن الأسباب تتعدد والتنبؤ واحدة ألا وهي الإقدام على الانتحار فنأمل أن يتم تعديل نص المادة "٤٨٠" ويتم إدراج مادة أو فقرة تنص على معاقبة المسبب الذي دفع المنتحر على الانتحار.

ثانياً: الدافع لجريمة الانتحار: من خلال استقراء النص التشريعي نلاحظ بأن القانون العراقي لم يجرم فعل من تسبب بالانتحار ومن أمثلة التسبب كالتسبب الذي يغتصب امرأة وبعد الانتهاء تنتحر المرأة حماية لشرفها أو الشخص الذي ينتحر لأنه اكتشف بأن زوجته تخونه بعلاقة غير مشروعة مع شخص آخر بعد أن أرسل له الأخير صوراً لزوجته وهو يجامعها وغيرها ومن الحالات التي تدفع الشخص للانتحار لم ترَ أية معالجة قانونية تعاقب المسبب والدافع لجريمة الانتحار وإنما بقيت خاضعة للنص الدستوري القائل بأن لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص وبالطالي فالبراءة حكم عن تسبب بجريمة الانتحار وهذا شرح قانوني يجب أن نعالجه.

كان الأجدع بالمشروع أن يوسع من نطاق المسؤولية الجزائية لتشمل جميع من تسبب في دفع المنتحر إلى الانتحار، وما دمننا في البحث عن سبب الانتحار، فإذا انتحر العاطل عن العمل بسبب البطالة كان أو أن يجد المشرع سبباً لتعويض ذوي المجني عليه.

وقد لاحظت في القوانين السورية. إذا سرق بيت ولم يعرف السارق تدفع المديئة للسروق قيمة المسروقات. وفي حالة ثانية إذا قتل شخص قرب مدينته أو قرية ولم يعرف قاتله تدفع القرية دية المقتول، ويمكن أن نعتبر أن مثل هذه التشريعات القديمة تتقدم كثيراً على التشريعات الحديثة في ضمان حصول المضرور على ما يعادل مبلغ الضرر.

نحن نضع هذه الملاحظات نصب عين المشرع العراقي إيماناً منا أن يتم تطبيقها فإنها سوف تساعد وبشكل كبير للحد من ظاهرة الانتحار، لأن صياغة القانون في زمن وطبيعة معينة قد يتغير ذلك الزمان وتلك الطبيعة كما في وقتنا الحاضر فإن حداثة وطبيعة الأمور يسترعي منا أن نضع نصوصاً تشريعية جديدة.

لم يعاقب المشرع العراقي على الانتحار ولا على الشرع فيه بل عاقب من يحرض أو يساعد على الانتحار وذلك في المادة (٤٠٨) من قانون العقوبات.

وتعد هذه الجريمة خاصة وذلك لأن الشرع خرج فيها عن القواعد العامة حيث عاقب المساعد والمحرض رغم أن المنتحر أو الشارع في الانتحار غير معاقب وهو خروج على القواعد العامة في عدم المسؤولية للمنتحر فعلة عدم معاقبته تكمن في أن الانتحار يشكل خطراً على أمن وسلامة المجتمع

أما بالنسبة للمنتحر فعلة عدم معاقبته تكمن في أن الانتحار يشكل خطراً على أمن وسلامة المجتمع كغاية تنفيذ العقوبة أما عدم معاقبة الشارع في الانتحار فالعقوبة تكمن في أنه لا يبالي بحياته فكيف سيبالي بالعقوبة يضاف إلى ذلك إعطاء الفرصة له كي يتراجع عن الانتحار، ويشترط لتحقق هذه الجريمة أن يصدر نشاط من الجاني يقتل بالتحريض أو المساعدة وأن ترتب على هذا النشاط نتيجة هي الانتحار أو الشرع فيه وأن يضاف إلى ذلك أن هذا الفعل الجرمي والذي يتكون العقوبة تتطلب توفر العنصر الجرمي والذي يتكون من العلم والإرادة. أما عقوبة الجريمة فهي المدة لا تزيد على ٧ سنوات إذا تم الانتحار ويعاقب بالحبس إذا شرع بالانتحار وهناك ظروف مشددة نصت عليها الفقرة (٢) من المادة (٤٠٨) من قانون العقوبات وهي كون المنتحر أو الشارع في الانتحار ناقص الإدراك أو الإرادة أو إذا كان فاقد الإدراك أو الإرادة ففي الحالة الأخيرة يعاقب المحرض أو المساعد بعقوبة القتل العمد أو الشرع فيه.

المزايما التي يمكن أن تعود عليه من الرفقة الصالحة، يندمج فيها عن طريق تهئية الظروف والمناسبات التي تتيح له الالتقاء بهم، وهنا يأتي دور الحماية الاجتماعية، ويجب أن تكون هذه الصحة تحت الرعاية المباشرة للأخصائي حتى تؤدي ثمارها.

٢- التفاعل العقلي: وهو تأثير موجه من قبل الأخصائي الاجتماعي يستهدف الفرد لإزالة الأسباب العقلية التي يمكن أن تكون سبباً في اللجوء إلى الانحراف، أو التقليل من تأثيرها بقدر الإمكان ويتم ذلك عن طريق مجموعة من الأساليب:

أ: الوعظ: هو التخويف من عقاب الله تعالى وتوبيخ الخسران المترتب في الدنيا والآخرة على ارتكاب الانتحار وشرح الفرد بأن الحياة ملك الله ولا يملك الإنسان فيها.

ب: التعليم: ويتم عن طريق مساعدة الفرد على اكتساب معلومات ومعارف جديدة تنفعه، ويفضل أن تكون في خطر ظاهرة الانتحار والتأكيد على فعلها الضار بالنفس أولاً والمجتمع ثانياً.

ج: الجدول: وهنا يقوم الأخصائي الاجتماعي بتغيير وجهة نظر

وبالتالي إن جميع الأسباب التي ذكرت أعلاه هي أسباب رئيسية للانتحار يضاف إلى ذلك أن الوضع السياسي في العراق حفز هرمون خطر الانتحار لما عاناه الشعب من عدم عدالة والوجع وكثرة البطالة، فبالتالي إن الوضع السياسي جاء مشجعاً لظاهرة خطر الانتحار وليس معالجاً لها. على الرغم من أن الدستور العراقي قد كفل العيش الكريم للمواطنين العراقيين.

المبحث الثاني

الحماية الاجتماعية وطرق الوقاية والعلاج

لظاهرة الانتحار



تلعب الخدمة الاجتماعية دوراً كبيراً فيما يخص علاج الأفراد المحاولين الانتحار وذلك من خلال جملة من الخدمات الاجتماعية التي تقدمها حيث يقوم بغرس وتوثيق وتأسيس العقيدة في عقل ووجدان وقلب، ومن يفقد ذلك أو أحسها يضعف العقيدة: لأنه بحاجة إلى مساعدة وتثبيت عقائدي. تتمثل الحماية الاجتماعية في حماية المجتمع (الذي قاري) من ظاهرة الانتحار المتزايد في محافظتنا عن طريق توفير الوقاية اللازمة والعلاج للحيلولة

للحد من هذه الظاهرة: لأن الحماية الاجتماعية لها دور بارز في تأهيل نفسيات الفرد (الذي قاري) من خلال بعض الإجراءات التي تقع على عاتق الحكومة المحلية منها الاقتصادية من خلال توفير فرص العمل، وكذلك نفسية من خلال وضع منظمة تعنى بهذا، وكذلك رصد بعض التدابير الاحترازية من خلال إحصائيات حقيقية لتحديد نسب حالات الانتحار، وستناول في هذا المبحث عدة أمور منها تعريف الوقاية والعلاج وتوفير الحماية التي من شأنها الحد من هذه الظاهرة الخطيرة.

١- الحماية الاجتماعية: هي مجموعة من الخدمات الاجتماعية أو التدابير الاجتماعية إن صح التعبير التي يمكن أن تقدمها الدولة إلى الفرد من شأنها أن تعطيه أملاً في الحياة وكذلك تحد من خطر الإقدام على الانتحار.

٢- الخدمة الاجتماعية: لغة: يعرف "جردان السابق" الخدمة على إنها: خدم أي خدمة، خدم وطنه ليس من يخدم المراء كنفسه.

ب: الخدمة الاجتماعية اصطلاحاً: هي مجموعة من الطرق والوسائل المنظمة لمساعدة الآخرين لإشباع حاجة لا يستطيعون إشباعها دون مساعدة.

٣- تعريف الوقاية: لغة: "الوقاية هي ما وقيت به الشيء". ب: اصطلاحاً: أي فعل مخطط تقوم به تحسباً لظهور معينة، أو مضاعفات لمشكلة كانت قائمة أصلاً، وذلك بغرض الإعاقة الجزائية أو الكاملة أو لمضاعفاتها معاً.

٤- العلاج: لغة اسم يعالج به، الدواء، المراس والدفاع.

ب: هو جميع إجراءات التدخل الطبي والنفسى الاجتماعي التي تؤدي إلى التحسن الجزئي أو الكلي للحالة مصدر الشكوى، وللمضاعفات النفسية المصاحبة.

وبالتالي إن الوقاية تختلف عن العلاج، حيث أن الوقاية تبحث في الحلول قبل الوقوع للحيلولة دون إقدام الفرد على الانتحار.

أما العلاج فهو يبحث عن الحلول الناجمة بعد وقوعها للحد منها أو التخلص منها بشكل نهائي، لكن كلاهما يشتركان في وضع الحلول الناجمة للحد من ظاهرة الانتحار المتزايدة محافظة ذي فار.

هناك عدة أمور اجتماعية من شأنها أن تقى الفرد من خطر ظاهرة الانتحار باستحداث منظمة أو هيئة تعد لهذا الغرض يقع على عاتقها الأمور التالية:

١- بحث العميل على ترك رفاقه السوء: وذلك بأن يشرح الأخصائي الاجتماعي للعميل الأخطاء المترتبة عن رفاقه السوء، وأن يتم التوضيح إلى الفرد ما هي النتائج المترتبة على رفاقه السوء،

٢- استهلاك الكحول وغير ذلك من مواد الإدمان على نحو ضار: جميع اضطرابات سوء استخدام المواد تزيد من خطر الانتحار بنسبة (١٠٨). وثبت وجود اضطرابات الكحول وغير ذلك من الاضطرابات سوء استخدام المواد في ٢٥-٥٠٪ من جميع حالات الانتحار (١٠٤). ويزداد خطر الانتحار كثيراً إذا كان الكحول أو سوء استخدام المواد مشتركين في المراضة مع اضطرابات نفسية أخرى ناجمة عن الانتحار، يرجع ٢٢٪ منها إلى استهلاك الكحول هو ما يعني أن كل خامس حالة انتحار ما كانت لتقع لو لم يستهلك الكحول بين السكان (١٠٩) إدمان.

٣- فقدان العمل والمال: يؤدي فقدان الوظيفة ورهن المنزل وعدم الاستقرار المالي إلى زيادة خطر الانتحار من خلال المراضة المشتقة مع عوامل الخطر الأخرى مثل الاكتئاب والقلق والعنف واستخدام الكحول على نحو ضار.. وبالتالي يترافق الركود الاقتصادي من حيث أنه يرتبط بحالات الشدائد التي تصيب الفرد من خلال فقدان الوظيفة أو الخسارة المالية مع خطر الانتحار الذي يتعرض له الفرد.

٤- اليأس: كثيراً ما يستخدم اليأس، باعتباره الجانب المعرفي من الأداء النفسي كمؤشر على خطر الانتحار عندما يقترن باضطرابات نفسية أو محاولات انتحارية سابقة، ترتبط الجوانب الرئيسية لليأس بمشاعر الشخص نحو المستقبل وقدراته للدفاع والأمان كثيراً من الأحيان يفهم اليأس مع وجود أفكار مثل "لن تتحسن الأمور أبداً"، ومعظم الأحيان يكون مصحوباً بالاكتئاب. ففي نشرة اقتصادية صادرة من المعهد القومي الأمريكي للصحة النفسية عام ١٩٨١ تبين منها أن الاكتئاب بأنواعه يعتبر في مقدمة كافة الاضطرابات النفسية من حيث الانتحار.

٥- الألم المزمن والأمراض المزمنة: يمثل الألم المزمن والأمراض المزمنة عوامل خطر مهمة للسلك الانتحاري. وقد ثبت أن السلوك الانتحاري أكبر مرتين ٣- مرات لدى من يعانون من الألم المزمن بالمقارنة بعامه السكان. جميع الأمراض المرتبطة بالألم والعجز البدني واختلال النمو العصبي والضييق تزيد من خطر الانتحار، وهذا يشمل السرطان والسكري والإيدز والعدوى بفيروسه.

٦- ضعف الوازع الديني: إن ضعف الوازع الديني والابتعاد عن إطاعة الله في أمره قد يساهم في خطر الانتحار؛ لكونه غير مردك على نفسه التي هي ملك لله تعالى كما في حديث الرجل الذي قتل نفسه، أشار الرسول إلى أنه ما كان يقايل لإعلاء كلمة لله، إلا ترى إلى قول الرسول: إن الرجل ليعمل عمل أهل الجنة فيما يبدو للناس وهو من أهل النار، وإن الرجل ليعمل عمل أهل النار فيما يبدو للناس وهو من أهل الجنة؛ وقد ذكر في شرح الحديث أن الرجل كان يقايل نصرة لقومه! وعليه فإن الوازع الديني لديه كان ضعيفاً، فصدر منه ما صدر!

٧- الحب: فإن الحب الفاشل أو الحب من طرف واحد بشكل كبير قد يؤدي إلى ارتفاع خطر ظاهرة الانتحار؛ ولا سيما نحن نعيش في بيئة لا تعي هذا الأمر وتعتبره شيئاً غير جيد، فعند رفض الأهل يقوم الشاب أو الشابة بالانتحار نتيجة علاقة رومانسية سبب دمارها إما الشاب أو الشابة نفسها أو الأهل..فمثلاً: الشاب إذا أحب فتاة وتقدم لخطبتها أكثر من مرة ورفض أهلها فهذا قد يؤدي إما إلى انتحار الشاب أو

٨- العزلة الاجتماعية: العزلة الاجتماعية هي حالة من عدم التواصل مع الآخرين، وتعتبر من أهم أسباب الانتحار، حيث يشعر الفرد بالوحدة والانعزال، مما قد يؤدي إلى التفكير في الانتحار. يمكن أن تحدث العزلة الاجتماعية بسبب العديد من الأسباب، مثل المرض، فقدان الاهتمام، أو التغيرات في الحياة.

٩- المشاكل العائلية: المشاكل العائلية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالطلاق، أو المشاكل المالية، أو المشاكل الصحية.

١٠- المشاكل النفسية: المشاكل النفسية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالقلق، أو الاكتئاب، أو اضطراب الشخصية.

١١- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالتمييز، أو الفقر، أو البطالة.

١٢- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالمرض، أو الألم، أو الإعاقة.

١٣- المشاكل التعليمية: المشاكل التعليمية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

١٤- المشاكل القانونية: المشاكل القانونية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

١٥- المشاكل الدينية: المشاكل الدينية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

١٦- المشاكل الأخلاقية: المشاكل الأخلاقية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

١٧- المشاكل المهنية: المشاكل المهنية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

١٨- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

١٩- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٠- المشاكل النفسية: المشاكل النفسية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢١- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٢- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٣- المشاكل النفسية: المشاكل النفسية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٤- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٥- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٦- المشاكل النفسية: المشاكل النفسية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٧- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٨- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٢٩- المشاكل النفسية: المشاكل النفسية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٠- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣١- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٢- المشاكل النفسية: المشاكل النفسية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٣- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٤- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٥- المشاكل النفسية: المشاكل النفسية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٦- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٧- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٨- المشاكل النفسية: المشاكل النفسية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٣٩- المشاكل الاجتماعية: المشاكل الاجتماعية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٤٠- المشاكل الصحية: المشاكل الصحية يمكن أن تكون سبباً في الانتحار، خاصة إذا كانت تتعلق بالفقر، أو البطالة، أو الإعاقة.

٤- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

وقد أبرز اميل دور كايم سبب اختياره لظاهرة الانتحار بالدراسة، بمبررات منها اعتقاده أنه من السهل تعريف الانتحار، وتوافر الإحصائيات والبيانات الخاصة بهذه الظاهرة، وأخيراً أهمية موضوع الانتحار في المجتمع نتيجة تزايد حالات الانتحار والمرضى العقلي الذي هو من قبيل الاختلال العقلي، والارتجاجات، والتخلف العقلي وما إلى ذلك، وكذلك لا توجد علاقة بين الانتحار والعوامل الطبيعية والكونية من قبيل ارتفاع درجة الحرارة، وفي رأينا إن اميل دور كايم كان موفقاً عندما قام بتقسيم أنواع الانتحار إلى أربعة أنواع وإعطاء تعريف لكل واحد منهما، لكنه أغفل أن ظاهرة الانتحار أكبر من أن تحد بأربعة أنواع؛ وذلك هناك أنواع من الانتحار لا تكون من أولويات العلماء النفسيين وحتى الأخصائيين قد تكون دافعا إلى ارتكاب الانتحار، وبالتالي إن حصر ظاهرة الانتحار فقط بأربعة أنواع أمر يجعل تقسيم اميل دور كايم معرضاً لل نقد من قبل علماء الاجتماع والنفس.

تتمنى أن تكون هناك دراسة حقيقية و دقيقة في تحديد أنواع الانتحار قائمة على نسبة دقيقة مستعينين فيها بعلماء النفس والاجتماع لما في ذلك من تضافر الجهود من أجل إعطاء كل نوع من التعريف الوصف الحقيقي، وكذلك من أجل التصديق بأنواع الانتحار أو التوسع فيه من أجل وضع العلاج والوقاية لمثل هذه الظاهرة الخطيرة التي تهدد المجتمع العراقي عموماً، ومحافظة ذي قار خصوصاً، ولا سيما بعد ارتفاع نسبة الانتحار إلى ١١٩ حالة انتحار لعام ٢٠١٤.

ثالثاً: أسباب الانتحار: إن الأسباب الرئيسية للانتحار باتت مجهولة؛ لأنها مخالفة للشريعة الإسلامية ومناقية للعادات والتقاليد، لذلك بقي الانتحار بشكل خطراً لم يكسر جداره بعد؛ لأن حالات عديدة لم يصرح بها الأطباء من منطلق الحفاظ على سمعة العلماء.

فالعائد الإجمالي للأخصائيين النفسيين ليس بإمكانه ضمان تغطية عادبة لظاهرتي الانتحار والانتحارات العصبية، وما زاد الوضع تعقيداً الهجرة شبه الجماعية لأطباء النفس النفسيين العراقيين إلى الخارج، يضاف إلى ذلك أن تركز الأخصائيين في المدن وراء ارتفاع حالات الانتحار في الأرياف.

وبالتالي لكل سبب هناك نتيجة، فهناك أسباب عديدة تدفع الفرد إلى الانتحار، لكن هذا الأمر حير العلماء النفسيين، حتى السبب الذي يعد بعيداً عن دفع الفرد للانتحار تراه في بعض المواطن يصبح سبباً رئيسياً، وقد تساهم الحكومة المحلية في العراق مثلاً بجزء من ارتفاع هذه الظاهرة الخطيرة؛ وذلك لأن الدراسات أكدت على نسبة حالات الانتحار الناتجة عن توفر العمل والمال لدى بعض الشباب وهذا يقع على عاتق الحكومتين المشار إليهما أعلاه، بالإضافة إلى أسباب أخرى يمكن أن تكون نتيجة حتمية إلى ارتفاع ظاهرة الانتحار في العراق عموماً، ومحافظة ذي قار خصوصاً.

وفي رأينا إن سبب ارتفاع حالات الانتحار في الأرياف قد يكون نابعا من العزلة الاجتماعية التي لها دور كبير في دفع الشخص على الانتحار فمثلاً: إن طبيعة المدينة طبيعة اجتماعية تحب المخاطلة والاحتكار

والذين يموتون عن طريق الانتحار (١٠١)، وبين ١٠٪ لم يتم تشخيصه تشخيصاً واضحاً، تتشابه الأعراض النفسية لديهم مع تلك الأعراض التي يعاني منها الناس الذين يموتون انتحاراً. مع ذلك تبدو الاضطرابات النفسية أقل انتشاراً (حوالي ١٠٪) بين الذين يموتون عن طريق الانتحار في بعض البلدان الآسيوية، كما هو مبين في الدراسات من الصين والهند (١٢-١٠٢).

١- الانتحار الذاتي: Egoism Suicide، يرى اميل دور كايم أن هذا النوع من الانتحار هو ناتج من الفردية المفرطة، والتي تقود الناس إلى ارتكاب الانتحار، ويشرح ذلك بقوله: العروة التي تربط الإنسان بالحياة: لأن الروابط التي توحد بينه وبين غير المتراخية أو المحطمة.

٢- الانتحار الإبطاري: Altruism Suicide: يشير هذا النوع من الانتحار إلى حالة الاندماج الكلي لشخصية الفرد وحاجته في الجماعة أو الأسرة التي تؤدي به إلى فقدان شخصيته، ومن الإقدام على الانتحار، فهو اندماج مفرط، وأكثر من المستوى المطلوب.

٣- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٤- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٥- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٦- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٧- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٨- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٩- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٠- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١١- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٢- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٣- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٤- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٥- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٦- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٧- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٨- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

١٩- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٢٠- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٢١- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٢٢- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٢٣- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.

٢٤- الانتحار القدرى: Fatalism: وهو على عكس الحالة فهذا النوع من الانتحار - في نظر اميل دور كايم - يشير إلى حالة التنظيم المفرط والقيود المشددة التي تنتج الانتحار ففي نظره، إن الأفراد يقدمون على وضع حد لحياتهم، بسبب شعورهم بالضيق مستقبلاً بلا شفقة، وصدمت عواطفهم ومشاعرهم بعنف على يد أنظمة قهرية جبرية متشددة.



المرأة لمسة حرية

هاجر الياسري
تحرير المرأة حركة أسست لغرض إعادة الحقوق التاريخية المسلوبة من المرأة، والقضاء على الأفكار التي تنظم المجتمع على أساس ذكوري.

لتحرير المرأة كتب كتاب المرأة الجديدة وتحرير المرأة والتي على رأسها كتاب «المرأة المسلمة بين تحرير القرآن وتقييد الفقهاء».

إن القمع والاضطهاد في مجتمعنا يتخذ شكلا هرميا، يبدأ من أعلى الهرم نزولا حتى يصل إلى القاع، فتجد كثيرا من المضطهدين والقموعين يضغطون من هم دونهم، حتى يقف الأمر على من هو في الحضيض فعندما لا يجد ذلك من يضغطه يلجأ إلى تخريب الممتلكات العامة أو قمع الحيوات. هذا السلوك حتى إن كان يبدو بدائيا فإنه يعبر عن رفض الإنسان للقمع والاضطهاد، لأن الإنسان عندما لا يستطيع مقاومة ودفع تلك الضغوطات الممارسة عليه، أو حتى تحديده خصمه الحقيقي يلجأ إلى محاربة خصمه الوهمي، فيشفي



وأنها أدنى مكانة من الرجل، فإذا كان المجتمع بطبيعته يبرر تلك الممارسات لأنه يملك إرثا من الناحية الدينية التي يسوء استخدامها، خصوصا إذا كان هذا المستخدم ذكرا، فإن المرأة تجعل من ذلك

تلك الحكم والقصاص التي تتلقاها كل يوم.

«تحرير المرأة»

في الإصلاح الاجتماعي، أثار ضجة كبيرة وقت ظهوره ليس فقط بين أوساط المثقفين ولكن أيضا بين عامة الناس؛ نظرا لنتناول موضوع المرأة بصورة غير مألوفة لما تدرجت عليه الأدبيات الاجتماعية السائدة في وقتنا، حيث نحاول أن نلفت النظر إلى الأوضاع الاجتماعية والسياسية والثقافية التي تعيشها المرأة العراقية، إذ تعاني هزوا اجتماعيا نابعا من العادات والتقاليد الموروثة المرتبطة في أحيان كثيرة بالفهم الخاطئ للموروث الديني والقواعد الأخلاقية السلمية، وقد تطرفنا لهذه الأوضاع التي فرضت قيودا على حركة المرأة داخل مجتمعها ووطنها، ومنعتها من تأدية دورها النهضوي في بناء الأمة من أجل فهمها وتشخيصها، ومن ثمة معالجتها وإصلاحها. وفي الختام: المرأة كالعقرب تشق طريقها في الحياة بأن تلدغ من يقف في طريقها.

الزمن ومدلولاته في أدب الأطفال

جاسم محمد صالح
تجدد اللحظة وارتباطها بتكرار الحدث يدل على الزمن ويقرب مفهومه من ذهنية الطفل، حيث يرتبط الزمن بالحدث القصصي مكونا مفهومه لديه، وهذا المفهوم هو الذي يجعله يحسن أن هناك حركة مستمرة تدل على حركة الوقت، والكاتب الذي يُريد أن يكتب للأطفال وبعد أن تختصر في ذهنه الفكرة والطريقة عليه أن يفكر في تحديد الزمن كمدخل لعرض الأحداث، فهناك الماضي والحاضر والمستقبل، فحينما نستعمل الأفعال الماضية فإننا ننضطر إلى عرض حدث مرّ وانتهى ونحن نعيد لعالم الطفولة بجماليته وفكرته وعمقه، والأفعال في القصة كلها تنبئ بأن الحدث مضى وانتهى وما الطفل إلا قارئ لحدث مرّ من دون أن يملك قدرة على تغيير مجرى الأحداث، حتى الراوي في الحكاية الشعبية فإنه كان يستهل حكايته بـ(كان يا ما كان) وتكرر استعمال الفعل (كان) دلالة على تأكيد الماضي في فعل الحدث المروي.

وأحيانا يجعل الكاتب الفعل الماضي للدلالة على استمرارية الحدث في الحاضر، حيث يستمر في سرد الحدث القصصي في أنها مستمرة الحدوث في هذه الحالة تتلاق ذهنية الطفل وتحلق مخيلته لي طرح تصورات لما سيحدث من خلال الرؤية القصصية. أما الزمن المضارع فإنه قليل الاستعمال في الزمن القصصي لكون القاص يلجأ إليه في طريقتين:

الأولى: حينما يستعمل الماضي ليقدم الحاضر حيث تنتهي الأحداث فيه.

الثانية: حينما ينطلق من الحاضر كواقع زمني لحدث القصة ويجعله غير منته تاركا الخيار الذهني للطفل لتابعة حدث القصة لمعرفة الأحداث من خلال ترك النهايات سائبة.

الثالثة: وهي قليلة الاستعمال حينما يكون هناك تزاوج بين الماضي والحاضر وصولا للمستقبل، وهذا نادرا ما يحدث في القصة القصيرة وإنما يكون في الرواية التي تمتاز بمسافة زمنية كبيرة لكثرة الأحداث وتداخلها وتجدد فعل الأبطال فيها .

في كل الأحوال يلعب الزمن دورا مهما في تسلسل البناء الحدتي للقصة ومؤشرات واضحة تماما في حوار الأشخاص وتسلسل الأحداث التي لا يمكن فهمها إلا من خلال معرفة الطفل للزمن والذي لولا هذه المعرفة لكان النصّ حدثا هلاميا لا وجود له لافتقاره إلى الوعاء الزمني الذي يعمّق معناه.

الزمن في أدب الأطفال يفرض نفسه على الكاتب، مهما كانت القصة ناجحة ومهما كان الكاتب متميزا وتمتكن من حرفة الكتابة للأطفال فإنّ الزمن القصصي هو الذي يؤطر ذلك المعنى ويوضح تمكن الكاتب من صناعته الفنية، ومع هذا فإن الزمن يحتاج من الكاتب إلى أن يعرضه بمنطقية وتسلسلية مقبولة ومقنعة للطفل، حيث لا يوجد في النصّ أي اضطراب أو تداخل أو جهل به، لأنّ الطفل لا يميل إلى الغموض في معرفة الزمن في النصّ ولا إلى اضطرابه ولا إلى تقديم المستقبل على الحاضر أو الماضي ومن ثم استعمال الماضي للتذكير والتعريف، فالسلسل الزمني مطلوب وهو الذي يخلق الحوافز والمشوّقات لدى الطفل لتابعة النصّ وأحداثه مثل قوله : (أراد الطفل أن يطير مثل الطيور)، (يريد الطفل أن يطير مثل الطيور) ، فالفعل (أراد) دل على رغبة مرت على ذهن الطفل ومخيلته، أما الفعل (يريد) فإنه يدل على فكرة ما زالت في طور التكوين والتفكير والتفهيق، ففي الماضي يكون الكاتب قادرا على طرح نهايات تلك الأمنية وما آلت إليه بينما في الزمن المضارع فإنه يكون غير قادر على طرح الغاية، لان الفعل ما زال في طور التجربة والتكوين.

كيف تؤمنين تغذية سليمة لطفلك في المدرسة؟

بييتزا، أيضا لا ينصح باستعمال اللحوم المصنعة كالسلامي، الهامبرجر، اللانشون، أيضا، لا بد من الحد من المشروبات الغازية ومشروبات الطاقة.

أما وجبة ما بعد المدرسة، فالأطفال خلال هذه المرحلة يكون لديهم شهية متقلبة اعتمادا على مستوى النشاط المبذول، لذلك، احرصى على تقديم العديد من الخيارات الصحية لطفلك ودعيه ليختار. كما أن بعض الأطفال يتناولون كميات بسيطة من الطعام خلال الوجبات الأساسية، لذلك، احرصى على تناول طفلك المساء لتناول وجبة غذائية معا.

الطفل على الحفاظ على النشاط والتركيز خلال اليوم الدراسي. والقول أحد أهم الأغذية المفيدة على الإفطار لهذه الأسباب. أما عن الوجبات المصاحبة خلال الدراسة يمكن أن تحوي على: الفشار المنزلي، قطع الطيك، الفواكه الطازجة، بعض أنواع المكسرات، العكبر الطبيعي، والخبزات، وبدلا من عمل الساندويشات اليومية، فلتجديد يمكنه تحضير بعض المخبوزات المنزلية، المقرمشات المصنعة من الحبوب الكاملة، السمبوسك بأنواعها، أو الميني

عندما يتوجه طفلك إلى المدرسة لا بد أن يكون مليئا بالطاقة والحيوية، وذلك من خلال تزويده بالوجبة الصباحية قبل الذهاب إلى المدرسة، فضلا عن ذلك فهو بحاجة إلى وجبة مساندة خلال اليوم الدراسي، وما بعد العودة من المدرسة، فكيف تختارين له الغذاء السليم لهذه الوجبات؟؟

بداية، من الضروري تشجيع الأطفال على تناول وجبة الإفطار.. فالحصول على فترة كافية من النوم، وتناول وجبة إفطار غنية في الصباح يساعدان

حياتنا الزوجية منتهكة بالعديد من الخلافات والمشاحنات، كبيرة كانت أم صغيرة، وكل زوجين على هذا الحال، لكن أجمل ما في هذه الخلافات أنها على الأغلب لا تدوم إلى شمس نهار آخر، فوجود الطرفين تحت سقف واحد، واجتماعهما آخر الليل على سرير واحد، لا يسمح لأي خلاف بأن يستمر أو يدوم، وسرعان ما يبادر أحدهما إلى مصالحة الآخر ومسامحته، لكن ما الذي تشمله هذه المصالحة؟ وماذا تعني بالمسامحة الزوجية؟ مفهوم واسع لا بد أن يشمل، على العديد من التفاصيل التي تدرج تحت مفهوم المسامحة، فما هي؟

أول شيء لا بد أن تشملها المسامحة بين الزوجين هو أن ينسى كل منهما ما بدر

ماذا نعني بالمسامحة بين الزوجين؟



من الآخر، وأن لا تكون المسامحة فرصة للعبث بالماضي وتفتيح الأبواب المغلقة التي تم طيها منذ سنوات ربما، فإذا أردت أن تصالح الشريك إنس كل شيء ولا تتبع له في ما مضى، فمن الممكن أن تظهر غلظة ما تعيد الخلاف أو تشعله أكثر مما هو عليه، وفي المقابل، فالطرف الآخر يترتب عليه الشيء ذاته، ولا بد أن يلتزم عدم ذكر الماضي والعبث في طياته، وأن يصبح الحب هو الدافع الرئيس لبقائكما سويا، وألا يشعر أي منكما بالذنب تجاه الآخر أو يحمله العتب والملامة.

كما يعني التسامح ولادة قصة علاج وتصاف للنفوس فيما بين الشريكين، فكل واحد منكما يجب عليه أن يبحث عما يسعد الطرف الآخر ويريبه، فإن

تسامحي زوجك، يعني أن تحضري له الطعام بنفسك، وتقومي بتجهيز الحمام له، وتعطري ملابسه، وأن تسامح زوجتك يعني أن تشاظرها وجبة الغداء، وأن تساعدوا ولو بشكل بسيط في الأعمال المنزلية، وأن تأخذها في تزمة ولو قصيرة للترويج عن نفسك.

كما أن التسامح يجب أن يشمل الفرح والسرور والضحك، وأن تلغي الحزن والحقد والكآبة، اخرجها معا، ادعوا الأصدقاء إلى المنزل وأقيما سهرة لطيفة، أشعلا الشموع، امسحا الدموع، واوقدا الحب فيما بينكما، هذا هو معنى التسامح، ألا تغض عين أحدكما وفي قلبه أي أسى تجاه شريكه الذي يشاطره السرير والغطاء.

أضواء على المرأة الناجحة



محمد عبد الكريم يوسف

المرأة الناجحة موهوبة وتسعى نحو التفوق دائما، ونجدها في أكثر من مستوى في الحياة، فالمرأة الريفيه التي تعمل في الأرض قد تكون ناجحة والمرأة العاملة قد تكون ناجحة والمهندسة قد تكون ناجحة ورائدة القضاء والطبيبة وعالمة البحوث، وكذلك الأم والزوجة والحببية.. ليست الشهادة العلمية دوما مفتاح النجاح، فهناك المعلمة والطبيبة والمحامية الفاشلات، ومقياس الفشل والنجاح غير ذلك تماما لأنه يرتبط بالنجاح الاجتماعي والعلمي في ميادين العمل المختلفة.. النجاح جزء من حياة المرأة وناموسها ولولا تصميمها الدؤوب لما استطاعت أن تقود نفسها وبيتها وأطفالها ومجتمعها نحو النجاح.. يدخل النجاح في تصميم شخصيتها ويصبح دينها ودينها في الحياة.. وعندما تربط المرأة بالنجاح تقصد العبارة لأن عدد النجاحات اللواتي أتيتح أمامهن الظروف المناسبة أكبر من عدد الفاشلات.. تمتلك المرأة الناجحة مجموعة من السمات والخصائص التي تمكنها من تبوء أعلى درجات النجاح:

للمرأة الناجحة موقف إيجابي في الحياة:

لا يوجد في الحياة ما يوازئ أن تجتمع بامرأة ناجحة ايجابية نحو الحياة.. الموقف الإيجابي يمنحنا الوقود اللازم للنجاح في الحياة ويعطينا وعيا أفضل لما نراه ونواجهه في حياتنا اليومية.. تعتمد المرأة الناجحة اختيار مفرداتها وتعابيرها التي تشدك إليها وتحرضك نحو النجاح والتفوق بطريقة بناءة مفيدة.. نساعد المرأة الناجحة محيطها بالتشجيع والإلهام والإيمان والتوقد كما تساعد على التمكن من معرفة نفسك واكتشاف الإمكانيات الخفية التي تكمن فيمن يلتقيها.

تساعد المرأة الناجحة في التغلب على العقبات:

تولد المرأة الناجحة في غالب الأوقات من رحم المعاناة، والمعاناة في حياتها تولد في داخلها قوة مذهلة.. تساعد المعاناة على حل المشكلات واكتشافها وتحويل الشدائد للصالح الشخصي.. المعاناة أسّ النجاح وأساسه وهي الدافع للمواظبة والتحمل ومواجهة التحديات والمستحيلات في الحياة.. تقول هيلين كيلير: «لا يمكن تطوير الشخصية بسهولة وهدوء إلا من خلال المعاناة والتجارب.. تقوي المعاناة الروح وتوضح الرؤية تلهم الأشخاص وتحقق النجاح».

تتمتع المرأة الناجحة بالشخصية القوية وقوة التفكير: لا يعني الشخصية القوية وقوة التفكير لدى المرأة الناجحة لا يعني بالضرورة الوفاة أو الغرور ولكنه يعني الثقة بالنفس وقوة الشخصية.. وعندما تمتلك التفكير القوي فأنت بالضرورة مروح أن تطرح ما تريد من أفكار في المناقشات العامة وتمتلك أدوات المبادأة والمبادأة بالطبيعة، وهذا يتطلب إمكانيات علمية وشجاعة كافية.

المرأة الناجحة طيبة القلب:

تمتلك المرأة الناجحة بخصال حميدة كثيرة، منها طيبة القلب

والرأفة والصدقة والرحمة والغفران، وهذه الخصال بلغة العصر هي ملفات ارتباط في حياتها وعملها وهي ما يبحث الفرق بينها وبين النساء الأخريات.. تساعدنا هذه الخصال على عمليات التواصل وتؤثر في الآخرين بطريقة فريدة .

المرأة الناجحة تتمتع بנزاهة فريدة:

لا تحتاج المرأة الناجحة للّف والدوران في تعاملاتها، كما لا تحتاج الاحتيال والغش والتليس في إنجاز ما تريد، وبالتالي ليست بحاجة لأن تترك ركاما من الضحايا في طريقها حين تنتصر.. النزاهة جوهر شخصيتها وقانونها الذي لا تحيد عنه فهي تسبق الشرف على المال وتعيش وفق قناعاتها وهذا يعزز لديها قيم الاحترام والثقة، تفكر ويكبر عملها وسمعتها واللقبة بها.

المرأة الناجحة توازن بين حياتها الخاصة والعامة:

توازن المرأة الناجحة بين حاجات الروح وحاجات الجسد وبين الحياة العائلية وحياتها العامة.. في العادة تدور حياة الفرد حول فئات رئيسية هي: الأسرة والأصدقاء والصحة والثروة والروح ويجب أن يحقق الإنسان دوما التوازن المم بين هذه الفئات، وإلا لن يعيش حياة طبيعية متوازنة.. إن الموازنة بين هذه الفئات هي الرصيد الذي يكبر كلما زادت خبراتنا وتجاربنا في الحياة.. تسمح لنا الحياة المتوازنة بالتفكير بوضوح والتفاوض في المستقبل والغد القادم.

للمرأة الناجحة أهدافها المحددة:

الأهداف في العادة مجموعة من الأحلام مدونة على شكل خطة قابلة للتحقيق والتنفيذ.. تقوم المرأة الناجحة بتحديد أهداف قصيرة الأجل وأهداف طويلة الأجل وتدون في مفكرتها كيف

خسارة الوزن مع الليمون والنعناع

والخيار والزنجبيل



المسطحة وهي، حبة خيار مقشرة ومقطعة إلى شرائح، عصير الليمون، كوب من الماء (٢٥٠ مل)، ١٠ غم من النعناع، ملعقة من الزنجبيل الطازج المبشور، ولكي تحضري كوب النشاط والحيوية اعلمي على تقع النعناع في وقت سابق لمدة ساعة على الأقل، ثم بعد أن يصبح جاهزا أضيفي عصير الليمون وملعقة من الزنجبيل، وبعد ذلك اخطي الخيار في الخلاط وأضيفي مزيج النعناع والليمون، ضعي في المشروب عددا من مكعبات الثلج للحصول على مشروب لذيذ ومنعش، وبذلك تكونين قد حصلت على نتائج قوية بتكاليف قليلة وبفترة قصيرة من الزمن.

مسطحة، فضلا عن الانتعاش الذي يترافق معه، كما أنه يستطيع أن يحميك من بعض الأمراض، فهو يعمل كمضاد للالتهابات، إضافة إلى كونه مدر للبول ويعمل على تفتيته كذلك، كما يسهل الهضم ويحرق الدهون بشكل يومي، ويعتبر أفضل وقت لارتشاف هذا المشروب هو الصباح الباكر، وقبل تناول أي شيء، أي على الريق، ويسمح لك أيضا بشرب لتر كامل من الليمون والنعناع والخيار والزنجبيل على مدار اليوم، وبذلك يمكنك الحصول على نتيجة أسرع ووقت أقصر.

نصل الآن إلى المكونات التي تحتاجينها لتحضير مشروب البطن

تعدنا في هذه الزاوية اليومية أن تقدم لك وصفة أو مجموعة نصائح تمكنك من الحصول على الجسم الرشيق، وحديثنا اليوم عن سر آخر من أسرار الرشاقة، والذي يتمثل في شرب عصير لذيذ ومنعش، وهو سهل ومكوناته متوافرة في كل بيت تقريبا، كما أنه لا يحتاج إلى وقت أو جهد في التحضير، كل ما في الأمر أن توافطي على هذا المشروب، وتحسني استخدامه، إنه مشروب الليمون والنعناع والخيار والزنجبيل، أربعة مكونات رئيسية تستطيع أن تقدم لك الكثير.

فأهم شيء يمكن أن يقدمه لك هذا المشروب هو الحصول على بطن



علاء الورد في «علي الورد»



أقامت (رابطة بغداد – العراق الثقافية) ندوة تحت عنوان « ثورة الزنج في التأريخ » بإدارة رئيس الرابطة الشاعر (عبدالجبار السنوي) ، وبعد صدور كتابه (الزنج ... ثورة وقائد)، استضافت الباحث الأستاذ (علاء الورد) □ تولد بغداد ١٩٧٠ – عضو في إتحادي (الأدياء والكتاب والصحفيين العراقيين) – حاصل على شهادتي البكالوريوس في علوم البيئة والاجتماع – صدرت له دراستان عن (القرامطة والزنج) وروايتان (البوابة ١٣ و العاصمير تحلق ثانية) ... تحدث عن طبيعة هذه الثورة وسيرة قائدها وملخص عن الكتاب الذي قسمه الى أربعة فصول ، ولكل منها ثلاثة أبواب، تتناول في الأول (ثورات العبيد) في التأريخ القديم والإسلامي وسيرة القائد « علي بن محمد » ورحيله الى البصرة وعناصر جيشه، وتحدث في الفصل الثاني (حقب التأريخ وتفاعلها مع الثورات) عن طبيعة الثورة آنذاك وآراء كبار المؤرخين (الطبري وابن الجوزي) وآراء المعاصرين (د. أحمد علي) ، وتوقف في الفصل الثالث (علي بن محمد) عند التنجيم والتنبيق بالغيبيات والثورة وسمود الثوار والقادة وجغرافية منطقة الحرب ، في حين ركزت أبواب الفصل الرابع (البصرة وتأثير الأحداث فيها) على خراب البصرة وأسباب فشل الثورة والقوة العددية مختتماً بحزمة من الاستنتاجات ... وبعد ان فتح مدير الندوة باب المناقشة شارك كل من الأستاذة (الباحث التراثي عبدالرزاق الملا – الروائي والإعلامي صادق الجمل – الباحث سعدون هليل – الباحث علاء – والناقد قاسم المشكور والشيخ ابو صلاح) ... ليدي (كاتب السطور) بشهادته على (مايدله الباحث من جهد جهيد ومايستزفه من صبر فريد ومايمتتع به من إصرار عنيد ، مهنتاً» ب (مولوده (الجديد) ...ومن الجدير بالإشارة إلى ان الجلسة اقيمت في المركز الثقافي البغدادي /شارع المتنبى في قاعة (علي الورد) !!

ذاكرة الضمير

ممارسة الركض والسباحة فأنا أحب الرياضة كثيرا، ما هي الرياضة المفضلة عندهم في أفغانستان؟
- قلت لك أنني من العراق؟
- حسنا، دعنا نتوقف عن الحديث إذن، قل لي كم سيكون ثمن الأجرة هل عشرون دولارا كافية؟
- أكثر من كافية سيدي.
كان حزينا كئيبا طيلة الطريق بعد أن أدرك أن الذاكرة لم تعد تحالفه كثيرا وصلنا إلى البناية التي يسكنها كبار السن، أوقفت عدا الأجرة قائلا:
- ١٧ دولارا رجاء؟
- لقد أعطيتك عشرين دولارا احتفظ بالباقي.
- عفوا سيدي لم تعطني شيئا تأكد أرجوك.
- أنا متأكد جدا وذاكرتي لم تخني أبدا لقد أعطيتك عشرين دولارا.
- تأكد أرجوك وابتعد جيدا ربما ستجدها في أحد جيوبك.
- أنت من يجب عليه أن يتأكد لقد أعطيتك عشرين دولارا.
شعرت بجذل شديد عندما وجدت العشرين دولارا بقيضة يدي اليمنى، ربما لأنني كنت مشغولا بالقيادة وأنا تسلمها منه فقد تعودت تسلم أجرتي عندما أتوقف تماما، خاطبني بعد أن اعتذرت منه قائلا:
- عفوا سيدي يا بني أنا شخص كثير النسيان أنسى أسماء بعض الأصدقاء وأسماء الشوارع وحكايات أوقولها ولا أتذكرها لكنني لا أنسى أبدا أمانة أو دين أو مال لأحد في عهدي، قد يؤثر المرض على ذاكرة العقل لكن لن ينال من ذاكرة الضمير، شكرا لك يا بني أنتم الأفغان شعب طيب حقا.

ماجد الحجامي
كان سيره بطيئا حين خرج من بوابة المستشفى نحو سيارتي التي كانت واقفة في موقف سيارات الأجرة، تبدو عليه آثار التعب والإرهاق، سألتني أن أذهب به إلى شارع (شيربروك) بعد أن جلس على المقعد الأمامي واضعا عكازه الخشبي إلى جواره.. أجابني عندما سألته عن سبب وجوده في المستشفى :
- لقد أجريت بعض الفحوصات الطبية، أنا أعاني من مرض السكري منذ أعوام، بسببه تم قطع ساقي اليمنى، احمد الرب انني ما زلت حيا، كان ولدي هو الذي يأخذني ويعود بي إلى داري لكنه حزين ومكتئب منذ أن طلق زوجته قبل خمسة أيام لذلك لم أكلفه عناء نقلني إلى المستشفى، قل لي يا بني من أي بلد أنت ؟
- من العراق.
- بلد جميل واهله كرماء .
- شكرا لك، هل لديك أحفاد؟
- نعم، ثلاثة إنهم أبناء ولدي الوحيد لكنه يعيش حياة تعيسة هذه الأيام.
- بسبب الطلاق اليس كذلك؟
- يا إلهي ! هل تعرف ولدي كيف علمت بذلك؟
- كلا، لكنت قلت في ذلك قبل قليل.
- أوه، عفوا بني، قل لي إلى أين نحن ذاهبون ؟
- ألم تقل لي إلى البناية رقم ثلاث مائة (شيربروك).
- اسف جدا يا بني أنها مضاعفات المرض الذي عانيت منه كثيرا هل تعرف ما الذي حدث لساقي اليمنى؟
- تم قطعها جراء المرض.
- أوه هذا يعني أنني قلت ذلك، لكن قطع قدمي لم يمنعني من

قراءة نقدية في ديوان (همسات القمر) للشاعرة اللبنانية فاطمة منصور

د. بوزيان/ جدة. المغرب
- تقديم: همسات القمر» ديوان جديد للشاعرة والإعلامية اللبنانية فاطمة منصور.. الكتاب من الحجم المتوسط (١٠٠ صفحة دون احتساب الأوراق الخارجية) يحتوي على ٥٥ نصا شعريا، يهندسة إيقونية/ خطية على خطى بنيات الشعر الحر. -محورا : مقارنة المعجم.
سأحاول في هذا المحور التمهيدي لقرآتي النقدية للديوان دراسة المتن الشعري «العاطفي/ الوجداني» انطلاقا من مقارنة لسانية أدبية تروم رصد الحقول المعجمية التي يزرخ بها هذا المتن، ليس بحثا فقط عن المعاني التي يوحى بها سطحها وعمقها بل أيضا كوظائف دالة داخل التركيب النحوي والدلالي على اجتهادات وابتكارات الشاعرة من حيث الإيقاعات الخارجية والداخلية والآنزياحات البلاغية وسمياع الصورة وجمالياتها...
فإضافة لمعجم «الفهرس» : ٥٥ عنوانا، وحتى لا نتفنى بتأويلات سطحية لما ورد فيه، وبعد قراءات متعددة لكل نصوص الديوان، وفرت الشاعرة فاطمة منصور عناء البحث والتصنيف، بنص شعري احتوى وحده على أهم المفردات/ العبارات/ السيمات المعجمية الدلالية المهمة على المجموعة الشعرية برمتها؛ نقرأ:
« ابنتي ريبال الحبيبة
هذا الشعر... الليل
الذي يحيط مدام
كخفية
لوضاء حديك
يجعل حربي يخبو
في يوم ميلاد ليلياك
فعدرا
يا فلقة قلبي
وملاكي
ان تواضعت ابجديتي
وانحنت امام ساطع سناك»
يختزل هذا النص الشعري كل معجم الديوان من حيث وتيرة تكرار وتدقيق نفس المفردات أو مرادفاتها، الشيء الذي يشجعنا على اختيار خمسة حقول معجمية دلالية بمثابة تيمات مهمة على الديوان:
أ- حقل معجمي دلالي حول سؤال «كتابة الشعر» :
« هذا الشعر... » و «يجعل حربي يخبو...» و «تواضعت ابجديتي...» : الشعر والحرف والأبجدية، مفردات متكررة على طول الديوان، إما حرفيا أو باستبدالها بمفردات تنتمي لعلم البلاغة مثل الكناية والمجاز، أو فقط بمفرد الكلمات، او القوافي، او القصيدة (النصوص رقم: ١٥، ١٧، ٢٧).
ب- حقل معجمي دلالي حول تيمة «الحب» :
« يا فلقة قلبي وملاكي : مفردة القلب تتكرر كثيرا في الديوان، وغالبا بمعناها المجازي كمرادف لمفردة «حب» و «عشق» ، و «شوق» ، و «حنين» ، و «لوفة» ... (في كل النصوص دون استثناء، أحيل على سبيل المثال ل الحصر على النصوص ٨،٧، ١٠، ١١، ١٨، ١٩، ٢٠).
ج- حقل معجمي دلالي حول تيمة «الحلم» و «الخيال» :
« الذي يحيط مدام كخفية» : تعبير مجازي عن الحلم، ومفردة «الحلم» على طول الديوان و في جل النصوص إن لم أقل كلها... هي مرادفة ل «الخيال» و «النبوءة» و «الأماني» أو «الأمنيات» .
د- حقل معجمي دلالي حول تيمة «الموت/ الميلاد» :
« يجعل حربي يخبو.. في يوم ميلادك ليلياك...» هو الموت مقترن بنهاية حربي... بفصل الخريف... بالتجاعيد... بغياب القمر... بالليل... بينما يقترن الميلاد بميلاد المسيح والعذراء والتكوين وبزوغ الشمس وطلوع القمر والربيع والقيظ.

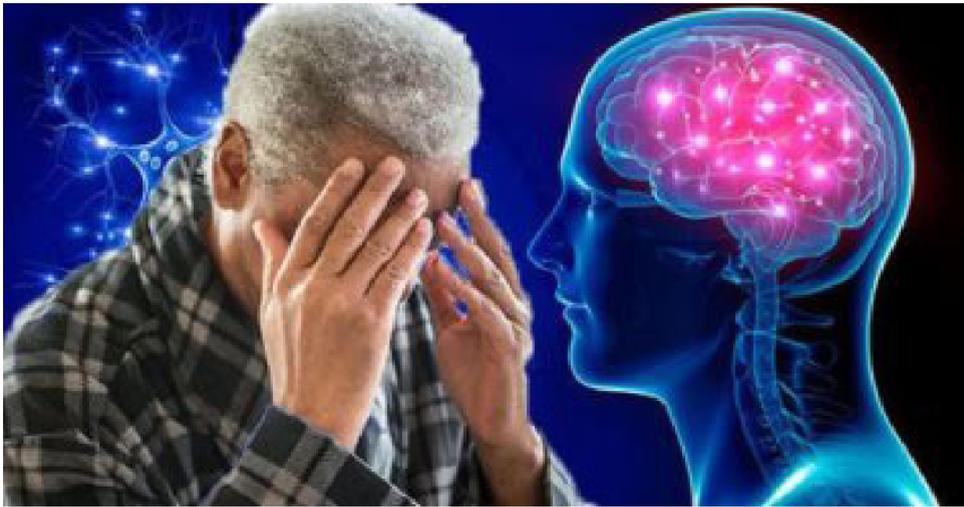
المرأة قطب الشعر الآخر.. الدكتورة

مريم الترك أنموذجا

عنوان السلطان
للشاعرة.. الشعر هو قدرتنا على
اقتحام ما لا يرى، اختزال الكون
في شربة وحي، صوت الفهم الأول
لأعماقنا في تماسها مع ما حولها،
تجاوز الملموس إلى المجرد، أداء
الإنسان الأول الذي رفعه من درجات
الحيوان إلى درجات الإنسانية.. وردة
دلت على الحب..
حين ألق ضفيرة شمرتك
يجهش اللؤلؤ بالبحاء
ويشقق تيزك في العبيد...
ويتوارى الضوء في حجلة
فانص بحقق الجانب السايكولوجي
المقترن بالجانب النفسي، وهو يتأسس
على الاضواء الفنية الجمالية الخالقة
لحقلها الدلالي المتسع الروي باعتماد
العبارة الموجزة العميقة المعنى.
ونحن نرى ان الشعر فن جمالي يقوم
على الصورة الشعرية التي تتشكل من
التقاطات المنتج (الشاعر) للمدركات
الحسية والمعنوية ونسجها بتدقيق
وجداني متحرك داخل دائرة الوعي ..
حين هاجمتنا شفاء الغياب
عنوان السلطان
للشاعرة.. الشعر هو قدرتنا على
اقتحام ما لا يرى، اختزال الكون
في شربة وحي، صوت الفهم الأول
لأعماقنا في تماسها مع ما حولها،
تجاوز الملموس إلى المجرد، أداء
الإنسان الأول الذي رفعه من درجات
الحيوان إلى درجات الإنسانية.. وردة
دلت على الحب..
حين ألق ضفيرة شمرتك
يجهش اللؤلؤ بالبحاء
ويشقق تيزك في العبيد...
ويتوارى الضوء في حجلة
فانص بحقق الجانب السايكولوجي
المقترن بالجانب النفسي، وهو يتأسس
على الاضواء الفنية الجمالية الخالقة
لحقلها الدلالي المتسع الروي باعتماد
العبارة الموجزة العميقة المعنى.
ونحن نرى ان الشعر فن جمالي يقوم
على الصورة الشعرية التي تتشكل من
التقاطات المنتج (الشاعر) للمدركات
الحسية والمعنوية ونسجها بتدقيق
وجداني متحرك داخل دائرة الوعي ..
حين هاجمتنا شفاء الغياب



نصائح للمحافظة على صحة الدماغ



يحاول الكثير من الأشخاص الحفاظ على صحة الدماغ، لذلك ما هي أبرز الأغذية لتنشيط الدماغ؟ وكيف يمكن تقليل خطر النسيان ومشاكل الذاكرة والزهايمر؟
وتعتبر صحة الجسم من صحة الدماغ، ويتطلب ذلك مجموعة واسعة من الأمور، والتي ستساعد على حفظ الشخص على نشاط دماغه وهو شاب، وتقليل خطر الخرف والزهايمر عند التقدم في العمر، وفق (الجزيرة نت).
وهذه نصائح للحفاظ على صحة الدماغ:

١- راقب صحتك
يمكن المفتاح لصحة الدماغ في التأكد من أن الأمراض المزمنة مثل ارتفاع ضغط الدم ومرض السكري من النوع الثاني، تحت السيطرة.
وقال غاري سمول رئيس الطب النفسي في المركز الطبي لجامعة هانكسك في نيو جيرسي: "نحن نعلم أن أمراض مثل ضغط الدم والسكري من النوع الثاني تدمر الأوعية الدموية الصغيرة في الدماغ، فتؤثر على الأجزاء التي تحتاجها للتفكير والذاكرة".
٢- كن نشيطاً وتحرك
وقال زالدي تان، المدير الطبي بمرکز جونا غولدرتشت للزهايمر بمستشفى سيدارس سيناى في لوس أنجلوس: "نحن نعلم أن التمارين الهوائية المنتظمة تعزز تدفق الدم إلى دماغه وإلى زيادة حجم ذلك الجزء في الدماغ المسؤول عن الذاكرة اللفظية والتعلم".
وقد وجدت دراسة أجراها المدير الطبي، شملت ألفي شخص أعمارهم فوق ٦٠ يقومون بعمل مسح ضوئي بالرنين المغناطيسي، أن الخاضعين للدراسة ذوي النشاط البدني الأكثر لديهم حصين دماغي أكبر، والآثار الأكثر وقاية لممارسة التمارين شوهدت في أولئك الذين تزيد أعمارهم على ٧٥ عاماً. وإذا كنت غير نشيط فكن على علم بأن المشي ببساطة يمكن أن يوفر لك الكثير من الفوائد، وقد أظهر من تزيد أعمارهم على ٥٥ ويمارسون المشي ٣ مرات أسبوعياً تحسناً في التفكير بعد مرور ٦ أشهر فقط. من جهته، يؤكد عالم الرياضة إنجو فروبوزه -في

مشكلة ضعف الذاكرة ووقاية الإنسان من الإصابة بمرض النسيان.
٦- الشمندر الأحمر
يحتوي على نسبة كبيرة من مادة "النيترات" nitrate التي تعمل على توسيع الأوعية الدموية، مما يزيد من كفاءة وقوة عمل الذاكرة والدماغ لمقاومة النسيان وعوامله.
٧- القهوة
تساعد على التركيز ومعالجة المعلومات، وذلك لاحتوائها على مضادات الأكسدة.
٨- الكركم والكاري
يشار إلى ضرورة تناول هذا الغنائي الرائع للحد من فرص التعرض للزهايمر، حيث يعمل كل منهما على محاربة علامات تقدم السن، بما يحملان من مضادات للأكسدة.
٩- المكسرات والبذور
تعد من الأطعمة الغنية بالبروتين، والأحماض الدهنية، والأحماض الأمينية التي تساهم في تصنيع النواقل العصبية المهمة للدماغ، ومن أمثلتها: الجوز، اللوز، بذور عباد الشمس.

١٠- البيض
يعد مصدراً جيداً للعديد من العناصر الغذائية المرتبطة بصحة المخ، بما في ذلك الفيتامينات "بي ٦ (B6)" و"بي ١٢" (B١٢) والفولات folate.
١١- الشاي الأخضر
يتميز باحتوائه على العديد من العناصر المفيدة التي تعمل وبفعالية على تقوية الذاكرة، وزيادة قدرات الإنسان الاستيعابية، وذلك لغناه بالمواد المضادة للأكسدة.
١٢- الشوكولا الداكنة
تحتوي على مركبات الفلافونويد والكافيين وعلى كمية وفيرة من العناصر المضادة للأكسدة، هذه العناصر تعمل وبفعالية على تنشيط الذاكرة، وتنشيط قدرة العقل على تسريع عملية حفظ المعلومات واسترجاعها.

الأسباب التي أدت إلى الوصول لهذه الحالة من ضعف الذاكرة".
وقدم دبليو ١٣ نوعاً من الأطعمة والمشروبات التي تساعد على تنشيط الذاكرة من أجل مواجهة مرض الزهايمر:
١- الأفوكادو
تعد من ضمن أفضل منشطات الذاكرة الطبيعية، وهي فاكهة دسمة وغنية بأحماض الأوميغا الدهنية الضرورية لخلايا الدماغ، كما أنها تحتوي على فيتامين "إي" (E) الذي قد يساهم في الوقاية من مرض الزهايمر.
٢- الفاصوليا
أكدت مجموعة من الدراسات الطبية أهمية تناول الفاصوليا بصورة مستمرة، من أجل منع حدوث تضائل لخلايا المخ.
٣- التوت البري

القراءة وألعاب الطاولة والورق تكون مخاطر إصابتهم بالأمراض العقلية أقل بكثير، ومن الناحية المالية يبحث عن الأنشطة التي تحفزك وفيها مكونات اجتماعية، وجرب القيام بها وجها لوجه، كما يقول تان.
تفاصيل حول أغذية تحمي الدماغ
وقال الدكتور مختار فاتح بي دبليو، طبيب متخصص في أمراض الأطفال: "هناك أسباب كثيرة تؤدي إلى كثرة النسيان، خاصة مع ظهور الدنبة الحديثة التي تسببت في الكثير من التوتر والضغوط النفسية للبشر، إلى جانب عوامل أخرى يمكنها أن تؤدي إلى ضعف الذاكرة منها أسباب مرضية".
وأضاف: "أو لأسباب أخرى جسدية مثل التعب والإرهاق، ومشاكل مرتبطة بغير السن أو المرضى المصابين بمرض الزهايمر، وللوصول إلى طريقة فعالة تساعد في علاج النسيان يجب أولاً معرفة

ما أشهر المنصات الاجتماعية لتقديم خدمة الدردشة الصوتية؟

٣. Facebook Live Audio Rooms
بعد إعلان (فيس بوك) عن توفير الخاصية عالمياً، من المفترض أن تصبح Live Audio Rooms من أهم خدمات الدردشة والجلسات الصوتية، خصوصاً أن فيسبوك تعتبر الشبكة الأكبر من حيث عدد المستخدمين عالمياً.
وعلياً أن ننظر بعض الوقت لنرى إن كانت فيسبوك ستزيد من شعبية الدردشات الصوتية على منسختها العملاقة، كما سننظر لبعض الوقت لنراقب إحصائيات هذه الخدمة وزي إن كانت الأرقام ستصل إلى مستويات عالية، فقد تكون خدمة الدردشة الصوتية على فيسبوك مؤشراً على زيادة شعبية الدردشات الصوتية أم تراجعها حول العالم.
٤. Spotify Greenroom
تسمح Greenroom للفتاتين وصناع المحتوى بالتواصل مع معجبيهم ومتابعيهم وأصدقائهم في الغرف الصوتية الحية، وتوجد ميزة Live Greenroom وهي إمكانية تسجيل الدردشة، وبعد انتهاء الجلسة، يمكن لصانع المحتوى أن يطلب ملفاً صوتياً يستطيع بعد ذلك تحويله إلى حلقة مدونة صوتية، وبلغ عدد مرات تحميل التطبيق على iOS أكثر من ١٤٠ ألفاً، أما على اندرويد، فقد بلغ عدد مرات التحميل ١٠٠ ألف مرة، ويرى التقرير إن هذا العدد ضئيل، فقد قال إن كلوب هاوس تم تحميله حتى تلك الفترة ٣٠,٢ مليون مرة في الجمل.

المستخدمين المتواجدين ما زالوا نشطين، غير أن التطبيق لم يعد يجتذب كثيراً من المستخدمين الجدد كما كان يفعل سابقاً..
٢. Twitter Spaces
سرعان ما بدأت شبكات التواصل العملاقة بتقليد كلوب هاوس، فقدمت تويتر خدمة (Spaces) التي جاءت في ديسمبر ٢٠٢٠ لدى مجموعة صغيرة من المستخدمين ثم أصبحت متاحة للعمامة في مايو، وتسمح تويتر للمستخدم الذي لديه ٦٠٠ متابع أو أكثر باستضافة جلسة على (Spaces).
ورغم عدم توافر بيانات واضحة عن عدد المستخدمين لهذه الخدمة بالذات، لكن عدد مستخدمي تويتر النشطين يومياً يبلغ ١٩٢ مليوناً حسب إحصائية الربع الرابع من العام الماضي.
وخلالاً لـكلوب هاوس، من الصعب الحصول على بيانات وإحصائيات عن Twitter Spaces إن لم تنشركها الشركة، لأن مستخدمي هذه الخدمة هم أنفسهم مستخدمو تويتر، خصوصاً أن الشركة قالت: "دائماً ما نكتفم تتابعون الناس من أجل تغريداتهم، ويسمح لكم Spaces الآن بسماع أصواتهم والتحدث عما يجري الآن وما هو الأهم بالنسبة لكم - مباشرة".
ويبدو أن Spaces لن تجذب (لتويتير) مستخدمين جديداً، لكنها على الأقل ستبقى مستخدمين بدلاً من تركهم يذهبون إلى كلوب هاوس وغيره من التطبيقات من أجل التحدث إلى الآخرين في خدمات الدردشة الصوتية.

كشف تطبيق التواصل الاجتماعي (فيس بوك) عن قيامه بتوسيع انتشار خاصية غرف الصوت الحية التي أطلقتها في الولايات المتحدة خلال يونيو الماضي لتصبح على المستوى العالمي.
وتوفر (فيس بوك) الخاصية التي تنافس كلوب هاوس لتصبح متاحة للمجموعات أيضاً، وربما توجي هذه الأنباء بأن خدمات الدردشة الصوتية سيكون المستقبل لها في عالم التواصل الاجتماعي، لكن بالنظر إلى الاهتمام الإعلامي بها، نجد أن هناك تراجعاً كبيراً، فلم لها نفس الزخم الذي شهدناه في بدايات العام الجاري ٢٠٢١، وفق (اليوم السابع).
وفيما يتعلق بمنصات الدردشة الصوتية بشكل عام، إليك أبرز ٤ منصات اجتماعية لتقديم خدمة الدردشة الصوتية ويتضمن الآتي:
١. Clubhouse
كان من أول التطبيقات التي بدأت في هذا المجال العام الماضي مع بداية انتشار فيروس (كورونا) الذي أجبر الناس على التباعد الاجتماعي والعمل عن بعد وجعلهم بحاجة للتواصل عبر المنصات.
وتراجعت شعبية كلوب هاوس بشكل ملحوظ، فعلى سبيل المثال، تم تحميل التطبيق فبراير الماضي ٩,٦ مليون مرة عندما بلغ ذروته، لكنه تراجع في مارس إلى ٢,٧ مليون تحميل جديد، وواصل تراجعها في أبريل إلى ٩٢٢ ألف مستخدم جديد، ولكن التقرير قال: «إن

للتصوير عبر الهواتف الذكية.. إليك هذه النصائح المهمة



الساعة الذهبية.
وتعتبر الساعة الذهبية هي الوقت من شروق الشمس حتى ساعة بعدها، أو قبل غروب الشمس بساعة واحدة على الأقل.
وتعتبر هذه الأوقات الأنسب للتصوير في أي بلد حول العالم وباستخدام أي كاميرا مهما كانت بدائية، وتنتج هذه الساعة صوراً مذهلة.
لا تياس من التجربة
تعتمد عملية التقاط صور جميلة على التجربة، لذلك لا يجب أن تمل من المحاولة، ويجب أن تحاول أكثر من مرة.
ولكن يجب أن تحاول التغيير قليلاً في كل محاولة وذلك من أجل اتقان الصورة ولتنتج صورة أفضل كما تتخيلها.
ابتعد عن الصور المزدحمة

يحب الكثير من الناس تصوير الأشياء في المناسبات المختلفة، وتوثيق اللحظات السعيدة مع العائلة والأصدقاء والمزلاء، كما ويرغب الكثيرون بمشاركة تفاصيل حياتهم عبر مواقع التواصل الاجتماعي من خلال التصوير عبر الهواتف الذكية.
ويشهد التصوير عبر الهواتف الذكية تطوراً كبيراً لدرجة أنه أصبح يناقش التصوير عبر الكاميرات الاحترافية، بل وأصبح هاتف مثل (أيفون ١٣ برو) يناقش كاميرات الفيديو الاحترافية.
وذلك بسبب تطور تقنيات العدسات المختلفة التي يتم استخدامها في الهواتف، بالإضافة لتطور معالجة الهواتف للصور.
ويمتلك الاعتماد على النصائح التالية من أجل التقاط صور عبر الهواتف الذكية أفضل وأكثر جودة، بحسب (البوابة العربية للأخبار التقنية).
تنظف عدسة الهاتف
تعتبر هذه النصيحة إحدى النصائح البديهية التي قد لا تخطر على بال البعض، ولكن تحتاج إلى تنظيف عدسة الهاتف دائماً.
وذلك لأن الرجال يضعون هواتفهم في جيوبهم والسيدات في الحقائب، ويتعرض الهاتف للاتساخ كثيراً في جميع هذه الأماكن.
لذلك يجب أن تقوم بتنظيف العدسة قبل التصوير مباشرة، ولا تحاول أن تستخدم أغطية حماية العدسات، حيث قد تسبب ضرراً أكبر.
استخدام قاعدة الساعة الذهبية عند التصوير عبر الهواتف الذكية
تشابه قوة كاميرات الهواتف مع قوة الكاميرات الاحترافية في بعض الأحيان، لذلك تنطبق عليها بعض القواعد العامة للتصوير مثل قاعدة

أهم العناصر الغذائية لتقوية المناعة

تظهر أنه بسبب خصائصه المضادة للأكسدة، فإنه يساعد في تقليل الالتهابات الجهازية، وعندما يكون الجسم أقل التهاباً يتعامل مع مسببات الأمراض بقوة، ويمكن لجهاز المناعة القيام بعمل أفضل في محاربة أي عدوى الضارة.
٤- الفلفل
يتفوق الفلفل، خاصة الأحمر، على البرتقال بمقدار ١٠٨ ملليغرامات إضافية من فيتامين C لكل كوب، وتقدر الكمية الموصى بها يومياً لفيتامين C بـ٧٥ ملليغراماً فقط، ويساعد فيتامين A، المتوافر في الكرنب بكميات مناسبة، على تنظيم الاستجابة المناعية الخلوية.
٥. الطماطم
تحتوي الطماطم على ٢٥ ملليغراماً لكل كوب من فيتامين C، كما أنها غنية بفيتامين A والليكوبين، وهما مضادان للأكسدة يقللان الالتهاب (وربما يكون لهما دور في الوقاية من العديد من أنواع السرطان)، ومن المفير للاهتمام، أن الجسم يمتص الليكوبين بسهولة من الطماطم المطبوخة.

يعتبر نظام المناعة القوي أمراً أساسياً لمحاربة البكتيريا والفيروسات التي تسبب المرض، خاصة في زمن كورونا الذي تمر به الكرة الأرضية حالياً، لذا فإن إعطاء دفعة للجهاز المناعي بأي طريقة ممكنة هو أفضل رهن لصحة أفضل.
ولحسن الحظ، يمكن للنظام الغذائي أن يلعب دوراً في محاربة الفيروسات والبكتيريا الغازية للجسم، بحسب (العربية نت).
وعلى الرغم من أن العلم لا يزال أمامه طريق طويل ليقتطعه لتحديد التفاعل الدقيق بين النظام الغذائي وجهاز المناعة، إذ لا يوجد طعام واحد يمنع من الإصابة بالمرض، ولكن هناك أدلة على أن بعض العناصر الغذائية في بعض الأطعمة يمكن أن تدعم قدرة الجسم على درء المرض.
ويعد النظام الغذائي الغني بمضادات الأكسدة والفيتامينات والمعادن (والقليل من العناصر المسببة للالتهابات مثل السكر والأطعمة المقلية) طريقاً مهماً للبقاء بصحة جيدة.

يحتوي البرتقال على فيتامين C، الذي يتميز بتأثيره الإيجابي بشكل عام على جهاز المناعة لأنه يدعم حاجز خلايا الجسم ضد مسببات الأمراض ويقبل من الضرر الناجم عن الجذور الحرة، تحتوي حبة برتقالة واحدة على ٦٨ ملليغرام من فيتامين C.
٢- التوت
يبدو أن التوت يعزز وظيفته المناعية عن طريق تحفيز خلايا مثل البلاعم والخلايا الليغرافية - الجنود على الخطوط الأمامية لجهاز المناعة.
٣- الزنجبيل
اشتهر الزنجبيل منذ فترة طويلة بآثاره المضادة للغثيان، ولكنه ربما يكون أيضاً صديقاً لجهاز المناعة، وعلى الرغم من أن الزنجبيل لا يطلق هجومًا مباشرًا على الفيروسات أو البكتيريا، إلا أن الأبحاث

(فيس بوك) يختبر ميزة جديدة لتطبيقها على (انستغرام)

يحتوي (انستغرام) على ميزة جديدة تسمح للمستخدمين بالنشر المتقاطع لقصصهم Reels الخاصة بهم على التطبيق ولكن الآن يتم اختبار ميزة جديدة من شأنها أن ترى تدفق المشاركات في الاتجاه الآخر أيضاً.
وقال (فيس بوك) إن الميزة، التي لم يتم الإعلان عنها رسمياً بعد، بدأت في الظهور في وقت سابق من هذا الشهر، ومع ذلك، أشارت الشركة إلى أن الخيار حالياً هو اختبار عالمي متاح فقط لمجموعة صغيرة من الأشخاص الذين لديهم بالفعل ملفات شخصية على (فيس بوك) مرتبطة بحساب شخصي أو منشئ أو حساب تجاري على (انستغرام).
وإذا كانت متوفرة، سترى الميزة في مربع «ماذا يخطر في بالك»، وفي (فيس

بوك) حيث يمكنك إنشاء المشاركات، ويظهر مفتاح التبديل الجديد بجانب تلك الخاصة بتحرير الجمهور لمشاركتك وإنشاء اليوم جديد.
وعند الضغط عليها، سيتم نقلك إلى شاشة جديدة حيث يمكنك اختيار مشاركة منشور (فيس بوك) الفردي مع حسابك على (انستغرام) المتصل أيضاً، وستخبرك الشاشة أن هذا الخيار لن يتم تطبيقه إلا على المشاركة المعنية - ولن يصبح الإعداد الافتراضي من الآن فصاعداً.
أما إذا كنت ترغب في تغيير الإعدادات المشاركة، فيمكنك زيارة «مركز الحسابات» المرتبط، حيث يمكنك الآن التبديل بين خيار مشاركة جميع منشورات (فيس بوك) تلقائياً على

بوك) حيث يمكنك إنشاء المشاركات، ويظهر مفتاح التبديل الجديد بجانب تلك الخاصة بتحرير الجمهور لمشاركتك وإنشاء اليوم جديد.
وعند الضغط عليها، سيتم نقلك إلى شاشة جديدة حيث يمكنك اختيار مشاركة منشور (فيس بوك) الفردي مع حسابك على (انستغرام) المتصل أيضاً، وستخبرك الشاشة أن هذا الخيار لن يتم تطبيقه إلا على المشاركة المعنية - ولن يصبح الإعداد الافتراضي من الآن فصاعداً.
أما إذا كنت ترغب في تغيير الإعدادات المشاركة، فيمكنك زيارة «مركز الحسابات» المرتبط، حيث يمكنك الآن التبديل بين خيار مشاركة جميع منشورات (فيس بوك) تلقائياً على



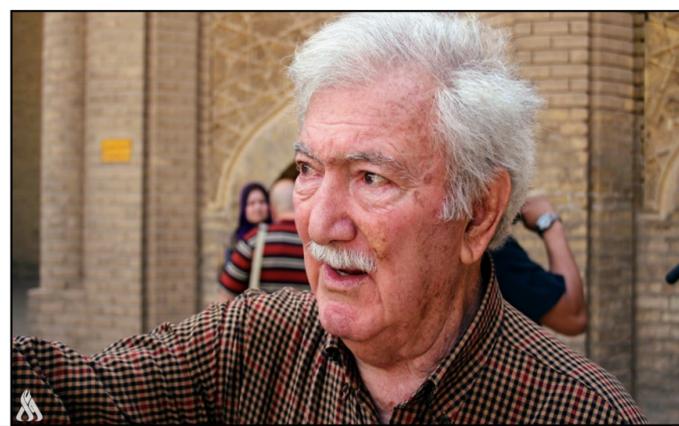
حكاية وذاكرة من عام 1957.. نهر الخر (شطيطة) في بغداد



إعداد نضال السامرائي
نهر الخر أو كما يسمى (شطيطة) كان نهراً كبيراً يمتد تاريخه إلى العهد العباسي، حيث كان عرضه ٢٠ م قبل فترة الستينيات، تقلص ليصبح بعرض ٥ أمتار في السبعينات ثم طمره نهائياً عام ٢٠٠٢ بعد أن جف الماء فيه وأصبح مجمعاً للفضلات والمياه الأسته.
وكان مجرى نهر الخر أو ما يعرف "بشطيطة" يقع في بدايات القرن الماضي خارج الحدود الإدارية لبغداد وحتى الخمسينات منه، وبعد التوسع الحاصل في المدينة دخل ضمن حدودها، وبدأ بالدخول إلى بغداد من مدينة الكاظمية وتحديدًا من منطقة المحيط ماراً بمناطق الغزالية والعدل

قحطان المدفعي رمز ورائد مبدع في العمارة العراقية والعربية الحديثة

عن عمر ناهز ٩٥ عاماً في العاصمة البوثنانية أنيها، توفي يوم الجمعة ٢٠٢١/١١/٦ قحطان حسن المدفعي، المعماري والفنان التشكيلي العراقي، وقد وصل جثمانه إلى بغداد ليلة أمس. إن العراقيين عرفوا المعماري المدفعي من خلال تصاميمه وصروحته المعمارية التي ازادت بها شوارع بغداد ومحلاتها وبلداتها. ولعل المتابعين للمعمار العراقي يتذكرون تصميم المدفعي لجامع آل بنية في بغداد/ منطقة العالوي، حيث تقول دائرة الإعمار الهندسي العراقية عنه انه التصميم الذي يمكن ادراجه ضمن أفكار النظرية النسبية.

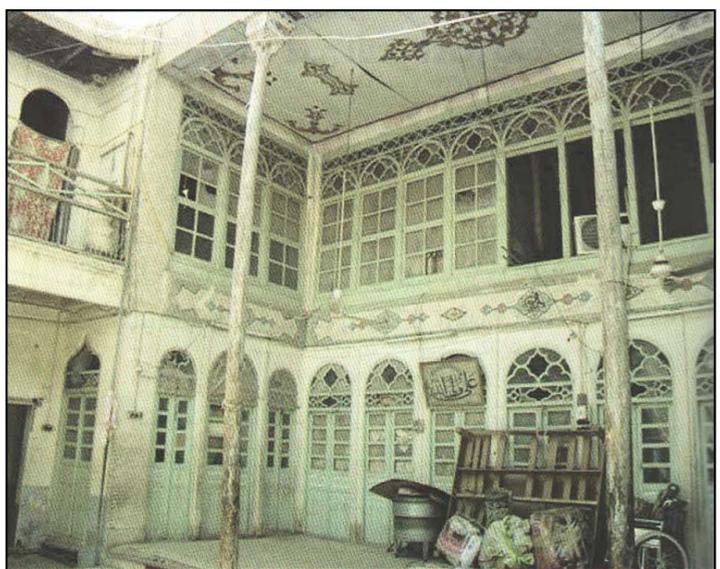


هذه المفردة العجيبة الغريبة (جي) جملة عثمانية دخلت في تسميات مهن بغدادية عريقة

في فترة الاحتلال العثماني، طغت صيغة ضمير النسبة (جي) في التركية على مختلف مفاصل الحياة في العراق وفي غيره، وغدت معظم المهن مصطبغة باللون العثماني، نتيجة للغلبة وفرض السيطرة.. وسواء كان اسم المهنة عربياً أو فارسياً أو إنكليزياً أو تركياً فقد كانت الـ(جي) علامة مميزة لألقاب الحرف والمهن. ومن الألقاب التي عرفت بها بعض المهن والحرف في العراق المحلقة بلطف (جي): الاطرقجي: بائع السجاد والبساط. البنرججي: مصلى إطارات السيارات، من الكلمة الإنكليزية (Puncture) وتعني (التقب). جرججي: حارس ليلي، وجرج تعني دائر أو دورة، ولدوراته في الأزقة سمي بذلك، فيما يسمى بالنوچي، إذا اشترك مع غيره في واجب الحراسة على نوبات. الجققجي: مصلى الاسلحة من (جق) مق) وتعني الزناد والقذاحة.

(كفشكان) غرفة تراثية مزينة بالخشب والشبابيك

محمد صالح
معظم دور الشناشيل يخرج منها بروز غرفة خشبية في الطابق الوسطي تطل على الداخل والخارج تسمى (كفشكان) وهي كلمة تركية تزامنت مع تسمية الحوش والديوان، وهو عبارة عن غرفة صغيرة ارتقاعاً بين ١.٧ - ٢ م، غالباً ما تقع على جوانب الأرسى أو الطالار وتنتج عادة من تغطية الإيوانجي بسقف إضافي فينتج بين السقفين طابق نصف، وكان من ضمن ملحقات البيوتات القديمة وموقعه الأرض أو فوق إحدى الغرف يصعد لها بسلم خشبي صغير مصمم ضمن تكوينها.. وأحياناً تكون داخل موزع المنزل وهذا موجود في البيوت القديمة الشناشيل، ولها اسم ثان متداول في البصرة (تختبوش).. وهذه الغرف تمثل إحدى المعالجات المعمارية الصرفة التي توصل المعمار العراقي إلى إبرازها في البيت، حيث يكون بناؤها من الخشب بدلاً من الطابوق (الأجر)



(كعك السيد) مثابة شارع الرشيد

سهم حسن الشركة
في سنة ١٩٠٦ قرر السيد حسين علي السامرائي من مواليد بغداد ١٨٦٩ ان تكون تلك السنة بداية ليصبح (جركجي) بعد ان كان نيازاً، وكان قد تعلم المهنة من الاتراك ذوي الخبرة في عمل الكعك، وبعد ان اتقن المهنة شيد فرنه الاول في بغداد بمنطقة «راس القرية» قرب ساحة الغريبي حالياً، بعدما انتقل الى الموقع الثاني في منطقة «العاقولية» قرب ساحة الرصافي حالياً، وأخيراً انتقل الى الموقع الثالث اواخر العشرينيات من القرن الماضي، وهو الموقع الحالي في منطقة (الحيدر خاتنه) قرب جامع الحيدر خاتنه، وكان بناء الواجهة الامامية لهذا القرن آنذاك مسقفاً بجذوع الخشب والحصران، وبقي هذا الحال حتى اعيد بناؤه سنة ١٩٣٧ بالطابوق والشيلمان، وان عدة العمل وتحضير مواد انتاج الكعك كانت بدائية

عدنان الباجه جي.. سياسي يستحق الذكر

محسن حسين
عرفت المرحوم، عدنان الباجه جي، طوال عملي في الصحافة.. كان دبلوماسياً مرموقاً في العهد الملكي وكذلك في السنوات اللاحقة في العهد الجمهوري بما في ذلك بعد الاحتلال الامريكي للعراق عام ٢٠٠٣.. وكان لعدة سنوات وزيراً للخارجية في عهدي الرئيسين عبد السلام وعبد الرحمن عارف.
شغل الباجه جي منصب مندوب العراق الدائم لدى الأمم المتحدة بعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ بين عامي ١٩٥٩ و١٩٦٥، وعين وزيراً للخارجية في عام ١٩٦٥، وهو المنصب الذي شغله حتى عام ١٩٦٧.
وهو ابن السياسي البارز في عهد الملكية (مزاحم الباجه جي الذي كان رئيس الوزراء العراقي خلال الحرب في فلسطين في عام ١٩٤٧).
تزوج في عام ١٩٤٦ في أثناء عمله سكرتيراً بالسفارة العراقية بواشنطن من "سولي" ابنة علي جودت الأيوبي السفير العراقي بواشنطن، ورزق منها بثلاث بنات.
وكان عدنان الباجه جي خارج العراق عندما أطبق بحكم عبد الرحمن عارف في تموز ١٩٦٨، وارتأى عدم العودة وقرر العمل مع المعارضة العراقية، حيث كان عضواً بارزاً فيها.. التحق

أول الغيث مئوية الدولة العراقية الحديثة



عادل العرداوي
يوم السبت الماضي (١١ / كانون الثاني / ٢٠٢١) احتضنت قاعة المركز الثقافي البغدادي بشارع المنتبى المهرجان السنوي السادس لرابطة المجالس البغدادية الثقافية الذي اعتادت على تنظيمه وعقده في نهاية كل عام لتقييم مسيرتها وحراكها الثقافي عبر عام كامل من العطاء الفاعل .
نعم، التقينا لنستذكر تلك الرحلة الثقافية، بالرغم من تداعيات وانعكاسات جائحة كورونا التي حلت علينا وشلت حركتنا وحدت من حراكنا الثقافي المعهود، وهذا ما انسحب سلباً على كل الفعاليات المختلفة، ليس في بلدنا العراق فحسب، وإنما في كل أرجاء المعمورة، التي مازالت تعاني من تبعاته وذيلوه مع الاسف، مع اصرارنا القوي على تحدي هذه العاصفة الهوجاء بأقل الخسائر البشرية والمادية لكي تستمر شعلة الحياة متوقدة، مشعة متألفة.
في دورة مهرجان هذا العام الذي تزامن مع احتفالية (مئوية الدولة العراقية الحديثة) تقرر الاحتفاء وتكريم واحد من مجالس ومنتديات بغداد الثقافية المتواصل بنشاطه وعمله الثقافي من دون توقف رغم كل الظروف، وأعني بذلك (مجلس الجواهرية الثقافي في الكاظمية)، حيث اعتبرت دورة هذا العام ٢٠٢١، دورة لتكريم والاحتفاء بهذا المجلس البغدادي الكاظمي، الذي وضع لبناته الاولى والذي كان يتواجد في صالته المباركة دائماً، قبيل ان يعلن رسمياً عن ولادته في عام ٢٠٠٩، أي بعد رحيل استاذنا ومعلمنا (محموف) بمدة قصيرة، وتلك من المصادفات الملفتة للذهن!
إذ كنا نتمنى ان يكون استاذنا معنا عندما اوقدنا الشمعة الاولى لتأسيسه، ولكن (الرياح جرت بما لا تشتهي السفن!).
ولا بد هنا من الإشارة الى ان انعقاد مهرجان المجالس البغدادية لهذا العام اقترن ايضاً مع الاحتفال والاحتفاء بالذكرى المئوية لتأسيس الدولة العراقية الحديثة، الذي يعني لنا نحن العراقيين الشيء الكثير، إذ تعد هذه المناسبة الكريمة مثار اعتزاز لنا نحن ابناء هذا الوطن تلتف حول ساريتها وتوحد، ونتطلع ان نسهم جميعاً ببناء عراق جديد واحد موحد ينعم شعبه بالحياة السعيدة الرغيدة وهو يستحق ذلك.



وترشح عام ٢٠١٠ في انتخابات مجلس النواب العراقي في قائمة اباد علاوي.
وكانت للباجه جي علاقة بالصحافة، واذكر انه اصدر في بغداد بعد عام ٢٠٠٣ صحيفة اسمها النهضة عمل فيها عدد كبير من الزعماء.
تمتع الباجه جي بصلات قوية في الخليج، وأصبح عضواً في الجمعية الوطنية الانتقالية (٢٠٠٥-٢٠٠٤) وانتخب في كانون الثاني عام ٢٠٠٥ عضواً في الجمعية الوطنية العراقية والإمارات العربية المتحدة، وقد توفي فيها يوم ١٧ تشرين الثاني ٢٠١٩ عن ٩٦ عاماً.

أبراج الأسبوع

توقعات برج الحمل

مهنيًا: قد تضطر الى السفر فجأة اليوم لإنهاء مشروع أو صفقة مهمة وربما تقبل على العمل بنشاط وترغب في البدء بتنفيذ أفكار الجديدة.

عاطفيًا: عليك أن تعيد حساباتك مع الشريك كي لا تحدث أخطاء مجدداً لا يمكن تصحيحها لاحقاً.

صحيًا: الأعمال تبدو كثيرة جداً ومرهقة، تهذب في بعض الأحيان أعصابك.

توقعات برج الثور

مهنيًا: تعرف كيف تتجنب الاصطدام بعمليات التسويق والتأخير، ما يثير غضب الحساد ويجعلك هدفًا دائماً لهم.

عاطفيًا: بعض العقبات تعترض طريق ارتباطك بالحبيب، لا تستغل طبيعته وحاول أن تسايره.

صحيًا: أنك غريب عما يحصل للناس جراء عدم الانتباه في تناول المأكولات كيفما كان، حذار.

توقعات برج الجوزاء

مهنيًا: قضية مهنية تبتئها أو تشارك أطرافاً كبيرة هدفًا تلاحقه، وتحمس لمشروع وتسعى إليه وتؤدي دور المقنع والمؤثر.

عاطفيًا: واجه من تحب بمشاعرك ولا تؤجل الموضوع أكثر من اللازم لأن المشاعر قد تخف.

صحيًا: أنت تتمتع بإرادة صلبة وتقرر التخلص من الوزن الزائد ووضع حد لشراحتك المفرطة.

توقعات برج السرطان

مهنيًا: تواضع فهذا يقرب الآخرين منك أكثر، وقد تكثر الواجبات المهنية فلا تجد الوقت الكافي لإنجازها.

عاطفيًا: قبض حيوية وثقة زائدة بالنفس، ما يعكس إيجاباً على الصعيد والعاطفي، وتخطط مع الشريك لمشروع مهم.

صحيًا: فكر ملياً في وضعك الصحي المتقلب، واختر العلاج المناسب بأسرع ما يمكن.

توقعات برج الاسد

مهنيًا: تتوصل إلى محاصرة كل المشكلات والتعويض عن الوقت الضائع والسيطرة على أمورك مجدداً، فتصادف مساعدة ثمينة جداً.

عاطفيًا: تكون الأجواء العاطفية سلسة، وتحصل على فرصة جيدة لتفسير مشاعرك وتنشط التفاعلات والاتصالات.

صحيًا: نفسيك المريحة تنعكس إيجاباً على صحتك، وهذا ما يلاحظه المقربون منك في الجلسات التي تجمعكم معاً.

توقعات برج العذراء

مهنيًا: تشرق هالةك مجدداً، وتعيش أجواء جميلة من الإقدام والمغامرة وخوض مجال جديد تثبت فيه براعتك وتفوقك على المخضرمين.

عاطفيًا: لا تعاند من دون سبب حقيقي ولا تصدق الأوهام والواهمين لخلا توقع نفسك في مشكلات مع الحبيب.

صحيًا: ابتعد عن تناول المأكولات التي تعرف جيداً أنها تضرّك صحياً.

توقعات برج الميزان

مهنيًا: تسهل عليك الأمور وتخلق لك أجواء مناسبة لمعالجة القضايا، وتحصل على دعم وتأييد، فترتفع العنويات وتتقدم بنجاح.

عاطفيًا: مفاجآت كثيرة تسعدك وتتلقى علامات الحب، ويسمطع نجمك وتتمتع بسحر نادر.

صحيًا: تهتم بتفاصيل تخصّ أوضاعك الصحيّة وتناقش الأمر مع بعض المعنيين مباشرة.

توقعات برج العقرب

مهنيًا: قد تسير في درب جديد وتتعرف إلى أوساط لم تعدها في السابق، وتكتشف ما يجعلك تتصرف بطريقة سريعة وتتكب على عمل جديد وتحقق إنجازاً مهماً.

عاطفيًا: تؤكك طريقة انفصال الشريك عنك لأنه لم يبرر قراره بحجج منطقية مقنعة وكافية.

صحيًا: لا تتردد في عرض نفسك على طبيب نفسي إذا كنت تحت ضغط ماضٍ قاسٍ لا يفارق مخيلتك.

توقعات برج القوس

مهنيًا: مرحلة جديدة في حياتك العملية مليئة بالتطورات، لذلك عليك أن تكون أكثر تركيزاً لتكون النتائج مضمونة.

عاطفيًا: وقوفك إلى جانب الشريك يعزز الثقة بينكما ولا تأبه بما يقوله الآخرون طالما أنت مدرك أنك تفعل الصواب.

صحيًا: تخطط لرحلة طويلة تستكشف فيها مناطق جديدة وتمارس فيها المشي لتراتح نفسيًا.

توقعات برج الجدي

مهنيًا: تتزوّد معلومات كثيرة، وتقوم بزيارات عمل لتبادل الآراء والأفكار مع من سبقوك في مجال عملك.

عاطفيًا: تتشاور الشريك أحلامه وأهدافه، وإذا كنت وحيداً فقد تباشر علاقة مثينة وثابتة.

صحيًا: باشر كل ما طلبه منك الطبيب، واتبع إرشاداته بدقة، فلن تكون إلا راضياً ومرتاحاً.

توقعات برج الدلو

مهنيًا: قد تواجه بعض الإرباك بسبب كثرة الضغوط في العمل، لكنك تتمتع بقدرات لافتة لتجاوز ذلك مستفيداً من عامل الوقت.

عاطفيًا: لا تذهب في مجازفات خطيرة الأوضاع برمتها تدعوك إلى التآني، وقد تؤدي إلى بعض التضليل والتعقيدات.

صحيًا: إذا أحسست بتورم في قدميك أو ذراعيك، أترك كل شيء وتوجه إلى الطبيب فوراً.

توقعات برج الحوت

مهنيًا: تبدو حيويك في أوجها ويبدو الحظ سائراً على خطّ سهل وسليم تجاهك.

عاطفيًا: لن يصعب عليك ان تبرز كنجم في محيطك وربما تقوم بإبداع معيّن فتكون محط انظار الشريك.

صحيًا: ساعد نفسك قبل كل شيء حتى يساعدك محيطك في وضعك الصحي.

قصة وعبرة
نعمة الرضا

الفقراء الذين ليس عندهم باب حين باب...
ما أجمل الرضا ... إنه مصدر يسقط عليهم المطر؟
لقد أحس الصغير في هذه اللحظة أنه السعادة وهدوء البال، ووقاية من ينتمي إلى طبقة الأثرياء ففي بيئتهم المرارة والتمرد والحدق...

في حجرة صغيرة فوق سطح أحد المنازل، عاشت الأرملة الفقيرة مع طفلها الصغير حياة متواضعة في ظروف صعبة ... إلا أن هذه الأسرة الصغيرة كانت تتميز بنعمة الرضا وتملك القناعة التي هي كنز لا يفنى.. ولكن أكثر ما كان يزعج الأم هو سقوط الأمطار في فصل الشتاء، فالغرفة عبارة عن أربعة جدران، وبها باب خشبي، غير أنه ليس لها سقف .. وكان قد مر على الطفل أربع سنوات منذ ولادته لم تتعرض المدينة خلالها إلا لزلزلات قليلة وضعيفة، إلا أنه ذات يوم تجمعت الغيوم وامتلأت سماء المدينة بالسحب الداكنة .. ومع ساعات الليل الأولى هطل المطر بغزارة على المدينة كلها، فاحتفى الجميع في منازلهم، أما الأرملة والطفل فكان عليهم مواجهة موقف عصيب.. نظر الطفل إلى أمه نظرة حائرة واندس في أحضانها، لكن جسد الأم مع ثيابها كان غارقاً في الليل .. أسرعت الأم إلى باب الغرفة فخلعته ووضعت مائلاً على أحد الجدران، وخبأت طفلها خلف الباب لتخجبه عنه سيل المطر المنهمر.. فظفر الطفل إلى أمه في سعادة بريئة وقد علت على وجهه ابتسامة الرضا.. وقال لأمه: ماذا يا ترى يفعل الناس

اختبارات شخصية

ماذا تقول ألوان جواربك عن شخصيتك؟



من الصعب ربط لون الجوارب بالحالة النفسية، فمعظم الأشخاص ينتقون ألوان جواربهم بناء على ألوان الملابس التي يرتدونها، ولكن في الواقع أظهرت بعض الدراسات أن هناك علاقة بين لون الجوارب والحالة النفسية للشخص، وفي ما يلي الحالات التي تعكسها بعض الألوان:

الأصفر
يعتبر اللون الأصفر اختياراً رمزياً للصالات الرياضية. الرمادي بين الأبيض والأسود، يعبر اللون الرمادي عن حياة بليدة مبنية على الحلول الوسط والملا، وكما تبين تظهر قلة اهتمام الشخص بنظافة الملابس.

الأخضر
يعبر اللون الأزرق في الجوارب عن النجاح والأمان، كما تعبر عن الحيوية، ولكن يفكر مرتدي الجوارب باللون الأزرق الثقة التي يمتلكها ذلك الذي يرتدي الجوارب السوداء.

الذهبي
يدل اللون الذهبي على النجاح والانتصار والبذخ، ولكن لا يعتبر هذا اللون عملي مع الأحذية اليومية، وفي العادة يتم اختيار هذا اللون من الجوارب من الأشخاص الأثرياء.

البنّي
يعبر اللون البني عن شخصية جيدة وصلبة يمكن الاعتماد عليها، وكما يعبر عن طبيعة الشخصية التي لا تفضل الظهور في المجتمع.

الأزرق
يعبر اللون الأزرق في الجوارب عن النجاح والأمان، كما تعبر عن الحيوية، ولكن يفكر مرتدي الجوارب باللون الأزرق الثقة التي يمتلكها ذلك الذي يرتدي الجوارب السوداء.

الأصفر
يعتقد الكثير أن اللون الأصفر رائع، ولكن يعتبر اللون الأصفر من أكثر الألوان التي تتعب العين، وفي الغالب إن الأشخاص الذين يرتدوا جوارب باللون الأصفر يتعرضون للركل غير المتعمد على سيقانهم.

هل المياه المعدنية تفيد جسم الإنسان؟

كشفت المختصة في مجال التغذية، ألينا ستيبانوفا، عن أن شرب المياه المعدنية له فوائد كبيرة لجسم الإنسان، وذلك وفقاً لتكوينها الكيميائي. وأضافت الخبيرة: «وفقاً للتكوين الكيميائي، تنقسم المياه المعدنية إلى مياه مائدة (تحتوي على حد أدنى من الأملاح - حتى 1 غرام لكل لتر)، ومياه المائدة العلاجية (يتراوح تركيز الأملاح في الماء من 1 إلى 10 غرام/ لتر)، والمياه العلاجية البحتة (تركيز الأملاح أكثر من 10 غرام/ لتر)». وتابعت المختصة: «يمكن للجميع تقريباً شرب مياه المائدة المعدنية، حتى أنه يمكن استخدامها لطهي. أما مياه المائدة العلاجية والمياه المعدنية العلاجية البحتة، فهي تستخدم فقط للعلاج والوقاية من بعض الأمراض». وقامت ستيبانوفا، بتقسيم المياه المعدنية إلى عدة فئات: - كلوريدية (منشط استقلابي، تساعد في علاج اضطرابات الجهاز الهضمي). - تحتوي على هيدروكربونات (تساعد في تقليل حموضة عصارة المعدة، ومفيدة عند وجود حصي في الكلى). - تحتوي على مركبات كبريتية (تساعد على حد سواء عند وجود مرض السكري والسمنة). - مختلطة (على سبيل المثال، المياه المعدنية التي تحتوي على هيدروكربونات وكبريتات، تبقى جيدة لعلاج التهاب المعدة وقرحة المعدة). وخلصت ستيبانوفا إلى أن المياه المعدنية تحتوي على المعدن الغذائي، لذلك يمكن أن تحتوي على البوتاسيوم، والمغنيسيوم، واليود، والبروم، والسيلينيوم، والصوديوم، والمياه التي تحتوي على المغنيسيوم والكبريتات تكون فعالة لعلاج الإمساك وأمراض القناة الصفراوية، وتصلب الشرايين.

المطبخ

الفتوش التركي



يعتبر الفتوش من الوصفات الأساسية خلال شهر رمضان، فهو غني بالخضروات المفيدة للجسم والتي تساعده على المحافظة على حيويته خلال فترة الصيام. إليكم وصفة الفتوش التركي الشهية.

المقادير له أشخاص:

ضمة بقلّة
نصف ضمة بقدونس
٣ بصل أخضر أو بصل كبيرة
فليفلة خضراء
حبة بندورة
٢ باذنجان
٣ فصوص ثوم
حامضة
كوب ونصف لبن
ملعقتين مايونيز
ملعقتين طحينية
دبس الرمان

طريقة التحضير:

قطعي الباذنجان لقطع متوسطة ثم اقليه بالقليل من الزيت النباتي.. قطعي البقلّة والبقدونس (يفضل تقطيعها باليد من دون فرم) وافرمي باقي الخضروات، (ويمكن إضافة اي خضار أخرى بحسب الرغبة).. اخلطي في وعاء دبس الرمان مع نصف كمية الثوم وعصير الحامض وزيت الزيتون ورشة نعنن بابس وملح.. ضعي نصف كمية الصوص فوق الباذنجان والنص الآخر فوق الخضار.. اخلطي في وعاء اللين مع المايونيز والطحينية وباقي الثوم ورشة كيون... اضيفي الباذنجان مع الصوص على الخضروات ومن ثم اخبر المقلي.. صبي اللين فوق الخبز وزينه بالكاجو المقلي.

هل تعلم؟

– الخلية الحية متساويتان في جسم الفيل وفي جسم الفأر.
– للنحلة ٥ عيون (وليس اثنان).
– الضفدع هو الحيوان الذي يموت إذا فتحت فمه لأكثر من دقيقة، إذ أنه لا يتنفس وفمه مفتوح.
– إذا فصلت رأس الحية عن جسمها فيبعد (٢٤) ساعة من الوقت يتوقف قلبها عن النبض.
– لحشرة أم (٤٤) (٤٠) رجلاً + قرنا استشعار + ذيل مزدوج.
– لا يوجد عمود فقري للأفعى.
– إذا فقد شخص إحدى عينيه يفقد الخمس من إجمالي قوة بصره.
– الرثة اليمنى أكبر حجماً من اليسرى.
– الذباب لا يسمع.
– الخنزير هو الحيوان الذي ينتحر عندما يُلقى بنفسه في الماء وذلك لعدم استطاعته العوم.

هل تعلم؟

محامو النجف ينتخبون هيئتهم الجديدة والمحامي حيدر السلامي رئيساً

نقيب المحامين يفتح غرفة المحامين في محكمة الدجيل

المحامي خاص
افتتح نقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، غرفة محامي محكمة الدجيل في صلاح الدين، بعد توسعة مساحتها وإعادة تأهيلها.
وأشاد نقيب المحامين بعلاقة الشراكة المتبادلة وقائم مقام الدجيل، ورئيس هيئة انتداب صلاح الدين المحامي أحمد الورد، وجمع من محامي الغرفة.

نقيب المحامين يبارك لرئيس وأعضاء الهيئة الإدارية لنادي التركمان

المحامي خاص
زار نقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، نادي التركمان للمباركة لهم بمناسبة فوز رئيس وأعضاء الهيئة الإدارية للنادي، فيما أجرى جولة في مقر النادي وأقسامه. واتفق الجانبان حول التعاون المشترك لتنظيم الفعاليات والأنشطة المشتركة.

المحامي خاص
وقبل بدء الانتخابات، تحدث السيد النقيب عن أوار هيئات الإنتداب وأهمية تمتعهم بالمشورية المبنية على أساس الإختيار الصحيح عن طريق الإنتخابات الشفافة والعدالة.
ودعا السعدي الى: أن يكون اختيار المرشحين وفق الأسس المهنية وبما يحقق مصلحة المحامين والمهنة. مؤكداً: أن الإنتخابات هي مشروع لخدمة الزملاء. ويجب علينا إنجاحه.
وعلى هامش الإنتخابات، زار نقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، رئيس محكمة الاستئناف النجف الأشرف الإتحادية القاضي حسن سوي الزبائدي ورئيس محكمة الجنائيات القاضي

المحامي خاص
وكرم السيد النقيب على العملية الانتخابية، نقيب المحامين العراقيين الأستاذ ضياء السعدي، وأمين سر النقابة الأستاذ حيدر المرشدي، وعدد من السادة أعضاء المجلس، وهم (الأستاذ محمد قاسم الحسيناوي، والأستاذ حسن الزهيري، والأستاذة شهد الدليمي، والأستاذ إبراهيم رشيد، والأستاذ وسام أبو طيخ)، فضلاً عن مشاركة مجموعة من موظفي النقابة.

نقابة المحامين تشرف على العملية الانتخابية لانتداب البصرة

المحامي خاص
وكرم السيد النقيب على العملية الانتخابية، نقيب المحامين العراقيين الأستاذ ضياء السعدي، وأمين سر النقابة الأستاذ حيدر المرشدي، وعدد من السادة أعضاء المجلس، وهم (الأستاذ محمد قاسم الحسيناوي، والأستاذ حسن الزهيري، والأستاذة شهد الدليمي، والأستاذ إبراهيم رشيد، والأستاذ وسام أبو طيخ)، فضلاً عن مشاركة مجموعة من موظفي النقابة.

المحامي خاص
وكرم السيد النقيب على العملية الانتخابية، نقيب المحامين العراقيين الأستاذ ضياء السعدي، وأمين سر النقابة الأستاذ حيدر المرشدي، وعدد من السادة أعضاء المجلس، وهم (الأستاذ محمد قاسم الحسيناوي، والأستاذ حسن الزهيري، والأستاذة شهد الدليمي، والأستاذ إبراهيم رشيد، والأستاذ وسام أبو طيخ)، فضلاً عن مشاركة مجموعة من موظفي النقابة.

نقابة المحامين تفتتح جناحاً خاصاً في معرض العراق الدولي للكتاب



المحامي خاص
افتتحت نقابة المحامين العراقيين جناحها الخاص على أرض معرض بغداد الدولي ضمن فعاليات معرض العراق الدولي للكتاب.
وشارك نقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، في مراسم افتتاح المعرض بحضور رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، وعدد من الشخصيات الحكومية والأدبية، فضلاً عن الكتاب والمثقفين وجمع من المحامين.
ووزع السيد النقيب عدداً من هدايا النقابة لزمائري جناح النقابة من الشخصيات العامة والمحامين، حيث ضم الجناح مؤلفات قانونية متعددة، ووثائق خاصة من تاريخ النقابة، فضلاً عن مطبوعات وخلال تجواله بين دور النشر والمؤسسات المشاركة، دعا نقيب المحامين إلى تعاون

المحامي خاص
وكرم السيد النقيب على العملية الانتخابية، نقيب المحامين العراقيين الأستاذ ضياء السعدي، وأمين سر النقابة الأستاذ حيدر المرشدي، وعدد من السادة أعضاء المجلس، وهم (الأستاذ محمد قاسم الحسيناوي، والأستاذ حسن الزهيري، والأستاذة شهد الدليمي، والأستاذ إبراهيم رشيد، والأستاذ وسام أبو طيخ)، فضلاً عن مشاركة مجموعة من موظفي النقابة.

اللجنة المشتركة بين النقابة ووزارة العدل تناقش حلولاً مباشرة لمشاكل المحامين



المحامي خاص
عقدت اللجنة المشتركة بين نقابة المحامين العراقيين ووزارة العدل إجتماعاً لحلحلة أهم المشاكل والشكاوى الواردة حول عمل عدد من الدوائر العدلية.
وجرى الإجتتماع بحضور ممثل النقابة في اللجنة/ عضو مجلس النقابة، المحامية شهد الدليمي، ويتوجبه السيد النقيب الأستاذ ضياء السعدي، بالإضافة لحضور أعضاء اللجنة مدير عام الكتاب العدول الأستاذ راسمي يوسف، ومدير عام التنفيذ القاضي بشرى أحمد محمد. وبحثت اللجنة في الشكاوى الواردة من هيئات الإنتداب والتي سجلتها اللجنة، وأجرى المدراء العامون إتصالاتهم إلى المديرية المعنية لغرض حلحلة المشاكل بشكل مباشر. ونداولت اللجنة في شؤون عدة تخص تنظيم المراجعات وتقديم التسهيلات الممكنة، فيما دعت هيئات الإنتداب واللجان النقابية إلى تشخيص المشاكل، وكتابتها بشكل تحرييري وتقديمها إلى اللجنة عن طريق ممثلها الأستاذة شهد الدليمي.

العقاري العامة توجه باحترام المحامين وإيلائهم الرعاية والإهتمام اللائقين

المحامي خاص
وتقديم الإهتمام اللائق بالمهنة. وجاء الإعمام على خلفية إجتماعات اللجنة المشتركة بين النقابة ووزارة العدل، وعلى خلفية تفاهات ممثلة النقابة في اللجنة، عضو مجلس النقابة، الأستاذة شهد الدليمي، ويمتدح السيد النقيب ضياء السعدي. وتضمن الإعمام التأكيد على إيلاء المحامين الرعاية والإهتمام اللائقين بمهنة المحاماة وكرامتها، واعتبارهم بمثابة الموظفين العامين القائمين على تادية خدمة عامة بكل ما يتعلق بمعاملاتهم ومراجعاتهم الخاصة بأعمال الدوائر العدلية. وأشار الإعمام إلى مراعاة نص المادة (٢٦) من قانون المحاماة.

نقابة المحامين تقيم ندوة حوارية في جناحها على أرض معرض العراق الدولي للكتاب

المحامي خاص
تستمر نقابة المحامين العراقيين بفعاليات مشاركتها في معرض العراق الدولي للكتاب المقام حالياً على أرض معرض بغداد الدولي. حيث قدم السيد النقيب، وعلى هامش المعرض ندوة حوارية بشأن عدد من القضايا الدستورية والقانونية والنقابية. وأدار الندوة المحامي منير الفتلاوي، حيث تحدث السيد النقيب عن عدد من التعديلات الدستورية ورأي النقابة فيها، فضلاً عن دور النقابة في الضحايا التشريعية وأدوارها الإستشارية في ذلك، بالإضافة إلى مشاركتها في إتفاضة تشريين، وما رافقها. وعرض السعدي في حديثه حول العمل النقابي، ومسؤوليات النقابة وتحديات المحامين، ومشروع تعديل قانون المحاماة. ومن مشاركات النقابة في الندوات، ألقى المحامي طارق حرب محاضرة بعنوان

النقابة تقيم شكوى بحق مديرية شهداء الكرخ

المحامي خاص
حركت نقابة المحامين العراقيين شكوى جزائية بحق أحد الموظفين ومدير دائرة الشهداء في الكرخ، على خلفية عرقلة عمل أحد المحامين عمداً وتجاهلهم للإمتياز المقرر وفق أحكام قانون المحاماة. وأقامت عضو مجلس النقابة، الأستاذة شهد الدليمي، شكوى بتحويل مباشر من المحامين عمداً وتجاهلهم للإمتياز المقرر وفق أحكام قانون المحاماة. وأقامت عضو مجلس النقابة، الأستاذة شهد الدليمي، شكوى بتحويل مباشر من

