

نقابة المحامين تصدر تقريرها العام لنتائج الرصد والرقابة لفرق المحامين في الانتخابات البرلمانية

نقيب المحامين العراقيين يلتقي محافظ ذي قار لمناقشة تملك المحامين قطع اراض سكنية

((انتخابات أكتوبر.. غيث أول))



ضياء السعدي
رئيس التحرير

في ١٠ تشرين الأول/٢٠٢١ شارك شعب العراق في الانتخابات المبكرة لعضوية مجلس النواب، قبل حلول انتهاء مدة الدورة الانتخابية المحددة بأربع سنوات قويمية، استجابةً لانتفاضة تشرين التي أدت إلى إسقاط الوزارة السابقة وإجراء الانتخابات الحالية، لأن مجلس النواب الذي جاء في أعقاب انتخابات سنة ٢٠١٨ مؤسراً عليها عدم ديمقراطيتها، وشابها الكثير من الطعون القانونية المتعلقة بتزوير إرادة الشعب العراقي.

ولعل حرق صناديق الانتخابات، بصورة متكررة، كان تعبيراً عن الايغال الأكثر عمقاً في ارتكاب جرائم التزوير الانتخابية، وكذلك عدم كشف الحقائق وكشف رموز أعداء الديمقراطية القاضين على أفعال التزوير والتلاعب بالإجراءات الانتخابية وتناجها. وتأتي الانتخابات الحالية، التي سعتلن نتائجها النهائية من المفوضية المستقلة للانتخابات خلال الأيام القليلة القادمة، في اطار قاعدة الانتقال السلمي للسلطة، ومن أن الشعب مصدر السلطات وشريعته وشرعيتها ويمارسها بالاقتراع السري العام المباشر عبر مؤسسة الدستورية، المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، وتحت الرقابات الوطنية الداخلية والدولية، ومنها رقابة نقابة المحامين العراقيين التي مارستها فرق الرقابة التي تواجدت في اغلب الدوائر والمراكز والمحطات الانتخابية على امتداد اراضي جمهورية العراق، في موقف يسجله المراقبون المحامون والناخب عن مهنتهم واستقلالهم وإيمانهم بدورهم الحقوقي والرقابي، بما يؤمن انتخابات نزيهة وعادلة تتمثل بالموجبات والنظام الانتخابي، وإبعادهم عن كل أشكال وأنواع التدخل المحرم أخلاقياً وقانونياً، وهذا ما تمثل بالتقارير المرفوعة الى جهة الرصد العليا المشكلة في النقابة والتي اشترت، بكل جرأة، الخروقات والانتهاكات التي جرت، والتي تمت صياغتها في التقرير النهائي الذي قدم الى المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، والى رئاسة مجلس القضاء الاعلى والرقابة الاربوية والدولية، ونشرت في موقع النقابة، وأعلنت في العديد من وسائل الاعلام.

لقد تابع الجميع ردود الافعال الغاضبة والتهديدات التي مارسها بعض المرشحين والكتل السياسية عند اعلان النتائج الأولية للانتخابات تنفيذياً والتزاماً بما اوجبه القانون برغم أن هذه النتائج الأولية لا تشكل الوضع القانوني للمرشح أو الكيان السياسي بصورة نهائية لأن احتمال زيادة عدد الاصوات للمرشحين ما زال قائماً عند استكمال الإحصاء النهائي للاصوات التي حصل عليها كل مرشح، بغض النظر عن العنوان أو الكيان أو الدائرة التي رشح عنها. إن نقابة المحامين كانت في موقع المتابعة لقانون الانتخابات النافذ قبل تشريعه في مجلس النواب، وساهمت في ابداء الملاحظات والطعون العديدة في بعض مواد من خلال مشاركتها في العديد من اللجان التي شكلت من مجلس النواب ورئاسة مجلس الوزراء ورئاسة الجمهورية، وكان يحدها في جميع مداخلاتها ولوائحها أن يراعى حق الشعب العراقي في ممارسة ديمقراطية عادلة للانتخابات مجلس النواب.

وقد واصلت النقابة هذا النهج المهيد باحترام إرادة الفرد العراقي عند التشريح أو الانتخاب، ولجات الى الطعن في عدم دستورية بعض المواد الواردة في قانون الانتخاب، إن تقويم الإدارة الانتخابية وإجراءاتها المتخذة يتطلب طوعاً وصرحة ومدمعة بالأدلة التي يقبلها العقل والقانون، وليس ردود أفعال أو اتهامات لا سند لها من الواقع والقانون، يراد منها تبرير الهزيمة من بعض المشاركين في الانتخابات، في الوقت الذي يكون مطلوباً التقيد بالنظر الدقيق والفاحص المسؤول في كل الشكاوى والطعون التي تقدم بكل ما يتعلق بالانتخابات وإجراءاتها بصورة مهنية معلة ومسيبة، سواء من المفوضية المستقلة للانتخابات ودوايرها المختصة أم من الهيئة القضائية المشكلة في المحكمة الانتدابية.

تؤكد مرامتنا على وطنية وجرأة ونزاهة وعدالة القضاء في المفوضية المستقلة للانتخابات، وعلى قضاة المحكمة الانتدابية، وهم يفصلون بكل استقلال وحيادية في جرائم الانتخابات التي تشكل عدواناً على الإرادة العامة للعراقيين، بعيداً عن كل التأثيرات الحزبية والسياسية والطائفية والقومية التي قد تمارس من داخل العراق أو خارجه بما يؤمن احترام إرادة شعبنا العراقي.

وفي الحقيقة فإن سلامة الانتخابات وصحة نتائجها في ضوء الإجراءات والطعون المقدمة مرتبطاً الى حد بعيد في شروح الحكومة المقبلة في معالجة الأزمات الوطنية التي يعاني منها شعب العراق والمعاشة من الجميع والتي لا حاجة لتكرارها أو تحديدها أو وصفها، عبر التأكيد من أن نائب الشعب لا يدافع عن حقوق أبناء دياره أو حزبه أو كتله الانتخابية أو عشيرته، وإنما يدافع عن حقوق جميع أفراد الشعب العراقي على امتداد أرض العراق.

إن الديمقراطية نظام متكامل يسود في اغلب الأنظمة في عالم اليوم، وفي جانب منه أن يختار الشعب من خلال افراده بوسيلة ديمقراطية (الانتخابات) من يمثلته في مؤسسة حكومية (مجلس النواب) لها العديد من الاختصاصات، بالإضافة الى سن القوانين والتشريعات.

لذا فنحن أمام إرادة اختيار ينبغي أن تتمتع بقادراً عالٍ غير قابل للاختراق نتيجة العوز والفاقة والحرمان، وبردجة معينة من الوعي والثقافة التي تساعد على الاختيار من خلال محاكمة المرشحين في ضوء شروط واعتبارات وأحكام لا تتأثر بالتوجهات والامور الحزبية والعشائرية المسيقة بما يشكل ضامناً لاختيار نواب على درجة من المسؤولية الوطنية والافتقار في معالجة الأزمات، وتطوير حياة الأفراد والشعب وتقديم الحضاري في جميع مناحي الحياة.

والذي لا ينكر أن غياب هذا الوصف على مستوى الفرد والجماعة، قد يؤثر الى حد بعيد على الخيارات الانتخابية بما يؤثر سلباً على بنية مجلس النواب وأدائه في المستقبل، لذلك نتطلع الى بناء الإرادة العراقية الحرة، أفراداً وجماعات، بعد أن تغادر التأثيرات التي سادت في العراق بعد احتلاله سنة ٢٠٠٣ والقائمة على فكرة المكونات المذهبية والقومية المتصارعة التي تجلت في الصراع من خلال أحزابها وتنظيماتها السياسية على الدولة وتقاسمها، على حساب المصالح الوطنية لشعب العراق وتقدمه وازدهاره وحاضره ومستقبله.



بشري العزاوي
التقى السيد نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي، يرافقه رئيس وأعضاء انتداب المحافظة، السيد محافظ ذي قار الأستاذ أحمد الخفاجي، ورحب السيد المحافظ بزيارة السيد النقيب هذه، وتناول اللقاء الوقوف على المستجدات وأوضاع المحافظة في ظل الانتخابات البرلمانية التي جرت في وقت سابق.

وتناقش الطرفان مجمل أعمال محامي المحافظة وحقوقهم المشروعة، وأهم المشاكل التي تواجههم أثناء مراجعتهم لدوائر الدولة داخل المحافظة، كما طالب السعدي بتخصيص قطع اراض سكنية للمحامين وبما يتناسب مع عدد المستحقين، مقترحاً بناء شقق سكنية بالاتفاق مع مصرف وشركة بناء وبأسعار مخفضة تمكن المحامين من التسديد على شكل أقساط مريحة.

ويدوره، تعهد السيد المحافظ بمنح شريحة المحامين حقوقهم قطع اراض، مع وضع آلية مناسبة لتوزيعها، مؤكداً دعمه الكامل لهم.

وفي ختام الزيارة، شكر السيد نقيب المحامين السيد المحافظ على ترحيبه وتعاونته الكبير مع شريحة المحامين ولتذليله العقبات التي تعرقل عملهم.

نقابة المحامين العراقيين تصدر تقريرها العام لنتائج الرصد والرقابة لفرق المحامين في الانتخابات البرلمانية



على الفاطمي
أصدرت نقابة المحامين العراقيين تقريراً مفصلاً عن مراقبة الاقتراع للانتخابات مجلس النواب. وقالت النقابة في بيان لها تلقت «المحامي» نسخة منه: «باشرت فرق النقابة الرقابية وجودها داخل مراكز ومحطات الاقتراع العام في عموم أنحاء عراقنا العزيز باستثناء اقليم كردستان لغرض تأدية الواجب المقدس والمهني في رفع وتجاوز العقبات بمرافقة حثيئة للانتخابات استمرت قرابة ١١ ساعة من العمل المتواصل للوقوف على حالات السبل والايجاب لهذا العرس الديمقراطي.

وقال نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي: «إننا تابعنا، وحرصاً شديد، مجمل العملية الانتخابية سواء بالاقتراع الخاص أو العام حرصاً منا بأن ينتقل العراق الى مصاف الدول المتقدمة والمدرة، والقضاء على التزهر والفساد وهذه هي الغاية».

واضاف «ما نأمل بتأسيس مقدمات الإصلاح والتقدم الدائم لعراقنا وشعبنا الذي يستحق منا الكثير، وجعل احلامنا حقيقة ملموسة واقعية لما نمك وتلك النقابة من خلفيات وخبرات متكاملة بتحسين الاداء وفق برنامج عملي محدد الاهداف والتوقيتات»، مشيراً الى «أن النقابة ستقدم التقرير الى مجلس القضاء الاعلى والمفوضية العليا المستقلة للانتخابات، وبالإمكان الاستناد على ما جاء فيه عند اجراء الطعون الاربوية والقضائية».

وأكد السعدي «أن المحامين توزعوا بين (٧١) دائرة انتخابية موزعة في جميع محافظات العراق عدا اقليم كردستان، وقد رصدوا مخالفات وخروقات منها:

١- اولا جانب الكرخ / تم نشر (٣٥٠) مراقباً محامياً توزعوا بين عموم المراكز والمحطات الانتخابية، والمخالفات كانت كما يلي:

١- منع دخول المراقبين من نقابتنا الى بعض المراكز الانتخابية او داخل المحطات بأعداد وحجج غير اصولية ومبررة، مثال منطقة الدورة مركز نوبختة.

٢- عدم السماح بدخول المراقبين إلا بعد الساعة السابعة والنصف صباحاً، مثال مدرسة البهائية رقم المركز (٢١٢٠٢)، وأحياناً بعض المراكز تم المنع الى ما بعد الثامنة صباحاً.

٣- بعض المراكز الانتخابية سمحت للمراقبين بالتصويت بعد الساعة الثامنة صباحاً، مثال مدرسة المباحج السعيدية.

٤- عدم ظهور بصمات الناخبين وحدوث مشاكل فنية وعدم قراءة الأجهزة للبيضة، وهي مشكلة عامة في اغلب المراكز.

٥- تعطل مفاجئ للأجهزة ضمن محطات انتخابية داخل مراكز الاقتراع.

٦- إيجار المراقبين على الجلوس خارج المحطات الانتخابية وإبقاء مراقبي الكيانات السياسة داخل المحطة.

٧- بعض المراكز لم يتم اصلاح الأجهزة لغاية التاسعة صباحاً، مثال مدرسة حليلة السعدية منطقة الحرية.

٨- عرقلة عمل المراقبين بحجة وجود عدد كبير من مراقبي الكيانات السياسية، مثال مدرسة الحليلة، منطقة الحرية.

٩- عطل جهاز البيكوز الخاص بحفظ الورقة الانتخابية في بعض المراكز، مثال مدرسة فجر الحرية دائرة انتخابية ١٤ محطة رقم ٢ و ٦.

١٠- حدوث خلل في اغلب المراكز بجهاز قارئ

للبطاقة الانتخابية.

٣- عدم التمييز بين مراقبين المستقلين وبين مراقبي الكيانات السياسية والمرشحين من قبل موظفي المحطات داخل المراكز.

٤- وجود مراكز تعطلت فيها ٣ أجهزة في آن واحد وظهور خلل في أجهزة تحقق البطاقات، مثال مدرسة ابن رشد الرصافة.

٥- علق مركز الفارابي في جديدة الشط بسبب اطلاق نار قرب المركز، مما يعد ارباكاً للناخب وموظف المفوضية والمراقب.

٦- مراكز تمت فيها قراءة البطاقة الانتخابية لكن دون اظهار بصمات الاصابع، حيث كان يجب مسبقاً اختبار جميع الأجهزة قبيل عملية التصويت، مثال مدرسة نور الحق، ومدرسة البرابر بغداد الجديدة.

٧- الاعطال التقنية والفنية التي رصدتها مراقبو النقابة تتمثل بعطل الرقم السري للأجهزة وعطل بسبب الكهراء وبناد الطيارات واعطال تقنية اخرى.

٨- حدوث اعطال في أجهزة التحقق من البطاقة الانتخابية، مثال مدرسة اصحاب الكساء الشيروان.

٩- حصول خرق انتخابي ضمن مركز التآخي (٢٠٧٠١٣)، وقيام البعض بالتزوير لإحدى المرشحات داخل المركز.

١٠- منع دخول احد مراقبين الى مركز الشهيد كيار السن بعدم ظهور بصمات الاصابع ضمن الجهاز التعريفي للبطاقة البارومترية.

١٢- قيام احد المرشحين بحجب وجبة غداء لموظفي المركز بالكامل، مركز المصطفى، الزعفرانية.

١٣- عدم فعالية اغلب البطاقات البارومترية داخل أجهزة التحقق، وبالتالي حرمان الناخبين من حقهم الانتخابي، مثال متوسطة ذات السلاسل حي جميلة.

١٤- حدوث خرق امني انتخابي باطلاق نار امام مركز انتخابي ضمن الدائرة التاسعة رقم المركز (٣٠٩٧٣) منطقة الكرامة /المعامل.

سريعة كما في مركز تصويت العاديات المرقم (٢٦٦٦٥) كربلاء الدائرة الثالثة، وتجوال القوات الامنية داخل المراكز كما في مركز الرياض الجبورية الاولى سامراء رقم المركز (٢٤٤٠٨)، وترويج علني لمرشحين في قضاء العلم وهو ايضا يقع ضمن الخرق الانتخابي، وقيام بعض المراكز بعرقلة عمل مراقبين كما في اعدادية الخضراء قضاء الخض محافظة المثنى، وقيام بعض المرشحين بإعطاء اموال الى الناخبين وهو يعد خرقاً كبيراً ملظماً حصل قرب مدرسة الغساسنة في منطقة التحرير قضاء بعقوبة.

كما نذكر بعض الخروقات الأخرى:

١- توقف عدد كبير من أجهزة قراءة البصمة ومعلومات الناخب في محافظة ديالى والبصرة وكربلاء واسط والنجف وصلاح الدين.

٢- مخالفة تبادل في أجهزة التحقق من معلومات الناخب بين محطات ومراكز الاقتراع والتلاعب بالأوراق الانتخابية بمنطقة كهرز العليا قضاء خاتين محافظة ديالى.

٣- حرمان عدد كبير من الناخبين من حق التصويت والرجوع الى بيوتهم بسبب توقف أجهزة التحقق في بعض الاقضية والنواحي للمحافظات وقلة المحطات الانتخابية.

٤- استغلال كبار السن ومصاردة حقهم الانتخابي في المحطات من قبل احد مدراء مدرسة حلبجة في قضاء خاتين وقيامهم بالتصويت بدلا عنهم.

٥- تم رصد حالات مشاجرة في كربلاء المقدسة احداهما في المركز ١٦٨٣ الدائرة الثانية والاخرى في مركز ٢٦٨١ الدائرة الاولى بين انصار المرشحين.

٦- تم رصد حالة تحويل احد مراكز الاقتراع الانتخابية في المحطات من قبل احد مدراء مدرسة حلبجة في قضاء خاتين وقيامهم بالتصويت بدلا عنهم.

٧- توزيع مبالغ مالية من قبل انصار احد المرشحين بالقرب من دخول المركز الانتخابي في مدرسة التسامح رقم المركز ١٧٥٠٧ في ناحية الشافعية محافظة الديوانية.

٨- تم رصد حالة طرد جميع المراقبين والكيانات السياسية من قبل الجيش في مدرسة الاعشى قضاء الدور قرية ابي دلف رقم المركز ١٤٥٢٠٨.

٩- حدوث شجار في مركز متوسطة الفضائل محطة رقم ٣ محافظة النجف بين احد المقترعين وموظف صندوق الاقتراع، والخرق هنا تدخل موظف الاقتراع في الترويج لمرشح وفرضه على الناخبين.

١٠- قيام احدى النساء بالترويج لأحد المرشحين وبشكل علني والتقفيل له ويرفقة عدد من الاشخاص وتوزيع وجبة الطعام ضمن المركز الانتخابي الودود رقم المركز ١٤٥١٧ قضاء الدجيل.

١١- توقف جهاز البيكوز الذي يستعمل لحفظ الاستمارة الانتخابية في مدرسة السرور رقم المركز ١٧٨٢٧ وتم استبداله بجهاز آخر، محافظة واسط.

وفي ختام البيان، وجه نقيب المحامين العراقيين شكره وامتنانه لزملائه وزميلاته المحامين الذين قاموا بالرقابة متحمليين وبكل شجاعة واقتدار ومسؤولية العمل وشرفه من اجل انتخابات عادلة ونزيهة وشريفة، كما شكر ملاك النقابة الذي اسهم في إنجاح الرقابة على امتداد المراكز والمحطات الانتخابية.

البيانات البارومترية.

١١- تهجم لفظي على المراقبين من قبل شخصيات تدعى اشرفاها على الانتخابات وإجبار مراقبين على الخروج من المركز او المحطة، مثال ثانوية المنصور للتميزات.

١٢- تواجد القوات الامنية داخل اروقة مراكز الاقتراع.

١٣- عدم تفريق موظفي المفوضية للمراقب المستقل ومراقب الكيان السياسي.

١٤- حصول حالات متعددة ومستمرة يمنع تصويت الناخبين نتيجة لعدم قراءة الجهاز بصمة الناخب.

١٥- حصول حالات تقفيل للمراقبين من قبل مراقبي الكيانات السياسية، وحث الناخب على انتخاب جهات معينة في المرات داخل المراكز وضمن المحطات، مثال مركز العطاء البياع المركز (١٠١٣٠٢) محطة ١ و ٤.

١٦- الاشخاص غير المحدثين لبطاقاتهم الانتخابية لا تظهر بصماتهم ضمن أجهزة التصويت.

١٧- ادخال الهواتف المحمولة من قبل ممثلي الكيانات السياسية والمرشحين، مثال مركز الانتخابية.

١٨- حدوث فوضى داخل المراكز الانتخابية تتمثل بترويج ممثلي الكيانات لمرشحيهم داخل المركز، مثال مدرسة ابن طفيل، الدورة.

١٩- إيجار المراقبين على الجلوس خارج المحطات الانتخابية وإبقاء مراقبي الكيانات السياسة داخل المحطة.

٢٠- بعض المراكز لم يتم اصلاح الأجهزة لغاية التاسعة صباحاً، مثال مدرسة حليلة السعدية منطقة الحرية.

٢١- عرقلة عمل المراقبين بحجة وجود عدد كبير من مراقبي الكيانات السياسية، مثال مدرسة الحليلة، منطقة الحرية.

٢٢- عطل جهاز البيكوز الخاص بحفظ الورقة الانتخابية في بعض المراكز، مثال مدرسة فجر الحرية دائرة انتخابية ١٤ محطة رقم ٢ و ٦.

٢٣- حدوث خلل في اغلب المراكز بجهاز قارئ

للبطاقة الانتخابية.

٣- عدم التمييز بين مراقبين المستقلين وبين مراقبي الكيانات السياسية والمرشحين من قبل موظفي المحطات داخل المراكز.

٤- وجود مراكز تعطلت فيها ٣ أجهزة في آن واحد وظهور خلل في أجهزة تحقق البطاقات، مثال مدرسة ابن رشد الرصافة.

٥- علق مركز الفارابي في جديدة الشط بسبب اطلاق نار قرب المركز، مما يعد ارباكاً للناخب وموظف المفوضية والمراقب.

٦- مراكز تمت فيها قراءة البطاقة الانتخابية لكن دون اظهار بصمات الاصابع، حيث كان يجب مسبقاً اختبار جميع الأجهزة قبيل عملية التصويت، مثال مدرسة نور الحق، ومدرسة البرابر بغداد الجديدة.

٧- الاعطال التقنية والفنية التي رصدتها مراقبو النقابة تتمثل بعطل الرقم السري للأجهزة وعطل بسبب الكهراء وبناد الطيارات واعطال تقنية اخرى.

٨- حدوث اعطال في أجهزة التحقق من البطاقة الانتخابية، مثال مدرسة اصحاب الكساء الشيروان.

٩- حصول خرق انتخابي ضمن مركز التآخي (٢٠٧٠١٣)، وقيام البعض بالتزوير لإحدى المرشحات داخل المركز.

١٠- منع دخول احد مراقبين الى مركز الشهيد كيار السن بعدم ظهور بصمات الاصابع ضمن الجهاز التعريفي للبطاقة البارومترية.

١٢- قيام احد المرشحين بحجب وجبة غداء لموظفي المركز بالكامل، مركز المصطفى، الزعفرانية.

١٣- عدم فعالية اغلب البطاقات البارومترية داخل أجهزة التحقق، وبالتالي حرمان الناخبين من حقهم الانتخابي، مثال متوسطة ذات السلاسل حي جميلة.

١٤- حدوث خرق امني انتخابي باطلاق نار امام مركز انتخابي ضمن الدائرة التاسعة رقم المركز (٣٠٩٧٣) منطقة الكرامة /المعامل.

المشعوذون والسحرة في القانون العراقي



المحامي أحمد الاسدي

إن قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ والقوانين الخاصة حدد الجريمة وحدد العقوبة المناسبة لها حفاظا على استقامة السلوك الاجتماعي للمجتمع، وإن السحر بعد ذاته لا يعد جريمة (لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص، المادة ١٩ من دستور ٢٠٠٥) إلا إذا اقترن بفعل آخر فتنهض جريمة أخرى حسب القانون.

للسحرة والمشعوذون طرق كثيرة في جلب الضحايا، فالبعض يستخدم وسائل التواصل مثل الفيس بوك والانستغرام فتكون حساباتهم مثلا (الشيخ.... او الروحاني.... او العالم... الخ)، والبعض الاخر يتخذ مقرا له ويمتلك حمايات وأتباعا يروجون له ويتكلمون عن كراماته في شفاء الناس أو ارجاع الأزواج أو تزويج النساء، والبعض الاخر له برامج تلفزيونية تبث من خلال قنوات تلفزيونية وامام انظار المسؤولين عن تلك القنوات! أما موقف القانون العراقي في هذا الموضوع فينتج باتجاه مادتين عقابيتين على النحو الآتي:

إذا طلب المشعوذ أو الساحر اموالا من المجنى مقابل عمل معين هنا تنهض المادة ٤٥٦.

١ - يعاقب بالحبس كل من توصل الى تسلم أو نقل حيازة مال منقول مملوك للغير لنفسه أو الى شخص آخر، وذلك بإحدى الوسائل التالية:

- باستعمال طرق احتيالية.

- باتخاذ اسم كاذب أو صفة غير صحيحة أو تقرير امر كاذب عن واقعة معينة متى كان من شأن ذلك خداع المجنى عليه وحمله على التسليم.

٢ - ويعاقب بالعقوبة ذاتها كل من توصل بإحدى الطرق السابقة الى حمل آخر على تسليم أو نقل حيازة سند موجد لدين أو تصرف في مال أو إبراء أو على أي سند آخر يمكن استعماله لإثبات حقوق الملكية أو أي حق عيني آخر، أو توصل بإحدى الطرق السابقة الى حمل آخر على توقيع مثل هذا السند أو الغائه أو اتلافه أو تعديله. أي إن يكون مقابل العمل الذي يقوم به شيء ملموس (شيء مادي قابل للتعامل)، والبعض الآخر يستدرج الضحية فيقول لها عليها بإرسال صورة لغرض إجراء (العمل المنفق عليه) ثم يطلبها بأكثر من ذلك، وعند الرفض يقوم بتهديدها بنشر صورها أو إرسالها إلى ذويها واصدقاتها، وهنا تنهض المادة ٤٥٢: يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على عشر سنين أو بالحبس من حمل آخر بطريق التهديد على تسليم نقود أو اشيء أخرى غير ما ذكر في المادة ٤٥١ من هذا القانون.

٢- تكون العقوبة مدة لا تزيد على ١٥ سنة إذا ارتكبت الجريمة بالوقه أو الاكراه، أي يكون الفعل هنا (ابتزازا الكترونيا) ، هذا وبعد صدور قرار الحكم واستئناف طرق الطعن يمكن المطالبة بتعويض مادي من خلال دعوى في محكمة البداية.

إن رأي القانوني انه يجب على المشرع العراقي الالتفات إلى هذه الآفة التي بدأت تفكك المجتمع وتنمو بحيث يجب تعديل المواد العقابية المعنية بذلك أو اضافة مواد جديدة إلى القوانين العقابية، ونصيحة للذين يلتجئون إلى السحرة والمشعوذون فكر قليلا، وتذكر قوله تعالى (وَعَسَى أَنْ تَكْفُرُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ...).

ثغرات في قانون الجنسية العراقي رقم 26 لسنة 2006

اولا: يشترط في رئيس مجلس الوزراء ما يشترط في رئيس الجمهورية، وان يكون حائزا على الشهادة الجامعية أو ما يعادلها، وأتم الخامسة والثلاثين سنة من عمره.. إذن يتضح مما تقدم ان رئيس الوزراء حسب الدستور يجب أن يكون عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقيين، بينما غفل المشرع عن هذا الشرط في قانون الجنسية النافذ.. والعراقي حسب قانون الجنسية نص المادة ٣ يعد عراقيا: ا: من ولد لأب عراقي أو أم عراقية، أي لا يشترط ان يكون لأبوين عراقيين، فعراقية اهدما تكفي .

المادة (١٠) ثالثا: للعراقي الذي تخلى عن جنسيته العراقية أن يستردها إذا عاد الى العراق بطريقة مشروعة، واقام فيه ما لا يقل عن سنة واحدة.. وللوزير ان يعد بعد انقضائها مكتسبا للجنسية العراقية من تاريخ عودته.. وإذا قدم طلبا لاسترداد الجنسية العراقية قبل انتهاء المدة المذكورة.. ولا يستفيد من هذا الحق إلا مرة واحد.. المشرع هنا في نص المادة ذكر عبارة تخلى عن جنسيته والتخلي يختلف عن التسقيط، فمن هم

مضى عشر سنوات على تاريخ اكتسابه الجنسية العراقية)..والافضل أن تكون (لا يجوز لغير العراقي الذي يحصل على الجنسية العراقية لان كل من ذكرته الفقرة (١١،٧،٦،٤) هم من الحاصلين على الجنسية العراقية بطريقة التجنس، فعبارة ((غير العراقي الذي يحصل على الجنسية العراقية أنق من ذكر المواد التي نصت على ذلك)).

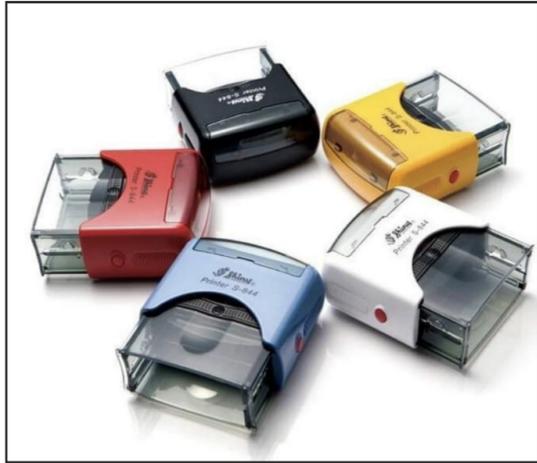
المادة (٩) ثالثا: (لا يجوز لغير العراقي الذي يحصل على الجنسية العراقية وفقا لأحكام المواد (١١،٦،٥) من هذا القانون أن يشغل منصب رئيس جمهورية العراق وثالثا:..أشار المشرع الى رئيس الجمهورية وأغفل رئيس الوزراء، فهل بإمكان غير العراقي الذي يحصل على الجنسية العراقية ان يكون رئيسا للوزراء أو نائباً لرئيس الوزراء؟، في حين ينص الدستور العراقي في المادة (٦٨) منه والتي اشترطت على ان يكون رئيس الجمهورية من ابوين عراقيين، فجاء نص المادة ((يشترط في المشرح لرئاسة الجمهورية ان يكون : أولا : عراقياً بالولادة ومن ابوين عراقيين))، ونصت المادة (٧٧) من الدستور:



الحامية علياء عبود الحسيني
Aliaaahsane@gmail.com

تضمن قانون الجنسية العراقي النافذ رقم ٢٦ لسنة ٢٠٠٦ (٢٢) مادة، وجاء في الاسباب الموجبة لتشريع (بغية توحيد الأحكام الخاصة بالجنسية العراقية وإلغاء النصوص المتعلقة بإسقاط الجنسية العراقية عن العراقي الذي اكتسب جنسية اجنبية، ولتمكين العراقي الذي أسقطت عنه تعسفاً الجنسية العراقية من استردادها وفقاً

الشروع أو الاشتراك في جريمة تزيف الأختام



جريمة تزيف الأختام، وبناء على ذلك يعد شريكاً في الجريمة من يحرض شخص على تزيف ختم أو يتفق معه على ذلك أو يساعده على ارتكابها كأن يهين له الوسائل والمعدات اللازمة لفعل التزيف، فالاشتراك يجب ان يتم بإحدى هذه الطرق والتي حددها المادة (٤٨) من قانون العقوبات العراقي، ولا يعد الشريك مساهماً في الجريمة ما لم يكن على علم يقين بارتكاب الجاني للجريمة، وانصرفت إرادته الى الاشتراك فيها . كما ان مجرد العلم لا يكفي لقيام الاشتراك، فأني شخص لكي يعد شريكاً في الجريمة لا بد أن يكون قد توفر لديه قصد تحقيق الجريمة مع الفاعل الاصلي، أي يجب عدم الخلط بين العلم وبين ارادة الاشتراك بالتزيف، فالعلم شيء وقصد معاوضة الجاني في ارتكاب الجريمة شيء آخر، فمجرد علم الشخص بالجريمة ودون قصد أو ارادة الاشتراك فيها لا يكفي لاعتباره شريكاً فيها.. وقد ساوت التشريعات بين من يرتكب الجريمة سواء بنفسه أو بواسطة غيره، فجعلت

الشروع في جريمة تزيف الأختام... واقتسم الفقه الى جانبين، الجانب الاول منهما يرى ان الشروع غير متصور في تزيف الأختام وذلك لان جريمة تزيف الأختام من الجرائم الخطرة والتي يكفي لإتمامها مجرد احتمال الضرر، فيمجرد وقوع فعل التزيف تتم الجريمة ولا يبقى هناك محل لتصور الشروع المعاقب عليه. أما رأي الجانب الثاني وهو الراجح، فيرى ان الشروع متصور في جريمة تزيف الأختام، وذلك لان الشروع جريمة متوافرة الاركان عدا عنصر النتيجة في الركن المادي، والتي هي تغيير الحقيقة في الختم، فإذا لم يتحقق هذا التغيير في الحقيقة لأسباب لا دخل لإرادة الفاعل فيها فإن الجريمة تقف عند حد الشروع في هذه الحالة، وتخص جريمة تزيف الأختام فيما يتعلق بالشروع الى حكم المبادئ العامة كبقية الجرائم.. فإذا بدأ الجاني بتنفيذ فعل التزيف واوقف أو خاب أثر فعله لأسباب لا دخل لإرادته فيها اعتبر شارعاً في جريمة تزيف الختم، ولكي يعد الجاني شارعاً في ارتكاب الجريمة لا بد أن يأتي فعلاً من الأفعال المادية التي تؤدي الى القول انه بدأ بتنفيذ الجريمة بصورة نهائية وخرج عن مرحلة النية والأعمال التحضيرية لها، واصبح عدوله عنها أمراً بعيد الاحتمال، أي لا بد أن يأتي الجاني فعلاً من الأفعال التي تؤدي مباشرة الى ارتكاب الجريمة، فالشروع في جريمة لا يقوم إذا كان الفعل الذي قام به الجاني وما أعده من وسائل لا تعد من قبيل البدء بالتنفيذ ولا تؤدي حالاً ومباشرة الى ارتكاب الجريمة.. وفي جريمة تزيف الأختام لكي يعد الجاني شارعاً لا بد أن يكون قد بدأ بفعل التزيف وخرج عن مرحلة الأعمال التحضيرية من نية إجرامية واعداد وسائل للتزيف وغيرها، فيكون الجاني شارعاً إذا بدأ بفعل التزيف وبدأ بتغيير الحقيقة في الختم مستخدماً ما اعد من وسائل لذلك،



المحامي حسين الشمري

جريمة تزيف الأختام كغيرها من الجرائم لا بد أن تمر بمرحلة الشروع قبل ان تتحقق النتيجة الجرمية والتي هي تغيير الحقيقة في ختم، فضلاً عن ان الجاني قد يقوم بتزيف الختم بنفسه أو قد يشترك معه شخص اخر بوجه من وجوه الاشتراك، وبذلك قد يتحمل عواقب فعله المجرم وحده أو قد يشترك معه شخص اخر وهو الاشتراك معه، والغرض ان نتعرف على احكام الشروع والاشتراك في جريمة تزيف الأختام فقد قسمنا هذا (الموضوع) على نقطتين نتناول في الاولى منهما الشروع في الجريمة، بينما نتناول في الثانية الاشتراك فيها :

اولاً - الشروع في الجريمة: عرفت المادة (٣٠) من قانون العقوبات العراقي الشروع بقوله "وهو البدء بتنفيذ فعل بقصد ارتكاب جنائية أو جنحة إذا أوقف أو خاب اثره لأسباب لا دخل لإرادة الفاعل فيها، فالشروع يتحقق إذا أوقف فعل تزيف الختم أو خاب اثره لسبب لا دخل لإرادة الفاعل فيه، ولكن تار جدال فقهي حول مدى تصور الشروع في جريمة تزيف الأختام من عدمه، أي انه هل من الممكن تصور

اسرة التحرير

سكرتير التحرير
علي الفاطمي

المصحح اللغوي
مصطفى العتايي

المصورون
صالح الربيعي
مازن سالم المالكي
مصطفى احمد

التعسف في تطبيق القانون

التي تتعرض لها من قبل المجتمع مما جعلها عرضة للانتقام ولكي تتخلص الزوجة من مخلفات داعش فإنها تقيم دعوى تفريق للضرر ومن ثم الحصول على القرار بالتفريق، لكن المحاكم إذا تبين لها من التحقيق بأن الزوج قتل فإنها ترد الدعوى ولو راجعت الزوجة للحصول على حجة وفاة لاتحصل مما يسبب ضرراً جسيماً يكون نتيجة التعسف في تطبيق القانون فلا يتم إصدار شهادات وفاة للمقتولين وهذه مخالفة للقانون، ولا يتم الحكم بالتفريق وان تزوجت بعقد الداعي ستعرض للمساءلة القانونية، وقد تواجه عقوبة السجن لمدة خمس سنوات أو أكثر بجريمة تعدد الأزواج استناداً إلى (نص المادة ٣٧٧ من قانون العقوبات).. ((يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات أو بالحبس كل من توصل الى عقد زواج له علمه ببطلته لأي سبب من اسباب البطلان شرعاً أو قانوناً وكل من تولى إجراء هذا العقد مع



المحامي طلال حمد طه

من المعلوم بأن المحاكم لا تبدي أي ايجاب قانوني في قضية إصدار حجاج وفاة للمقتولين من أفراد تنظيم داعش الإرهابي أو حجاج حجر وجيهم للمفقودين لكي تتمكن زوجاتهم لاحقاً من الحصول على شهادة وفاة أو قرار حكم وفاة مفقود مما يتيح لها الزواج وإكمال مسيرة حياتها بطريقة أخرى، وبالنظر للضغوط

المخالعة في القانون العراقي

صغرى وتستحق مهرها المؤخر ونفقة عدتها التي سبق أن بذلتها عند إجراء المخالعة في المحكمة المختصة. - المخالعة لا تتم وفق المذهب الجعفري إلا إذا جرت بحضور شاهدين عدلين، وذلك لان الأشهاد ركن من اركان الطلاق عند الجعفرية فلا يقع إلا بحضور شاهدين عدلين عند انشاء صيغته. محكمة التمييز في قرارها المرقم ٢٩٥ / شرعية / ٧١ : (إذا تم الخلع فللزوجة الرجوع عن بذلها ما دامت في العدة عند الجعفرية فإذا رجعت انقلب الخلع طلاقاً رجعياً ولزوجها في هذه الحالة ارجاعها خلال عدتها ما لم تحرم بسبب آخر). محكمة التمييز في قرارها المرقم ١١٧٧ / الشخصية - ٤٨ - ٨٥ : (للزوجة الحق بمخالعة زوجها والتنازل عن جميع حقوقها الشرعية والقانونية وجميع نفقاتها إذا تجاوزت السادسة عشرة من عمرها لأنها تعد كاملة الاهلية).

إن كانت المخالعة قبل الدخول. شروط المخالعة - ان يكون الزوج المخالع املا لإيقاع الطلاق وان تكون المرأة المهالعة محلاً له. - البذل من جانب الزوجة فإن كان بلا بذل كان طلاقاً لا خلعاً. - ان تكون الزوجة عند التزامها بذل الخلع من اهل التبرعات. - ان تكون الزوجة راضية غير مكروهة ولا جاهلة بمعنى الصيغة. - ان تكون الصيغة بلفظ الخلع أو ما في معناه كالإبراء والاعتداء. - في الفقه الجعفري إذا تخالعت الزوجة البالغة الرشيدة مع زوجها على مهرها المؤخر وحقوقها الزوجية فلها ان ترجع في هذا البذل خلال مدة العدة وعندها ينقلب الطلاق الخلعي الى طلاق رجعي، ويكون الزوج مخيراً اما ان يراجع زوجته فتبقى الزوجية قائمة وتستمر دون تجديد عقد أو مهر، او بتزك مطلقته حتى تنقضي عدتها عند ذلك تبين منه بيئوته

المحامي عمر المعيني يقع بالمخالعة طلاق بائن بينوته صغرى وتكون صيغتها كالآتي : اولا : صيغة المخالعة بعد الدخول : اذا كانت المخالعة بعد الدخول فتكون الصيغة كالآتي: (تبدأ الزوجة مخاطبة زوجها قائلة : خلعتك يا زوجي الداخلي بي شرعا فلان ابن فلان لقاء بذني لك مجمل مهري البالغ كذا دينار ونفقة العدة وإيرأت ذمتك منها).. ويجب الزوج : (قبلت الخلع منك يا زوجتي لقاء البذل المذكور وانت طالق على ما بذلت). ثانياً : صيغة المخالعة قبل الدخول : (تقول الزوجة : خلعتك يا زوجي غير الداخلي بي شرعا فلان ابن فلان لقاء بذني المقدم والمؤخر البالغ كذا دينار).. ويجب الزوج : (قبلت منك هذا الخلع يا فلانة بنت فلان وإيرأت ذمتك من مهر المقدم والمؤخر البالغ كذا دينار وانت طالق على ما بذلت). ملاحظة انه لا عدة على المختلعة



المأجور متخذاً لأغراض السكن



مبدأ الحكم
إذا ثبت أن المأجور متخذاً لأغراض السكن، فتنطبق أحكام قانون إيجار العقار رقم (٨٧) لسنة ١٩٧٩ المعدل، ولا تطبق أحكام القانون المدني.

نص الحكم
لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية فقرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على القرار المميز وجد أنه صحيح وموافق للقانون للأسباب والحجيات التي استند إليها، حيث ثبت من التحقيقات التي أجرتها محكمة البداية أن المعترض (المدعى عليه) قد استأجر الشقة من مورث المعترض عليهم (المدعين) لأغراض السكن بموجب عقد الإيجار المؤرخ ١٩٩٧/٤/١.. وثبت للمحكمة من الكشف الموقعي الذي أجرته على الشقة أنها متخذة بالفعل لأغراض السكن، وبذلك فإن المأجور يخضع لأحكام قانون إيجار العقار النافذ رقم

(٨٧) لسنة ١٩٧٩ النافذ، وبما أن دعوى التخلية لم تكن مؤسسة على أي سبب من أسباب التخلية المنصوص عليها في القانون المذكور، فإنه يتوجب الحكم بردها وإبطال الحكم الغيابي وهو ما

قضى به الحكم المميز، لذا قرر تصديقه ورد الطعون التمييزية وتحميل المميز رسم التمييز، وصدر القرار بالاتفاق في ٢٨/ ذي الحجة/١٤٢٧هـ الموافق ١٨/١٠/٢٠٠٧م.

لا يعتد بعقد الإيجار للعقار العائد إلى الدولة



مبدأ الحكم
لا يعتد بعقد الإيجار للعقار العائد للدولة إذا لم يتم وفقاً لأحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ أثناء سريانه، ويعتبر الشاغل غاصباً للعقار.

نص الحكم
لدى التدقيق والمداولة من قبل الهيئة الموسعة المدنية في محكمة التمييز الاتحادية فقد تبين أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية قرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد أنه صحيح وموافق للقانون (ما عدا الفقرة الحكمية بالحكم بأتعاب محاماة لوكيل المميز عليه مبلغاً قدره خمسون ألف دينار) لأنه جاء اتباعاً لقرار النقض التمييزي بالعدد ٥٨/ الهيئة الموسعة المدنية/٢٠٠٥ في ٢٨/١١/٢٠٠٥، إذ أن عقد الإيجار الذي يفتسك به المميز كان قد أبرم بين الطرفين خلافاً لأحكام القانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وأثناء فترة سريانه، إذ أن إيجار أموال الدولة تكون عن طريق المزايدة العلنية، لذا فإن العقد المذكور مخالف لأحكام القانون المشار إليه، وبناءً على ذلك يعد المميز غاصباً لمنفعة العقار، ويلزم برد المخصوص إلى صاحبه عملاً بأحكام المادة (١٩٧) مني) وهذا ما قضى به الحكم البدائي وأيدته محكمة الاستئناف بموجب حكمها المميز، لذا قرر تصديق الفقرة الحكمية الخاصة بمنع معارضة المميز للمميز عليه بالانتفاع بالعقار ولزوم تسليمه إليه خالياً من الشواغل، أما الفقرة الحكمية المميزة الخاصة

بالحكم بخمسين ألف دينار كأتعاب محاماة لوكيل المميز عليه، فإنها غير صحيحة ومخالفة للقانون، ذلك أن المميز عليه قدر قيمة الدعوى بخمسين ألف دينار فتكون أتعاب المحاماة الواجب الحكم بها هي خمسة آلاف دينار (وهذا ما قضى به الحكم البدائي المستأنف)، لذا فإن الحكم الاستئنافي واجب النقض من هذه الجهة، لذا قرر نقض الفقرة الحكمية المشار إليها، وبما أن الموضوع صالح

للحكم فيه عملاً بأحكام المادة (٢١٤) مرافعات مدنية، قررت هذه المحكمة الحكم بإلزام المميز بتأديته مبلغ خمسة آلاف دينار كأتعاب محاماة لوكيل المدعي/المميز عليه الموظف الحقوقي (ج-د) والموظف الحقوقي (ب-ج)، وتوزع وفقاً للنسب المحددة بالمادة (٢٢) من قانون المحاماة المعدل، وتحميل المميز رسم التمييز وصدر القرار بالاتفاق في ٢٤/ رمضان/١٤٢٧هـ الموافق ١٨/١٠/٢٠٠٧م.

الإدعاء بأن المدعى عليه مستأجر للعقار



عجزوا عن إثبات واقعة الإيجار وطلبوا تحليف المدعى عليه اليمين الحاسمة قد خلفها المذكور، وانتهت الدعوى بالرد، لذلك ليس هناك تناقض مع عريضة الدعوى قيد التدقيقات التمييزية كونه غاصباً للمحل لأن إشغاله للمحل دون سند قانوني ويعد غاصباً، وإن الغاصب يلزم برد المخصوص إلى مالكه استناداً للمادتين ١٩٢ و ١٩٧ مدني، وحيث أن الحكم المطعون فيه تمييزاً قضى برد الدعوى لذلك قرر نقضه، وحيث أن موضوع الدعوى مهياً للفصل فيه، واستناداً لإحكام المادة ٢١٤ من قانون المرافعات المدنية قرر الحكم بإلزام المدعى عليه (ص.خ) بعدم معارضته المدعين (ع.ع) و (ع.ح) و (ي.م) في منقعة المحل المرقم ١٨/١٨ رقم الأبواب ١٨٢/٣٦/١٨٢/٣٦ المرقم ٤١٧/٤١٧ الدهانة وتحمله المصاريف وأتعاب محاماة وكيل المدعين المحامي (ع) مبلغ عشرة آلاف دينار، وصدر القرار بالاتفاق في ٥ / محرم/١٤٢٨هـ الموافق ليوم ٢٥/١٠/٢٠٠٧م.

الدعوى المحسومة بالرد لم يثبت فيها أن المدعى عليه مستأجر للعقار، وأن المدعى عليه من جلسة المرافعة المؤرخة ٢٧/٤/٢٠٠٥ من الدعوى المحسومة أقر فيها أنه غير مستأجر للمحل من مالكه السابق (شقيقه) أو المدعين ولم يسد أي بدل إيجار عن المحل، وأن المدعين

الدعوى المحسومة بالرد المدعى عليه المستأجر للعقار، وأن المدعى عليه من جلسة المرافعة المؤرخة ٢٧/٤/٢٠٠٥ من الدعوى المحسومة أقر فيها أنه غير مستأجر للمحل من مالكه السابق (شقيقه) أو المدعين ولم يسد أي بدل إيجار عن المحل، وأن المدعين

مبدأ الحكم
إذا ادعى المدعون بأن المدعى عليه مستأجر للعقار موضوع الدعوى وعجزوا عن إثبات هذا الادعاء بعد إنكار الشاغل كونه مستأجراً وطلبوا تحليفه اليمين الحاسمة فحلفها وردت دعواهم لعدم ثبوت الإيجار، فإن ذلك لا يمنع من إقامتهم لدعوى الغصب للعقار على الشاغل نفسه ما دام لم يثبت عقد الإيجار، ولا يكون هناك تناقض بين ادعائهم في الدعوى المحسومة والدعوى الثانية لعدم ثبوت الدعوى الأولى.

نص الحكم
لدى التدقيق والمداولة من قبل الهيئة الموسعة المدنية في محكمة التمييز الاتحادية وجد أن الطعن التمييزي واقع ضمن المدة القانونية قرر قبوله شكلاً، ولدى النظر إلى الحكم المميز وجد أنه، وإن جاء اتباعاً لقرار النقض التمييزي الصادر في الدعوى بعدد ١٥٢٠/٢م/٢٠٠٥ في ٢١/١١/٢٠٠٥، إلا أنه غير صحيح ومخالف للقانون لأن

لا يمنع إنفاق المستأجر والمؤجر على زيادة بدل الإيجار

مبدأ الحكم
لا يمنع إنفاق المستأجر والمؤجر على زيادة بدل الإيجار للعقار ما لم تكن هذه الزيادة تتجاوز النسبة المنصوص عليها في قانون إيجار العقار.

نص الحكم
لدى التدقيق والمداولة وجد بأن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية فقرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد بأنه غير صحيح ومخالف للقانون، ذلك أن وكيل الميزة كان قد ابرز في جلسة المرافعة المؤرخة ٢٠٠٦/٩/٤ صورة ضوئية من وصل قبض يتسلم زوج المدعية (الميزة) مبلغاً مقداره أربعمئة ألف دينار عن بدل إيجار الدار موضوع الدعوى لسنة كاملة ابتداءً من ١٢/١/١٩٩٤ بعد أن تم ربط الأصل في إضبارة الدعوى البدائية ٩٨٧/ب/٢٠٠٦، وإن المحكمة قد اعتبرت دفع وكيل الميزة مردوداً لكون ثبت في عقد الإيجار وإضبارة الإيداع وان بدل الإيجار الشهري للعقار المطلوب تخليته هو خمسة آلاف دينار،

المبدأ: طلب ترجيح الأحكام

أرسلت اضبارة الدعوى المرقمة ٢٠٠١ / ش / ٢٠١٧ إلى هذه المحكمة لإجراء التدقيقات التمييزية عليها لغرض ترجيح أحد القرارين المرقيين ٥٢٢ / ش / ٢٠٠٥ في ١٧ / ٣ / ٢٠٠٥ و ١٦٦٤ / ش / ٢٠٠٨ (٢١٧) من قانون المرافعات المدنية رقم (٨٣) لسنة ١٩٦٩ المعدل تنص على أن (يجوز للخصوم ولرؤساء دوائر التنفيذ أن يطلبوا من محكمة التمييز النظر في النزاع الناشئ عن تنفيذ حكمين نهائيين متناقضين صادرين في موضوع واحد بين الخصوم أنفسهم...)، فإنه لا يجوز للمحكمة الطلب من هذه المحكمة ترجيح أحد الحكمين، كون طلب الترجيح يقتصر على الخصوم ورؤساء دوائر التنفيذ، سيما وأن المحكمة سبق أن أصدرت قرارها المرقم ١٧٩ / الهيئة الموسعة المدنية / ٢٠١٧ / ١٢ / ٦، وعليه قرر رد طلب الترجيح شكلاً، وإعادة اضبارة الدعوى إلى محكمتها، وصدر القرار بالاتفاق في ٦ / ذو الحجة / ١٤٣٨ الموافق ٢٨ / ٨ / ٢٠١٧م.

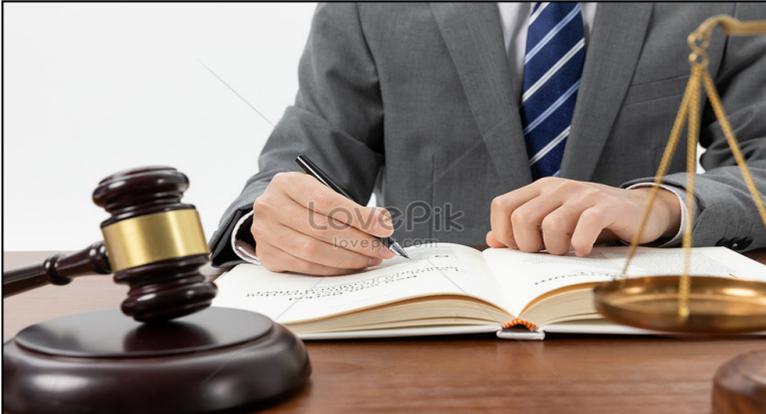
ألف دينار، وتاريخ ١٠ / ٤ / ٢٠١٧ قدم طلب الترجيح (ف.د.م) طلباً إلى محكمة التمييز الاتحادية يطلب فيه ترجيح أحد القرارين أعلاه لتعلقهما بالموضوع نفسه والخصوم، ولأسباب الواردة في لائحة وكيله... وتاريخ ١٢ / ٦ / ٢٠١٧ وبالعدد (١٧٩) / الهيئة الموسعة المدنية / ٢٠١٧)، قررت محكمة التمييز الاتحادية رد طلب الترجيح وتحميل مقدمه الرسم المدفوع، واتباعاً للقرار التمييزي بتاريخ جلسة ١٦ / ٨ / ٢٠١٧ وبالعدد (٢٠١) / ش / ٢٠١٧)، قررت محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية إعادة إرسال اضبارة الدعوى إلى محكمة التمييز الاتحادية لغرض ترجيح أحد القرارين، وإرسال الاضبارة إلى المحكمة المذكورة لإجراء التدقيقات التمييزية.

القرار
لدى التدقيق والمداولة من قبل الهيئة الموسعة المدنية في محكمة التمييز الاتحادية، وجد أن محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية

الشخصية في السماوة حكماً غيابياً يقضي بتصديق زواج المدعي (ف.د.م) من المدعى عليها (م.غ.م) الواقع خارج المحكمة بتاريخ ٢ / ٢ / ٢٠٠٢ على مهر معجلة خمسة ملايين دينار ومؤجله مليونين وخمسمائة ألف دينار، تستحقه عند المطالبة والميسرة، وتحميل المدعي عليها الرسوم والمصاريف، وتاريخ ١٠ / ٦ / ٢٠٠٨، وبالعدد ١٦٦٤ / ش / ٢٠٠٨ أصدرت محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية بين نفس الأطراف وفي نفس الموضوع حكماً غيابياً يقضي بتصديق الزواج الواقع خارج المحكمة بتاريخ ٢٣ / ١٠ / ٢٠٠٤ بين المدعية (م.غ.م) والمدعى عليه (ف.د.م) على مهر معجلة ثلاثة ملايين دينار مقبوض ومؤجله خمسة ملايين دينار يستحق عند المطالبة والميسرة حال كونها باكراً، وكونه متزوجاً، وتسجيل ذلك في السجلات الرسمية بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية، وتحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف كافة وأتعاب محاماة وكيل المدعية مبلغ مقداره

إن طلب ترجيح أحد الحكمين يقتصر على الخصوم ورؤساء دوائر التنفيذ، ولا يجوز للمحكمة طلب ترجيح أحد الحكمين.
- رقم القرار : ٢٩٦ / الهيئة الموسعة المدنية / ٢٠١٧.
- تاريخ القرار : ٢٨ / ٨ / ٢٠١٧.
- المصدر : مجلة التشريع والقضاء / العدد الثاني / ٢٠١٨ / ص ٢٢٢ وص ٢٢٣.
تشكلت الهيئة الموسعة المدنية في محكمة التمييز الاتحادية بتاريخ ٦ / ذو الحجة / ١٤٣٨ الموافق ٢٨ / ٨ / ٢٠١٧م، وأصدرت باسم الشعب القرار الآتي:
- طالب الترجيح / محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية.
- المطلوب ترجيحه / القرار الصادر من محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية بالعدد (١٦٦٤) / ش / ٢٠٠٨ في ١٠ / ٦ / ٢٠٠٨، والقرار الصادر من محكمة الأحوال الشخصية بالسماوة بالعدد (٥٢٢) / ش / ٢٠٠٥ في ١٧ / ٣ / ٢٠٠٥. بتاريخ ١٧ / ٣ / ٢٠٠٥، وبالعدد ٥٢٢ / ش / ٢٠٠٥، أصدرت محكمة الأحوال

عقد مبرم بين طرفين خاص بإيجار المقاطعة الصناعية



العمل والشؤون الاجتماعية.. لذا طلب دعوته للمرافعة والحكم بمنع تعرض المدعى عليه - إضافة لوظيفته بالانتفاع في محل موضوع الدعوى وإيقاف إجراءات المزايدة على المحل المذكور والمنشورة بجريدة الصباح بالعدد (١١٩٧) في ٩/٢/٢٠٠٧ بموجب الإعلان المرقم ٢٠٠٧/٢٦٥ و لحين حسم الدعوى وتحمله الرسوم والمصاريف.. أصدرت محكمة الموضوع بتاريخ ١٨/١٢/٢٠٠٧ بعد ٥٢٣/ب/٢٠٠٧ حكماً حضورياً يقضي بمنع تعرض المدعى عليه - إضافة لوظيفته للمدعى بالانتفاع بالمحل موضوع الدعوى وتحمله الرسوم والمصاريف وأتعاب محاماة وكيل المدعي، وتأييد الأمر الولائي الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٠/١٠/٢٠٠٧ بإيقاف إجراءات المزايدة العلنية لتأجير المحل المذكور.. ولعدم قناعة المدعى عليه - إضافة لوظيفته بالقرار المذكور فقد ميزه وكيله طالباً بنقضه بلائحته المؤرخة ٢٠٠٨/١/٢٠٠٨ م.
القرار:
لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن

مبدأ الحكم
إن عقد الإيجار المبرم بين الطرفين خاص بإيجار المقاطعة الصناعية، وبذلك يبقى عقد الإيجار نافذاً ومستمراً مادام المستأجر مستمراً بالعمل الصناعي.
نص الحكم
ادعى وكيل المدعي لدى محكمة بداية البيع أنه سبق للمدعي أن استأجر من المدعى عليه - إضافة لوظيفته المحل المرقم (١.٨٢) الكائن في المنطقة الصناعية في البيع ببديل إيجار سنوي قدره (٣٥١٩٢٠) دينار.. وأنه مستمر بمزاولة العمل الصناعي في المحل المذكور، وبالرغم من ذلك قام المدعى عليه بإعلان تأجير المحل للعائد للمدعي بالمزايدة العلنية وفقاً لأحكام قانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦، وحيث أنه غير مشمول بأحكام القانون المذكور كون المحلات الصناعية كافة مشمولة بأحكام الفقرة (٤) من المادة (١٠) من قانون الخدمات الصناعية، إضافة إلى أن النشاط الممارس في المحل مشمول بالقانون المذكور وفقاً للتعليمات رقم ٩ الصادرة من وزارة

العمل والشؤون الاجتماعية.. لذا طلب دعوته للمرافعة والحكم بمنع تعرض المدعى عليه - إضافة لوظيفته بالانتفاع في محل موضوع الدعوى وإيقاف إجراءات المزايدة على المحل المذكور والمنشورة بجريدة الصباح بالعدد (١١٩٧) في ٩/٢/٢٠٠٧ بموجب الإعلان المرقم ٢٠٠٧/٢٦٥ و لحين حسم الدعوى وتحمله الرسوم والمصاريف.. أصدرت محكمة الموضوع بتاريخ ١٨/١٢/٢٠٠٧ بعد ٥٢٣/ب/٢٠٠٧ حكماً حضورياً يقضي بمنع تعرض المدعى عليه - إضافة لوظيفته للمدعى بالانتفاع بالمحل موضوع الدعوى وتحمله الرسوم والمصاريف وأتعاب محاماة وكيل المدعي، وتأييد الأمر الولائي الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٠/١٠/٢٠٠٧ بإيقاف إجراءات المزايدة العلنية لتأجير المحل المذكور.. ولعدم قناعة المدعى عليه - إضافة لوظيفته بالقرار المذكور فقد ميزه وكيله طالباً بنقضه بلائحته المؤرخة ٢٠٠٨/١/٢٠٠٨ م.
القرار:
لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن

المبدأ: التفسير المتطور للقانون

الوجوه أن لجنة تدقيق قضايا المتقاعدين قد اتجهت إلى اعتبار الشخص المطلق بمثابة أعزب عند استشهاده، متبعية للتفسير المتطور للقانون الذي نص قانون الإثبات على وجوب إتياعه من قبل القاضي عند تفسير القانون، وإن يراعى في ذلك الأسباب الموجبة لتشريعه.
رقم القرار - ١٧١١ / الهيئة المدنية / منقول / تقاعد / ٢٠١٣
تاريخ القرار - ٢٥ / ١٣ / ٢٠١٣
تشكلت الهيئة المدنية / منقول في محكمة التمييز الاتحادية بتاريخ ١٩ / ذي القعدة / ١٤٣٤هـ الموافق ٢٥ / ١٣ / ٢٠١٣، وأصدرت باسم الشعب قرارها الآتي:
المميز / رئيس هيئة التقاعد الوطنية / إضافة لوظيفته المميز عليه / قرار لجنة تدقيق قضايا المتقاعدين الخاص بالمعترضة (م.١) شقيقة (م.م) قد قدمت كانت المميز عليها / المعترضة (م.١) شقيقة (م.م) قد قدمت

الوجوه أن لجنة تدقيق قضايا المتقاعدين قد اتجهت إلى اعتبار الشخص المطلق بمثابة أعزب عند استشهاده، متبعية للتفسير المتطور للقانون الذي نص قانون الإثبات على وجوب إتياعه من قبل القاضي عند تفسير القانون، وإن يراعى في ذلك الأسباب الموجبة لتشريعه.
رقم القرار - ١٧١١ / الهيئة المدنية / منقول / تقاعد / ٢٠١٣
تاريخ القرار - ٢٥ / ١٣ / ٢٠١٣
تشكلت الهيئة المدنية / منقول في محكمة التمييز الاتحادية بتاريخ ١٩ / ذي القعدة / ١٤٣٤هـ الموافق ٢٥ / ١٣ / ٢٠١٣، وأصدرت باسم الشعب قرارها الآتي:
المميز / رئيس هيئة التقاعد الوطنية / إضافة لوظيفته المميز عليه / قرار لجنة تدقيق قضايا المتقاعدين الخاص بالمعترضة (م.١) شقيقة (م.م) قد قدمت كانت المميز عليها / المعترضة (م.١) شقيقة (م.م) قد قدمت

الوجوه أن لجنة تدقيق قضايا المتقاعدين قد اتجهت إلى اعتبار الشخص المطلق بمثابة أعزب عند استشهاده، متبعية للتفسير المتطور للقانون الذي نص قانون الإثبات على وجوب إتياعه من قبل القاضي عند تفسير القانون، وإن يراعى في ذلك الأسباب الموجبة لتشريعه.
رقم القرار - ١٧١١ / الهيئة المدنية / منقول / تقاعد / ٢٠١٣
تاريخ القرار - ٢٥ / ١٣ / ٢٠١٣
تشكلت الهيئة المدنية / منقول في محكمة التمييز الاتحادية بتاريخ ١٩ / ذي القعدة / ١٤٣٤هـ الموافق ٢٥ / ١٣ / ٢٠١٣، وأصدرت باسم الشعب قرارها الآتي:
المميز / رئيس هيئة التقاعد الوطنية / إضافة لوظيفته المميز عليه / قرار لجنة تدقيق قضايا المتقاعدين الخاص بالمعترضة (م.١) شقيقة (م.م) قد قدمت كانت المميز عليها / المعترضة (م.١) شقيقة (م.م) قد قدمت



طفل الشوارع من التشرد إلى الانحراف ثم الجنوح

من السلوكيات الاجتماعية الخاطئة التي نراها في كل يوم ونشاهدها صباحاً ومساءً عند تقاطع الشوارع وفي مداخل الجسور والبنائيات، وفي الأسواق والعبادات الطبية وفي الأماكن المزدحمة الأخرى، أطفال بعمر الزهور لا يتجاوز أكبرهم الثالثة أو الرابعة عشرة من العمر، أحدهم يحمل بيده قطع القماش الصغيرة وآخر يقوم في غسل زجاج السيارات، فهو يحمل رشاش الماء والمساحة الصغيرة ويأشرف عمله دون أن يكلف بذلك، وآخر في لهيب الحر يحمل قناني الماء وآخر، وبشكل صريح، يستجدي المال وبلغت الانتباه بمنظره الكئيب وكلمات الاستجداء التي تخرج من فمه.

القاضي / وائل ثابت كاظم الطائي /
رئيس محكمة أحداث بابل

وجود الولي القادر على تربية ورعاية شؤون أسرته، بل أن بعض الأسر هي التي تدفع بأبنائها إلى ممارسة مظاهر التشرد والانحراف بغية الحصول على المال. المعالجة الثانية: هي إيداع الطفل في دور الدولة المختصة لمثل هذه الحالات والتابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية، وهذه

نصت على تسليم الطفل المتشرد أو المنحرف إلى ولي أمره مشفوعاً بالتوصيات التي تقررها المحكمة في ضوء نتائج البحث الاجتماعي الصادرة من مكتب الدراسة الشخصية. وهذه المعالجة لا يكون لها أي أثر، خصوصاً أن الأسباب التي أدت إلى حالة التشرد والانحراف ناتجة عن تفكك الأسرة وعدم

سبباً في فشل هذه الشخصية وتكون المسؤولة عما يصبها من انحراف في السلوك نتيجة لخروج الأطفال من البيت تحت وطأة الحاجة أو هروباً من المشاكل التي تحدث بين الأب والأم أو لأسباب أخرى. إن هذه الظاهرة تؤدي إلى التشرد ومن ثم إلى الانحراف ومن ثم إلى الجنوح والإجرام، وقد أيدت الدراسات أن معظم الأطفال المنحرفين إنما أتوا من أسر متصدعة نتيجة لحالات الطلاق أو لحالات اليتيم.

أما الآثار السلبية لهذه الظاهرة على المستوى المجتمعي فتبرز من خلال صناعة جيل من العاطلين أو المنحرفين أو المجرمين، وقد لوحظ أن معظم المجتمعات غير المتقدمة تعاني من حالة الجنح الذين لم يلقوا العناية الكافية من أسرهم ومن الدولة، فأصبحوا عناصر غير فعالة في المجتمع، ولعل إحصائية عن المودعين في الإصلاحيات والسجون تعطينا هذه النتيجة.

إن البيئة التي يعيش فيها طفل الشوارع هي بيئة فاسدة تساهم في بناء شخصية سلبية، ومع الأيام القادمة تكون شخصية مرفوضة من محيطها الاجتماعي، فكيف نستطيع معالجة هذه

الظاهرة، وما هي الوسائل لتحقيق هذه الغاية؟ إن الإجابة على هذا السؤال يكون مدخله من خلال المعالجات القانونية التي وضعها المشرع للوقوف ضد هذه الظاهرة، ومن خلال استقراء نصوص قانون رعاية الأحداث يمكن أن نوجز المعالجة الأولى: تسليم الطفل المتشرد إلى وليه: إن المادة (٢٦/أ) من قانون رعاية الأحداث

يكون الحصول على المال دافعا للاعتماد على هذا السلوك حتى يصبح مدمناً له ومحترفاً بأدائه كما يدمن الشخص المتعاطي المخدرات أو الكحول، فلا يستطيع مغادرة هذه السلوكية الاجتماعية الخاطئة التي بدأت تدر عليه بأموال وفيرة يستغلها في ارتياد أماكن اللهو وأماكن تعاطي الخمر وغيرها من المفاصد الأخرى. ومن الأسباب الرئيسية في ظهور وبقاء واستمرار هذه الظاهرة هو غياب دور الدولة وتقصيرها في مسؤولياتها تجاه هذه الشريحة، فعدم خلق فرص العمل والقضاء على البطالة وخلق موارد معيشة للأسرة يحول دون تفككها أو ضياعها وتشرد أفرادها، يزيد المشكلة تعقيداً.

إن دوائر الدولة المعنية في الضمان والرعاية الاجتماعية أصبحت في حال غير قادرة على تشخيص الإنسان الفقير والأسر الضعيفة من غيرها ممن يدعون الفقر وهذا انعكس بسلبياته على استمرار حالة الفقر التي يعتبرها علماء الاجتماع السبب الرئيسي في ظهور ظاهرة طفل الشوارع.

الآثار السلبية لظاهرة طفل الشوارع: إن ظاهرة طفل الشوارع تمتد آثارها السلبية على الطفل وعلى المجتمع، فهي تولد نتائج غير مرضية وخيمة على المستوى الشخصي وعلى المستوى المجتمعي. أما على المستوى الشخصي فإن هذه الظاهرة هي الرافد الأساسي لحالات التشرد والانحراف التي يعاني منها الأطفال بعد أن فقدوا البيئة الاجتماعية الصحية التي كان ينبغي أن يعيشوا في ظلها، وإن الأسرة كما تكون سبباً في بناء شخصية ناجحة قد تكون

إن هذه الظاهرة نسميها ب (ظاهرة طفل الشوارع)، فما هي أسباب هذه الظاهرة؟ وما هي الآثار الناتجة عنها؟ وكيفية معالجتها؟ كل ذلك نوجزه من خلال النقاط الآتية:

أولاً: أسباب هذه الظاهرة: هناك أسباب كثيرة متداخلة مع بعضها البعض من رحمها ولد طفل الشوارع، في مقدمتها الفقر الناتج عن قلة الموارد وعدم توافر فرص العمل وارتفاع الأسعار والأزمات الاقتصادية والتقلبات في قيمة العملة والحروب والكوارث وعدم العناية بالتنمية الاقتصادية والتنمية البشرية، كل ذلك كان له انعكاسه على الأسرة وعلى المجتمع، ونتيجة لذلك فإن الأسرة الفقيرة، ويقصد تأمين موارد للعيش، تدفع بأولادها الصغار إلى الشارع لممارسة التسول. ومن الأسباب الأخرى لانتشار هذه الظاهرة هو التفكك الأسري نتيجة لانتشار حالات الطلاق وزيادة حالات اليتيم وفقدان البيئة الأسرية الآمنة والصالحة للعيش واستبدالها بأخرى، حيث الشارع والمحلات العامة والتقاطعات وغيرها والتي أدت إلى حالات التشرد والانحراف لدى الأطفال ودفعت بهم إلى الجريمة.

إن الأسرة التي أصابها التفكك أو تلك التي فقدت موعليها تدفع بأطفالها إلى الشارع وتحرمهم من فرصة التعليم، فالطفل يجد نفسه في بيئة غير صالحة وفي مكان لا يتلاءم مع مرحلته العمرية المكتسب من خلاله العادات السيئة والسلوك المنحرف مما يجعله قريباً من ظاهرة الجنوح. وقد يكون التسول المالي والربح البسيط الذي يحصل عليه المتسول سبباً فعالاً في بقاء ظاهرة طفل الشوارع، ففي أغلب الأحيان



الدعوى الجزائية والدعوى المدنية والعلاقة بينهما

المحامي إياد محمد كريم

يمكن تعريف الدعوى الجزائية بأنها وسيلة يستطيع من خلالها المجتمع الدفاع عن أمنه واستقراره وصيانة مصالحه من خطر الجريمة ومعرفة فاعلها بغية محاكمته وتنفيذ العقوبة بحقه، فتنسب في الدولة حقها من الجاني عن طريق الدعوى العمومية. أما المجني عليه المتضرر فيمكنه المطالبة بتعويض عادل عن طريق ما يسمى الدعوى المدنية، وقد سمي قانون أصول المحاكمات الجزائية الدعوى العمومية بالدعوى الجزائية. أما المطالبة بالحق المدني فتسمى بالدعوى المدنية، وعليه فالمحاكم الجزائية تحكم بالتعويض المدني للمتضرر من الجريمة باعتبار أن الدعوى الجزائية هي الأصل والدعوى المدنية تابعة لها، ولهذا لا يجوز للقاضي الجنائي أن يصدر حكماً بالدعوى المدنية في حالة عدم وجود جريمة. أما الاستثناء فهو أن يطالب بالحق المدني (المتضرر) في محكمة الجزاء إما الحكم إليه بالتعويض أو صرف النظر عن الدعوى المدنية ويحتفظ بحقه في المطالبة بالتعويض أمام المحاكم المدنية على وفق المسؤولية التصريحية في القانون المدني. أما الفرق بين الدعويين فهو أن الدعوى الجزائية ينشأ حق الدولة بإزالة العقاب بالجاني ولا يجوز أن توقف الدعوى الجزائية أو يتنازل عنها إلا في حالات محددة بموجب القانون. أما في الدعوى المدنية فيعود سبب إقامتها إلى وجود الضرر الذي أصاب الفرد وتهدف الدعوى المدنية إلى الحصول على التعويض، ولهذا فإن الدعوى المدنية تعد ملماً للمدعي، ولذلك يجوز له التنازل عن حقه الشخصي فقط.. وبناء على ما تم ذكره فإن العلاقة بين الدعوى الجزائية والدعوى المدنية تحكمها قاعدتان هما:

١- القاعدة الأولى: الجنائي يوقف المدني، وتعني أنه لا يجوز للمحكمة المدنية أن تبت بالدعوى المدنية الناشئة من جريمة جزائية قبل صدور الحكم في محكمة الجزاء في الدعوى نفسها، وذلك حتى لا يكون هناك تعارض في الأحكام بين المحكمتين، ومما تجدر الإشارة إليه أن الدعوى المدنية لا توقف الدعوى الجزائية إذا كانت مقامة على الخطأ المفترض أو تحمل التبعية أو الخطأ العمدي لتحقيق غاية كما هو الحال في الدعوى المقامة على شركة التأمين الوطنية.

٢- القاعدة الثانية: قاعدة قوة الشيء المحكوم به في الدعوى الجزائية: وتعني أنه إذا صدر حكم من المحكمة الجزائية يقضي ببراءة المتهم من الجريمة المسندة إليه في واقعة معينة فلا يجوز للمحكمة المدنية أن تحكم بالتعويض في الدعوى نفسها.

الكفاح في سبيل القانون

أولاً: مفهوم الكفاح في سبيل القانون:

القانون فكرة إنسانية خالصة غابتها إقامة السلام، ولا يمكن للسلام أن يتحقق من دون أن يسبقه صراع ونزاع مستمر بين المصالح المتعارضة، فالصراع من أجل السلام يسبق تحقبه حتماً، والقانون من هذه الناحية فكرة ليست بالهائلة جداً، ويرغب القانون أن يرى الفرد حاضراً في ميدان الدفاع عن الحق والعدل ويحتفل به إن فعل ذلك، ويقرر له كل الضمانات لممارسة هذا الواجب المقدس ليخلق منه مواطناً نهماً واعياً حارساً لحقوقه من الاعتداء ومنتهباً لكل القوى التي تريد سلب حقوقه التي قررها القانون.

د. أسامة شهاب حمد الجعفري



ان يقوم بتنفيذه مكافحة فساد السلطة.. سيادة القانون وحماية المال العام واجبان دستوريان يلتزم المواطن العراقي بتنفيذهما. الاساس القانوني الثاني: التشريع الجزاء وسيلة القانون في الردع العام إلا ان هذا الجزاء مرتبط ارتباطاً مباشراً بالشكوى من الاعتداء امام القضاء ليقوم القانون عبر القضاء بوضع صاحب الحق في مركز قانوني سيادي يحوله سلطة عليا لتسيير القوة العامة لردع المعتدي وتحرير الحق من اسره بالقوة والعنف المشروع، وهذه تعني ان قوة الردع العام ترتبط بالقانون والقانون لا يتحرك إلا بإرادة الفرد من خلال الشكوى امام القضاء من ذلك السلوك غير القانوني، وبالنتيجة المنطقية لهذا التحليل ان تحقيق إنفاذ القانون وسيادته في ارض الدولة متوقف على الفرد، فهو المحرك الاول لجهود الدولة في إنفاذ القانون من خلال رفع صوته بالشكوى للتدليل على مراكز الاعتداء.. القانون يعترف بأن الحقوق تؤخذ بالقوة المشروعة، ولا تعطى بالسلام، والقوة المشروعة هي اجهزة القهر والجبر المحتكرة

ان يقوم بتنفيذه مكافحة فساد السلطة.. سيادة القانون وحماية المال العام واجبان دستوريان يلتزم المواطن العراقي بتنفيذهما. الاساس القانوني الثاني: التشريع الجزاء وسيلة القانون في الردع العام إلا ان هذا الجزاء مرتبط ارتباطاً مباشراً بالشكوى من الاعتداء امام القضاء ليقوم القانون عبر القضاء بوضع صاحب الحق في مركز قانوني سيادي يحوله سلطة عليا لتسيير القوة العامة لردع المعتدي وتحرير الحق من اسره بالقوة والعنف المشروع، وهذه تعني ان قوة الردع العام ترتبط بالقانون والقانون لا يتحرك إلا بإرادة الفرد من خلال الشكوى امام القضاء من ذلك السلوك غير القانوني، وبالنتيجة المنطقية لهذا التحليل ان تحقيق إنفاذ القانون وسيادته في ارض الدولة متوقف على الفرد، فهو المحرك الاول لجهود الدولة في إنفاذ القانون من خلال رفع صوته بالشكوى للتدليل على مراكز الاعتداء.. القانون يعترف بأن الحقوق تؤخذ بالقوة المشروعة، ولا تعطى بالسلام، والقوة المشروعة هي اجهزة القهر والجبر المحتكرة

إن ترك القانون دون نصرة قد لا تبدو خطورته إذا بدر من شخص واحد ولكن إذا استحال الى سياسة عامة في السلوك الفردي يؤدي الى انهيار القانون.. ان حياة القانون تكمن في إنفاذه العملي في حياة المجتمع.

ان مفردة "الكفاح" إذا ارتبطت بفكرة القانون فإنها تعني المواجهة لإزالة العقبات التي تقف عائقاً امام إنفاذ القانون، ومواجهة العقبات تلك تكون على ثلاث صور:

الصورة الأولى: مواجهة امتناع السلطة عن تطبيق القانون الذي يقرر الحقوق والحريات والتي تتمتع السلطة من إنفاذها عمداً أو تقصيراً، فالقانون الذي لا يطبق عملياً لا قيمة قانونية له، وجوده وعدمه سواء.

الصورة الثانية: مواجهة سوء تطبيق القانون، إذ ان السلطة قد تقوم بتنفيذ القانون إلا ان هذا التطبيق لا يكون بروح النزاهة و الاستقامة لانه مبني على الرشوة او استغلال النفوذ.

الصورة الثالثة: مواجهة القانون الظالم الذي لا يكتفح بمصالح المجتمع ولا يحقق العدالة الاجتماعية وإنما يحقق مصلحة الأقوى من اصحاب رأس المال او الطبقة الحاكمة.

ثانياً: الاساس القانوني للكفاح في سبيل القانون: تحقيق سلطة القانون لا يكون إلا بمجهود متواصل من جانب الدولة والشعب معاً.. إن كل فرد يتواجد في مركز يحتم عليه الدفاع عن حقه إنما يساهم في الجهود الوطني ويشترك في تحقيق فكرة سيادة القانون على ارض دولته، ويرجع الاساس القانوني لحق الفرد في الكفاح من اجل القانون الى أساسين: الاساس القانوني الاول: الدستور

كان الاساس القانوني لكفاح المجتمعات من اجل القانون وليد حق الشعب في رقابة حكامه في الانظمة الديمقراطية المستند الى تأكيد مبدأ سيادة القانون المقرر في المادة (٩) من دستور جمهورية العراق لعام ٢٠٠٥.. فالسيادة ليست للحكام وإنما للشعب، والقانون وثيقة تقر حقوق وحريات الشعب وقيام افراده بالكفاح من اجل الدفاع عن القانون هو كفاح من اجل الحقوق والحريات، كما ألت المادة (٢٧/ اولاً) من الدستور واجبا على كل مواطن عراقي حماية الاموال العامة باعتبارها الثروة العامة التي يجب ان ينتفع منها الجميع من دون تمييز، ويجب



هل تعاني المرأة الريفية في العراق؟

١٠. العمل على رفع مستوى اداء المرأة في العمل الزراعي واقامة الدورات التدريبية المتخصصة وتشجيعها على استخدام المكنة والتقنيات الحديثة في العمل الزراعي، اضافة الى رفع مستواها في الإنتاج الحيواني.

١١. تشجيع المرأة الريفية على اقامة المشاريع الانتاجية الصغيرة والمتوسطة المدرة للدخل وتقديم القروض الميسرة .

١٢. توفير الدعم التسويقي لتسويق انتاج المرأة الزراعي او الحيواني او الصناعي بشكل مربح .

١٣. تنمية المهارات اللازمة لإقناع الصناعات الريفية سواء التقليدية منها او الحديثة كصداور وفيرة للدخل .

١٤. الاهتمام بالنساء الريفيات المعيلات للأسر ودعمهن في اقامة مشاريعهن المدرة للربح.

١٥. بحث اسباب هجرة الفلاحين من الريف الى المدينة ومعالجتها والعمل على تشجيع الهجرة المعاكسة من المدينة الى الريف.

١٦. تأمين متطلبات ارتفاع المرأة الريفية اجتماعيا وثقافيا بما يؤهلها للمشاركة في الحياة العامة في محيطها وعلى صعيد المجتمع.

١٧. محاربة التمييز والعنف ضد المرأة بجميع اشكاله وتكريس ذلك بنصوص قانونية.

١٨. تشريع القوانين التي تضمن حقوق المرأة الريفية ومكافحة العادات والتقاليد العشائرية البالية التي تهين المرأة كزواج القاصرات (كصدة) واجبارها على الزواج، ومنعها من الارث وحرمانها من التعليم وغيرها.

١٩. فتح المراكز الصحية ومراكز الرعاية الاجتماعية في الريف العراقي بشكل يتناسب مع الكثافة السكانية للعناية بالمرأة الحامل وبالولادات .

٢٠. معالجة آثار التخلف الاجتماعي المدمرة على المرأة والاسرة في الريف والمدينة والتناجمة من سياسات النظام الجباد وجراء الاحتلال والممارسات الازهارية والطائفية والتقاليد الاجتماعية البالية لتعمل معا على الإصلاح الجذري لوضع الريف العراقي والنهوض بواقعه الزراعي وتحسين واقع المرأة الريفية في المجالات الاقتصادية والتعليمية والاجتماعية والصحية.

زالت التقاليد والعادات العشائرية التي كانت مرتبطة بالعلاقات شبه الاقطاعية التي تهين المرأة وتعتبرها ناقصة عقل وعاجزة عن التفكير والتصرف العقلاني وما زلنا نرى في الريف العراقي عندما يأتي ذكر المرأة في حديث بين الرجال يرفقه الرجل بكلمة (حاشاك))، وكأنها شيء محقر او غير نظيف وليست إنسانا كالرجل، وهو تعبير يحط من قدر المرأة.

والمرأة الريفية في العراق غير مستقلة اقتصاديا عن الرجل، بل انها خاضعة وتابعة لسلطة (سي السيد) وهيمنتها الكاملة اجتماعيا واقتصاديا.

أما فيما يتعلق بالدستور العراقي فقد أقر مبدأ المساواة بين العراقيين في الحقوق السياسية والمدنية وتوتي الوظائف العامة وحق الاقتراع والترشيح لكل العراقيين لمن يتجاوز سن الثامنة عشرة من العمر للمجالس النيابية ومجالس المحافظات .

من الضروري النهوض بالريف العراقي عموما وبواقع المرأة العراقية والمرأة الريفية بشكل خاص ومعالجة اوضاعها من خلال :-

١. القضاء على الفقر والنهوض بواقع المرأة العيشية .
٢. محو الأمية وفتح المدارس في الريف وتعيين المعلمين ذوي الكفاءة العالية والخبرة في التعليم في المناطق الريفية .
٣. تطبيق التعليم الازامي في الريف وفي العراق عموما، ومحاسبة الأهل في حال عدم قبولهم تعليم ابنائهم وان كان فقط المراحل الأساسية .
٤. تحسين وضع الريف وتقليل الفوارق بين الريف والمدينة .
٥. توفير المدارس المناسبة في الريف وتوفير النقل للمناطق البعيدة حتى يتمكن الأهل من ارسال ابنائهم .
٦. زيادة التوعية لأسر الريفية .
٧. احداث سلسلة من الاصلاحات في المجتمع الريفي والعمل على كسر القيود العشائرية فيه .
٨. ضرورة دراسة المشكلات التي تواجه المرأة الريفية واقترح الحلول المناسبة لها .
٩. تدريب وتوعية النساء الريفيات، وعقد برامج تدريبية متخصصة تستهدف تنمية النساء الريفيات وحل مشاكلهن .

يذكر ان الحروب التي شهدتها العراق وعمليات العنف والسياسات الزراعية الخاطئة للحكومات المتعاقبة ساهمت في تردي الواقع الريفي العراقي وانعكاس ذلك سلبا على المرأة الريفية التي تشكل عصب الحياة في الريف نظرا للمهام والواجبات التي تقوم بها في البيت وفي مجال الزراعة. كما تعاني المرأة الريفية في العراق من مسألة الزواج القاصر خارج المحكمة حيث يوجد عدد كبير من النسوة الريفيات ممن لا يمكن عقدا مصدقا في المحاكم، الأمر الذي ادى الى ضياع حقوقهن وحقوق ابنائهن في بعض الأحيان، وان حقوق المرأة الريفية مسلوطة من حيث الميراث وسيطرة الرجل وخضوعها لأنظمة واعراف وتقاليد العشيرة، وان واقع المرأة الريفية هو جزء من واقع المرأة العراقية لكنه أسوأ عن المرأة في الحضر، فالممارسات العشائرية وتقاليدها تكون اكبر وأوسع حيث تعاني المرأة الريفية من قلة التعليم ومنع الفتيات من الالتحاق بالمدسة ونغياب او ضعف الرعاية الصحية وسوء الوضع الاقتصادي فهي تعمل في حقول زجها وبناتناي لا تحصل على اجر مقابل عملهن.. واثر داعش الازهارية على حياة المرأة الريفية وخاصة في محافظة نينوى، حيث مارس القتل والاختطاف والسبي والبيع كما حصل في قضاء سنجار.

لقد اكد تقرير صدرته وزارة التخطيط العراقية حول خطة اهداف التنمية المستدامة، (٢٠١٥ - ٢٠٣٠) التي وضعتها الأمم المتحدة، ان العراق لم يستطع ان ينجز ما كان مقرا في اجندة الاهداف الانمائية لائلفية فيما يتعلق بالنهوض بواقع المرأة بسبب الصراعات والعنف المتزايد في البلاد، وعلى العكس ما كان متوقعا حصل تراجع كبير في العديد من المستويات التنموية المتعلقة بالمرأة. ويشير الخبراء الى ان واقع المرأة الريفية سوف لن يتغير اذا لم تكسر القيود العشائرية واحداث سلسلة من الاصلاحات في المجتمع الريفي.

ان الريف العراقي ريف ذكوري القرار، نسائي العمل، وقد ادى انحصار ضروريات الحياة من كهرباء وماء وخدمات صحية وتعليمية مع تدهور قطاع الزراعة والتربية الحيوانية في العراق الى هجرة الرجل الى المدن لتحمّل المرأة مسؤوليّة العمل في الريف.

في العراق عموما، وفي الريف بشكل خاص، ما

دخل الأسرة وتحسين مستواها المعيشي وهي تتحمل كافة الأعباء المنزلية، إذ انها تؤدي الدور الانجابي والدور الاجتماعي والدور الانتاجي في ظل الاضطهاد وعدم التقدير.

ما المقصود بالريف؟ الريف هو عكس الحضر وهي المناطق الزراعية، ويختلف الريف كثيرا عن المدن من ناحية الحجم والتجانس والحراك الاجتماعي والتأخية التعليمية، ويعتبر الريف في البلدان المتخلفة في حالة تبعية كاملة للمدينة، إذ ان الخدمات التعليمية والصحية والترفيهية تتركز اغلبها في المدينة دون الريف، اضافة الى توفر الكهرباء والماء الصالح للشرب والخدمات البلدية وتوفر فرص العمل، وهذا ما يدفع اهل الريف للهجرة الى المدن.

أما المرأة الريفية فهي تلك المرأة العاملة والريف وتعتمد على الموارد الطبيعية والزراعية لكسب العيش.. وللمرأة الريفية دور مهم وأساسي في توفير الأمن الغذائي. تعاني المرأة في الريف العراقي الأمرين بسبب صعوبات العمل في الزراعة التي تتطلب مهني السقي وجني المحاصيل، اضافة الى رعي الأغنام والماشية. وبينما يحتفل العالم في الخامس عشر من اكتوبر من كل عام باليوم العالمي للمرأة الريفية، فإنه لا يمكن انكار الواقع المتردي الذي تعيشه المرأة الريفية في العراق حيث فشلت المؤسسات الحكومية والبرلمانية في وضع التدابير والخطط اللازمة لإقناع المرأة الريفية من واقع الظلم والتخلف والجهل وانعدام الرعاية الصحية والتقاليد العشائرية التي تحققر المرأة.. وقد أصبحت المرأة الريفية في العراق ضحية بسبب التقاليد والانتهاكات التي تمارسها العائلة والعشيرة بحقها، ولم تلمس اي جهود من قبل الحكومات المتعاقبة لإيقاف تدهور الوضع للمرأة الريفية، اضافة الى ذلك فإن القطاع الزراعي في العراق عموما يعاني التخلف والاهمال والتدهور الكبير بسبب الظروف الأمنية والاقتصادية والجفاف ولم تلمس اي تغيير على ارض الواقع بسبب الفساد المستشري واصبح العراق يستورد سلّة غذائه من البلدان المجاورة. ويظهر واقع الريف العراقي ان نسبة الفقر اعلی منها في المدينة، الأمر الذي اثر بشكل مباشر على المرأة الريفية التي يقع على عاتقها العديد من المسؤوليات.



عادل عبد الزهرة شيباب

تضطلع النساء الريفيات بدور واسهام حاسمين في تعزيز التنمية الزراعية والريفية وتحسين مستوى الأمن الغذائي والقضاء على الفقر في الأرياف.

وتشير الإحصائيات الى أن كثيرا من النساء الريفيات ليست لديهن الفرصة المتاحة للرجل فيما يتعلق بالحصول على عمل يجلب مستويات أعلى من الأجر بل أن المرأة الريفية تتعرض ايضا لخطر كبير ناجم عن اساءة المعاملة والتحرش والأشكال الأخرى من العنف القائم على النوع.

كما ان المرأة الريفية بشكل عام لا تعرف معنى الحياة السياسية لضعف التوعية والجهل والأمية ولأعراف العشائرية التي تحد من حركتها ونشاطها، فكيف تشارك وهي لا تعرف القراءة والكتابة؟ في الريف لا توجد مساواة بين الرجل والمرأة، فالمرأة في الريف يقتصر عملها على تربية الأولاد والعمل في الحقل وانجاز الأعمال المنزلية، في حين أن المرأة في المدينة وضعا افضل نسبيا في التعليم والعمل في مؤسسات الدولة المختلفة، اضافة الى المشاركات السياسية وهي أكثر تحجرا من المرأة الريفية المحاطة بالتقاليد العشائرية والدينية والتي هي أكثر اضطهادا، اضطهاد الرجل (الأب ، الزوج ، الأخ ، ابن العم والأقارب ، والعشيرة....).

ان المرأة الريفية تشارك الرجل بأعمال الحقل ورعي الأغنام والماشية فتساهم بذلك في زيادة

ملنا المجاملة



الدكتورة فآتن الحلفي

بعد أن أعلنت عن كتلة مجتمعية نسوية تراقب أداء أيتها المرأة الفائزة بمقعد خصص لك دستوريا لسبب وغاية سامية من المؤكد أنك وقتي عندهما كثيرا منذ اول خطوة تخطيتها نحو هدفك في الفوز والحصول على ذلك المقعد... وأنا آمن واقترب بكل واحدة ممكنة تكنتك من الوصول الى غايتها. متحديّة ذلك الحشد العارم من اخوانها الرجال، خاصة المستقلة التي حصلت على مكانها دون احتساب للكويتا، ورفضها امام كل ٣ رجال من الفائزين.. لذلك أعرض لك قائمة لن تنتهي من الواجبات الموكلة بك باسم جمهورك من نساء العراق وأفراد كل اسرة عراقية:

- العبور بقانون مناهضة العنف الاسري شكلا وموضوعا بما يتلاءم واعرافنا الدينية والاخلاقية والاجتماعية والعرفية وتصديقه خلال مدة لا تتجاوز ٣ اشهر من تسلم مهامك .
- المطالبة بتشكيل وزارة سيادية للمرأة ضمن القائمة الوزارية الجديدة، وعدم الكف لحين تحقيق ذلك .
- المطالبة بمنح حقايب وزارية ومناصب قيادية للنساء بشكل عادل والابتعاد عن التسبب الخجولة ضمن الحكومة الجديدة، وعدم الكف لحين تحقيق ذلك .
- الدفع بتنفيذ الأنشطة ضمن محتوى استراتيجيات التخفيف من الفقر والتنمية الوطنية والتنمية المستدامة بشكل عملي وليس حبرا على ورق، ووضع ذلك التكلّف وإسبابه امام الشعب لمحاسبة من يهمل العناية بمصالحه مع تطوير تلك الخطط والاستراتيجيات لحين انهاء شيخ بطاردني اسمه فقر المرأة .
- الدفع نحو رسم سياسات تتعلق بقانون موازنة عام او وزارتي يحتوي على أبواب تتعلق بقضايا الاسرة وتمكين المرأة، يتحدد فيها التخصيص المائي بصراحة او ما يسمى بموازنة حساسة للنوع الاجتماعي ... والقائمة تطول .
- وانت ايتها البرلمانية المخضرمة، فاعلمي يا عزيزتي ان هذه المرة ستختلف الكثير من الأمور، فلن تدفعي ثمن ابتعادك عن المشهد المساوي لواقع من تمثلين من نساء العراق موقفا محرجا امام اعلامي جرياً وهو يسأل امام الكاميرات ماذا قدمتي للمرأة، ولن تستعفي حنكة التهرب من السؤال ورمي الكرة في ملاعب الرجال، فلتعفي عن مسيرتك السابقة وابدئي عهدا جديدا، ولتضعي يدك بيد الدماء الجديدة التي تطلب التغيير، واعبري ببنات جنسك ممن تمثلين نحو ذلك التغيير .. ستطالبين بعبود، موثقة وندعو عن كل عمل كثير، وستخضعن للتقييم والمراجعة، وسيطالب مانحو الثقة بسحبها من كل لاهثة أو لاهت وراء اجندات الواعدين بمكاسب ومغانم دون وجه حق، والاهم ستقف بوجه كل تحدٍ تتعرض له أي ممثلة لنساء العراق وهي تسعى لتحقيق اهدافها في حل قضايا المرأة وتمكينها .. وأخيرا أتود، وبشدة، بأن خدمة المرأة لن تكون واجبا ملقى على عاتق البرلمانية في لجنة المرأة والاسرة فقط، وإنما كل برلمانية عليها ان تضع في برنامجها الخدمي ضمن ليجتها خصوصية لحقوق المرأة سواء في اللجنة المالية او لجنة الخدمات او لجنة الشؤون الاجتماعية او اللجنة الأمنية او كما على كل واحدة منهن ان تتسلح علميا ومهنيا بمعايير حقوق الانسان وحقوق المرأة دوليا ودستوريا، وباذوات ترجمتها على ارض الواقع.. عنرا لعدم اختيار عبارات المجاملة في رسالتي هذه فقد مللتا.. ولكننا أملنا يكن فلا تخذلونا ونحن ممكن لحين العبور بالمرأة العراقية الى ما تستحق كما في دول الجوار.

لن أصمت

أكره تصرفاتكم هذه ولا أتشرف بعادتكم التي ستفعل بي كل هذا فلا تسألوني بغياء لماذا تغيرت ولا تحاولون اقناعي بنخاريكم الحقماة ولا تتعرضوا في طريقي إن حاربت من أجل حريتي، فقد جلتتموني أقتلع قلبي وأتركه في سريري لأستطيع النبات ومحاربة هذا الفكر لتروني الآن قوية جريئة شرسة مع كل شخص ظلمني وألتمس روحي ظلما وقهرا فقد وسوست لي شياطيني بالنهوض وعلان الحرب على هذه الأفكار.. تريدون وضعي في قالب بلاستيكي حسب ذوقكم وتحرمونني من حقوقي، والأّن تسألون ما هي اللعنة التي حلت بي؟

مرة أخرى، أشمئز من ذلك المعلم الذي يهين الفتيات أمام الجميع ليثبت أن صوته لم يجف بعد باسم السلطة، أرغب بشدة الإشتكاء بذلك الأستاذ المتحرش وفضحته أمام الجميع، أتمنى العمى لذلك الجار الذي ينتظر خروج الفتيات الى الشارع ليمنع بإزعاجها بنظراته المقززة باسم الاستفزاز، أتمنى العذاب لكل زوج يمس روح وجسد زوجته سواء باسمه "زوجها"، أضحك وأبكي عندما أستمع لأولئك الشيوخ المزيفين الذين سخروا وقتهم للإفتاء بنظريات خاطئة فينا باسم الدين، أحقد على هذا المجتمع الذي يمثل سندا قويا للرجل باسم الذكورية..

صامتة الدهر كله باسم التضحية والصبر، لا أطيق تفاخر الآباء في المقاهي بإنجاب الذكور باسم الذكورية، لا أتحمل معاملة الأجداد والجدات الجافة التي يفرض فيها اثنان فنون المنزل من طيبخ وغسيل ونشير باسم الزواج، لا أفتخر بزواج نساء جعلهن صامتات أسيرات ضعيفات عاجزات يجبر عليهن ارتداء الحجاب باسم الطاعة، أستنكر ذلك الخال الذي يضاج رجالا على رجل ويستخف بقدرات المرأة باسم الرجولة، أعجب من جهل الأمهات عندما يربين أولادهن على أنهم السلطة الأولى والأخيرة والتقليل من احترام المرأة باسم الرجولة

أستغزني الأم التي تلج على ابنها للخروج معها ليلا لشراء الحليب باسم الأمن، تثير غضبي تلك الجدة التي تليل التخاريب عن تصرفات بنات الأصول والحسب والنسب باسم حسن الترقية، أشمئز من ذلك الأخ الذي يصرخ في وجه أخته باسم الأخوة، أستنقر من تلك الخالة التي تمنع ابنتها عن الضحك بصوت مرتفع وتجبرها عن وضع يدها على فمها عند فعل ذلك باسم رقة الأنوثة.. أكره العمة التي تستيقظ وتنام على صفعات زوجها وتبقي

آلاء الغوياني

للنساء: أعراض إذا تم تجاهلها قد تصيبك بنوبة قلبية

المنمطة، أو بعضها أو القليل منها، أو لا تظهر أي منها مطلقاً، وتظل بعض أنواع الألم أو الضغط أو الضيق في الصدر أعراضاً شائعة للنوبة القلبية لدى النساء، ومع ذلك يعاني الكثير من النساء من أعراض النوبة القلبية من دون الشعور بألم الصدر، وقد تتضمن ما يلي:

- ألم في العنق أو الظهر أو الكتفين أو الفك.
- ضيق النفس.
- ألم البطن أو حرقة في فم المعدة.
- تورم في أحد الزراعين أو كليهما.
- الغثيان أو القيء.
- الدوخة أو الإغماء.
- إرهاق غير معتاد أو غير مبرر، وربما لعدة أيام.

الدوخة أو الدوخة بالإضافة إلى الشعور بالضغط في الصدر، فقد يشعر بالدوار أو يشعر كما لو أنه فاقد للوعي.

- التعرّق

قد يتعرّق المصاب فجأة مع شعور بالبرودة والرطوبة في الجلد.

- الغثيان والقيء

قد يشعر بألم في المعدة أو التقيؤ.

- خفقان القلب

قد يشعر كما لو أن ضربات قلبه تتسارع أو قد يكوم مدركاً تماماً لنبضات قلبه.

أعراض النوبة القلبية عند النساء

قد تظهر على النساء جميع أعراض النوبة القلبية

الأسنان أو الفك، وقد يتعرض المصاب لألم في أعلى جسمه من دون الإحساس بالانزعاج في الصدر.

- ألم المعدة

قد يمتد الألم إلى أسفل منطقة البطن وقد يعطي شعوراً يشبه الحرقان في القلب.

- ضيق النفس

قد يلهث المصاب ليتنفس أو يحاول أن يأخذ أنفاساً عميقة، ويحدث هذا غالباً قبل أن ينشأ شعور بالانزعاج أو قد لا يتعرض لأي شعور بالانزعاج في الصدر.

- الفلق

قد يشعر المصاب بإحساس بالكآبة أو يشعر كما لو أنه يمر بنوبة زعر من دون سبب واضح.

تحدث النوبة القلبية غالباً عندما تمنع الجلطة الدموية تدفق الدم في الشريان التاجي وهو الوعاء الدموي الذي يوصل الدم إلى جزء من عضلة القلب، فالنوبة القلبية تعتبر مهددة للحياة، إليكم أعراض النوبة القلبية عند النساء وعند الرجال.

- انزعاج أو شعور بالألم في منطقة الصدر

يمكن أن يعطي هذا الانزعاج أو الألم شعوراً بالوجع المحكم أو الضغط أو الامتلاء في الصدر يستمر لأكثر من دقائق قليلة، علماً أنّ هذا الشعور بالانزعاج قد يأتي ويذهب.

- الألم في الجزء العلوي من الجسم

قد ينتشر الألم أو الشعور بالانزعاج إلى الصدر وصولاً إلى الكتفين أو الزراعين أو الظهر أو الرقبة أو

شبكة (صوتها) تناقش آليات

التمكين الاقتصادي للمرأة



المحامي - متابعة

بدعم من هيئة الأمم المتحدة للمرأة في العراق وصندوق المرأة للسلام والعمل الإنساني، تطلعت شبكة (صوتها) للمدافعات عن حقوق الانسان في بغداد ندوة حوارية عن (آليات التمكين الاقتصادي للمرأة بما يتسجم والخطة الوطنية الثانية لقرار ١٣٢٥) التي اقيمت بمشاركة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومتخصصين في المجال الاقتصادي، بالإضافة الى شخصيات حقوقية ومجتمعية.

تضمنت الندوة، التي ادارتها السيدة نور نبيه، ثلاثة محاور، الاول عن دراسة آليات التمكين الاقتصادي واستعراضه أ.د. هناء عيد الغفار السامرائي، والثاني الاجراءات الحكومية بصدد التمكين الاقتصادي للمرأة، واستعرضته رئيس دائرة حقوق المرأة والطولة في وزارة العمل والشؤون

الاجتماعية السيدة هيام كاظم، والمحور الثالث الخطة الاقتصادية التي اطلقها البنك المركزي .

وناقشت الندوة التمكين الاقتصادي للمرأة، لا سيما في القطاع الامني والقضاء والمؤشرات الكمية والتوعية للتمكين الاقتصادي للمرأة، اضافة الى شرح مفصل لركائز الخطة الوطنية الثانية لإدماج المرأة في مشاريع الامن والسلام وفقاً لقرار مجلس الأمن ١٣٢٥، وما ينسجم منها مع تمكين المرأة اقتصاديا في مجالات (المشاركة ، الحماية ، والوقاية)، وتحديد الجهات الملزمة بالتنفيذ من وزارات الدولة والمؤسسات الدولية والمنظمات غير الحكومية والمجتمع المدني.

هذا وخلصت الندوة لمجموعة من التوصيات سيتم تضمينها في الدراسة النهائية التي ستطلقها شبكة صوتها في المرحلة المقبلة.

كيف تجعلين طفلك يحافظ على أسرار البيت؟



أن طلقك ستتعلم يوماً بعد يوم مفهوم الخصوصية، ويفشل في تحقيق مبتغى بعض الأقارب أو الأصدقاء الفضوليين الذين يستغلون صراحته للاطلاع على أسرار البيت!

أو

أخواله وأولادهم، وكيفية التعامل مع الخصوصية في كل حالة. كذلك، أعطي له أمثالا في تجارب تخصه، مثلاً إن حصل على علامة غير جيدة في المدرسة، إسنأه: هل تقلب أن أخبر عمّك أو أصدقائك بالوضع؟

التفتيش عن السبب: أحياناً، قد يكون سبب إقشاء الطفل على رغم حسن نيته لأسرار المنزل بأنه لا يجد الاهتمام المطلوب. ابحثي عن السبب

لكل بيت أسرارها وأمور تحصل تحت سقفه لا يجب الإفشاء عنها للخارج... وفي حين أن الراشدين يعرفون جيداً مفهوم الخصوصية، يأتي الأطفال ليبيحوا بكل تفصيل صغير أو كبير من دون تحفظ ولاي شخص كان. حسب مقولة "أعرفوا أسرارهم من صغارهم"، فكيف تعلمين طفلك المحافظة على أسرار البيت؟ إليك بعض النصائح في هذا السياق:

تقادي المواقف الحرجة أمام الطفل: على رغم أنه فرد أساسي في عائلتك، إلا أن بعض الأسرار لا يجب أن تسلم لطفل في هذا السن. لذلك، تقادي التكلم مثلاً في المشاكل المادية أو العائلية أمامه، وحتى الشجار واستعمال بعض الكلام غير المقبول في الحضر.

إجباره بقصص عن الموضوع قبل النوم: يتأثر الأطفال بشكل كبير بالقصص الخيالية خصوصاً في فترة قبل النوم، عندما يكونون في قفّة تركيزهم على الأحداث والشخصيات.

حاولي قدر الإمكان إجباره بقصص عن أبطال يحافظون على خصوصية منازلهم، ولا يفشون الأسرار مهما حصل. فاعرفي كيف تختارين القصص المناسبة لطفلك! مكالمته وشرح مفهوم الخصوصية له: اطلب في مرحلة عمرية ما قد لا يعي مفهوم الخصوصية وحرمة المنزل، لذلك، من الضروري أن تقومي بشرح الموضوع له بكل وضوح ووضع الحدود له. علميه على الفصل ما بين أسرته الصغيرة اي والديه وأخواله وأولادهم، وكيفية التعامل مع الخصوصية في كل حالة. كذلك، أعطي له أمثالا في تجارب تخصه، مثلاً إن حصل على علامة غير جيدة في المدرسة، إسنأه: هل تقلب أن أخبر عمّك أو أصدقائك بالوضع؟

التفتيش عن السبب: أحياناً، قد يكون سبب إقشاء الطفل على رغم حسن نيته لأسرار المنزل بأنه لا يجد الاهتمام المطلوب. ابحثي عن السبب



الحدائثة وعلاقة الشاعر بالجمهور



وليد خالد الزبيدي

لأثر الثقافي أهمية خاصة يكتسبها كل مجتمع يعترف بقيمته الحضارية الإنسانية كونها تمثل حقيقة من تاريخه الذي يتركز فيه بدرجة ما بين الامم والشعوب، ولهذا تراه يحافظ عليها بكل الوسائل، كذلك لكل مجتمع حي تاريخ يسجل حركة إرادته في تحويل الفكر والطموح والثقافة الى واقع تعيشه الأجيال، وتستلهم منه التفاعل والبناء النهوضي ليوكب تطور الحياة وحدائثة طرق العيش فيها. محاولات جادة استهدف فيها شعراء كثيرون ايجاد معادلة موزونة ومتكاملة بين الثابت والمتحول او بين التراث والمعاصرة، وتلك قضية جوهرية شغلت أذهان عدد من أصحاب رأي ومفكرين حاولوا لعقود طويلة تقويم التراث من منطلقات معصرية، ولا بد من الإشارة الى مسلمات وافكار آمن بها الغرب وثبتاها، وسادت مذاهب وظهرت فيه عقائد مختلفة، فجات الاجتهادات مضطربة بعض الشيء، ومع ذلك فإن نشأة الحدائثة في الثقافة العربية وتطورها لا تكاد تسري عليها قوانين الفكر السائد في مسارات الادب الغربي واتجاهاته، الذي ظهر منذ عهد مبكرة عند اليونان ابان القرن السادس قبل الميلاد، فهو خضع لقانون صراع الازداد بين (الوحدة والثنائية) (والكثرة والتغيير)، على سبيل المثال. لو تطرقنا للشعر العربي المعاصر لوجدنا ان الحدائثة فيه تعد انطلاقة جديدة لكل المراحل، وتعبيرا عن ازمات الانسان المعاصرة، وتصويرا للحياة يجسدها انسان محدث (الشاعر) ليتوجه بها نحو الجمهور بشكل جديد، وأسلوبا حدائثيا، على افتراض ان المتلقي يشهدون تلك الاشكالات المعاصرة، تتجسد

بالخروج عن الوزن او القافية، مع انها تخرج عن النمط التقليدي للشعر، لكن المنطق ان الشعر الحديث يتوجه نحو الموضوعية، فالحدائثة هنا حدائثة التوجه نحو القارئ (الجمهور) في اسلوب تعاملها مع النفس، ومع الموضوع، الأمر الذي يحدث تفاعلا بين الشاعر وجمهوره، لانهما طرفان يتعاملان مع النص الشعري، فتتوثق العلاقة بينهما، فالشاعر سواء كان مجددا او محافظا هدفه احداث التأثير في جمهوره من مسلمة بديهية وهي استخدام اللغة العربية كوسيلة للتوجه نحوهم معرفتهم تلك اللغة، فيحدث تفاعل مشترك بين الاثنان، فاللغة لها ذاكرة والجمهور له ذاكرة تمتد عبر التاريخ وعبر موروث بعثله الطرفان، والقصيدة الحديثة يعدها المحدثون وليدا شرعيا يعني جديدا في مضامينه الإنسانية، وإلا فلا جديد.. إذا لنؤسس مقولاتنا على ما تمنى: مع انضاح عصر العولمة، اتضحت أكثر قضية المرأة والمساواة في العالم.. تبدل الإطار الاجتماعي للحراك «الثوري» مهيأ مصارده الثقافية وغاياته، ما سيشهده ثورات المستقبل الاجتماعية. المهم ان الدعوة إلى مساواة المرأة عالميا أعلنت بشكل رسمي واضح في العالم ١٩٨٢، حين عقد المؤتمر العالمي الثالث حول المرأة في نيروبي، وتشكلت شبكات نافذة، متعددة اللغات والقوميات.. وازداد هذا التحرك في ١٩٩٥ في المؤتمر الدولي الرابع حول المرأة في بيجينغ، بإلزام الحكومات بتقييد التوصيات.



د. أحمد الزبيدي

سيكون المثقف العراقي ضيقاً على معرض الرياض للكتاب، بوصفه ضيف شرف اختارته المملكة العربية السعودية ليكون علامة كبرى لمعرضها الذي أقيم في مستهل هذا الشهر ؛ واعدت وزارة الثقافة العراقية وفداً متنوعاً يضم: شعراء

إنما المثقفون إخوة

وتجاوزته إلى المستوى الاجتماعي والثقافي، وأعني بذلك العزلة المؤسساتية. فحين شهد المبدعون العرب في العقد السبعيني من القرن الماضي مهرجان (المربد الشعري) بقي عالماً في ذاكرة كبار الشعراء وتقادمه وإلى اليوم يتذكرون أيامهم فيه.. أقول: ما بعد الغزو كادت تلك العلاقة أن تنقطع حتى على مستوى العلاقات الشخصية اللهم إلا من كان مغترباً أو خارج نطاق خارطة العراق!، أو أعلن عن نفسه ناثراً أو رافضاً أو معارضاً، ثم جاء الاحتلال الأمريكي ليزيد القطيعة بلة وخاصة بعد هيمنة الخطاب الديني المتطرف وتشظي الهوية المركزية وضعف الهوية القومية العربية التي تعد الرابط الأهم مع الشعوب العربية الأخرى حتى بدأ السياسي يروج لمصطلح (الأمة العراقية) كرد فعل على (الأمة العربية)، وكذا أن نقصد الثقة بالثقافة العراقية أن

يكون قائداً اصلاحياً أو منبراً تنويرياً يعارض التيارات الساعية لفرض خطاباتها الإيديولوجية من جهة، واللاهوتية من جهة أخرى، ولكن مع ما شهده الشارع العراقي من وعي جديد شكّل خطاباً جمعياً متمرداً على تلك الخطابات السياسية، بدأ (الأخر) العربي يشعر بإحياء (الذات) العربية العراقية القريبة منه، ومن هنا انفتحت النوافذ المعبرة عن عودة الثقة والطمأنينة، ولاشك في أن التقنيات التكنولوجية ومواقع التواصل الاجتماعي اعطت للمثقف العربي صورة أخرى عن المثقف العراقي تختلف تماما عن الصورة التي يريدها المغرضون من الطرفين طبعاً!.. واعتقد أن هذه الخطوة الإيجابية من قبل المملكة هي عتبة لبوابة جديدة سيكون المثقف فيها هو (حارس بوابة الثقافة)، وسيكون في غنى عن حارس سياسي يسعى لاحتكار صوته لمصلحة بندقية.

بقايا قديمة في نصوص جديدة

يزالون يؤسسون عليها وهم يكتبون جيداً، كنا تمنى حضوراً مغترباً في الكتابات الجديدة لنرى نقلة تقدمية، وثورية أخلاقية. في الكتابات العراقية التقليدية والكثير مما يكتب اليوم، لا سيما في قصص الحب أو قصائد التشبيب، الغزل، هي المرأة المشتهة الجميلة، المغتاج، أو المهجورة – تسويقاً لدورهم الرجولي – ومن جانبها تسويقاً لعطشها أو ما «تخجل منه».. وإذا حصل ابتعاد عن هذه الموضوعات، فإلى الأسطوري، إلى الرؤية والمثال وهذا ليس في صالح المرأة قطعاً؛ فهو يبعدها عن الواقع ويلحق منها وجوداً هلامياً، لا علاقة للثبات والواقع به، وهو من جانب آخر، ابتعاد عن الحلول وحتى عن التفكير بالحلول!.

ثمة عنذ أقره، أن حضور المرأة في المجتمع حضور رجعي وليس حضوراً متحرراً أو يسعى للتحرر. والكتاب العراقي يتحدث عن بيئة اجتماعية وعن امرأة من هذه البيئة، ولكن هذا كلام غير مقبول ثقافياً، فنحن بانتظار أن تختلف الرؤية ويختلف الفهم

عما. وكان المفترض هو العكس تماماً، أي أن تكون هذه الفنون سبّاقةً للالتزام بالمفاهيم والأفكار الجديدة، لا واجبات اجتماعية ولكن ضرورات فنية حديثة. كان الأمر شيعياً في السينما العربية والشرق أوسطية عموماً والكثير من الأفلام الأوربية، أن المرأة في هذه الأفلام إما خائنة أو مقصرة أو عاملة سارقة، أو وسط إشكال أخلاقي، كما أن وضع الزوجة في الفيلم ظل لحد كبير تحت الوصايا والرغبات وضمن الخدمات المأجورة التي توظفها قوانين قديمة.. خلاصة الأمر أن كل الحديث يتجه ضدنا. ما هو أكبر، وهذا جانب يُبقي الأمل قائماً، أننا نشهد في أفلام الخيال العلمي قدرات نسوية ملفتة وحوارات في الأداء، ومواقف منمقة شجاعة وإسهامات موازية أو متفوقة على رفاق الرحلة أو ضمن مجموعة العمل والمواجهة.. وهذا على العكس مما نراه في متابعتنا للرواية الجديدة، هنا كثيراً ما نلاحظ أن الكتاب ترضخت لديهم موضوعات ومواضيع، لا

مع الموت من أجل الوطن وتستمر الشاعرة في توظيف الانزياح الذي ينتج عنه عدد من المفارقات الدلالية التي من شأنها أن ترسم ملامح الجمال، وتجسد فيها اللغة، وهذا ما تجده في أعمال أرسم في (حب) وإضافة المعمول إلى (الفيجية)، فضلاً عن إضافة (خريطة) إلى (عمر) ويضاف إلى ذلك وصفها الأحلام بالولهي والودية، فهذه المفارقات تستند إلى الانزياح وتخلق دلالات ذات إبهامات مؤثرة تجعل من الخطاب الشعري أكثر دينامية وتأثيراً، وهذا ما جعل الشاعرة تتخلص من قيود الموضوع الذي عالجت في القصيدة الذي طالما سحب الشعراء نحو اللغة الإعلامية والخطابية، وذلك ما للعاطفة من هيمنة كبيرة فيه، ولعل السبب في ذلك هو أن الشاعرة تكتب القصيدة الحديثة التي لا تقيد الشاعرة، فضلاً عن الوعي بما تمتلكه اللغة من طاقات دلالية شعرية عالية تكشفه القصائد، إذ استطاعت الشاعرة أن تخلق خطاباً شعرياً فعالاً ابتعدت فيه عن اللغة المباشرة والعلاقات التلقائية، وهذا ما يتضح في قصيدة (إلى طفل الحجرة) إذ تقول:

فليسلم الحلم لديك وليل فوق الداء وليتطير شعاع ديك حين يقبلك الآتون/ المبتون

الجمعات. ومن الجدير بالذكر، إن «رُمان فيركلاف» في كتابه (الخطاب والتغيير الاجتماعي) يرى أنّ مفردات النصّ (أي الخطاب بوصفه نصّاً) تتبدّل وتتغير، وأنّ الجملة تبقى محافظة على معناها المضمر لكن أيديولوجية جديدة. كان يُبدل مثلا: (قَتَلَ الرجل نفسه) بـ (قتل الرجل محمّلاً أو كافراً).. فالقفل في الخطاب الأول لا يمكن تبريره، أما في الجملة الثانية فيمكن أن يبرر من خلال نغمة أيديولوجية ثورية في (محتلاً) تتعلق بالمقاومة ودينيّة عقائدية في (كافراً)، المثال ينطبق تماما على كل المفاصِل في المجتمع ومنها السياسة، فكرياً ما تتبدّل خطابات الأحزاب والتيارات، وشعاراتها وأسمائها، فعندما تشعر هذه التيارات والأحزاب بخطر الإدراك المجتمعي تسعى إلى التفاعل مع المجتمع بخطاب يناسب الحال الاجتماعي، لتنتقل منه وتهيمن من جديد، ولعل «ميشيل فوكو» كان دقيقاً بوصفه الهيمنة حين قال بأنها تقدّم التنازلات لتبقى مهيمنة.

فهذه الأيديولوجيات السياسية تقدم مجموعة من التنازلات من حيث المبادئ والقيم التي نشؤوا عليها لتبقى مهيمنة، ولها سلطتها على الجماعات، فظاهرة التلاعب الخطابية

تسجم وتكتسب فاعليتها من التغيير الحاصل في الإدراك الاجتماعي، فهذا الإدراك عندما يكتشف زيف الخطابات، فإنه لا بد للسلطة من أن تتلاعب في خطاباتها لتعيد مركزيتها وقوّتها بشكل ونموذج جديد، وواحد من أهم الظواهر التي تكسب هذه الخطابات شرعيتها، هي ظاهرة التناص، فهذه الخطابات تسعى دائماً أن تُلقى على مسامع الناس أفكاراً وتوجهات عقائدية مثلاً، أو نصوصاً دينية ترتبط بالعقيدة أو أحكاماً قانونية قضائية أو دستورية.. وهي مبادئ راسخة متجذرة في الكائن البشري، هذه التضمينات هي وسيلة إقناع، تتسم بالحقيقة التي يسلم لها الإدراك، كأن تقوم سلطة معينة بإصدار أحكام جائزة بمعينة نصوص دينية غير قابلة للطعن، والتكذيب، لذلك يصف «ميشيل فوكو» آثار الحقيقة بأنها سلطة، لأنها غير قابلة للتكذيب، فالشرعية تكمن من مباركة المجتمع والجماعات الاجتماعية.. ولكن هذه الجماعات لكي يتطلي عليها خطاب التلاعب هذا، تحتاج إلى مصدايق وحيل تجعل مما هو لعبة حقيقة ومصداق، وهنا تكمن دور المعرفة والعقيدة في خلق تناصات تكسب الخطاب شرعيته.



شعرية اللغة وتشكلاتها في «ورود شقية الملامح»

ماذا أقول ورغم الأقوال ما زلت أرسم حب الفيجية خريطة عمر نهارة لأحلامنا الولهي الودية وما زلت أكتب الى أخت روجي سطورا من نورنا المستباح لأعلن منها بساطة قلبي وأمزج فيها ليليا بعقق غصن الجراح فينبئ جمر التوحد لحن التجدد..

فالتفاخرة التي تُعد من أبرز الأصوات النسوية اليمينية في قصيدة النثر، لم تلجأ إلى الخطاب المباشر ذي الوظيفة الإيلاجية بل لجأت إلى الخطاب المؤثر الذي تتكسر فيه القواعد المنطقية للغة لتخلق بعد علاقات جديدة تحمل بين طياتها دلالات عاطفية عالية تكشف عنها جماليات التعبير هنا، فوصف البيوت والنساء في الأرض المحتلة لم يكن مباشرة، وهذا ما تكشفه إضافة (ضفتي) إلى البيوت من خلال الضمير العائد إليها، وكذلك أعمال الفعل (تبث) بعد إسناده إلى (النساء) في (الحنان) والدم) والمفارقة في الأعمال الثاني الذي تصور فيه حزنها أرض فلسطين، وعلى النسوة اللواتي يتصارعن

أفهم تماماً أنك نصف المسافة، وأنّ الذي مرّ بالقرب منك نهر شديد الشّاؤم من نزهة المارة لا صراخهم! ليس لك أنّ تقصّ مسعى الجنون من نيل القوارب.. ولا أنّ تترك المدن تهبط من التلويح إلى الضفة المزدحمة بالمواعيد الغريبة.. فقط نصف المسافة أنت! يؤثرون على جرحهم كل ما في الأمر!... غير أنّ الوصايا المقدسة وغير المقدسة ودعمهم الجنوبي ودمهم الذي تناثر في أرض خبيثة ووو.. ما زالت صواتا وصدى يتردد في أذن الحقيقة... لا تدع العُش يمضي أو لا تكن نعشاً مرة أخرى..

بيدك تراب التكوين وفي يدهم رسالة كاهن قاتل وقرار بذبحك! أنت كل المسافة وفي يدك الخلود.. هذا ما قالته السماء وهي تروي حديثك مع الجنان.. نصف المسافة ارتباك.. الشوك معني بتأويل المسير المدعى ووحل الترحال لغة مجوفة! يؤثرون على صمتهم.. وكفّ يعتزل الكلام تهرح الجملة إلى الإشارة! أنت كُ المسافة وهؤلاء الموتى هم رواة لسيرة حياة متناقضة.

لا تكن نعشاً مرة أخرى



أحمد ساجت

أفهم تماماً أنك نصف المسافة، وأنّ الذي مرّ بالقرب منك نهر شديد الشّاؤم من نزهة المارة لا صراخهم! ليس لك أنّ تقصّ مسعى الجنون من نيل القوارب.. ولا أنّ تترك المدن تهبط من التلويح إلى الضفة المزدحمة بالمواعيد الغريبة.. فقط نصف المسافة أنت! يؤثرون على جرحهم كل ما في الأمر!... غير أنّ الوصايا المقدسة وغير المقدسة ودعمهم الجنوبي ودمهم الذي تناثر في أرض خبيثة ووو.. ما زالت صواتا وصدى يتردد في أذن الحقيقة... لا تدع العُش يمضي أو لا تكن نعشاً مرة أخرى..

بيدك تراب التكوين وفي يدهم رسالة كاهن قاتل وقرار بذبحك! أنت كل المسافة وفي يدك الخلود.. هذا ما قالته السماء وهي تروي حديثك مع الجنان.. نصف المسافة ارتباك.. الشوك معني بتأويل المسير المدعى ووحل الترحال لغة مجوفة! يؤثرون على صمتهم.. وكفّ يعتزل الكلام تهرح الجملة إلى الإشارة! أنت كُ المسافة وهؤلاء الموتى هم رواة لسيرة حياة متناقضة.

لعبة الخطاب

تسجم وتكتسب فاعليتها من التغيير الحاصل في الإدراك الاجتماعي، فهذا الإدراك عندما يكتشف زيف الخطابات، فإنه لا بد للسلطة من أن تتلاعب في خطاباتها لتعيد مركزيتها وقوّتها بشكل ونموذج جديد، وواحد من أهم الظواهر التي تكسب هذه الخطابات شرعيتها، هي ظاهرة التناص، فهذه الخطابات تسعى دائماً أن تُلقى على مسامع الناس أفكاراً وتوجهات عقائدية مثلاً، أو نصوصاً دينية ترتبط بالعقيدة أو أحكاماً قانونية قضائية أو دستورية.. وهي مبادئ راسخة متجذرة في الكائن البشري، هذه التضمينات هي وسيلة إقناع، تتسم بالحقيقة التي يسلم لها الإدراك، كأن تقوم سلطة معينة بإصدار أحكام جائزة بمعينة نصوص دينية غير قابلة للطعن، والتكذيب، لذلك يصف «ميشيل فوكو» آثار الحقيقة بأنها سلطة، لأنها غير قابلة للتكذيب، فالشرعية تكمن من مباركة المجتمع والجماعات الاجتماعية.. ولكن هذه الجماعات لكي يتطلي عليها خطاب التلاعب هذا، تحتاج إلى مصدايق وحيل تجعل مما هو لعبة حقيقة ومصداق، وهنا تكمن دور المعرفة والعقيدة في خلق تناصات تكسب الخطاب شرعيته.





شرط ضروري لنمو العضلات



كشفت العديد من الدراسات عن أن التدريب وحده لا يكفي لنمو الكتلة العضلية، بل يجب وجود ميكروبيوم صحي، لأن البكتيريا تفرز مواد تساعد على نمو الهيكل العضلي بعد التمارين. وتشير الدراسات إلى أن الميكروبيوم يتكون من تريليونات من البكتيريا وأحياء مجهرية أخرى تعيش في الجهاز الهضمي للإنسان، وتفرز العديد منها مواد ضرورية لصحة الجسم، بما فيها لتكوين الأنسجة العضلية، وفق (روسيا اليوم).

وقد أجرى علماء جامعة كنتاكي، برئاسة جون مكارثي، تجربة على الفئران المخبرية، لتحديد ما إذا كانت حالة ميكروبيوم الأمعاء تؤثر في قدرة عضلاتها على التكيف مع التمارين.

وكانت الفئران خلال هذه التجربة التي استمرت تسعة أسابيع تجري في دولاب، حققت مجموعة منها بمضادات حيوية تقتل بكتيريا الأمعاء. وبعد انتهاء مدة التجربة انضغ أن عضلات الفئران التي لم تحقن بمضاد حيوي كانت أكبر من البشر، بالإضافة إلى هذا قد تكون التدريبات نفسها سبباً في تغير تركيب ووظيفة ميكروبيوم الأمعاء.

ويخطط الباحثون لمواصلة هذه الدراسة لتحديد المواد التي تفرزها البكتيريا، ما سيسمح باستخدامها في علاج الأشخاص الذين يعانون من فقدان الكتلة العضلية بسبب مرض السرطان أو غيره.

ومع ذلك، يعد الباحثون هذه النتائج أولية، لأنها لم تحدد تأثير المضادات الحيوية في نمو العضلات، كما لا يعرفون ما إذا كانت تنطبق على البشر، بالإضافة إلى هذا قد تكون التدريبات نفسها سبباً في تغير تركيب ووظيفة ميكروبيوم الأمعاء.

هل الرمان يساعد على فقدان الوزن؟



يتميز الرمان بالعديد من الفوائد الصحية، إذ يمكن أن يساعد على منع أو علاج العديد من عوامل الخطر المرضية، بما في ذلك ارتفاع ضغط الدم وارتفاع الكوليسترول والإجهاد التأكسدي وارتفاع السكر في الدم. ويعد الرمان من أكثر الفواكه غنى بالفيتامينات والمعادن ومضادات الأكسدة والفلافونويد التي تساعد على فقدان الوزن، كما أن للرمان دوراً مهماً في الحفاظ على سلامة القلب والشرايين.

وأكدت الدراسات أن الرمان يفيد متلازمة التمثيل الغذائي الشاملة ومتلازمة التمثيل الغذائي، وبالتالي يمكن أن يساعد على فقدان بعض الكيلوغرامات الزائدة. ويساعد احتواء الرمان على البوليفينول على حرق الدهون وزيادة التمثيل الغذائي، كما أنه مصدر غني بالخصائص المضادة للالتهابات ومضادات الأكسدة والألياف التي تمنع تراكم الدهون والكوليسترول في الجسم.

ويستخدم الرمان لفقدان الوزن وذلك عن طريق تناول ما يقارب ٢٥٠-٣٠٠ غرام من الرمان يومياً، كما يمكن شرب عصير الرمان، مع ملاحظة خلوه من الألياف وغناه بالعناصر الغذائية الأخرى التي يمكن أن تساعد على إقاص الوزن وقمع الشهية، كما أنه بديل صحي للمشروبات الغنية بالسكر ويوفر العديد من الفوائد الغذائية اللازمة لفقدان الوزن.

وأكد الخبراء أن الرمان له قدرة على تحسين صحة البشرة، فهو مصدر ممتاز لفيتامين (C) الذي يحافظ على نعومة البشرة وسلاستها ويحميها من الجفاف.

ويساعد الرمان على التحكم في اختلال التوازن الهرموني مما يزيد من نضارة وشباب البشرة وجمالها، ويكافح الشيخوخة، بينما يعزز الزيت الموجود في بذور الرمان تجديد البشرة وإصلاح الجلد، ويمنع الضرر الذي يلحق بالجلد من الأشعة فوق البنفسجية الضارة.

مشروب لتسكين آلام التهاب المفاصل بشكل سريع

المفاصل الروماتويدية. ووجدت مراجعة واحدة عام ٢٠٠٦، التي حللت الدراسات حول العلاجات البديلة لالتهاب المفاصل، أن البروميلين كان أكثر فعالية من مسكنات الألم التي لا تستلزم وصفة طبية. وبينما أظهرت الدراسات فوائد المركب لكل من التهاب المفاصل الروماتويدية والتهاب المفاصل العظمي، فإن التأثيرات على هشاشة العظام مفهومة بشكل أفضل. ويجب أن يتكون نظامك الغذائي من مجموعة متنوعة من الأطعمة من كل المجموعات الجيدة، وهي الفواكه والخضروات والأطعمة النشوية واللحوم والأسماك والبيض والفاصوليا والحليب ومنتجات الألبان.



ويعتبره تريباقاً لالتهاب المفاصل، حيث أظهرت بعض الدراسات أنه يمكن أن ثبت أنه يقلل الألم والتورم في التهاب

يعد التهاب المفاصل حالة مؤلمة وهو تورم وشعور بالألم عند لمس مفصل واحد أو أكثر من مفاصلك، ما قد يهدد الحركة بمرور الوقت، ويزداد سوءاً مع تقدم العمر. وهناك اثنان من أكثر أشكال هذه الحالة انتشاراً: التهاب المفاصل الروماتويد والتهاب المفاصل العظمي، وقد يساعد مشروب واحد، يمكن صنعه في المنزل، على تخفيف الأعراض المصاحبة لكلا النوعين من التهاب المفاصل. وسلطت الدراسات الضوء باستمرار على أهمية تغييرات نمط الحياة لتقليل الأعراض، حيث يلعب النظام الغذائي دوراً وقائياً لا يقدر بثمن ضد هذه الحالة. وخبب بعصير فاكهة الأناناس

أفضل الطرق للتخلص من أعراض التهاب الحلق

مفيدا إذا كانت مشكلات الحلق الليلية، والصباحية، ناتجة عن ارتداد الحمض. وإذا تمكنت من تناول وجبة كبيرة في المساء، امنح نفسك ساعة على الأقل من الجلوس في وضع مستقيم للمساعدة على الهضم. خذ حماماً ساخناً غالباً ما يُشار إلى أجهزة الترطيب التي تعمل على ترطيب الهواء كأجهزة مفيدة لمعالجة التهاب الحلق، ولكن ليس كل شخص لديه جهاز ترطيب، لذا إذا لم تملك ذلك، يمكنك اختيار الاستحمام بماء ساخن قبل النوم. خذ نفساً عميقاً عندما يمتلئ الحمام بالبخار، حيث يمكن أن يساعد ذلك على تخفيف المخاط، ما يسهل التنفس، ويساعد على تخفيف التهاب الحلق. شاي العسل والليمون في المساء يعرف العسل بأنه يعمل بمثابة مهدئ والليمون يساعد على علاج الاحتقان، و يساعد شرب كل منها في كوب من الشاي في المساء على تخفيف أعراض التهاب الحلق، وهذا يضمن أيضاً المزيد من السوائل وهو أمر جيد للحفاظ على الرطوبة. خذ قسطاً من الراحة

باردا) ثم تقوم بالغرغرة لمدة دقيقة، ويجرد الانتفاء، ابصقه في الحوض. السوائل من الضروري شرب الكثير من السوائل طوال اليوم، حيث يعد الماء المشروب المثالي لذلك، ويساعد الترطيب على الحفاظ على إنتاج اللعاب والمخاط، وهو ما تحتاجه للحلق لكي يبدو طبيعياً. ابتعد عن خل التفاح في بعض الأحيان، ستوصي المنصات عبر الإنترنت بخل التفاح كعلاج رائع للحلق، وللأسف ربما لا يكون هذا هو أفضل شيء للغرغرة عندما تعاني من الألم، لأن الخل حمضي جداً. وبشكل عام، من الجيد أن تتجنب تناول أي شيء قد يجعلك تشعر بالغرابية أو أنك ستصاب ببعض الارتجاع الحمضي، مثل الطعام الحار أو كميات كبيرة من الوجبات السريعة، من المؤكد أن ارتجاع الحمض لن يساعد على تخفيف التهاب الحلق، خاصة عندما تحاول النوم. ابق منتصباً بعد الأكل وللأسف نفسه، يُنصح غالباً بعدم الاستلقاء مباشرة بعد تناول الطعام، وقد تبدو هذه توصية غريبة للتدوي من التهاب الحلق الناتج عن البرد، لكن هذا الاقتراح سيكون

يسبب التهاب الحلق أما وحكة وتهيجاً في الحلق، والذي غالباً ما يزداد سوءاً عند البلع، والسبب الأكثر شيوعاً لهذه الحالة هو العدوى الفيروسية، مثل الزكام أو الإنفلونزا. وبالطبع، تكون جميع هذه الأعراض أسوأ دائماً في الليل، عندما يحاول المريض الحصول على بعض الراحة والنوم، ولسوء الحظ، لا يوجد علاج معجزة لالتهاب الحلق يمكننا معالجته حتى يخفني بنسبة ١٠٠٪ بحلول صباح اليوم التالي، ولا يمكن لأي مستحلب أو حبوب أو دواء تقديم هذا الضمان، وفق (روسيا اليوم). ولكن هناك بعض الأشياء التي يمكن تجربتها للمساعدة على تخفيف الأعراض في وقت قصير، فما هي العلاجات التي يمكن أن تساعد في تخفيف التهاب الحلق؟ الفرغرة بالماء المالح غالباً ما يُنصح البالغون المصابون بالتهاب الحلق بمحاولة الفرغرة ببعض الماء المالح، وهذه ليست فكرة جيدة للأطفال، ولكن قد يكون الأمر يستحق المحاولة إذا كنت مريضاً وتعتبت من الألم، قبل أن تذهب إلى الفراش. وستحتاج فقط إلى نصف ملعقة صغيرة من الملح العادي، وتذوب في ماء دافئ (وليس

احذر.. هذه الأطعمة تؤدي إلى تلف الدماغ

تلف الدماغ

يسعى الإنسان للحفاظ على صحته، والاهتمام بجسده سليم من الأمراض، وهناك بعض الأطعمة التي تضر بمكونات الجسم وأجهزته المختلفة، ومنها الوجبات السريعة التي يصنعها كثير من الخبراء بأنها تؤثر سلباً على صحة الإنسان، وبالقابل هناك أطعمة مفيدة ومهمة ينصح بها يوماً. وتقول خبيرة التغذية، أنه إيبروغ: إن بعض العناصر الغذائية مهمة بشكل خاص للدماغ والخلايا العصبية، ومع تناول هذه الأطعمة يمكن منع الخرف أو تأخير ظهوره، كما يوصي خبراء التغذية باتباع نظام غذائي متوازن، وفق (الجزيرة نت).

لذلك تنصح إيبروغ في كتابها (أطعمة ضد النسيان) بتناول الأطعمة الطبيعية مثل الفاكهة والخضراوات، لأنها تحتوي على مادة البوليفينول المضادة للأكسدة، وكذلك العديد من الفيتامينات وحض الفوليك، والدهون الصحية مثل أحماض أوميغا ٣ الدهنية تدعم أيضاً عملية التمثيل الغذائي للهرمونات.

كما توصي إيبروغ بالأطعمة الآتية: الماء، الشاي الأخضر، الشاي الأسود، الخضراوات الخضراء الفول، البازلاء، العدس، منتجات الحبوب الكاملة مثل بذور الكتان، بذور اليقطين، بذور اللغزيت الزيتون، السمك، المكسرات. أضرار الوجبات السريعة بالمقابل، فإن البرغر والبطاطا المقلية والبيتزا يمكن أن تسبب تلف الدماغ، وكان باحثون توصلوا إلى وجود صلة بين الوجبات السريعة ومرض الخرف. وفي دراسة نشرت عام ٢٠١٩ اكتشف فريق من الباحثين، بقيادة الباحث، من الجامعة الوطنية الأسترالية، نيكولاس شيربين، ليداً على أن الأشخاص معرضون بشكل كبير للإصابة بالخرف بسبب عاداتهم الغذائية غير الصحية.

وقام فريق الباحثين بتقييم حوالي مئتي دراسة دولية، مما وضع أمامهم كمية كبيرة من البيانات، ومن خلال تحليلها، توصلوا إلى أنه كلما أكل الناس بشكل سيئ، ومارسوا الرياضة بشكل أقل، زاد خطر إصابتهم بالخرف أو علامات أخرى للخلل الإدراكي. ويقول الباحث نيكولاس شيربين: "من خلال تناول الوجبات السريعة وقلّة التمارين الرياضية، يتسبب الناس في تآكل أدمغتهم".

ملعقة صغيرة تقلل خطر الإصابة بالقاتل الصامت



يلقب ارتفاع ضغط الدم بـ(القاتل الصامت)، وهو أحد أخطر الأمراض لأنه غالباً ما يكون غير ظاهر الأعراض، فقد يكون أول ظهور لمرض ارتفاع ضغط الدم على شكل جلطة دماغية مميتة، ويعاني منه نحو ٣٠٪ من البالغين على وجه الأرض. ويمكن علاج ارتفاع ضغط الدم بالأدوية، ولكن العلاج الأكثر فعالية للوقاية من ارتفاع ضغط الدم وتقليله هو إجراء تغييرات على نظامك الغذائي، ولكن، هل يمكن لمجرد ملعقة صغيرة من عنصر غذائي خاص، كل يوم، أن تحافظ على ضغط الدم لديك تحت السيطرة؟. يدعو نظام (DASH) الغذائي الأشخاص إلى تناول أقل من ملعقة صغيرة من الملح يومياً لخفض ضغط الدم لديهم، ويُنصح بتقليل الصوديوم (الملح) تدريجياً، بدءاً من الحد من تناول ملعقة صغيرة واحدة يومياً، ثم عندما تعتاد على مذاق الأطعمة الأقل ملوحة، قم بخفضها إلى ثلثي ملعقة صغيرة فقط. ويشمل ذلك كل الصوديوم، بما في ذلك الملح المضاف إلى الوجبات الجاهزة أو الصلصات، بالإضافة إلى ما تضيفه بمجرد جلوسك إلى مائدة العشاء.

أطباء يوصون بإعادة التطعيم بعد 6 أشهر من اللقاح الأول

أشار عالم الفيروسات الروسي، الأكاديمي فيتالي زفيريف، أن الأطباء يوصون بإعادة التطعيم بعد مضي ستة أشهر على التطعيم الأول، وينصحون المتعافين من (كوفيد-١٩) بالتطعيم أيضاً. ويشير الأكاديمي، في حديثه، إلى أنه لا يتفق مع أن للتطعيم فعالية مناعية أكبر من المناعة الناشئة نتيجة الإصابة بالمرض. ويقول: «نحن ببساطة لا نعرف حالة من حالات الأمراض المعدية عندما يكون اللقاح أكثر فعالية في تحفيز الاستجابة المناعية من المرض نفسه، لأنه بعد الشفاء من المرض، تكون المناعة دائماً أكثر اكتماً وطويلة الأمد». ووفقاً لمنظمة المتخصصين، الأشخاص الذين أصيبوا بمرض (كوفيد-١٩) في بداية عام ٢٠٢٠، لديهم إلى الآن مناعة خلوية وخلطية على حد سواء. وتابع: «بالطبع مستوى الأجسام المضادة مهم جداً، ولكن هناك المناعة الخلوية أيضاً والذاكرة الخلوية ومثل

ما البروتين الذي يزيد من مضاعفات (كوفيد-19)؟

وفقاً للباحثين في جامعة كينت البريطانية، فإن دور البروتين (CD٤٧) يتمثل في إرساله إشارات تمنع الجهاز المناعي من تدمير الخلايا السليمة عن طريق الخنثا. ووجدوا أنه عندما يصيب فيروس (كورونا) الخلايا البشرية، فإن المزيد من (CD٤٧) يظهر على سطح الخلايا المصابة، مما يمنع الجهاز المناعي من التعرف على هذه الخلايا باعتبارها تهديداً، وبدون مهاجمة الجهاز المناعي لها، فإنه يمكن للفيروس أن يستمر في التكاثر وهو الأمر الذي يؤدي إلى أعراض أكثر حدة. ويشير مؤلفو الدراسة إلى أن عوامل الخطر المرتبطة بالإصابة بعدوى (كورونا) الشديدة، مثل الشيخوخة والأمراض المزمنة، تظهر أيضاً ارتباطاً بوجود مستويات أعلى من بروتين (CD٤٧)، الذي يؤدي وجوده بمستويات مرتفعة لارتفاع ضغط الدم أيضاً، وهو عامل خطر آخر لمضاعفات كورونا الشديدة. والباحثون إلى أن العلاجات التي تستهدف (CD٤٧) تعد تعدياً للتطوير بالفعل، ولذا فإن النتائج التي توصلوا إليها قد تساعد في تحسين فعالية هذه العلاجات خلال جائحة كورونا. وقال البروفيسور، مارتن ميكابليس: «هذا أمر مشجع، لقد حددنا عاملاً رئيسياً مرتبطاً بأعراض (كورونا) الحادة، وهذه خطوة كبيرة في مكافحة المرض، ويمكننا الآن أن نتطلع إلى مزيد من التقدم في تصميم العلاجات».

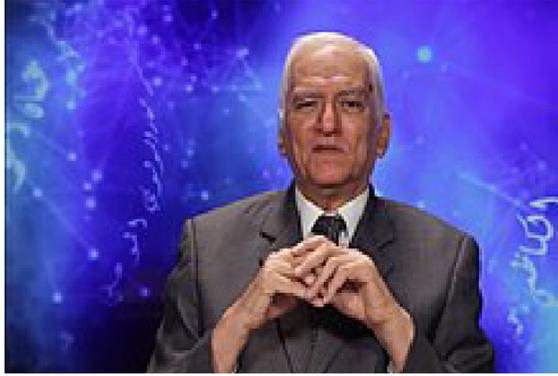


كشفت دراسة بريطانية عن أن البروتين المسؤول عن معاناة بعض الأشخاص من أعراض أكثر حدة من (كورونا) هو بروتين (CD٤٧). وأن وجود مستويات عالية من هذا البروتين على سطح الخلايا المصابة يمنع جهاز المناعة من أداء وظيفته. وأشارت الدراسة إلى أن نتائجها كشفت عن أن بروتين (CD٤٧) يلعب دوراً رئيسياً في ارتفاع عدد وفيات كورونا، ورأى الباحثون أن التوصل لهذا البروتين يعد بمثابة خطوة كبيرة في التغلب على مرض (كوفيد-١٩).



الدكتور عماد عبد السلام رؤوف.. المؤرخ الثبت والرحيل المفجع

رفعة عبد الرزاق محمد



فصول ونصوص ونيذ واستدراكات وتصويبات تاريخية وخطية. واستمر بهذا النشر الى الايام الاخيرة من حياته.

وكان نبه شهادة (المجستير) ثم (الدكتوراه) في جامعة القاهرة عن استحقاق كامل بمثابة دفعة قوية للولوج الكامل الى عالم البحث والدراس، ليقدم نحو مئة وخمسين كتابا بين التأليف والتحقيق، وقد أصبحت كتبه من مصادر المعرفة التاريخية التي لا غنى عنها، وكان اول كتبه هو (مدارس بغداد في العهد العباسي) سنة ١٩٦٦ .

تعرفت على الاستاذ عماد عبد السلام رؤوف في منتصف ثمانينيات القرن الماضي في مكتبة المثنى في شارع المتنبي ببغداد، إذ كان يزور هذه المكتبة الكبيرة منذ الستينيات كل يوم خميس، ولهذه المكتبة منزلة كبيرة في قلبه وعقله، فقد وجد لدى اسرة هذه المكتبة منذ ايام صاحبها قاسم محمد الرجب كل العناية والترحيب، فأخذ ينشر في مجلته (المكتبة) مقالات متاعه في التاريخ والفهرسة والبلديات، ثم وسع هذه المقالات في السنوات التالية لتصبح بحثا كبيرا.. ومن المناسب فإن الدكتور عماد عبد السلام نهد الى تحقيق ونشر مذكرات المرحوم قاسم محمد الرجب صاحب مكتبة المثنى، وهي مذكرات جمعت تفاصيل الحياة الثقافية في العراق وطرائفها منذ عشرينيات القرن المنصرم .

ثم تعفقت صلتى به مفروية بإعجابي التام بما يقدمه من فوائد جلية في كتبه ومقالاته، لاسيما عن مدينة بغداد التي عشقها وعشق تاريخها الحضاري من كل الوجوه، وكان لأستاذ زين احمد التقشيدني فضل في هذا التواصل الجميل.. حتى قرر افراره على النزوح الى اربيل وترك مدينته الحبيبة ببغداد بعد عام ٢٠٠٣ بعد ان أصبحت

غال الردى صبيحة يوم ٢٧ حزيران ٢٠٢١ سيرة شخصية فخرية اطلبت شهرتها الأفاق عن ٧٣ عاما، قضى معظمها في سوح التوثيق والتحقيق والبحث الجاد، باحثا عن المعرفة التي تقوده الى الحقيقة ليشيعها بين المهتمين لمعرفة تاريخهم بصنوفه وفنونه وتحولاته، تلكم هي سيرة المؤرخ العراقي الكبير عماد عبد السلام رؤوف . ومهما اختلفنا حوله، فهو من القليلين الذين واصلا جهود الجيل الذي صنع نهضتنا، فجعل اعلام اليقظة الفكرية في العراق وجد - لحسن الحظ - من يواصل المسيرة، ليس بإحياء آثار اولئك الاعلام، بل السير على خطاهم في البحث والتحقيق وتثبيت الحقائق التاريخية قبل ان يعيث بمقدراتنا التاريخية المتطلون والمزورون والسارقون.. وما أكثرهم في يومنا هذا !!

شعر عماد عبد السلام رؤوف العطار في وقت مبكر من حياته، وهو في السابعة عشرة من عمره بأهمية وضع الحقائق التاريخية في مكانها الحقيقي وتصحيح ما وفر بين الناس من اوامه واغلاط بقصد او بلا قصد، فكانت اول كتاباته عن بعض المعالم التاريخية ببغداد وما اكتنف تاريخها من اوامه، فأختار جريدة دائعة يومئذ، هي (البلد) لصاحبها عبد القادر البراك الذي استن سنة استاذة رفائيل بطي وجريدته (البلاد) في الاهتمام بجوانب تاريخية قريبة من القراء.. كان ذلك في عام ١٩٦٥، فأشهر اسمه بين المؤرخين، ووجد بين الكبار منهم من يؤازره ويدعوه الى المزيد، ثم اخذ بالتنتقل بين الصحف والمجلات الرصينة مقدما كتاباته التاريخية المحققة من

اربيل، بطبعة فخمة، حتى ارسل لي نسخة منها، ووجدت ان جميع تعليقاتي قد اخذ بها، وهذه مقدمته الجديدة للكتاب إطراء كاتب هذا السطور، يعبارات قد يكون مبالغ فيها، قال - رحمه الله - : ((لابد لي هنا ان اتقدم بالشكر والامتنان لكل من شحذ عزيمتي وأمدني بملاحظاته، وفي مقدمتهم الصديق الاستاذ رفعت عبد الرزاق محمد، الذي اتحفني بعدد كبير من الملاحظات القيمة، دونها في قائمة مستقلة، كما انه لم يخل على بعض الوثائق المهمة مما يحتفظ به في خزائنه، اغنت ترجمة المؤلف بما تحتاجه من تفاصيل على ما سيرى القارئ الكريم)) .

والحقيقة ان أماتته العلمية تجسدت كثيرا في تحقيقه لكتاب (العقد اللاحق)، فقد اشار في كل موضع استدركت عليه الى ذلك ملاحظاتي

وقفه مع المؤرخ عبدالرزاق الحسيني

عن مبررات استسلام عبد الواحد

السكر للإنكليز



يقول المؤرخ الراحل (عبدالرزاق الحسيني) كانت قضية استسلام الشيخ عبدالواحد الحاج سكر للقوات البريطانية عقدة العقده.. فقد كانت السلطة البريطانية تعدّه المسؤول عن ثورة العشرين ضد الحكومة، وكان الرجل يعد نفسه وطنيا قام بواجبه نحو وطنه المقدس، ومما لاحظ ان الطائرات لاتزال تطارد أفراد قبيلته، وتقتل بالأبرياء منهم، صرح لبعض جلسائه ان الحكومة البريطانية ليس لها أي عداة مع قبيلته، وانه قرر ان يفدي هذه القبيلة بنفسه، فجزاء إخلاصها له، فلما تلقى دعوة الحكومة البريطانية له للاستسلام وحقق الدماء أسرع الى تسليم نفسه فجأة على الرغم من نصائح اصحابه بأن

لا يقدم على ذلك. ولعمري ان قول الاستاذ الكبير الحسيني هذا لهو عجيبة العجائب.. ان تسليم الشيخ عبدالواحد نفسه في تلك الحال ليس - عقدة العقد - بل هي

أول الغيث

وقفه أمام زقورة (عركوف) التاريخية



عادل العرداوي

سجلت القناة التلفزيونية الفرنسية فيلما تسجيليا لحساب منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة عن واقع حال زقورة عركوف التاريخية الواقعة غربي بغداد في ريف ابو غريب.

فقد انطلقت مع فريق القناة الفرنسية منذ الساعة الخامسة صباحا قبل فترة باتجاه موقع الزقورة الواقعة في أطراف بغداد الغربية الزراعية، وقد لاحظت ان الموقع متميز وتحيط به المزارع والبساتين الخضراء من جهاته الأربع، لكنه متروك وشبه مهمل، لذلك اطالب وزارة الثقافة والسياحة والاثار بإعادة الحياة الى هذا المنتج السياحي والترفيهي والآثاري الذي كان يعج بالزائرين طيلة ايام الأسبوع، فضلا عن ايام العطل والاعياد.

وقور وصولنا موقع الزقورة، بأشرنا التصوير والتسجيل مستغلين برودة الطقس وقبيل اشتداد حرارة الشمس التي تعيق التصوير.. وكان محاورى في الفيلم الدكتور جواد بشارة (دكتوراه سينما) مقيم في باريس منذ اربعين سنة من صفق قرن مضى، وهو بالأصل عراقي من مدينة الحلة.. ومتزوج من زميلتنا الصحفية العراقية راجحة عيود التي تعمل في إذاعة (مونت كارلو الدولية) منذ سنوات خلت.

وقد سألني الدكتور بشارة عن بقاء عمارة زقورة عركوف منذ القرن الخامس عشر قبل الميلاد، وظلت صامدة بوجه عاديات الزمن وتقلبات الطقس لحد اليوم؟!

أجبت: ان سر بقاء هيكل الزقورة يعود إلى طريقة وتوعية البناء التي استخدمها ملوك الكيشيين الذين حكموا المنطقة لمدة ٥٠٠ سنة بعد العصر البابلي الاول حيث استخدموا في عمارة وبناء الزقورة نظام الطبقات التي تفصل بينها حصران القصب (البواري)، فيما استخدموا الطين (الحري) المغلوط بالطين والقش لصنع اللبن لضمان تماسكه لعقود طويلة من الزمن، وايضا لربما البقعة التي شيدت عليها الزقورة كانت مرتفعة نوعا ما عن الارض المحيطة بها او ذات ارضية صخرية وليست طينية، وربما هناك عوامل طوبغرافية اخرى نجعلها. والزقورة تعني في الفكر والحضارة الرافدينية القديمة مكان الالهة والعبادة المقدسة كما هو حال الاهرامات لدى الفراعنة في حضارة وادي النيل، خاصة إذا ما عرفنا ان مدينة أور التاريخية قرب الناصرية في جنوب العراق كانت تضم زقورة شامخة ما زالت بقاياها ماثلة للعيان، وفي بابل القديمة قرب مدينة الحلة كانت زقورة الجائنان المعلقة من عجائب الدنيا السبع.. هذا ابرز ما تحدثت به لفيلم القناة الفرنسية بخصوص التعريف بهذا الاثر العراقي الخالد من اجل لفت الانتظار الى اوصاله للاهتمام به من قبل المنظمات الدولية المعنية بالآثر التاريخي الانساني.

الحاج حسين الشعرباف .. من عمداء وكرماء

المجالس الثقافية

حيثها.. فامتثل السقاء لطلبه وأوصل ما عنده من الماء الذي كان بحوزته لبيته، دافعا ثمنه له.. وأراد السقاء حينها العودة لداره، لكن الشعرباف قال له ان الماء الذي اوصلته ستغسل به وستشاركني العشاء هذه الليلة)).

رحمه الله- مؤسس منتدى الشعرباف الثقافي الواقع في الكرادة / خارج، بالخلق والكرم وحسن الضيافة.. ومن عادته انه لم يتعود ان يأكل الطعام في مجلسه وحده، إذ لابد ان يشاركه أحد فيه (ضيف أو صديق).. وفي أحد

في مؤلفه الموسوم (حسين الشعرباف - سيرة وذكريات) يذكر الاديب الباحث رياض صالح الجعفري Riyadh Saleh، وهو ابن الشاعر الكبير صالح الجعفري- رحمه الله- ((اتصف الاديب الحاج حسين الشعرباف

طبيب عيون عراقي يمثل بلده في مؤتمر دولي

فعدت وسألتنى: - وقبلها اين كنت تعمل؟ فسألته: حول ماذا؟ فأجاب بعد فأجبت: بطاقة المؤتمر المتدلية من رقبتي: - عنذراً دكتور فائق .. ان الطبيب التي كانت جالسة الى جوارك اعتقدت انك أحد المرضى المصابين بالشيزوفرنيا الذين جاءني بعدها أحد المشرفين على المؤتمر، وقال: - عنذراً هل أنت د. فائق ممثل العراق؟ فأجبت: - نعم، هل هناك مشكلة؟ - كلا، ولكن يبدو ان هناك سوء

التعارف سألتني عن بحوثي في مجال الامراض العقلية، فأجبتها: - في الحقيقة أنا طبيب عيون، وقد كُتبت بالحضور للمؤتمر بشكل مفاجئ ولا علاقة لي بالأمراض العقلية والشيزوفرنيا، فنظرت إلى نظرة استغراب وانسحبت بهدوء. - عنذراً هل أنت د. فائق ممثل العراق؟ فأجبت: - أنا لا اعمل في أية مؤسسة صحية.. أنا الآن مدير عام دائرة السكك الحديدية في العراق.

يقام في البلد نفسه الذي أنا فيه، وذلك لصعوبة إرسال طبيب آخر لضيق الوقت وندرة الرحلات الجوية حينذاك. يقول: ذهبت لمكان المؤتمر الذي كان عبارة عن ورشة عمل عن الصحة العقلية والنفسية ومرض الشيزوفرنيا (انقسام الشخصية) تحديداً، وبما أن هذا ليس مجال تخصصي، فقد جلست في المكان المخصص للعراق والتزمت الصمت التام. يقول: بعد قليل جاءت طبيبة وجلست إلى جانبي، وبعد

الدكتور فائق شاكراً. طبيب عراقي من مواليد ١٨٩٠، تخرج في إحدى جامعات تركيا الطبية سنة/ ١٩١٦، وتخصص في طب العيون في لندن .. شغل في العهد الملكي عدة مناصب، ولكنها بعيدة كل البعد عن صلب تخصصه كحال باقي الدول العربية. كتب يقول: كنت ذات مرة في إحدى الدول الأوروبية في زيارة عمل، فلتقيت برقية مستعجلة من وزارة الصحة العراقية تبلغني بأن أمثل العراق في مؤتمر طبي

ملك رزوق غنام.. أول طبيبة عراقية



موقف الربيعي

مستشفى همرسمث، وبعدها في المستشفى الأهلي في إيرلندا. × أكملت التدريب الطبي لمدة سنة واحدة في مستشفى جونز هوبكنز في الولايات المتحدة الأمريكية. × عام ٢٠٠٠ أصيبت بجلطة دماغية.. ولكن هذا لم يؤثر على نشاطها وقدرتها العقلية وخاصة ذاكرتها ونطقها.. توفيت رحمهما الله عام ٢٠٠٣.

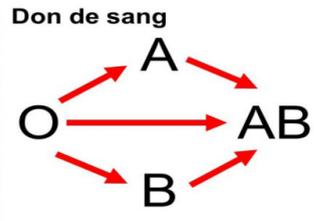
في بغداد. × لاقت صعوبات كثيرة في البداية، كونها الطبيبة الوحيدة حيث عملت لفترة في الكويت ثم في البيعة الأمريكية في السماوة، وكانت تدير مركزاً طبياً للعناية بالحوامل والأطفال كما كانت تقوم بتدريب الفتيات العراقيات على القبالة والتמיريض. × غادرت العراق إلى بريطانيا وعملت في

أول فتاة تدخل الكلية الطبية الملكية العراقية، واول طبيبة تتخرج من كلية طب عراقية في العراق.. ولدت في محلة عقد النصارى في بغداد عام ١٩٠٧.. والدها الاستاذ رزوق غنام، أحد رواد الصحافة في العراق وصاحب امتياز جريدة (العراق) التي صدرت سنة ١٩٢٥، بالإضافة إلى كونه نائباً في البرلمان العراقي ممثلاً عن مسيحيي بغداد.

× أكملت الدكتوراة ملك دراستها الابتدائية في مدرسة الراهبات المتقدمة في محلة عقد النصارى ببغداد، وأكملت الدراسة المتوسطة والثانوية في بيروت بلبنان.

× التحقت بالجامعة الأمريكية في بيروت، ولكن تأثير الدكتور صائب شوكت على والدها الصحفي والبرلماني أدى بها الى العودة للاتحاق بالكلية الطبية الملكية العراقية في بغداد سنة ١٩٣٣، وأصبحت أول فتاة عراقية تتحاق بالكلية الطبية منذ تأسيسها سنة ١٩٢٧. × تخرجت من الكلية الطبية في سنة ١٩٣٩ وكانت أول طبيبة عراقية وكان معها من الخريجين ٢٥ طبيباً، ومنهم الدكتور عادل الدوغرمجي والدكتور محمد علي الامام، مدير مستشفى الامام

فصائل الدم النادرة



تختلف فصائل الدم من إنسان إلى الآخر.. فالدم سائل لزج أحمر اللون يجري في الأوعية الدموية للجسم، ويتكون من خلايا الدم الحمراء وكرات الدم البيضاء، التي تعمل كجهاز مناعي في الجسم ويلتصق بالدم، كما يساهم الدم في تغذية خلايا الجسم المختلفة ويزودها بالأوكسجين اللازم للحمل من الرئتين، بالإضافة إلى قيامه بتنظيم حرارة الجسم.

تُعرفوا إلى فصائل الدم النادرة منها في السطور الآتية:
فصائل الدم تندرج تحت 4 مجموعات رئيسية، وهي:
- الفصيلة A بنوعها: A- و A+
- الفصيلة B بنوعها: B- و B+
- الفصيلة AB بنوعها: AB- و AB+
- الفصيلة O بنوعها: O- و O+
ما فوائد التبرع بالدم؟
فصائل الدم النادرة؟

إليك عدداً من فصائل الدم من الأكثر ندرة إلى الأقل، وفق التقارير الصادرة عن جهات متخصصة في الولايات المتحدة الأميركية:
فصيلة الدم AB-
فصيلة الدم B-
فصيلة الدم AB+
فصيلة الدم A-
فصيلة الدم O-
فصيلة الدم B+
فصيلة الدم A+
فصيلة الدم O+
فصيلة الدم O-

فوائد التين المجفف مع زيت الزيتون فائقة القوة

فوائد التين المجفف مع زيت الزيتون رائعة على الصحة من دون شك.. فالتين يملك خصائص لا تُضاهى، كذلك زيت الزيتون، فكيف إذا ما اجتماعاً سوياً؟
اختصاصية التغذية، عبير أبو رجيلي، من عيادة Diet of the Town، تطلق في الآتي على فوائد التين المجفف مع زيت الزيتون:
خفض مستوى الكوليسترول الضار في الجسم؛ يساعد التين المجفف مع زيت الزيتون على خفض مستوى الكوليسترول الضار HDL في الدم؛ فالتين يحتوي على ألياف غذائية مهمة لتعديل مستوى الكوليسترول في الدم، ناهيك عن المواد المضادة للأكسدة المتوفرة في زيت الزيتون، والتي تقي من الأكسدة الناتجة عن الكوليسترول الضار.
علاج للإمساك: إن كنت تعاني من مشكلة الإمساك، فأنت تناول التين المجفف مع زيت الزيتون يساهم في

محاربة الإمساك بشكل ملحوظ، لذا، عليك إدراجه ضمن نظامك الغذائي.
محاربة السرطان: إن المكونات المضادة للأكسدة التي تعمل على محاربة الجذور الحرة تؤمن الوقاية من مختلف الأمراض السرطانية. ونسبةً لتفشي هذا المرض الخبيث في مجتمعاتنا العربية خصوصاً، فقد يكون من الضروري انتقاء الغذاء السليم الوافي منه.
تحسين الصحة الإنجابية: ذكر عدد من الدراسات العلمية دور التين المجفف كما زيت الزيتون في العمل كمنشط جنسي ومساعد في تحسين الخصوبة، وبالتالي فهو مفيد للصحة الإنجابية. مفيد لصحة القلب: جزبي التين المجفف مع زيت الزيتون لحماية القلب إن تناول خليط التين المجفف مع زيت الزيتون الطبيعي باعتدال، يساهم في الوقاية من الأمراض القلبية والجلطات.. فاستقيدي منه لوقاية قلبك وقلب عائلتك.

قصة وعبرة

كيف تحل المشكلة؟



يحكي أن الاسكندر المقدوني قرر غزو العالم فجاهه الكاهن وقال له: "لن تستطيع حل العالم حتى تفك العقدة الكبيرة!"
فسأله الاسكندر: "ما هذه العقدة؟"
فأجابه الكاهن: "إنها عقدة سحرية لن يستطيع رجل أن يحتل العالم من دون أن يحلها."
فسأله الاسكندر: "هل فعل أحد هذا من قبل؟"
فرد الكاهن خائفاً من غضب ملكه: "لا.. لا.. وكل من ذهب من دون أن يفكها تعرض للقتل أو قتل".
فقال الاسكندر: "أرني هذه العقدة".
ذهب الاسكندر والكاهن معاً إلى المعبد وحالما رأى العقدة أدرك مدى صعوبة حلها بالأيدي كما حاول من سبقوه، فاقترب منها وانتظر الكاهن أن يبدأ الاسكندر بمحاولة حلها بيديه، لكن المفاجأة أن الرجل الذي

هل تعلم؟

أحد أنواع الروبيان يمكن لبيضه المحافظة على حيويته طوال مئة عام بدون ماء.. ثم يقف عقب سقوط المطر، وينمو ويضع بدوره البيض، قبل أن تجف مياه المطر.
الحشرة المسماة (بخفساء السجادة) قد وضعت في زجاجة مغلقة، وبقيت فيها حية دون طعام، إذ كانت تقف في هذه المدة على جلدها الذي كانت تبديله من حين لآخر.
الصرصور الذي يعيش في المناطق

الاستوائية تصل سرعته إلى 3,36 ميل في الساعة.. أي أن يقطع مايوازي 50 ضعف طوله في الثانية واحدة.
إحدى البحوث في متحف التاريخ الطبيعي في نيويورك أعلنت أنها اكتشفت أن ذكر الصرصور يسهر ليلاً حيث تسبقه أنثاه إلى النوم العميق والأحلام السعيدة.
الافاعي تغير جلدها الذي يضيق عليها لأن نمو جسمها يفوق نمو جلدها فيصبح الجلد ضيقاً على

حلا الشوكولاته الباردة

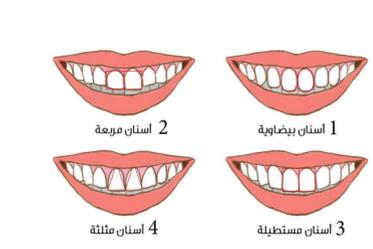


المقادير:
٤/٣ كوب زبدة بحرارة الغرفة
١ كوب سكر
٣ بيضات
١ ملعقة صغيرة فانيليا
١/٢ كوب لبن زبادي
٤/٣ كوب كاكاو بودرة
٤/٣ كوب طحين
١ ملعقة صغيرة بيكنج باودر
٤/١ ملعقة صغيرة ملح
مقادير التغليف:
١ كوب كريمه سائلة
١ كوب شوكولاته نصف محلاة مفرومة
٢/١ كوب سكر بودرة
٣/١ كوب كاكاو بودرة
طريقة التحضير:
١. ضعي المكونات الجافة: الطحين، البيكنج باودر

والملح والكاكاو البودرة في وعاء واخطيهم معاً.
٢. اخفقي السكر والزبدة معاً حتى يصبح كريمي القوام وهش ثم أضيفي البيض والفانيليا مع استمرار الخفق.
٣. اضيفي نصف كمية خليط المكونات الجافة إلى خليط السكر والبيض وحركي المزيج.
٤. اضيفي اللبن الزبادي واخفقي المزيج حتى يتجانس ثم اضيفي باقي كمية الخليط الجاف وحركي.
٥. جهزي صينية مدهونة بالزيت ورشة الطحين واسكبي خليط الكيك فيها وادخليها إلى فرن محمي مسبقاً لمدة ٣٠ دقيقة أو حتى تنضج ثم اتركها تبرد.
٦. لتحضير التغليف الكيكية: سخني الكريما السائلة ثم اضيفي الشوكولاته المفرومة واطريه على النار مع التحريك حتى تذوب وتمزج.
٧. اضيفي السكر الناعم والكاكاو البودرة وحركي جيداً حتى يصبح المزيج ناعماً وكريمياً.
٨. ضعي الخليط في التلاجة لمدة ساعة على الأقل ثم ادثني وجه الكيكية بعد أن تبرد ثم أعيدي الكيكية إلى التلاجة حتى تبرد تماماً وقدميها باردة.

اختبارات شخصية

شكل أسنانك ماذا يقول عنك؟



البيضاوي، نعم فالإبتسام أفضل ما في هذه الحياة، بل إنّه يجذب الآخرين في اتجاهك ويجعل علاقتك الاجتماعية أفضل حالاً مما هي عليه في الواقع. لكن، انتهي، فحين تبترسم، تظهر أسنانك للعيان وهي قد تكشف بأشكالها المختلفة، وكما هي حال الكثير من معالم وملامح وجهك وجسمك، بعض جوانب حياتك وصفات شخصيتك، فهل أسنانك مربعة الشكل؟ بيضاوية؟ مثلثة؟ أم مستطيلة؟ إذا، راقبها وتعرفي إلى ذاتك من خلالها، فهي قد تقول الكثير.
١- أسنان بيضاوية
هل تأخذ أسنانك الأمامية الشكل البيضاوي؟ انظري إليها يامعان، فإذا كانت إجابته هي بالإيجاب، فهذه دلالة على أنك شخص خجول وحساس جداً، ما يعني أن كل المواقف والنظرات والكلمات قد تترك أثراً عميقاً في داخلك وأنت لا تكونين الصداقات بسرعة وسهولة. وفي المقابل، يكشف شكل أسنانك البيضاوي الجانب المنظم والإبداعي من شخصيتك، فهل هذا صحيح؟
٢- أسنان مربعة
انظري جيداً إلى تلك الأسنان الأمامية التي تكشفها ابتسامتك الجميلة، فهل هي أقرب بشكلها إلى المربع؟ إذا، علمي أن هذا يدل على أنك امرأة تتسم بشخصية

وطباع هادئة وأنه يسعك، في معظم الأوقات، أن تستطري على التفاعلاتك ومشاعرك ولا سيما في الحالات التي تدعو إلى التوتر والغضب، بل إن شكل الأسنان هذا يدل أيضاً على أنك تتحلين بالموضوعية في نظرتك إلى الأمور وفي علاجك للمشكلات أياً تكن. إذا، أنت صاحبة شخصية مميزة ونادرة الوجود في زمن الضغط الدائم.
٣- أسنان مستطيلة الشكل
على المستويين الجسدي والفكري وتبدلين الكثير من الجهود من أجل الوصول إلى أهدافك، أياً تكن المصاعب التي قد تواجهينها، كما أنك تولين العناية الكبيرة لأن تعيشي أياماً ملؤها الصحة والفرح. أما ما يساعدك على هذا فعمالان أساسيان: تقاؤك وخياك. فانطلي وفضلاً عن ذلك، يمكنك حل معظم

أبراج الأسبوع

توقعات برج الحمل



مهنيًا: الحسم مطلوب في الفترة المقبلة، لأن التردد قد تكون له عواقب وخيمة جداً. عاطفياً: عليك أن تقف إلى جانب الشريك، حتى يتمكن من تجاوز مشكلاته العائلية. صحياً: عليك التذكر دائماً أن لا غنى عن الرياضة للمحافظة على الرشاقة

توقعات برج الثور



مهنيًا: تتميز بسرعة البديهة وهذا ما يميزك عن الآخرين، تستوعب أي موضوع أو أي فكرة تستمعها من أصدقائك اليوم. عاطفياً: الواقعية هي أكثر الأسلحة قوة لمواجهة الشريك ومصارحته، وهي تساعدك على إعادة الأمور إلى مجاريها الطبيعية. صحياً: فكر في مستقبلك إذا أردت المحافظة على صحة رشيقه، ولا تدع السمعة تسيطر عليك.

توقعات برج الجوزاء



مهنيًا: لا تحاول تجاهل أوامر أرباب العمل فقد تندم على ذلك لاحقاً. حذار الأوامر. ابق صامداً في قراراتك ومخلصاً. عاطفياً: لا تدع نفسك تنجز وراء عاطفتك والا وقعت فريسة الضغوط والعصبية. شاور عقلك بين الحين والآخر واترك القلب جانباً. صحياً: أعط كل شيء وقته المستحق، وللرياضة الكثير عليك.

توقعات برج السرطان



مهنيًا: بانتظار الكثير من المسؤوليات والأعباء التي تتطلب منك عملاً جدياً. تعرّض للارهاق من دون أي شك ولكنك لن تفشل، بل تحقّق أفضل النتائج. عاطفياً: الحبيب مل من تصرفاتك الغريبة. حاول تغيير نمط تعاطيك معه وتفهمه أكثر فأكثر. صحياً: لا بأس برحلة في أحضان الطبيعة والسير ضفاف أحد الأنهر.

توقعات برج الأسد



مهنيًا: أخشى عليك من موافك السلبية التي تدفعك في لحظة طيش إلى الانجراف وراء الانفعالات والمشاعر القوية. عاطفياً: اندفاعك لمساعدة الشريك سلاح ذو حدين، فحاول أن تخفّف ذلك حتى لا تدفع الثمن لاحقاً. صحياً: أنت مستعد دائماً للمشاركة في نشاط اجتماعي أو ترفيهي يقام في منطقتك

توقعات برج العذراء



مهنيًا: مشكلة مهنية تتجاوزها سريعاً، لكن بعض الانعكاسات تتردد أصدائها من دون أن تؤثر فيك مباشرة. عاطفياً: مهما تنوعت الآراء بينك وبين الشريك، فإنّ العناوين العريضة تبقى هي الأساس المتين لهذه العلاقة. صحياً: أظهر قدرتك على التحمل في ما يتعلق بالحماية التي تتبعها، البداية صعبة، لكن النهاية سارة

توقعات برج الميزان



مهنيًا: تجد مكاتك المناسب والعمل الملائم لك، أو تتمتع بمهارة كبيرة، لكي تواجه أوضاعاً معقدة وتجد لها الحلول بسرعة مذهلة. عاطفياً: تصرفات الشريك الغريبة قد تكون مبرّرة، من الأفضل أن تجد الأعذار المقنعة قبل مواجهته. صحياً: الغريبات كثيرة والإرادة ضعيفة. لا تستسلم لأي منهما مهما وجدت أن الأمور صعبة

توقعات برج العقرب



مهنيًا: تتخذ إحدى العلاقات أهمية خاصة في حياتك وتلتقي أصدقاء، تنتمي إلى مؤسسة جديدة أو تلاقى تقديراً أو تكلف بمهمة. عاطفياً: تحنن بجديد، أو بانتصار. تنهال عليك علامات الحب من كل صوب وتحقّق رغبة دفينّة طالما سعت إليها. صحياً: بعض التمارين الصباحية مصحوبة بالإكثار من شرب المياه نهائياً علاج ناجح لحماية صحية.

توقعات برج القوس



أنت بحاجة إلى تغيير المحيط الذي حولك، فما رأيك في التخطيط لرحلة متعة والقيام بأنشطة مختلفة مع المقربين إليك؟ ستعود من هذه الرحلة في حالة من الانتعاش. لا تتردد في عرض أفكارك على الآخرين، وتأكد أنها ستبهروهم.

توقعات برج الجدي



مهنيًا: قد تثار بعض المشكلات. حذار الإشكالات مع المحيط والتحديات. ابتعد عن المواجهات وكُن دبلوماسياً. عاطفياً: اصغ إلى وجهة نظر الحبيب فقد تجد أنه على حق. فاق به أكثر ولا تشك في تصرفاته. صحياً: حذار الإكثار من الحلويات والشوكولا، وحاول التخفيف منها قدر استطاعت.

توقعات برج الدلو



مهنيًا: تعود اليك الحماسة وتشعر بالاندفاع والطاقة. تميل إلى التعبير عن أفكارك بقوة وشجاعة، ولن تتردد في ترويضها. عاطفياً: الحبيب ينزعج من تسلطك الزائد. عليك أن تغير من أسلوبك معه. لا داعي للغضب وفسر وجهة نظرك بهدوء. صحياً: لا تضعف أمام المأكولات الشهية لكنها مضرّة وغنية بالدهون والشحوم.

توقعات برج الحوت



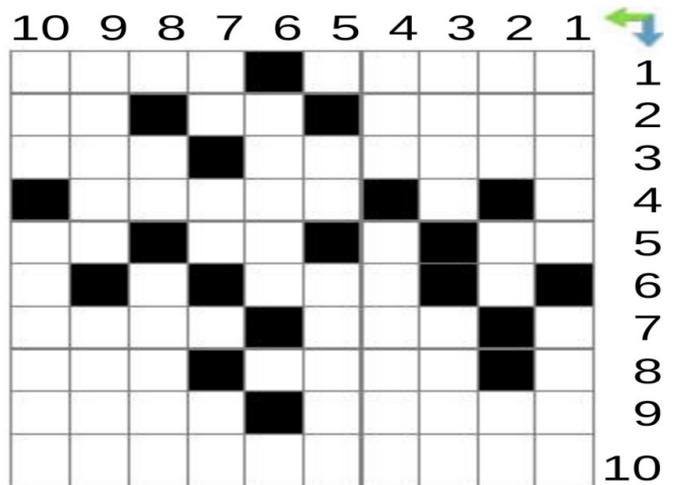
مهنيًا: من اليوم وصاعداً قد تضطر إلى العمل مع زملائك كفريق واحد، وذلك سيشرك آثاراً إيجابية على أجواء العمل. عاطفياً: حاول عدم الاستماع إلى الشائعات من المقربين، وخصوصاً أن بعضهم يحاول صبّ الزيت على النار. صحياً: احرص على استعمال الزيت النباتي الصحي، وتجنب مختلف أنواع السمنة ومشقتها

من الفيسبوك



كلمات متقاطعة

أفقي
١ تجمعات للفرح - تصد وذود (عن الحق مثلا).
٢ ضوضاء - امتنع عن عمل الشر والموبقات - للتمني.
٣ الاسم الأول لمخرج أفلام الرعب الأمريكي - كرم.
٤ مرتحل بين البلاد.
٥ ثلثا سيف - ثلثا كان - ثلثا دام.
٦ تغيب في التفكير والتريز.
٧ يدفى في الشتاء - عمله هو الكتابة.
٨ في حالة استحياء مما صدر منها - شكله دائري وقد توصف به الشمس.
٩ مغامر في اللعب بالنقود - غنى وفراء.
١٠ في القرآن لم تبدأ بالبسملة.



ميزان السلوك



بشرى خالد العزاوي

منذ أن احتلت بغداد ٢٠٠٣ وليومنا هذا، شهد المجتمع تغييراً في الكثير من قيمه وأخلاقه، إذ بات البعض يتمادى على الآخرين ويتعدى حدود التربية التي كانت يوماً ما هوية وسمه الفرد، وبها كان يُحترم ويُشار إليه بالبنان لنبل أخلاقه وسمو تربيته، لكن للأسف فإن بعض النفوس تغيرت، حيث سمح البعض لنفسه العبث مع الآخرين وخذش مشاعرهم بكلمات نابية لا ترضي الله، وكل ذلك لأجل تحقيق غاية أو مصلحة معينة من دون الاكترتار لنفسية الآخرين وان سبب ذلك افتقار البعض إلى التربية الصحيحة، إذ نراه يتخبط في سلوكياته المشيئة من دون خجل، ونجد الحياة قد أزيح من جبينه والذي يدونه تباح لهم الأفعال، وحسب القول المأثور (إن لم تستح فاصنع ما شئت)، فالحياء سمة من سمات الأخلاق، فيزواله سيختل ميزان السلوك، وبالتالي سوف يؤثر على غيره بتصرفاته وبكلامه معهم.. وللأسف الشديد أرى اليوم سمات كثيرة قد اخفقت من مجتمعا، وبات الكثير يتجرد من الخلق وينحرف عن مسار تربيته، وأصبحت المصلحة الشخصية تتصدر النفس البشرية التي تسعى لتحقيقها حتى لو اضطرت تلك النفس الدنيئة لتحتطم إنسان، فغايتها ستكون الأهم، لكنها بالتأكيد ستكون الخاسرة في نهاية المطاف، لذا على الفرد السير على نهج وتربية صحيحة، وان لا ينحرف عن مساره مهما مر به من ظروف، لان احترام الآخرين يكون لما يحمل من خلق وصفات تجبر المقابل أن يضعها نصب عينيه ويكرمه عليها، ويقدر وجوده حتى في غيابه، وهذا في رأيي أجمل ما يكون عندما يتكلم الآخرون عنه بكل طيب، ويترحموا لوالديه بقولهم (رحمة الله على والديه على هذه التربية الرائعة)، فمن الجميل أن يتلفظوا بالرحمة للوالدين الذين تعبوا في تربيته، فهذا أفضل بكثير من ذمهم ولعناتهم، فضلا عن رضا الله عنه، وهذا فضل يتبارك به العبد، وعلينا أن نتقدي بخلق الرسول الأعظم (ص) والسعي إلى التسلح بصفاته النبيلة في زماننا هذا الذي يحتاج منا إلى إيمان وإرادة وجهد اكبر للتصدي لكل ما هو دخيل من سلوك وعادة وثقافة طرأت على مجتمعا بعد دخول المحتل للعراق، وعلى الجميع تحمل المسؤولية بدءا من الأسرة، فعلى الآباء غرس القيم الصحيحة والثقافة التي سوف تساعد الفرد على التعامل مع الآخرين وفق معايير معينة لا يمكن له تجاوزها لكي لا يفقد أخلاقه، وبالوقت نفسه على الجميع احترام حريات الآخرين وعدم التدخل في شؤونهم الخاصة، وان لا نضع أنفسنا موضع المصلحين ونحن بحاجة إلى إصلاح، وان لا نكثر لأقوال الآخرين ما دمنا واثقين من أنفسنا، فالثقة بالنفس هي الطريق الوحيد للوصول إلى بر الأمان.

لجنة حقوق الإنسان في نقابة المحامين تختتم دورة الإتجار بالبشر

المحامي_خاص
اختتمت لجنة حقوق الانسان دورتها في الإتجار بالبشر التي أقيمت بمشاركة مجموعة محامين في مختلف محافظات العراق، في أربيل وبالتعاون مع منظمة هارتلاند الاينيس. وأقيم حفل الختام بحضور عضو مجلس النقابة/ رئيس لجنة حقوق الإنسان المحامية سارة المولى، حيث شكرت المولى المحامين لمشاركتهم الفعالة في الدورة، مثنية على جهود المدربين الدوليين الذين قدموا محاضراتهم. ووزعت المولى، في ختام الدورة التي استمرت ثلاثة أيام، الشهادات المشاركة بين المحامين، متمنية لهم دوام التوفيق والتحصيل الفكري. بروتوكولات تعاون بين لجنة حقوق الإنسان في نقابة المحامين العراقيين ومنظمة آتاف القلوب الرحيمة (هارت لاند الاينيس) للارتقاء بواقع المحامين ورفع كفاءتهم في هذا المجال.



السعدي يستقبل رئيس قسم الدراسات الاستراتيجية في بيت الحكمة



المحامي_خاص
استقبل نقيب المحامين العراقيين، الأستاذ ضياء السعدي، بمكتبه، رئيس قسم الدراسات الاستراتيجية في بيت الحكمة، الأستاذ المتفرس الدكتور محمود علي داوود وأهدى الدكتور داوود عدداً من مؤلفاته وكتبه للسيد النقيب، فيما تحدث الجانبان عن الواقع الثقافي في العراق وتحديات النخب في ذلك. وشكر السيد النقيب الزيارة، فيما اتفق الطرفان على فتح آفاق التعاون بين النقابة وبيت الحكمة في النشاطات الثقافية.

بالصور : جانب من مشاركة فرق المحامين في الرقابة على العملية الإنتخابية

