

تصدر عن نقابة المحامين العراقيين منذ عام 2012

العدد ( 134 ) الثلاثاء 12 / 1 / 2021

معتمدة لدى نقابة الصحفيين بالرقم (١٢٠٩)

قرار (ترامب) انتهاك

للعدالة والحقوق

# السعدي يوجه بمراقبة الجمع بين المحاماة والوظائف العامة أو إعارة اسم المحامي نقيب المحامين يبحث مع الأمين العام لمجلس الوزراء عددا من القضايا المشتركة

زارَ نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي، الأمين العام لمجلس الوزراء، السيد حميد نعيم الغزي، لبحث عدد من القضايا المهمة التي تخص المحامين. وحضر ضمن الوفد، وكيل النقابة رزاق العبيدي، وعدد من السادة أعضاء المجلس، حيث بحث الجانبان، خلال اللقاء، مجموعة من المواضيع التي تخص مهنة المحاماة وسير عمل

وطرح السيد النقيب جملة من المواضيع التي تمس صميم عمل المحامين، موضحاً أبرز العراقيل التي تواجههم مع وضع آليات مناسبة في العلاقة بين موظفي الدوائر في الوزارات والمحامين، وبما يكفل سهولة تسيير المعاملات بعيدا عن الروتين.

ومن أبرز ما ناقشه الطرفان موضوع

وناقش السعدي حيثيات مشروع تعديل قانون المحاماة، فضلاً عن الآليات الواقعية لتطبيق النصوص القانونية التي دعمت امتيازات المحامين، وأهداف تنفيذه خدمة للصالح العام.

يناسب استحقاقهم ومنزلتهم الرفيعة

وفي سياق متصل، تحدث الوفد النقابي

عن مسألة ضريبة المحامين، ومقدارها

العالي، واصفين مقاديرها بالمجحفة،

فيما طالبوا بأن ينظر مجلس الوزراء

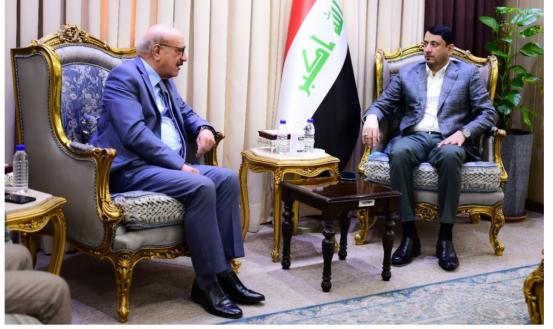
في الموضوع كونه يعد غاية في الأهمية

لعمل المحامين في البلد.

في المجتمع.

من جهته، أشاد الغزي بدور المحامين في إسناد قرارات وقوانين الدولة، مشدداً على ضرورة إبعاد المسيئين لمهنة المحاماة فيما يخص

الحالات الفردية من استغلال المهنة.



"يحظر على المحامي إعارة اسمه".

لقانون المحاماة النافذ.

# نقيب المحامين يوجه بمراقبة الجمع بين المحاماة والوظائف العامة

وجه نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي، رؤساء هيئات الإنتداب كافة، ولجنة مزدوجي الوظيفة في النقابة، بمتابعة ورصد الجمع بين المحاماة والوظائف العامة أو إعارة اسم المحامي. وأشارَ السيد النقيب، في كتابه، إلى المادة

الأبطال في الجيش العراقي الباسل، هذه الذكرى الميمونة التي

رسمت صور البطولة قبل مئة عام، بفرشاة الشجاعة والإقدام

شعبنا العراقي الأبي إن قدر هذا الوطن أن يتعرض لأمواج

عاتية من الصعاب والتدخلات الخارجية والعدوان العسكري

والفكري، ولكنها تتحطم دوماً أمام صلابة وتماسك شعبنا وما

يربطه بجيشه الوطنى من ميثاق عهد بالحفاظ على الأرض

وحماية الشعب وصون الكرامة الوطنية، والشواهد ليست

بعيدة، فما زال شعبُنا يشهد أيام النصر المؤزر على عدو العصر

«داعش» الإجرامي، حيث نجح الجيش العراقي في مهمة الدفاع

والتحرير، وبمؤازرة القوات الأمنية بصنوفها كافة والحشد

الشعبي، وأدى إلى جانب هذه المهمة الصعبة واجبَ الحفاظ

إن الجيش الذي استطاع تحقيق تلك المهام البطولية، لن يكون إلا

جيشا للدفاع عن العراق ومصالح شعبه، يقدم الولاء الخالص

للوطن، ويعاهد الله والأرض بأن لا يكون جيشاً لقمع الشعب، بل

ملتزم بمهمته الوطنية الدستورية بكامل عقيدته وإيمانه وبثقة

الرابعة / أولا من قانون المحاماة والتي نصت "لا يجوز الجمع بين المحاماة والوظائف العامة والاستخدام في الدوائر الرسمية وشبه الرسمية والمصالح الحكومية براتب او مكافأة".

ولفت السعدي رؤساء الهيئات إلى نص

المادة الرابعة/ رابعا، التي حظرت الجمع

تهنئة نقيب المحامين العراقيين

في ذكرى تأسيس الجيش

العراقي الباسل

يحتفل الوطن هذا اليوم بذكرى بناء سوره العتيد، شوامخ الجندي المقدام الشجاع، وبهذه الروحية الخالصة، استطاع

بين المحاماة وبين الاستخدام بأجر لدى الشركات التجارية مطلقاً، ولدى الشركات المؤسسة بموجب امتياز خاص من الدولة، ويدخل في اطارها المدير المفوض للشركة التجارية بأجر أو بدون أجر.

وأردف الكتاب بالإشارة إلى المادة الحادية والأربعين والتي نصت على

وحدّر السيد النقيب من خطورة الإنتماء المزدوج أو إعارة المحامي هذا ودعا نقيب المحامين رؤساء اسمه للغير، موضحاً: انه يرتب هيئات الانتداب ولجان السلوك المهنى آثاراً سلبية على المحاماة والمحامين، الى رصد حالات عدم الإلتزام بما لاسيما أن هذه المكاتب التي تدار من تقدم، وإخبار النقابة بهذه المخالفات غير المحامين تستخدم لأغراض لا المتعلقة بالجمع على الوجه المخالف تنسجم مع مهنة المحاماة وأخلاقياتها.

### ضياء السعدي رئيس التحرير

في تصرف يعبر عن عدم الإحترام لحقوق الانسان والحريات الأساسيّة ومبادئ العدالة وقواعدها، أصدر الرئيس الأمريكي (ترامب) قرار العفو عن الجناة المحكومين من عناصر الشركة الأمنية (بلاك ووتر) مرتكبى جريمة القتل العمد للعراقيين في ساحة النسور في بغداد سنة (۲۰۰۷) والتي راح ضحيتها (۱۷) شهيداً

إن جريمة ساحة النسور تعد واحدة من العديد من الجرائم الدموية التي نالت أبناء الشعب العراقي منذ وقوع الإحتلال الأمريكي - البريطاني، بسبب وجود القوات العسكرية المحتلة على أرض العراق وما لحق به من شركات أمنية أجنبية متعاونة معه، ومنها شركة (بلاك ووتر) سيئة الصيت التي تلطخت أيادي عناصرها المرتزقة الأشرار بدماء العراقيين الأبرياء عند ارتكابها واحدة من أبشع الجرائم فتكاً في ساحة النسور.

لقد وصف مجلس الأمن الدولي بقراره المرقم (٢٠٠٣/١٤٨٣) الولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة البريطانية انهما دولتان قامتا باحتلال العراق، وهذا ما يرتب عدداً من الآثار والإلتزامات الدولية، وكذلك المسؤولية القانونية الدولية الناشئة عن ذلك الإحتلال والقائمين به، ومقاضاة القيادات السياسية والعسكرية والضباط والجنود مرتكبي الجرائم ومقاضاتهم دوليا بدلاً من المحاكم العسكرية الأمريكية التي تولّت مقاضاة مرتكبى تلك الجرائم الدولية بتهمة مخالفة القواعد العسكرية المسلكية، وبالرغم من ذلك فإن قراراتها الصادرة بالسجن لم تحترم من الرئيس الامريكي عندما أعلن العفو عن مرتكبي الجرائم الدولية.

إن نقابة المحامين العراقيين تطالب بتحقيق حالة من الجهد الحكومي الجاد بالتعاون مع مفوضية حقوق الانسان والمنظمات الحقوقية والانسانية من أجل تحقيق مساءلة دولية لمرتكبى الجرائم الدموية ضد أبناء شعب العراق، وضمان تعويضات عادلة طبقاً للقانون الدولي، والتصدي لكل الطرق القانونية المتاحة لوقف قرار الرئيس الامريكي (ترامب) من التنفيذ لأنه يستهدف الإنقضاض على العدالة التي كفلتها المواثيق والصكوك الدولية.

# وكيل النقابة يزور غرفة محامي مدينة الصدر



المحامي \_خاص

زارَ وكيل نقابة المحامين العراقيين، رزاق العبيدي، غرفة محامي مدينة الصدر ، لمتابعة شؤون المحامين والإطلاع بشكل ميداني على أعمالهم المهنية.

تعرقل أعمالهم، مسجلاً ملاحظاته الخاصة حولها. وفي حديثه، أكد العبيدى: أن غرف المحامين في المحاكم كافة، هي لكل المحامين، فهي ليست مختصة بمحامين معينين أو لصفات نقابية خاصة. مضيفاً:

نظمت لجنتا المحاميات وحقوق الإنسان في

نقابة المحامين العراقيين، وبالتعاون مع شبكة

(صوتها)، وبدعم هيئة الأمم المتحدة، ندوة

حوارية حول دور التشريعات في حماية حقوق

الندوة جرت بحضور نقيب المحامين العراقيين،

ضياء السعدي، وعضو مجلس النقابة، المحامية

سارة المولى/ رئيس لجنتي المحاميات وحقوق

الإنسان، وعضو مجلس النقابة الأستاذ ذو

الفقار الشبلاوي، بالإضافة إلى ممثلين عن بعض

المؤسسات المدنية المهتمة بحقوق المرأة، فضلاً

وخلال زيارته، استمع العبيدي لأهم المعوقات التي

هذا ودعا العبيدي المحامين إلى التواصل والتعاون مع نقابتهم لفرض هيبة المهنة و رفعتها . وفي شأن متصل، زار العبيدي غرفة التحقيق المركزية للتابعة سير أعمالهم و الإطلاع على طلباتهم بشكل مباشر.

أن الغرف يجب أن تكون بيتاً نقابياً للجميع.

يذكر أن السيد الوكيل صرح، في وقت سابق، بسعيه لزيارة جميع الغرف، والتحاور معهم حول أهم ما يسهل اعمالهم ويذلل الصعوبات المهنية.



بأجمل التهاني والتبريكات، سائلين الباري (عز وجل) أن يزيدَه وتحية التقدير العالي لأرواح الشهداء، وللجرحى ولعوائلهم

# نقيب المحامين العراقيين

ضياء السعدي

جيشنا استعادة ثقة الشعب حين تمسك بانتمائه الوطني وجعل

منه المعيارَ الوحيد للتعاون مع المواطنين في جميع المحافظات،

وبالأخص منها المحافظات التي انجز فيها مهمة التحرير

إننا، وفي هذه الذكرى العزيزة، التي نبارك فيها لشعبنا الأبي

ولضباط الجيش الباسل ومراتبه وجنوده الأبطال، نأمل أن

يصل الوعي العسكري نحو جيش يحترم المهنية الوظيفية، لا

يتدخل بالعملية السياسية، والأهم من ذلك أن يضع احترام

المواطن أساساً في تعامله، وأن يدافع عنه، وعن الوطن، حتى

تحية الإجلال والإكرام والإكبار لجيشنا البطل، ونتقدم للجميع

نتجه لعملية البناء والإستقرار على أسس دستورية.

# السعدي يتابع أعمال المحامين في استئناف الرصافة

المضحية الصابرة.

زارَ نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي، غرفة محامي استئناف الرصافة لمتابعة أعمال المحامين والإستماع لهم. والتقى السيد النقيب رئيس محكمة استئناف الرصافة، القاضي عماد الجابري، حيث رحب الجابري بالسعدي، وتباحث الجانبان بشأن التعاون المشترك والعمل على اساس سيادة

الإحترام، ومبدأ المشاركة لتحقيق العدالة وسيادة القانون.

وخلال كلمتهن أكد السيد النقيب احترامه لآراء المحامين والإستماع لرؤاهم، مردفاً: أن على المحامي أن ينتهج أساليب الصدق والحس المهني في تقويم العمل النقابي. مشددا على ضرورة أن يضع المحامون ثقتهم بنقابتهم وخططها الآنية والإستراتيجية لخدمتهم.

من جانبه، شكر رئيس هيئة الإنتداب، المحامي صادق اللامي، النقيب، معبراً عن بالغ امتنانه للمتابعة والإستماع للمحامين.

# اللجنة العليا تنظر في شكاوى مختلفة وتتخذ قرارات بشأنها

عقدت اللجنة العليا المشتركة بين نقابة الأستاذ رزاق العبيدي، وباقي أعضاء المحامين العراقيين ووزارة الداخلية إجتماعها الدوري، بمكتبها في مقر النقابة، لمناقشة أهم القضايا ونظر الشكاوي المقدمة أمامها.

وترأس الإجتماع رئيس اللجنة، اللواء

الحقوقي الدكتور محمد بردي، وبحضور

وحققت اللجنة في عدد من القضايا، تخص شكاوى المحامين والمشاكل المسجلة، فيما تم حل بعضها بالتراضي، واتخاذ الإجراءات القانونية بحق بعض

المحامين على السلوك المهني، لثبوت مخالفته و إدلائه بأقوال غير صحيحه

هذا وأشار، وكيل النقابة، إلى ضرورة توخى الدقة في تقديم الشكاوى، ومتابعتها، مؤكداً سعى اللجنة العليا لحلحلة المشاكل كافة ضمن مسؤوليتها.

عن عدد من المحامين. وخلال كلمته، رحب السيد النقيب بالحضور، مشيراً إلى أهمية عقد هكذا ندوات للخروج بتوصيات واقعية ترفعها النقابة للجهات

وأكد السعدي ضرورة أن تبحث هذه الإجتماعات

في القوانين العراقية كافة، لدراسة النصوص التي تناولت المرأة و حقوقها سلباً أو إيجاباً، رأيها إلى السلطة التشريعية.

نقابة المحامين تناقش دور التشريعات في حماية

حقوق المرأة



وعرّج نقيب المحامين حول عدة نصوص عقابية يجب تعديلها، كالظرف المخفف في قتل غسل العار، وغيرها، مردفاً حديثه حول بعض نصوص قانون الأحوال الشخصية، وتفاصيل متعلقة بنصوصه. ودعا السيد النقيب اللجان المجتمعة إلى تكثيف الدراسة لهذه التشريعات عن طريق تناولها بجلسات موسعة ومختصة.

من جانبها، شكرت المولى الحضور، معبرة عن اهتمام لجنتيها بدراسة الموضوع، موضحة أهمية الرأي الذي يصدر عن اللجان النقابية، كونها صاحبة الإختصاص القانوني والدراية الفعلية بتأثيرها الإجتماعي عن طريق الإحتكاك المباشر من خلال العمل في المحاكم.

وطرح الحاضرون مداخلات عدة، تضمنت آراءً حول الحلول التشريعية، والنصوص التي يجب أن تتعرض للتعديل، فضلاً عن المشاكل الإجتماعية التي أنتجها عدم التطبيق السليم للقانون، أو بسبب النقص التشريعي.





فقدان الثقة بين المرشح

والمواطن.. كيف وما

الحلول؟



### المحامي مروان الكناني

هل يجوز التعويض عن الضرر الذي حصل في محرمات الأنابيب النفطية؟ هل يستحق التعويض من قام في الحفر ومد اسلاك الاتصالات في محرمات الأنابيب

إشارة الى قرار مجلس قيادة الثورة

المنحل رقم ١٦٧ لسنة ١٩٨٥، فضرورة موافقة وزارة النفط على الحفر ومد اسلاك الاتصالات، فإذا لم يأخذ الموافقة من وزارة النفط وحصل انفجار في أنابيب النفط وكانت نتيجة الانفجار والتخريب الى تدمير اسلاك الاتصالات او غيرها من الأشياء، فإن الدعوى تكون فاقدة لسندها القانوني، إذًا يجب موافقة وزارة النفط.

أولاً: تمنع الشركات الأجنبية والعربية والوطنية والمقاولون ومؤسسات القطاع الاشتراكى والقطاع المختلط والجهات العسكرية من القيام بالحفريات في محرمات خطوط أنابيب النفط أو

# تعويض

ضمن جدول زمني يتفق عليه على أن

تتحمل صاحبة المشروع تكاليف ذلك. وداخلها لتنفيذ الأعمال الملتزمين بها لأية خامساً: أ يجب اعتماد المواصفات جهة إلا بعد الحصول على موافقة وزارة والمقاييس المعتمدة من وزارة النفط لتصميم المعابر المختلفة وعرضها على ثانياً: على الجهة صاحبة المشروع أن وزارة النفط لاستحصال الموافقة عليها تراجع وزارة النفط بتقديم الخرائط قبل الشروع بالتنفيذ، ويتم تنفيذ المعابر اللازمة لتنفيذ مشروعها بغية تسقيط محرمات مسارات الأنابيب ونقاط تحت إشراف ممثل عن وزارة النفط بدون الإخلال بالتزام الجهة المنفذة. التقاطع عليها خلال مدة لا تزيد على ب تتخذ الجهة المنفذة الإجراءات عشرين يوماً من تاريخ تقديم الطلب. ثالثاً: قبل إحالة المشروع تقوم الجهة ١٠ يكون عبور الأنابيب والكابلات المنفذة بإجراء مسح للمنطقة المقرر تنفيذ الحفريات أو الأعمال الأخرى فيها لتحديد الأنابيب التي تتعارض مع مسار

المطلوب مدها تحت أنابيب النفط أو الغاز أو المنتجات النفطية إلا إذا ارتأت وزارة النفط غير ذلك .

٢ تنشأ قناطر في مناطق تقاطعات الطرق أو السكك مع الأنابيب بمواصفات تسهل عملية صيانة هذه الأنابيب، على أن يتم الاتفاق على مواصفات القناطر بين وزارة النفط وصاحبة المشروع.

٣ إذا تقاطعت كابلات كهربائية مع خطوط الأنابيب توضع بلاطات كونكريتية بين الأنابيب والكابلات وعلامات تبين مسار الكابلات.

سادساً: إذا خالفت الجهة المنفذة أحكام هذا القرار فتسببت مخالفتها بأحداث ضرر بأنبوب النفط أو الغاز أو المنتجات النفطية أو مساره أو ملحقاته أو محتوياته، تلزم بالتضامن مع الشركة الأجنبية والعربية أو الوطنية أو المقاول أو القطاع الاشتراكي أو المختلط الذي تعمل الجهة المنفذة لحسابه بأداء

التعويضات الآتية: أكلفة التصليح بموجب قوائم أصولية تعدها الجهة المسؤولة عن التصليح في

ب قيمة النفط الخام أو الغاز أو المنتجات النفطية المهدرة نتيجة الضرر مقدرة بالأسعار التي تحددها وزارة النفط. ج ضعف المبالغ المنصوص عليها في

البندين (أ، ب) من هذه الفقرة في حالة تكرار الإضرار بأنبوب أو مجموعة الأنابيب المتجاورة في موقع لا يتجاوز خمسة كيلومترات عن موقع الضرر الأول للأنابيب خارج المدن وكيلو متر واحد داخل المدن.

د مبالغ إضافية تعويضية بموجب محاضر كشف أصولية للتعويض عن جميع الأضرار الناجمة عن الحادث وأية غرامات تعويضية أخرى تحدد حسب طبيعة الحادث ومقدار الضرر الناجم

يصدر وزير النفط تعليمات يعين فيها الجهة المختصة في وزارة النفط بإصدار قرارات التعويض المنصوص عليها في الفقرتين (سادساً وسابعاً)، وكل ما يقتضى لتنفيذ أحكام هذا القرار.

تطبيقات قضائية مبدأ: العدد ٨٢ \ الهيئة الاستئنافية / منقول /۲۰۱۸

اذا كان الكيبل الضوئى الذي أحدث الأضرار يقع ضمن محرم خطوط الانابيب النفطية، وان دائرة الاتصالات لم تستحصل موافقة وزارة النفط

على مد ذلك الكيبل، فإن دعوى المطالبة بالتعويض تكون فاقدة لسندها القانوني لشمولها بأحكام القرار ١٦٧ لسنة ١٩٨٥ الذي منع

الجهات كافة من القيام بأعمال الحفر في محرمات الأنابيب ما لم تكن هناك موافقة لوزارة النفط. لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي واقع ضمن المدة القانونية قرر قبوله شكلا، وبعد عطف النظر على

الحكم المميز وجد انه صحيح وموافق للقانون، حيث أن التأييد من خلال التحقيقات التى أجرتها المحكمة أن الكيبل الضوئى الذي أحدث الأضرار به يقع ضمن محرم خطوط الانابيب النفطية، حيث أن دائرة المدعى/ المميز لم تستحصل موافقة دائرة المدعى عليه على مد الكيبل الضوئي، وبالتالي تكون الدعوى مشمولة بقرار مجلس قيادة الثورة المعدل المنحل رقم ١٦٧ لسنة ١٩٨٥ الذي منع الجهات كافة من القيام بأعمال الحفر في محرمات أنابيب النفط ما لم تكن هناك موافقة لوزارة النفط ومعه تكون دعوى المدعى بالمطالبة بالتعويض فاقدة لسندها القانوني واجبة الرد، وحيث أن الحكم

المميز قد التزم بوجهة النظر القانونية

المتقدمة قرر تصديق ورد الطعن

التمييزي مع تحميل رسم التمييز،

وصدر القرار استنادا لأحكام المادة

٢١٠ / ٢ مرافعات مدنية وبالاتفاق.

عامر ال غازي

كيف نستعيد ثقة الناخب بعد فقدانها؟

نحن نعلم ان ما مر من احداث سياسية منذ عام ٢٠٠٣ وليومنا هذا، وما حصل من تراكمات اقتصادية وصحية وخدمية ادت الى فقدان ثقة المواطن بكل الاحزاب بسبب عدم الوفاء بالوعود التى ابرمت، وتم من خلالها انتخاب هذه الكتل السياسية، وعلينا ان نوضح امرا مهم جدا ألا وهو: كيف تعاد الثقة لكي نخوض هذه المرحلة من جديد؟ على جميع المرشحين العمل بنظام (سأثبت حقوقك

فعلا) وليس قولا، وهذا أنظر ان فيه صعوبة كبيرة، والسبب ماجاء به القادة السابقون.. سياسيا فالعراق ليس مختبر تجارب لكى يكون في معترك مع رصاصة الرحمة.. اقتصاديا فماقام به الاقتصاديون جاء بنا الى هذه النتائج.

الجميع يعلم ان صراع الانتخابات على الابواب، والجميع يدرك ان استعادة الثقة بالقول والفعل أمر ليس بالهين، ولطرح الايجابية والمقبولية عليكم ايها المرشحون ان تنسلخوا من كل طرف اساء التخطيط وتبنوا كتلا مستقلة هدفها بناء العراق والتنازل عن الكثير من المميزات والمخصصات، والانطلاق نحو السادس من حزيران المقبل بتوعية شبابية نسوية قانونية تنير ما تم ظلامه.

المواطن اصبح مدركا تماما بكل مايدور حوله، والاستغلال السابق في مثل هذه العملية لم يجد نفعا

واود ان ابين الى الشارع العراقى من خلال ماطرحت ان من بينكم اناس يستحقون الفوز والتوحد في رص صفوفكم، والاختيار الصائب سيجعل من العراق محطة تغيير جذرية، وخير شاهد هو ثوراتكم العارمة وشهداؤها –رحمهم الله–.

ومن الضروري ان تبدأ، قانونا، نقاباتنا كافة واللجوء الى نقابة المحامين لنشر ثقافة قانون الانتخابات الجديد، والعمل على تثقيف المواطن وتوجيه المرشح حول المادة القانونية التي يجب عليه الامتثال لها في حال فوزه، وما عليه من واجبات. ولكي نبني عراقا مزدهرا علينا بناء صفوف ابنائنا.. واختتم مقالي بـ(المُجرب لا يُجربُ).

# الاتفاق على التنازل عن حق الحضانة

الحفريات، وعمل نقاط اختبار مناسبة

على طول مسار المنطقة المطلوب حفرها

قبل المباشرة بإجراء الحفريات على

أن يتبع الأسلوب اليدوى في الحفر في

المناطق القريبة من مسار الأنابيب داخل

المدن وخارجها، وأن يتم تنفيذ جميع

هذه الأعمال تحت الإشراف المباشرة من

رابعاً: على الجهة صاحبة المشروع عند

إعدادها تصاميم المشاريع، التي تقع

ضمن حدود أمانة العاصمة أو مراكز

المدن والأقضية والنواحى على امتداد

خطوط الأنابيب ومحرماتها، أن تراجع

وزارة النفط للحصول على مسارات

الأنابيب لإدخالها ضمن التصاميم بهدف

تجنب تلك المسارات، ويجوز الاتفاق

في حالة الضرورة القصوى مع الجهات

المعنية على تحويل الأنابيب إن أمكن

ممثل عن وزارة النفط.



المحامي حسن خالد جدعان

على الحاضن، ولا يمكن الاتفاق على التنازل عن حق الحضانة، واي اتفاق على ذلك يكون باطلا والمحكمة لاتصدق هذا التنازل لمخالفة ذلك القانون ولا تسقط حضانة الام عن حق الحضانة إلا عند فقدها احد شروط الحضانة، المادة ٥٧ احوال شخصية، ولاتسقط إلا بحكم قضائي بعد التحقق من فقدان الحاضنة لاأد

شروط الحضانة من خلال اللجنة وقد تتنازل الام عن حضانتها لأطفالها

مجددا للمطالبة بحضانة الاطفال بعد تلاشى هذه الاسباب، فالمحكمة لا يمكن ان تصدر قرارها برد الدعوى لاكتساب الحكم درجة البتات او انه مشمول بحجية الاحكام حول قرار الحكم بتسليم الاطفال لوالدهم، او ان المدعية الام كانت قد تنازلت سابقا عن حضانتها للأطفال ويمكن اعتبار ذلك اسقاطا لحقها بحضانتهم . وقد نصت المادة السابعة والخمسون

الفقرة/٦ من قانون الاحوال الشخصية على (للحاضنة التي انهت حضانتها بحكم ان تطلب استرداد المحضون ممن حكم له بتسلم المحضون منها إذا ثبت تضرر المحضون خلال مدة وجوده معه).

لأسباب دفعتها لذلك الامر، وتعود

وهذا ماذهبت اليه محكمة التمييز في العديد من قراراتها (ان التنازل الذي والقانون.. لذا قرر نقضه).

اعتمدت المحكمة عليه في رد الدعوى لا يعتد به، لان الحضانة لم تقرر إلا لمصلحة المحضون، وهي تدور وجوداً وعدماً مع ذلك).

والمبدأ التمييزي بالعدد /٩٣/٥ التسلسل / ٥٣٨٠ في ١١/١١ ٢٠١١ اشار الى (وجد ان الحكم المميز غير صحيح ومخالف للشرع والقانون، لان المحكمة ردت دعوى المدعية استناداً الى استحصال المدعى عليه حكماً بتأييد حضانته للطفلين، وهذا الحكم لا يعد سابقاً للفصل في موضوع هذه الدعوى، وان دعوى الحضائة تدور مع مصلحة المحضون وليس مع مصلحة الخصوم، ولا يقبل تنازل الام عن الحضائة إذا كان هذا التنازل يضر بمصلحة المحضون.. لذا كان المقتضى ان تجري المحكمة تحقيقاتها في الدعوى للوصول الى مكمن مصلحة المحضون، ومن ثم تصدر حكمها الموافق للشرع



# التقادم المسقط في المسؤولية التقصيرية



المحامي طلال حمد طه

المادة ٢٣٢ من القانون المدني لا تسمح دعوى التعويض الناشئة عن العمل غير المشروع بعد انقضاء ثلاث سنوات من اليوم الذي علم فيه المتضرر بحدوث الضرر وبالشخص

### الذي احدثه، ولا تسمع الدعوى في جميع الاحوال بعد انقضاء ١٥ سنة من يوم وقوع العمل غير المشروع.

لهذه المادة استثناء إذا كان المدعى صغيرا أو محجورا أو لأسياب أخرى وفقا لنص المادة ٤٣٥ من القانون ١ -تقف المدة المقررة لعدم سماع

الدعوى بالعذر الشرعي، كأن يكون المدعى صغيرا او محجورا وليس له ولى او غائبا في بلاد اجنبية نائية، او ان تكون الدعوى بين الزوجين او بين الاصول والفروع، او ان يكون هناك مانع اخر يستحيل معه على المدعى ان يطالب بحقه.

٢ - والمدة التي تمضي مع قيام العذر لا تعد.

### طريقة استخراج أصول المسائل الإرثية حارث العاني

اثناء دراسة مادة المواريث لم ألمس من احد من الاساتذة اعتماد مناهج مبسطة في تدريس هذه المادة، واعتقد جازما ان الكثير من طلاب كليات القانون والمحامين - وانا منهم طبعا - لم تختمر في ذهنهم كيفية استخراج اصول المسائل الارثية، بل ان البعض اعتبرها طلاسم يصعب حل رموزها وفضل الابتعاد عن الخوض فيها، ومرد الصعوبة لا يكمن في المسائل نفسها كما كنت اعتقد - قبل اطلاعي على كتاب (علم الفرائض والمواريث) لمؤلفه المهندس مولود مخلص الراوي -وانما تكمن في عدم وجود مناهج مبسطة وطرق تدريس عملية، فضلا عن امكانيات من تولوا إلقاء محاضرات مادة المواريث التي تتسم بالرتابة وعدم الخبرة.. ومع اقتنائي الكتاب ادركت تماما مدى ترهل طرق التدريس لمادة المواريث في كلية القانون، وبالوقت نفسه تفتحت شهيتي على تعلم هذه المادة وفق اسلوب مشوق اعتمده المؤلف وسهل الحفظ.. لذلك ارتأيت ان انشر الطرق السريعة في حل المسائل الارثية في مرحلتها الاولية وكيفيو استخراج اصول المسائل ومن ثم توزيع الانصبة الشرعية على مستحقيها من الورثو، وكذلك التعرف على المبادىء التي تمكن الطالب من معرفة اصول المسائل الارثية.

قبل الولوج في طرق ومبادىء حساب واستخراج التذكير، وهي على نوعين:-

أنواع الارث

اصول المسائل لابد من معرفة انواع الارث من باب أ . الارث بالفرض:

وهم من حددت لهم انصبة معينة في كتاب الله تعالى وهم (الزوجان - الابوان - الاجداد - البنات -

ب. الارث بالتعصيب:

وهم من الورثة الذين لم تحدد انصبتهم ولذلك فهم يأخذون ما ابقت الفروض وهم ( الأبناء - الاباء (اى الأب وأبو الأب وان علا) - الأخوة - الأعمام).

الفرض هو سهم مقدر من التركة لوارث خاص، قد فرض له في كتاب الله تعالى او سنة رسوله (ص) او قيام الاجماع عليه، والفروض الواردة في كتاب الله تعالى ستة، وهي:-

أ. النصف (٢/١) ب. الربع (١/٤) ت. الثمن (٨/١) ث. الثلثان (۳/۲)

ج. الثلث (۳/۱) ح. السدس (۱/۲) ولتسهيل الحفظ يقال:-

- النصف ونصفه ونصفه (اي: ۲/۱ و ۱/۱ و ۱/۸) الثلثان ونصفه ونصفه (اي: ۳/۲ و ۱/۳ و ۱/۲)

اصل المسألة وهو اصغر عدد لأسهم التركة بحيث يمكن

لكل صنف من الوارثين اخذ نصيبه منه بدون كسر... وقد تعلمت وتعلمتم ايضا ان اصل المسألة يستخرج من خلال معرفة المضاعف المشترك البسيط لمقامات الكسور بواسطة عملية تحليل الاعداد.. وقد يبدو الامر سهلا في ما اذا كانت الفروض قليلة، ولكن الامر يزداد صعوبة اذا تزاحمت الفروض في المسألة الواحدة... لذلك سأتطرق اولا الى الطريقة السريعة في معرفة اصول المسائل ثم المبادىء الاخرى لاحتسابها آملا ان

تنال إعجابكم. أ. الطريقة السريعة والاسهل لاستخراج اصول المسائل (٤)، للزوج سهم واحد و ٣ سهام للابن.

اولا. بدءا نقسم جميع الفروض الواردة في كتاب الله تعالى على مجموعتين، وكما يلي:

المجموعة / أ مجموعة النصف ونصفه ونصفه ٢/١ المجموعة / ب مجموعة الثلثان ونصفه ونصفه ٢/٣

1/71/5. ثانيا بعد ذلك نتبع المبادئ الاساسية لاستخراج اصل المسألة، وهي:

(١). اذا كانت الفروض في المسألة من مجموعة واحدة. ف أصل المسألة = اكبر مقام فيها مثال: جميع الفروض من المجموعة /أ

نحو / ١ / ٤ و ٢/١ - أصلها = ٤  $\Lambda = \Lambda - \Lambda - \Lambda - \Lambda - \Lambda$  اصلها ١/ ٨ و ١/٤ و ١/٢ ... اصلها = ٨ (٢). المبدأ نفسه ينطبق على الفروض في المجموعة /

(٣) . اذا كانت الفروض في المسألة من المجموعتين عندئذ يكون

اصل المسألة = اكبر مقام من المجموعة / أ  $\times$  ٣ امثلة . (١/٤) و (٣/١) اصل المسألة ٤×٣=١٢  $(1/^{\Lambda})$  و  $(1/^{\Gamma})$  و اصل المسألة  $\Lambda \times T = 3$ ( ۱/۱ ) و (۱/۱ ) و (۱/۱ ) اصل المسألة ٤×٣=١٢ ( ۱/ ۲) و (۳/۲) اصل المسألة ٢×٣=٦ ب. المبادىء الاخرى في استخراج اصل المسائل

اولا. اذا كان بين الورثة صاحب فرض واحد، فيكون مقام الكسر لفرضه هو اصل المسألة، مثال / مسألة فيها زوج وابن / الحل ... للزوج ١/٤ ، وللابن الباقى باعتباره (عصبة)، فأصل المسألة هو

ثانيا. اذا كان بين الورثة اكثر من صاحب فرض عندئذ يكون الحل بطريقتين: (١) . استخراج اصل المسألة من استخراجي المضاعف

البسيط لمقامات الكسور من خلال عملية تحليل الاعداد. (٢) . اعتماد الطريقة السريعة كما اوضحنا اعلاه . ثالثا. اذا لم يكن بين الورثة صاحب فرض (بمعنى الارث محصور في العصبة فقط) ف (أصل المسألة = عدد رؤوس العصبة).

(١). اذا كان الورثة من جنس واحد (ذكورا فقط او اناثا فقط) فيكون عدد رؤوسهم = عددهم.

وهناك صورتان:

معا) فيكون

مثال: مسألة فيها ثلاثة ابناء.. اصل المسألة هو العدد (٣) فيكون لكل منهم سهم. (٢). اذا كان الورثة من جنسين مختلفين (ذكورا واناثا

اصل المسألة = (عدد الذكور $\times$ ۲) + عدد الاناث مثال: مسألة فيها ابن وبنت: الحل:  $1 \times 1 + 1 = \pi$  ..... مسهم للابن ... سهم واحد

آمل ان اكون قد وفقت في نقل المعلومة والفائدة

العلمية لكل من كان يجد صعوبة في استخراج اصول المسائل الارثية ابتداءً، من دون التعرض الى المسائل الاخرى التي تخص المسائل الارثية من رد وتصحيح ومناسخات.. وأود ان اقول اننى تصرفت في إعداد هذا البحث في عدة مواضع إلا ان اصل المادة تنسب الى صاحب كتاب (علم الفرائض والمواريث) ومصمم برنامج (القسام الشرعي في حل المسائل الارثية) الاستاذ المهندس مولود مخلص الراوي.

# اسرة التحرير

سكرتير التحرير علي الفاطمي

المصحح اللغوي مصطفى العتابي

المصورون صالح الربيعي مازن سالم المالّكي مصطفى احمد

# الدعوى الجزائية

المحامي/ حمزة عدنان

ا - لا يجوز تحريك الدعوى الجزائية إلا بناءً على شكوى من المجنى عليه او من يقوم مقامه قانونا في الجرائم الآتية: ١ - زنا الزوجية او تعدد الزوجات خلافا لقانون الاحوال

٢ – القذف او السب او افشاء الاسرار او التهديد او الايذاء اذا لم تكن الجريمة قد وقعت على مكلف بخدمة عامة اثناء قيامه بواجبه او بسببه.

٣ – السرقة او الاغتصاب او خيانة الامانة او الاحتيال او

حيازة الاشياء المتحصلة منها اذا كان المجني عليه زوجا للجاني او احد اصوله او فروعه، ولم تكن هذه الاشياء محجوزا عليها قضائيا او اداريا او مثقلة بحق لشخص اخر. ٤ - اتلاف الاموال او تخريبها عدا اموال الدولة اذا كانت الجريمة غير مقترنة بظرف مشدد.

ه - انتهاك حرمة الملك او الدخول او المرور في ارض مزروعة او مهيأة للزرع او ارض فيها محصول او ترك الحيوانات تدخل فيها.

٦ - رمي الاحجار او الاشياء الاخرى على وسائط نقل او بيوت او مبان او بساتين او حظائر.

٧ – الجرائمُ الاخرى التي ينص القانون على عدم تحريكها إلا بناءً على شكوى من المتضرر منها.

ب - لا يجوز تحريك الدعوى الجزائية في الجرائم الواقعة خارج جمهورية العراق إلا بإذن من رئيس مجلس القضاء الاعلى .

# الطلاق التعسفي والتعويض عنه

مفهوم الطلاق التعسفي: وهو ايقاع الطلاق من قبل الزوج وبإرداته المنفردة دون وجه حق او بغير عذر مشروع. شروط الطلاق التعسفى

١-ان تنتهي العلاقة الزوجية من قبل الزوج دون سبب مقنع او مبرر شرعي، اي ان يكون متعسفا باستعمال حقه. ٢-ان لا يكون الطلاق بناءً على طلب الزوجة او برضاها. ٣-ان يصيب الزوجة ضرر مادي او ادبي بسبب هذا الطلاق. التعويض عن الطلاق التعسفي

١-ان تطلب الزوجة من المحكمة الحكم بالتعويض عن الطلاق التعسفي.

٢-يجب أن يكون التعويض مناسبا مع حالة الزوج المادية

مشاركته بمؤتمر منظمات المجتمع المدني التركمانية:

ان هناك خطة عمل خلال العام الحالي للنهوض بواقع

حقوق الانسان وتشريع القوانين المتعلقة بهذا الصدد،

وذلك بعد رصد عدد من انتهاكات حقوق الانسان

في مجالات عدة منها الثقافية والصحية والتربوية

والامنية واستهداف المدنيين، وكل ما يتعلق بهذا

الخصوص. لافتاً إلى: ان اللجنة لديها مشروع تركز

فيه على حماية واقع الانسان العراقي من الانتهاكات.

وأضاف: ان المؤتمر يضم تجمعا لمنظمات المجتمع

المدني بحضور ممثلين من المحافظات ومشاركة

قوميات من كركوك، ويعد ضربة قاصمة لمحاولات

عصابات "داعش" الارهابية تمزيق النسيج

الاجتماعي. مشيرا الى: ان للمجتمعين مطالب عدة

تمثل حقوقهم الانسانية والقومية، فضلا عن بعض

القرارات التي بقيت عالقة ولم تطبق وسيتم الخروج

بتوصيات ترفع الى الجهات المختصة بالشأن لاتخاذ

٣- لا يزيد التعويض عن مقدار نفقه الزوجة لمدة سنتين. × يجب التنويه ان تراخي الزوجة في طلب التعويض عن الطلاق التعسفي يحرمها من حق المطالبة.

جريمة يعاقب عليها القانون، حيث لازمت الانسان منذ بداية الخليقة وحياة البشر كونها ضرورية لحياة لهم، فالاحتراق ظاهره كيميائية قد تكون سلبية تنجم عنها اضرار مادية أو معنوية، ويؤدي إلى إتلاف الكثير من الأموال، وقد تؤدي إلى إزهاق حياة الانسان أو الحيوانات في بعض الحالات بالرغم من الاستفادة من الحرائق في بعض الصناعات و التعدين في مجال المعادن و الذهب والفضة، وقد ازدادت في الآونة الأخيرة ظاهرة حرق المزارع ومحاصيل الحنطة والشعير والحريق في الدوائر الرسمية والمخازن والأسواق الكبرى كسوق الشورجة، وان الحرائق قد تحدث نتيجة العوامل الطبيعية كارتفاع درجات الحرارة، والعواصف الرعدية تؤدي إلى حرائق في الغابات، ولكن في بعض الحالات يكون الحريق متعمدا أو مفتعلا بسبب تصرفات بعض الناس التي قد تكون عمدية أو بسبب تماس كهربائي في أماكن مختلفة كالبيوت والمصانع والمحال التجارية نتيجة سوء التخزين أو نتيجة الجهل والإهمال وعدم وجود التهوية وارتفاع درجات الحرارة أو نتبجة رمي

اعقاب السجائر أو إشعال النار بالقرب من

المنشآت النفطية، وان مكافحة الحرائق هو

من واجبات الدفاع المدني، حيث نص قانون

الدفاع المدني العراقي رقم (٤٤) لسنة

٢٠١٣ الذي صدر بغية تعزيز الإجراءات

والتدابير الوقائية لجميع شرائح المجتمع

وأثرها في تقليل احتمالات حصول الحوادث

وتحجيم أثارها في حالة حدوثها، ولغرض

تنفيذ مراجع التدريب وتأمين وسائل و

مستلزمات وأجهزة التدخل والمعالجة في

الحالات الطارئة، وتوسيع دائرة الجهد

المنظم في دوائر الدولة و جميع القطاعات

ضمن ضوابط قانونية ملزمة في إطار

مهام واجبات الدفاع المدني وانسجامها مع

هذا التطور والمخاطر المحتملة، والأصل

ان جميع الجرائم قد تقع بشكل مباشر،

ولكن استثناء تقع الجريمة بشكل غير

القاضي/ كاظم عبد جاسم الزيدي

مسؤولا جزائيا حتى لو تضافرت أسباب الحريق ظاهرة طبيعية قبل أن تكون أخرى، ان جريمة الحريق سواء كانت عمدية او غير عمدية، أي بشكل خطأ، توجب قيام الجاني بفعل، فلا يمكن ان تقع هذه الجريمة بطريقة الامتناع او الترك، ولا يعتد القانون العقابى في كثير من الحالات بكيفية قيام الجانى بفعل الحريق أي لا يشترط طرقا محددة، وذلك لاختلاف الطرق والوسائل في احداث الحريق.

المحكامي وقفات قانونية

العدد (134) الثلاثاء | 2021/1/12

مباشر وعليه يعد الجاني في جريمة الحريق

فقد يكون بإلقاء مادة حارقة او كبريت مشتعل او سيكارة مشتعلة او بتسليط تيار كهربائي، ويمكن القول ان الحريق يقع بأي مادة يمكن من شأنها الاشتعال. كما ان المشرع العراقي في قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل قد نص في المادة ٣٦٠ منه على ان (يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنتين و بغرامة او بإحدى هاتين العقوبتين من عطل عمدا بأية صورة من الصور او اخفى او غير مكان أي جهاز او آلة او غير ذلك مما هو معد لإطفاء الحرائق...)، وان المشرع العراقي قد عاقب على جريمة الحريق العمدي في المادة (٣٤٢) من قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل، والتي نصت على : ١. يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على ١٥ سنة كل من اشعل نارا عمدا في مال منقول او غير منقول، ولو كان مملوكا له اذا كان من شأن ذلك تعريض حياة الناس او أموالهم للخطر..٧. وتكون العقوبة السجن المؤبد او المؤقت اذا كان اشعال النار في احدى المحال التالية: أ. مصنع او مستودع للدخائر او الأسلحة او ملحقاته او في مخزن عسكري او معدات عسكرية. ب. منجم او بئر للنفط ج . مستودع للوقود او المواد القابلة للالتهاب او المفرقعات. د. محطة للقوة الكهربائية او المائية او الذرية.هـ. محطة للسكك الحديد او ماكنة قطار او في عربة فيها شخص او في عربة من ضمن قطار فيه اشخاص او في مطار او في حوض للسفن او في سفينة. و. مبنى مسكون او محل اهل بجماعة من الناس.ز.

مبنى مشغول من دائرة رسمية او شبة

عمدا من جرائم الخطر العام، وتحميل رسمية او مؤسسة عامة او ذات نفع الفاعل كل النتائج التي يترتب عليها فعله عام.٣. وتكون العقوبة السجن المؤبد اذا كان الغرض من الجريمة تيسير ارتكاب الجرمي المتوقعة وغير المتوقعة، وفي جناية او جنحة او طمس اثارها او اذا قانون العقوبات العراقي يسأل الجاني عطل الفاعل الات الإطفاء او وسائلة او بعقوبة مشددة في الجرائم ذات الخطر

جريمة الحريق العمدي في القانون العراقي

افضى الحريق الى عاهة مستديمة او

كان اشعال النار باستعمال مفرقعات او

متفجرات. ٤. وتكون العقوبة الإعدام

او السجن المؤبد اذا افضى الحريق الى

موت انسان، ونجد ان المشرع العراقي لم

يستعمل مصطلحا واحدا في كل من أنواع

الحريق، فهو يستخدم (كل من اشعل النار

عمدا) عند قيام جريمة الحريق العمد

ولكنه لم يستخدم المصطلح نفسه عند

بيانه احكام جريمة الحريق الخطأ، فقد

نص على انه (كل من تسبب بخطئه في

احداث الحريق...)، وان القصد الجنائي

في جريمة الحريق العمدي هو قصد خاص

لدى الفاعل باعتبار ان جريمة الحريق

وقد تصل العقوبة إلى الإعدام في حالة موت الانسان كما جاء في المادة ٣٤٢ / رابعا من قانون العقوبات، حيث يعاقب عن موت الانسان، وان لم يكن يتوقع حدوث الموت. وأشار المشرع العراقي إلى نوعين من الظروف المشددة في جريمة الحريق عمدا، وعلة التشديد ترجع إلى بعض الأمكنة مثل المصانع والمطارات ومحطات السكك الحديدية ودوائر الدولة، والتشديد الراجع إلى اتخاذ جريمة الحريق وسيلة لارتكاب جريمة أخرى أو طمس أثارها والتشديد الراجع إلى الوسيلة أي استعمال وسائل أخرى لارتكاب الجريمة مثل

استعمال المفرقعات أو المتفجرات أو التشديد الراجع إلى النتبجة أو تعطيل المرفق العام، وان المشرع العراقي لم ينص على تخفيف العقوبة في جرائم الحريق، ومع ازدياد جرائم الحريق عمدا فمن الضروري تعديل قانون العقوبات العراقي رقم ۱۱۱ لسنة ۱۹٦۹ المعدل وتشديد العقوبة في حالة استهداف المزارع، ذلك لان ذلك الحريق يستهدف الاقتصاد الوطني واعتبارها من جرائم التخريب الاقتصادي، وكذلك الحال بالنسبة لحرق المحال التجارية والأسواق، فلابد من تشديد العقوبة وتعديل نص المادة ٣٤٢ من قانون العقوبات العراقى رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ بالنسبة لحرق دوائر الدولة، والتعمق بالتحقيق في جرائم الحريق من

قبل السلطات الأمنية، وعدم اعتبارها

نتيجة تماس كهربائي أو قضاء أو قدر

لكونها تكلف الدولة مبالغ كبيرة.

### خطة عمل لتشريع القوانين المتعلقة الخطأ المادي وغير المادي بحقوق الإنسان خلال 2021 في) لذا قرر تصحيحه وقراءة القرار على المادة ١٦٧ من قانون المرافعات المدنية الفقرة /١ منها اشارت الى: لايؤثر في صحة الحكم مايقع فيه من اخطاء مادية بحتة كتابية او

السلمي من اولويات حقوق الانسان، وان

المجتمع الديمقراطي هو الذي يكفل الحقوق

والحريات، وان حلول المشكلات لاتكون

فردية وانما نسعى الى مشاركة الرأي العام.

بابان: ان المشاركة في التجمع تأتى من اجل مساندة تتوجه لجنة حقوق الانسان النيابية لتشريع القوانين القرارات والخطوات الفاعلة التى تخدم مكونات المتعلقة بمجال حقوق الانسان خلال العام الحالى. وأوضح رئيس اللجنة، أرشد الصالحي، على هامش

بينما، قال مدير مكتب حقوق الانسان في



حسابية، وانما يجب تصحيح هذا الخطأ احدهما.. والفقرة /٣ منه اشارت الى: يدون قرار التصحيح حاشية للحكم الصادر ويسجل في سجل الاحكام ويبلغ الطرفين. والسؤال لدينا هو: متى تكون الاخطاء مادية

ويمكن معالجتها على وفق حكم المادة ١٦٧ مرافعات مدنية، ووفقاً لمدد الطعن المنصوص عليها في المادة ٢٠٤ مرافعات مدنية البالغة عشرة ايام بالنسبة لأحكام محاكم الأحوال الشخصية والبداءة؟

ومتى يكون التصدي لها يغير من كيان الحكم القضائي ويغير مضمونه، او كان بإمكان المدعى فيها اللجوء الى طرق الطعن القانونية

المبادئ التمييزية أدناه استعراض لجواب السؤال الوارد أعلاه

• (خطأ مادي كتابي).. لدى التدقيق والمداولة وجد وجود خطأ مادي كتابى عند تحرير مسودة قرار هذه المحكمة (بالعدد/

النحو الآتى: لدى التدقيق والمداولة تبين ان طلب النقل لايستند الى سبب من الاسباب المنصوص عليها في المادة ٩٧ من قانون اضبارة الدعوى الى محكمتها للسير فيها وفقاً لأحكام القانون، وتأشير ذلك حاشية للقرار المذكور واشعار محكمة الأحوال الشخصية في ()، وصدر القرار بالاتفاق.

(العدد / ۲۱ه / شخصية اولى / ۲۰۰۹ في . (۲۰۰۹/٤/١٦

• (تاریخ دفع نفقة) .. لدی عطف النظر على الحكم المميز وجد انه صحيح وموافق لأحكام الشرع والقانون، ذلك ان تاريخ دفع النفقة المثبت بالحكم المراد تصحيحه لايعد خطأ مادياً، إذ كان بإمكان المميز اللجوء الى طرق الطعن القانونية .. لذا قرر تصديقه .

(العدد / ۲۳۸۶ / شخصية اولى / ۲۰۰۸ في . ( \* \* \* \* / \* / \* \*

• (طعن خارج المدة) .. لدى عطف النظر على الحكم المميز فقد وجد انه صحيح وموافق للقانون، ذلك ان الحكم الفاصل في الدعوى صدر حضورياً في ٢٠٠٩/٥/١٤ ،

وان طلب تصحيح الخطأ المادي قدم بتاريخ ۲۰۰۹/٥/۳۱ ولم يقدم طعنه به ضمن المدة القانونية المنصوص عليها في المادة ٢٠٤ من قانون المرافعات المدنية او تصحيح الخطأ المادي طبقاً لحكم المادة ١٦٧ من القانون المذكور وضمن المدة القانونية ايضاً .. لذا قرر تصديق القرار المميز.

(العدد / ٣١٢٣ / شخصية اولى / ٢٠٠٩ في . ( \* . . 9 / V / \* • (تصحیح تاریخ زواج) .. لدی عطف

النظر على الحكم المميز وجد انه غير صحيح ومخالف لأحكام الشرع والقانون وانه بنى على اخطاء جوهرية في تطبيق احكام القانون، وذلك لان المحكمة حكمت بإبطال حجة الزواج (بالرقم/في) وعلى خلاف ما جاء بعريضة الدعوى الذي طالبت بها المدعية بتصحيح تاريخ الزواج المثبت في الحجة، تكون بذلك المحكمة قد فصلت في شيء لم يدع به الخصوم هذا من جهة، ومن جهة ثانية كان يتعين على المحكمة ان تستجوب المدعية عن المصلحة التي تبغيها من اقامة الدعوى، وحيث ان المحكمة لم تراع ما تقدم من اخل بصحة حكمها المميز .. لذا قرر نقضه.

# نصائح محام

١-القاضى لا يقبل الشكوى بعد مرور ثلاثة اشهر في جرائم زنا الزوجية وتعدد الزوجات والسب والتهديد واتلاف الاموال وانتهاك حرمة الملك ورمى الاحجار.

٢ - القاضي لا يقبل الشكوى بعد مرور ثلاثة اشهر اذا كان المشتكي زوجا للجاني او احد اولاده او ابوه او امه. ٣- في حالة التنازل عن الشكوى يجب ان يذكر المتنازل عبارة

(اتنازل عن الحق الجزائي والمدني) لمنع المحكمة المدنية من

٤- اذا رفعت شكوى امام القاضى فلا تتركها بعد تقديمها لمدة

ثلاثة اشهر دون مراجعة، فهذا يعد متنازلا عن الشكوى. ٥- لا تسمح لأي شخص دخول دارك او محلك لإجراء التفتيش او امر القبض والتحري إلا بعد ان تطلع على تلك الاوامر

وصدورها من القاضي وبحضور المختار. ٦ - لا تكفل شخصا امام القضاء ما لم تتأكد من حسن اخلاقه وسمعته الطيبة بشرط ان تكون الجريمة غير خطيرة او يكون

٧- اذا تورطت بكفالة شخص سيء يحق لك إلغاء تلك الكفالة بشرط ان تحصر المكفول امام القاضي او تسلمه الى مركز

 $\Lambda$  اذا كفلت متهما او مديونا وهرب منك ستحال على قاضي  $\Lambda$ الجنح لتحصيل مبلغ الكفالة منك كاملا او بعضه او تعفى منه او

يقسط عليك لمدة لا تتجاوز سنة واحدة. ٩ - لا تسلم سيارتك الى شخص شارب للخمر ربما يعمل بها

حادث او يضبط بها وهو سكران فتحجز السيارة لمدة سنة كاملة ولا تسلم لك إلا بعد انقضاء المدة.

١٠ - لا تسمح لاحد باستخدام هاتفك الجوال سواء بإجراء مكالمة او ارسال رسالة او استخدام وسائل التواصل الاجتماعي

لا ترد بمثلها فذلك يؤدي الى ضياع حقك بل احتفظ بها وقدمها للقاضي تكون نتيجة الشكوى مضمونة لصالحك. ١٢ - اذا تعرضت لحادث اعتداء او اهانة في مكان عام فحاول قدر الامكان ان لا تفقد اعصابك ولا تواجه الخطأ بخطأ اخر،

١١- اذا وصلت اليك رسالة تهديد او اهانة بواسطة الموبايل

واحرص على تثبيت شهادة الشهود واقامة شكوى امام القاضي، وتأكد سيأتيك المعتدي متوسلا ذليلا طالبا رضاك. ١٣ - لا تقترب من الفتيات القاصرات أبدا لأن عقوبتها شديدة

١٤ - احذر العلاقات النسائية المشبوهة فقد تقام ضدك دعوى خطف وهي جريمة خطرة من الصعوبة الافلات منها، والادعاءات الكاذبة كثيرة في الآونة الاخيرة.

١٥ - تجنب العلاقات النسائية التي قد تعرضك الى اتهام بدعوى اغتصاب وابتزاز من المرأة المشتكية، حيث تواجه عقوبة شديدة وفي حال البراءة ستبقى في التوقيف لمدة اكثر من خمسة اشهر لحين وصول التقرير الطبى من دائرة الطب العدلي في بغداد .

١٦ - لاتطعن بزميل محام امام مراجع بل تميز بأفكارك وبعلميتك وحقق النجاح بعملك دون تسقيط الآخرين او الاساءة إليهم.

الجريدة الرسمية بصفة حصرية.

رفع المستشار القانوني في مجلس النواب، عضو اللجنة التفاوضية مع الأمم المتحدة، هاتف الركابي، أمام محكمة سويدية مختصة، أول دعوى قضائية للمطالبة بتعويضات عن التلوث الاشعاعي الذي تعرض له العراق في الحروب السابقة، وأرفق بتقرير من لجنة مختصة مرسل إلى النائب الأول لرئيس مجلس النواب، حسن الكعبي، نشر في

وقدم الركابي دعواه بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٢٦ أمام «المحكمة السويدية الجنائية الملكية» التي تطبق المعايير الدولية في ستوكهولم للمطالبة بالتعويضات جراء التلوث بالأسلحة والقنابل والصواريخ الحاوية لليورانيوم المنضب وغيره التي استهدفت العراق لعقود، وقال: «نجم عن هذه الدعوى اتصال من الاكاديميين العراقيين المغتربين في فرنسا وكندا وكوبنهاكن وبلجيكا، الذين أبدوا استعدادهم للمساعدة ضمن الفريق القانوني المختص بـ(السعى من أجل إصدار قرار من مجلس الأمن الدولي بشأن تعويض جمهورية العراق عن الأضرار التي لحقت بها جراء تدمير منشاتها النووية». وناشد الركابي جميع المنظمات البيئية ومن يمتلك معلومات عن كارثة الثلوث الاشعاعى وآثار

اليورانيوم المنضب للإدلاء بها أمام الفريق القانوني. ووفق تقرير الركابي وأعضاء لجنته، فإن الولايات المتحدة الأميركية فتكت بالعراق ثلاث مرات بضربها

أول دعوى للمطالبة بتعويضات التلوّث الإشعاعي العراقيين باليورانيوم المنضب (١٩٩١، ١٩٩٩، ٢٠٠٣)،

فضلاً عن ضرب الكيان الإسرائيلي لمفاعل تموز النووي سنة ١٩٨١، حيث سقط مئات الآلاف من العراقيين ممن أصيبوا باليورانيوم، مما سبب أنواعاً من السرطانات والجلطات الدماغية والتشوهات الخلقية، وما زالت

الارض العراقية تغرق بآثار التلوث الاشعاعي. وأضاف الركابي أن «المصيبة الاكبر هي أن الدولة العراقية طوال كل هذه السنين لم تحرك ساكناً، فلا هي قامت بتطهير البلد من التلوث، ولا هي طالبت المجتمع الدولي بإلزام أميركا وحلفائها بالتطهير أو طالبت بالتعويضات».





إثبات نسب (فحص الحمض النووي)



# قرارات لجنة الاستماع في هيئة الإعلام قابلة للطعن

أكدت المحكمة الاتحادية العليا أن لجنة الاستماع في هيئة الاعلام والاتصالات جهة إدارية تنظر الشكاوى، وقراراتها قابلة للطعن أمام مجلس الطعن.

وذكر بيان صادر عن المكتب الإعلامي للمحكمة أن "المحكمة الاتحادية العلبا سبق أن نظرت دعوى للطعن بعدم دستورية (لجنة الاستماع) و (مجلس الطعن) في هيئة الاعلام والاتصالات المنصوص عليهما في البند (٣) والبند (٤) من القسم الاول من قانون هيئة الاعلام والاتصالات رقم (٦٥) لسنة ٢٠٠٤.

الاستماع ولجنة الطعن محصنة من الطعن، وهو امر يخالف الدستور".

قضت المحكمة الاتحادية العليا بعدم

وجود مخالفة دستورية في توجه

المشرع بجعل احكام التجاوزات على

عقارات الاوقاف مختلفة عن بقية

العقارات كونها؛ تتعلق بحقوق الشرع

وقال بيان صادر عن المكتب الاعلامي

للمحكمة أن "المحكمة الاتحادية

العليا كانت قد نظرت دعوى للطعن

بعدم دستورية الفقرة (٢) من المادة

الثانية عشرة من قانون إدارة الأوقاف

رقم (٦٤) لسنة ١٩٦٦ التي تُضمّن

المتجاوز على عقار الوقف ضعف أجر

المثل بخلاف المتجاوز على العقارات

وأضاف البيان أن "المدعى طلب

مساواة حكم المادة موضوع الطعن

مع حكم المادة (١٩٧) من القانون المدني

التي تُضمّن المتجاوز، على غير عقارات

الوقف، بأجر مثله، وقد استند في دعواه

الأخرى، غير عقارات الوقف".

والمعتقد وحقوق المرتزقة فيها.

وأضاف البيان أن "المدعى ذكر أن قرارات لجنة

وبين أن "المحكمة الاتحادية العليا توصلت في حكمها بشأن الطعن إلى أن (لجنة الاستماع)

عبارة عن جهة ادارية تنظر في الشكاوى التي ترفع إليها، واعضاؤها من ذوي الاختصاص في ذلك المجال، وليس محكمة قضائية وقراراتها خاضعة للطعن امام (مجلس الطعن)". وأوضح أن "المحكمة وجدت ان مجلس

الطعن (مجلس الاستئناف) مشكل من ثلاثة اعضاء برئاسة قاض يعد جهة طعن معتبرة قانوناً، لأنه يؤمن الحيادية القضائية والمهنية الادارية، حيث يختص بالنظر في الطعون التي ترد على القرارات التي يصدرها المدير العام لهيئة الاعلام والاتصالات، وكذلك القرارات التى تصدرها (لجنة الاستماع) في الهيئة

وشدد على أن "المحكمة الاتحادية العليا ذكرت أن وجود جهة طعن يمثلها (مجلس الاستئناف)

الطعن بالأعمال او القرارات بالقضاء، لذلك فإن النصوص والتشكيلات موضوع الطعن جاءت خياراً تشريعياً، ولا تشكل مخالفة للدستور". وبين أن "المحكمة قالت إن هذا استقر عليه قضاء هذه المحكمة في الاحكام الصادرة عنها، ومنها الاحكام (٥٠/اتحادية/٢٠١٧) و (٥٣/ اتحادیة/۲۰۱۷) المؤرخین ۲۰۱۷/٦/۲۰ و ."۲・۱٧/٧/٢٧ ويواصل ان "المحكمة الاتحادية العليا قضت

يخالفها، لأن المادة المذكورة لم تنص على حق

بأن الدعوى فاقدة لسندها الدستوري وواجبة الرد من هذه الجهة، وقررت الحكم بردها". ومضى البيان إلى أن "قرار الحكم صدر بالاتفاق باتاً وملزماً استناداً لأحكام المادة (٩٤) من

الدستور والمادة (٥/ثانياً) من قانون المحكمة الاتحادية العليا رقم (٣٠) لسنة ٢٠٠٥".

للعراقيين، فهي الأخرى لا تصلح سنداً

وأردف أن "المحكمة الاتحادية العليا

ذكرت أن دعوى المدعى بطلب الحكم

بعدم دستورية الفقرة (٢) من المادة

(١٢) من قانون إدارة الأوقاف، قد

وتابع ان "المحكمة وجدت أن طلب

المدعى بجعل حكم المادة (٢/١٢)

من قانون إدارة الأوقاف كحكم المادة

(١٩٧) من القانون المدني، فإن ذلك يقع

خارج اختصاص المحكمة الاتحادية

العليا المنصوص عليه في المادة (٩٣)

من الدستور والمادة (٤) من قانون

المحكمة الاتحادية العليا رقم (٣٠)

ومضى البيان إلى أن "المحكمة

الاتحادية العليا، وبناءً على

ما تقدم، ردت الدعوى لعدم

استنادها إلى سند من الدستور".

لسنة ٢٠٠٥".

فقدت سندها من الدستور".

يتفق وحكم المادة (١٠٠) من الدستور ولا

ذهبت إلى أنه لا ينبغي المساواة بين

المتجاوزين في هذه الحالة، لأن العقار

المتجاوز عليه هو الذي يجب أن يكون

محل الاعتبار عند تقدير أجر المثل،

وأوضح البيان أن "المحكمة أكدت أن

العقار المتجاوز عليه يختلف في طبيعة

الاهداف المخصص لها، فعقارات الوقف

بصوره المتعددة لها خصوصيتها

النابعة من تعلق حق الشرع والمعتقد

على موضوع الدعوى".

وليس شخص المتجاوز عليه".

# لا مخالفة دستورية في أحكام التجاوز على عقارات الأوقاف

المالية المترتبة على كل منهما، وذلك

ولفت إلى أن "المحكمة وجدت أن نص المادة (١٤) من الدستور تقرر مبدأ المساواة بين العراقيين أمام القانون دون النظر الى الجنس أو العرق أو القومية أو الأصل أم اللون أو الدين أو المذهب أو المعتقد أو الرأي أو الوضع

الى أحكام المادتين (١٤) و(١٦) من

وأكد أن "المحكمة شددت على أن

الاقتصادي أو الاجتماعي، ولا علاقة لها في موضوع هذه الدعوى".

فيها أو وجود مثل هذا الحق وحق آخر هو حق المرتزقة فيها، لذا خصها المشرع بأحكام تختلف عن الأحكام التي تخص العقارات الأخرى، هذا بالنسبة الى

المادة (١٤) التي استند المدعي عليها سنداً لدعواه فهي غير منتجة في التطبيق

وشدد البيان على أن "المحكمة أكدت أن عدم المساواة بين واقعة التجاوز على أرض الوقف الذي تحكمه الفقرة (٢) من المادة (١٢) من قانون إدارة الأوقاف، وواقعة التجاوز على غير أرض الوقف الذي تحكمه المادة (١٩٧) من القانون المدني، لا تستوجب المساواة بين الآثار

بصرف النظر عن شخص المتجاوز".

### استناد المدعي الى أحكام المادة (١٦) من الدستور التي تقرر مبدأ تكافؤ الفرص وبين أن "المحكمة الاتحادية العليا

إبطال قيد عقار

إن هروب المدعى عليه الذي تم الحكم عليه غيابياً عن جريمة قيامه بتزوير معاملة بيع العقار الذي تم تسجيله باسمه خلافاً لأحكام القانون من قبل محكمة

العدالة لأشخاص هاربين عن وجه العدالة.

- تاريخ القرار: ٢٩ / ١ / ٢٠٢٠.

- جهة الاصدار: محكمة التمييز الاتحادية.

لدى التدقيق والمداولة لوحظ بأن الطعن التمييزي

ببيعها لبقية المدعى عليهم، ولان التحقيقات قد أيدت بأن تسجيل القطعة اعلاه باسم المدعى عليه (ع.ه.ع) بالقيد العقاري المرقم (٢ / ت / ١٩٩٦ / ١) مجلد جاء استناداً الى كتاب مديرية عقارات الدولة في كربلاء بالعدد / ٤٣٠٠ في ٣ / ٨ / ١٩٩٦، ولان هذا القيد قد استند على معاملة بيع جارية بموجب مزايدة علنية ثبت عدم صحتها، وان المدعى عليه (ع.ه.ع) قد قام بتزوير معاملة بيع القطعة في مديرية عقارات الدولة في كربلاء، وقد ثبت ذلك بالحكم الصادر من محكمة جنايات كربلاء بالعدد ٢٠٢ / ج / ٢٠١٥ في ٩ / ٨ / ٢٠١٦ والذي قضي بالحكم على المجرم (ع.ه.ع) بالسجن لمدة ١٥ سنة وفق احكام المادة (۲۹۲) من قانون العقوبات، والسجن لمدة ١٤ سنة وفق احكام المادة (٢٨٩ / ٢٩٨) من قانون العقوبات، وقد صدر الحكم غيابياً بحق المجرم (المدعى عليه / ع.ه.ع)، ولا ينال من الاعتماد عليه بإثبات واقعة التزوير لمعاملة بيع العقار موضوع الدعوى، ومن ثم إبطال قيود التسجيل العقاري كون الحكم الجزائي صدر غيابياً لان هروب المدعى عليه (ع.ه.ع) وعدم تسليم نفسه لعدالة القضاء يرتد عليه ولا يرتد على المدعي/ إضافه لوظيفته، وهذا

لايمنع من التعاطي مع ما ثبت من قيامه بالتزوير القرار بالاتفاق في ٢٩ / ١ / ٢٠٢٠م.

على المحكمة إحالة جميع أطراف الدعوى على معهد الطب العدلي لإجراء فحص الحمض النووي للتأكد من مدى ثبوت النسب المدعى به، وعدم الاعتماد على الفحص المبرز من قبل أطراف الدعوى الجاري خارج العراق. - رقم القرار: ٤٠١ / الهيئة الموسعة المدنية الثانية

- تاريخ القرار: ١٦ / ١٢ / ٢٠١٣.

- المصدر: مجلة التشريع والقضاء/ العددان الثالث والرابع / ۲۰۱۶ / ص۱۹۸ و ص۱۹۹ . تشكلت الهيئة الموسعة المدنية الثانية في محكمة التمييز الاتحادية بتأريخ ١٢ / صفر / ١٤٣٥□ الموافق ١٦ / ١٢ / ٢٠١٣م، وأصدرت باسم الشعب

> القرار الآتى: المميزان / ۱.(م.ج.د). ۲.(ج.ي.م) - المميز عليه / (ن.غ.ج) .

أدعى وكيل المدعيين (م.ج.د) و (ج.ي.م) لدى محكمة المواد الشخصية في البصرة أنه سبق أن استحصل المدعى عليه (ن.غ.ج) وبواسطة وكيله (ر.أ.س) على القسام الشرعي ٢٣ / ق / ٢٠١١ في ۱۸ / ٦ / ۲۰۱۱ الصادر من محكمة المواد الشخصية في البصرة خلافا للواقع، حيث قام بإدخال اسمه كوريث وحيد للمرحوم (غ.ج.د) شقيق (المدعى الأول)، وحيث أن المتوفى أعلاه لم يرزق بولد من زوجته (ك.ل)، وأن كل الأوليات التي بحوزة والدته (المدعية الثانية) تثبت ذلك (وحسب التفصيل الوارد في عريضة الدعوى)، لذا طلبا دعوة المدعى عليه للمرافعة والحكم بنفى نسبه من المتوفي (غ.ج.د) وزوجته (ك.ل) وتحميله الرسوم والمصاريف والأتعاب.. أصدرت محكمة الموضوع بالعدد ۱۶ / مواد شخصية / ۲۰۱۱ في ۲۷ / ۱۲ / ٢٠١١ حكما حضوريا قضى بنفي نسب المدعى عليه من والده المتوفي (غ.ج.د) كونه لم يرد من فراش الزوجية من زوجته المطلقة (ك.ع.ل)، والإشعار إلى مديرية الأحوال المدنية والجنسية العامة ومديرية الأحوال المدنية والجنسية في البصرة لتأشير ذلك في سجلاتها بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية وتحميل المدعى عليه المصاريف والأتعاب.. ولعدم قناعة المدعى عليه بالحكم فقد طعن به تمييزا

لدى التدقيق والمداولة وجد بأن

الطعنين التمييزين مقدمين ضمن

بلائحة وكيليه المؤرخة ٢ / ١ / ٢٠١٢ طالبا نقضه.. قررت محكمة التمييز الاتحادية بتأريخ ١٩ / ٩ / ۲۰۱۲ وبعدد ۱۹۷ / موسعة مدنية / ۲۰۱۲ نقض الحكم المميز.. أصدرت محكمة المواد الشخصية في البصرة بتأريخ ۲۰ / ۸ / ۲۰۱۳ وبعدد ۱۶ / مواد شخصية / ٢٠١١ حكما حضوريا يقضى برد الدعوى وتحميل المدعيين كل المصاريف والأتعاب لوكيل المدعى عليه ووكيل الشخص الثالث مبلغ (مائة وخمسين ألف دينار) مناصفة بينهما.. وطعن وكيل المدعيين تمييزا بقرار الحكم طالبا نقضه للأسباب المذكورة بعريضتهما المؤرخة ٢٩ / ٨ / ٢٠١٣.

لدى التدقيق والمداولة من الهيئة الموسعة المدنية الثانية في محكمة التمييز الاتحادية، وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية قرر قبوله شكلا، وعند عطف النظر على الحكم المميز وجد أنه غير صحيح ومخالف للشرع والقانون، وأن اتبعت المحكمة قرار النقض الصادر عن هذه المحكمة بالعدد / ١٩٧ / الهدئة الموسعة المدنية الثانية / ٢٠١٢ في ١٩ / ٩ / ٢٠١٢ ، إلا أنها توصلت إلى نتيجة غير صحيحة، إذ كان المتعين على محكمة الموضوع أن تستكمل تحقيقاتها اللازمة وصولا لإصدار الحكم القانوني السليم، إذ كان عليها الاستيضاح من الممثل القانوني لدائرة الأحوال المدنية (بعد إدخاله شخصا

ثالثا في الدعوى) عن مضمون كتاب مديرية الجنسية العامة المرقم / ١٦٣ في ٥ / ١٠١ / ٢٠١١ والاجراءات التي اتخذتها الدائرة حوله، وهل أجري التحقيق في حالة التزوير التي وردت بالكتاب من عدمه. كما كان عليها إحالة جميع أطراف الدعوى على معهد الطب العدلي لإجراء فحص الحمض النووي ومدى ثبوت نسب الممنز عليه لمورث الممنزين دون الاعتماد على الفحص المبرز من قبل أطراف الدعوى والجاري خارج العراق، وإدخال شقيقه والد المميز عليه (ج.ج.د) شخصا ثالثا في الدعوى للاستيضاح منها حول موضوع الدعوى وتكليف المميز عليه بإثبات إشهار مورثه للإسلام، حيث إن استمارة صورة قيده لعام ۱۹۵۷ تشير إلى ديانته هو (مسيحي) والأسباب التي حالت دون تأشير ذلك في سجله المدنى. كما إن المحكمة لم تتحقق عن تأريخ زواج والدة المميز عليه المدعوة (ك.أ / مغربية الجنسية) من زوجها السابق اليهودي (ج.ت.ه) وطلاقها منه، وهل أن هناك تعارضا بين هذا الزواج وزواجها من مورث المميز عليه ومفاتحة سفارة جمهورية العراق في لندن حول هذا الموضوع، وحيث أن المحكمة أصدرت حكمها المميز خلافا لما تقدم، قرر نقضه وإعادة اضبارة الدعوى إلى محكمتها لإتباع ما تقدم، على أن يبقى الرسم التمييزي

تابعا للنتيجة، وصدر القرار بالاتفاق في ١٢ /

صفر / ١٤٣٥ الموافق ١٦ / ١٢ / ٢٠١٣م.

# جريمة انتهاك حرمة السكن

الجنايات المختصة وعدم تسليمه نفسه للعدالة لا يعد مانعاً من إبطال قيد التسجيل العقاري للعقار موضوع الدعوى، والقول بخلاف ذلك يرهن تحقيق - رقم القرار: ٩٩٥ / الهيئة الاستئنافية عقار /

> مقدم في مدته القانونية قرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد بأنه غير صحيح ومخالف للقانون لان المدعي/ إضافه لوظيفته قد طلب إبطال قيد التسجيل العقاري للقطعة المرقمة ( ۳۰ / ۲۲۲ / م۲۲) حيدرية والتي سجلت بالقيد العقاري باسم المدعى عليه (ع.ه.ع) والذي قام

المدة القانونية قرر قبوله شكلا والتى وفقاً لحكم قضائي وفقاً لما هو ثابت حالياً، والقول تركزت خلاصته على أن فعل المتهم بخلاف ذلك يرهن تحقيق العادلة لإرادة اطراف في المدان، والمتمثل بقيامه باستراق الدعوى هاربين من وجه العدالة، إلا ان ما يعيب النظر الى زوجة وابنة المشتكى عن الحكم البدائي ان المحكمة قد اصدرته بإبطال طريق الحائط الفاصل بين داريهما القيود العقارية الجارية على القطعة ( ٣٠ / ٢٢٦ كونهما جارين ينطبق وأحكام المادة / م٢٢) حيدريه كافة والذي تم تأييده استئنافاً، وهذا غير صحيح، إذ كان على محكمة الاستئناف (٤٠٠) من قانون العقوبات لأن نظره ان تفسخ الحكم تعديلاً، وان تنقض فقرتها الحكمية لهن قد أخل بحيائهن، ومن خلال نص على القيود العقارية الواجبة الابطال، وهي القيد المادة أعلاه والتي جاء فيها (من الذي سجل باسم المدعى عليه (ع.ه.ع) والقيود أرتك مع شخص ذكر أو أنثى فعلا اللاحقة على هذا القيد والتي سجلت باسم بقية مخلا بالحياة بغير رضاه أو رضاها المدعى عليهم، وتثبيت ذلك في الفقرة الحكمية، ولأن يعاقب بالحبس مدة لا تزيد عن سنة تنفيذ الفقرة الحكمية للحكم القضائي تتعلق بطرفي وبغرامة لا تزيد على مائة دينار أو الدعوى، ويجب ان تكون واضحة وصريحة لا لبس بإحدى هاتين العقوبتين).. ٩- فأنه لا فيها، فيكون الحكم المميز واجب النقض من هذه ينطبق على وقائع الدعوى، أو بالأدق الجهة فقط، وتأسيساً على ماتقدم قررت المحكمة فإن فعل المتهم أقرب إليه بالانطباق نقض الحكم المميز وإعادة إضبارة الدعوى إلى محكمتها للسير فيها وفق المنوال المقدم شرحه، نص المادة ( ۲۸ / ۱ ) من قانون على ان يبقى رسم التمييز تابعاً للنتيجة، وصدر العقوبات وليس نص المادة (٤٠٠) من قانون العقوبات لأن قيام شخص

من الحقوق الدستورية العتيدة.. فقد نص الدستور العراقى النافذ لسنة ٢٠٠٥ على حرمة المسكن في المادة السابعة عشرة/ ثانيا والتي جاء فيها (حرمة المساكن مصونة ولا يجوز دخولها أو تفتيشها أو التعرض لها إلا بقرار قضائي ووفقا للقانون). كما أن المادة ( ٤٢٨ ) بفقراتها من قانون العقوبات العراقي قد عاقبت بالحبس مدة لا تزيد عن سنة كل من دخل محلا مسكونا أو أحد ملحقاته بدون رضى صاحبه، ومقتضى فلسفة حرمة المساكن تقوم على جملة من الأهداف يسعى النص الدستوري والنص العقابي لتحقيقها، وفي مقدمتها حماية

ما بالنظر بعينيه الى محارم وعورات نساء جاره يكون قد انتهك حرمة مسكنه بكل أبعاده، وحرمة المساكن حق الإنسان بالعيش بأمان في مسكنه وفي سلامة جسده وشرفه وعرضه، وأسرار حياته الشخصية مع عائلته، وهذه الغايات الرئيسية التى قررت

قرار تمييزي مهم جدا

لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن

التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية،

لذا قرر قبوله شكلاً، ولدى عطف

النظر على الحكم المميز وجد أنه غير

صحيح ومخالف للشرع والقانون، إذ

أن المحكمة استندت في حكمها المميز

الى البينة الشخصية المقدمة من

المدعية المؤيدة لادعائها بأن المدعى

عليه يقوم بضربها، وان هذا السبب

لا يرقى بالنتيجة لفصم عرى الرابطة

الزوجية التي دامت منذ عام ١٩٩١،

لمصلحة الشخص ناتجة عن مبدأ حرمة المساكن، وأي شخص يحاول أن ينتهك هذه الحرمة ينال جزاءه العادل في العقوبة المقررة في المادة (۱ / ٤٢٨) من قانون العقوبات. كما أن اشتراطه ركن الدخول في دار السكن أو أحد ملحقاته وفقا لما يقتضيه نص المادة المذكورة سلفا متحقق في هذه القضية، لأن الدخول الذي قصده المشرع إما دخول حقيقى أو دخول حكمى لدار السكن، فأما الدخول الحقيقي فيتحقق بدخول الشخص بكامل كيانه الجسدي وبقدميه الى دار السكن أو أحد ملحقاته العائدة للغير بدون إذنه. أما الدخول الحكمى فيتحقق بقيام الشخص بسوء نية بالاطلاع على الحياة الشخصية لأصحاب المسكن، وبالنظر إليهم بريبة الى عوراتهم، ضاربا بهذا الفعل الشنيع عرض الحائط حقوق الجار.. (فوطء حرمة المسكن بالعين نتيجة النظر إليها

وعلى فرض صحة ثبوته حيث أن

الضرر الذي تدعيه المدعية لم تكن من

الاضرار الجسيمة الموجية للتفريق.

كما أنها لم تستند الى تقارير طبية

بخصوص واقعة الضرب الذي تدعيه

المدعية، ولم تبادر لإقامة شكوى

جزائية بذلك، هذا من جهة، ومن

جهة أخرى فإن المحكمة قررت إيقاع

التفريق دون أن تصف التفريق كونه

بائنا بينونة صغرى طبقاً لما نصت

عليه المادة الـ٥٩ من قانون الأحوال

بوقاحة وسوء أخلاق لا تختلف مطلقا عن وطئها بالقدم ودخولها بدون إذن صاحبها ما دامت الغاية المرجوة منها واحدة في كلا الحالتين ألا وهي انتهاك حرمة مسكن الآخرين)، والسعى بتصميم الى تحقيق ذلك، زد على ذلك فإن الجدار الفاصل الذي يعد من ملحقات دار السكن ما بين داري المشتكي والمتهم وقيام الأخير بالنظر من خلاله وتسلقه يعد الركن المادى المتمثل بالدخول متحققا وفقا للمعيار المادي في جريمة انتهاك حرمة السكن، وتأسيسا على ما تقدم يكون اتجاه محكمة جنح الحلة بإدانة المتهم وفقا لأحكام المادة ( ١ / ٤٢٨ ) من قانون العقوبات، قد جاء تطبيقا سليما لروح القانون، لذا قررت المحكمة تصديق كل القرارات المميزة، ورد اللائحتين التمييزية، وصدر القرار بالاتفاق على وفق القرار ١٠٤ لسنة ١٩٨٨ في ١٤ / ذي الحجة / ١٤٣٣ هـ الموافق ٣٠ /

تشرين الأول / ٢٠١٢ م.

الشخصية رقم ١٨٨

لسنة ١٩٥٩. كما أنها احتفظت للمميز

عليها المطالبة بحق السكنى بدعوى

مستقلة خلافاً للمادة الأولى من القانون

رقم ۷۷ لسنة ۱۹۸۳ المعدل، وحيث أن

المحكمة خالفت وجهة النظر المتقدمة،

الأمر الذي أخل بصحة حكمها المميز،

لذا قرر نقضه، وإعادة الدعوى إلى

محكمتها لإتباع ما تقدم، على أن يبقى

رسم التمييز تابعاً للنتيجة، وصدر

القرار بالاتفاق في ٢٠١٨/٧/٢٣ م.

# الاختصاص النوعي

تختص محكمة الجنايات المختصة بقضايا النزاهة بالنظر في الجريمة المنسوبة للمتهمين التي تتعلق بالاخلال بواجبات الوظيفة العامة من خلال إحداث ضرر عمدي بمصالح الجهة الحكومية المنسوبين لها، وان التكييف القانوني لفعلهم وفق قرار الاحالة وفق المادة (٣٤٠) عقوبات استنادا لأحكام المادة الأولى من قانون هيئة النزاهة رقم (٣٠) لسنة ٢٠١١. - نوع الحكم: جزائي.

– رقم القرار: ٢٦ / الهيئة الموسعة الجزائية / ٢٠٢٠ . - تاريخ القرار: ۲۷ / ۱ / ۲۰۲۰.

- جهة الاصدار: محكمة التمييز الاتحادية/ الهيئة الموسعة الجزائية.

لدى التدقيق والمداولة من قبل الهيئة الموسعة الجزائية في محكمة التمييز الاتحادية، فقد وجد بأن تنازعاً سلبياً حصل بين محكمة جنايات نينوى / الهيئة الثالثة المختصة بقضايا النزاهة، وبين محكمة جنايات نينوى / الهيئة الأولى في نظر الدعوى الخاصة بالمتهمين (ق. ع. أ. وجماعته)، وقد طلبت المحكمة الأخيرة من هذه الهيئة تعيين المحكمة المختصة بنظرها نوعياً.. ولدى التأمل في وقائع الدعوى فقد وجد بأن المتهمين كل من (ق.ع.أ.وجماعته) أحيلوا من قبل محكمة تحقيق نينوى المختصة بقضايا النزاهة لغرض محاكمتهم وفق أحكام المادة (٣٤٠) من قانون العقوبات عن تهمة الاشتراك بإحداث ضرر عمدي بأموال الدولة من خلال تزوير معاملات القروض الزراعية في المصرف الزراعي/ فرع السنابل عام ٢٠١١ ، وقد طعن المدعى

/ هـ٣ المختصة بقضايا النزاهة بلائحته المؤرخة ٥ / ١٢ / ٢٠١٩. وقررت المحكمة المذكورة إحالة الطعن مع إضبارة الدعوى على محكمة جنايات نينوى / هـ١ للنظر فيه حسب الاختصاص والتي رفضت الإحالة وعرضت الأمر على هذه الهيئة لتعيين المحكمة المختصة بنظرها.. ومن خلال ما تقدم تجد هذه الهيئة أن الجريمة المنسوبة

العام بقرار الإحالة المذكور أمام محكمة جنايات نينوى

للمتهمين تتعلق بالإخلال بواجبات الوظيفة العامة من خلال إحداث ضرر عمدى بمصالح الجهة الحكومية المنسوبين لها، وأن التكييف القانوني لفعلهم وفق قرار الإحالة وفق المادة (٣٤٠) من قانون العقوبات.. وحيث أن المادة الأولى من قانون هيئة النزاهة ذي الرقم (٣٠) لسنة ٢٠١١ نصت من اختصاص الهيئة في التحقيق في كل قضية فساد وتتعلق بالإخلال بواجبات الوظيفة العامة

بنظر الدعوى الخاصة بالمتهمين (ق.ع.أ.وجماعته)،

وإيداع إضبارة الدعوى لديها لحسمها عملا وفق

أحكام القانون، وإشعار الهيئة الأولى لمحكمة جنايات

نينوى بذلك، وصدر القرار بالاتفاق إستناداً لأحكام

المادة (١٣ / أولاً / ب / ٣) من قانون التنظيم القضائي

رقم (١٦٠) لسنة ١٩٧٩ المعدل في ٢ / جمادى

الثاني / ١٤٤١هـ الموافق ٢٧ / ١ / ٢٠٢٠م.

وفق المواد القانونية المشار إليها في المادة المذكورة، إن انحلال العقد الملزم للجانبين لا يتحقق ومن ضمنها المادة (٣٤٠) من قانون العقوبات، وبالتالي إلا عن طريق الحكم (الفسخ القضائي) ينعقد الاختصاص النوعي بنظر الدعوى إلى محكمة او الاتفاق (الفسخ الاتفاقي) او القانون جنايات نينوى/ الهيئة الثالثة المختصة بقضايا (الانفساخ). رقم القرار - ٢٧٥٦/ الهيئة الاستئنافية النزاهة، ويخرج من اختصاص الهيئة الأولى لمحكمة منقول/۲۰۱۳ جنایات نینوی.. وتأسیساً علی ما تقدم قرر تعیین تاريخ القرار – ٢٠١٣/١٢/٩ محكمة جنايات نينوى/ هـ٣ المختصة بقضايا النزاهة تشكلت الهيئة الاستئنافية منقول في محكمة

التمييز الاتحادية بتاريخ ٥/صفر/١٤٣٥هـ الموافق ۲۰۱۳/۱۲/۹ ، وأصدرت باسم الشعب القرار الآتي: المميز/ المدير العام للشركة العامة لخدمات الشبكة الدولية للمعلومات / إضافة لوظيفته

☑ تفريق للضرر بالعدد / ٤٤٠٠

/هيئة الأحوال الشخصية والمواد

ادعت المدعية بواسطة وكيلها

لدى محكمة الأحوال الشخصية

في ..... بأن المدعى عليه زوجها

شرعاً وقانوناً، ولكثرة الخلافات

والمشاكل والضرر الذي أصابها

منه، طلبت دعوته للمرافعة والحكم

بالتفريق للضرر وتحميله الرسوم

والمصاريف.. أصدرت محكمة

الشخصية /٢٠١٨

المميز عليه/ المدير المفوض لشركة نوروز تيل

الموضوع بالعدد ..../ش/۲۰۱۸

وبتاريخ ۲۰۱۸/٤/۱۰، حكماً

حضوريا يقضى بالتفريق القضائي

بين المدعى عليه والمدعية، وإعطائها

الحق للمطالبة بحقوقها الشرعية

والقانونية بما في ذلك حق السكنى

وتحميل المدعى عليه الرسوم

والمصاريف وأتعاب المحاماة، طعن

المدعى عليه بالحكم تمييزا بلائحة

وكيله المؤرخة في ١٥/٤/١٥.

كسب وما لحقها من خسارة، والمقدر قيمته بمبلغ خمسة وسبعين مليون دينار.. أصدرت محكمة الموضوع بالعدد ٤٠٤٤/ب/٢٠١٣ في ٥/٢٠١٣/٩ حكما حضوريا يقضي برد

ادعى وكيل المدعي لدى محكمة بداءة الكرادة بأنه سبق أن قام المدعي بتوقيع عقد مشاركة يتمثل بمد كابل الياف ضوئية مع موكله بتاريخ ٢٠١١/٧/١٩ لغرض تنفيذ الالتزامات الواردة فيه، إلا انه اخل بتنفيذ التزاماته التعاقدية، وبرغم توجيه الإنذار للمدعى عليه من قبل كاتب عدل الكرادة، الا انه لم يستجب للإنذار وللاضرار الحاصلة بشركة موكله، لذا طلب دعوة المدعى عليه والحكم بالتعويض لما فات دائرة موكله من

يمثلها السيد (ك.ع.ج.) / إضافة لوظيفته

المبدأ: انحلال العقد عقد المشاركة المبرم بين الطرفين بتاريخ دعوى المدعي وتحميله المصاريف، ولعدم قناعة المدعى بالحكم المذكور، فقد طعن به بلائحة وكيله المؤرخة ٢٠١٣/٩/١٢، أصدرت محكمة استئناف بغداد / الرصافة الاتحادية بالعدد ۱۲۰۶/س/۱۲۰۶ في ۲۰۱۳/۱۰/۱۶ حكما حضوريا يقضي بتأييد الحكم البدائي المستأنف وتحميل المستأنف المصاريف، ولعدم قناعة المستأنف بالحكم المذكور، فقد طعن به تمييزا بلائحة وكيله المؤرخة ٢٠١٣/١١/٤.

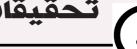
لدى التدقيق والمداولة وجد ان الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية ومشتملا على أسبابه، فقرر قبوله شكلا، ولدى عطف النظر على الحكم المميز المطعون به تبين انه صحيح لموافقته احكام القانون ذلك لان

۲۰۱۱/۷/۱۹ ملزم لكل منهما، لذا فإن عدم إيفاء احدهما بما وجب عليه بالعقد يجيز للعاقد الآخر - بعد الأعذار - ان يطلب الفسخ مع التعويض ان كان له مقتضى لان انحلال العقد الملزم للجانبين لا يتحقق إلا عن طريق الحكم (الفسخ القضائي) ، او الاتفاق (الفسخ الاتفاقي) ، او القانون (الانفساخ) ، ولا مورد لطلب التعويض قبل الحكم بالفسخ والتثبت من الطرف المخل بالتزاماته، ولما كان الحكم الاستئنافي المميز قد قضى بذلك، لذا قرر تصديقه ورد الطعون التمييزية، وتحميل المميز / إضافة لوظيفته رسم التمييز، وصدر القرار بالاتفاق في ٥/ صفر/١٤٣٥هـ الموافق ٢٠١٣/١٢/٩ م.





شخصياتنا وارواحنا وتعيد بلورتنا بشكل







# صراخ وشتائم ومفردات أجنبية.. حروب إلكترونية تداهم منازلنا

المحري المحري

صراخ وشتائم ومفردات انكليزية اكتظت بها البيوت، إذ لم تكن هذه الاصوات بسبب الواجبات المنزلية او الاعمال، بل كان هذا التواصل المزعج بسبب الالعاب الالكترونية التى سيطرت على كل شرائح الجتمع ولم يسلم منها احد، وبعالم افتراضى يتسم بالعنف ولغة القتال وما ان تسمع بكلمة (بوشنكي،

كلان، سيب فاير)، تعرف حينها بأن هذه الالعاب هي سيدة الموقف، ولا كلام فوق وجودها، وما أن ينتهى هذا الصراخ يغلب الاعتكاف والانعزال على المستخدمين بشكل اقرب ما يكون للمرض.

صراخه واستخدامه المصطلحات العسكرية من اسماء الاسلحة والمعدات الحربية كان يسيطر على اجواء المنزل بشكل كبيرومزعج، إذ لا يستطيع احمد يوسف (١٣ عاماً) أن يبتعد عن شاشة هاتفه المحمول او اجهزته الذكية كالايباد والتاب للحظات قليلة، وترك لعبته المفضلة (الببجى) التى تسيدت هواتف اغلب المراهقين والشباب اليوم، وقد بدا منغمساً فيها بشكل مبالغ

تقول لنا والدة الشاب احمد، وبملامح تتسم بالغضب والانزعاج: "منذ أن قام ولدي بتحميل هذه اللعبة العسكرية وهو لا يفارق هاتفه المحمول، ولا اجهزته اللوحية الذكية فقد اصبحت بمثابة هوس لا ينتهى بالنسبة له، وليس هذا وحسب، بل ان صراخه وانعزاله لساعات طويلة داخل غرفته أصبحا أمرا يثير السأم والضجر لدى افراد الاسرة جميعا، حتى بدأنا نشعر وكأنه يخوض معركة حقيقية، ناهيك

عن انتهاك الخصوصية، بسبب وجود خاصية

اللعب المباشر عبر الشبكة العنكبوتية التي تتيح

رلى واثق

القراءة والتربية

يسمعون كل ما يدور في الغرفة التي يلعب فيها".

من المفترض أن يكون لكل اسرة قانون خاص بها في اختيار اولادها للالعاب، والتي تناسب شخصياتهم وبيئتهم الثقافية والاجتماعية، ولكن من وجهة نظر الباحث بالشؤون الاجتماعية والنفسية والاكاديمي، ولى الخفاجي، فإن غياب البديل الحقيقي والمتسم بالثقافة عوضاً عن الالكترونيات التي تحث على العنف هو السبب الذي دفع المراهقين الى تلك الالعاب العسكرية، فضلا عن تكريس مفاهيم القوة والشجاعة، وارتباطها بالجانب العسكري وهو في نظر عدد من علماء علم النفس أمر مطلوب، ولكن باسلوب متوازن وغير متطرف، كي لا يكون شخصا عدائيا مستقبلا، ويميل للعنف والقوة في اغلب تصرفاته.

قد توحى التسمية للوهلة الاولى للقارئ بكتاب ما او ربما اسطورة قديمة، لكنها في الحقيقة اسم لإحدى الالعاب الالكترونية المعروفة باللغة الانكليزية "clash of clans" التي استقطبت الكثير من المراهقين، إذ هي لعبة استراتيجية عسكرية يقوم فيها اللاعبون ببناء قرى خاصة بهم، وارسال الجيوش في مهمات لتدمير معسكرات العدو، ربما يكون من الطبيعي أن تستقطب هكذا العاب المراهقين الاولاد، ولكنها ايضا اصبحت محط اعجاب الفتيات، فعلى سبيل المثال تستهوى هذه اللعبة نور وليد (١٦ عاما)، فهي تقضى ساعات متواصلة في بناء قريتها وتستخدم المصطلحات الخاصة بهذه اللعبة، بل اصبحت تتنافس مع زميلاتها في اللعب.

العنف المجتمعي إنَّ التوجه العسكري للمجتمع العراقي ليس وليد اليوم، بل هو نتاج لسياسات الحروب الماضية، وقد بدأت بشكلها الفعلى في تسعينيات القرن الماضى، وحسب رأي الباحثة والاكاديمية في الجامعة المستنصرية، الدكتورة سهاد القيسى، فإن النظام المباد كرّس المفاهيم العسكرية في المجتمع، بدليل وجود مجاميع قتالية ضمت المراهقين واليافعين، ورضوخ الاسر آنذاك وقبولها بتجنيد ابنائها مقابل مبالغ مالية معينة. وتشير القيسى الى: انه في السابق كانت منظمتا اليونسكو واليونسيف تحرمان زج الاطفال في

النزاعات المسلحة، وترفضان الالعاب العسكرية وتمنعان استيرادها لخطورتها على الصغار.

نصوص عقابيَّة من حق أي طفل أن يعيش طفولة هادئة وصحيحة في ظل مناخ اسري مستقر، ويستفيد من الوسائل التقنية والمعرفية بشكل يطور من مهاراته لاحقا، هذا ما نصت عليه اتفاقية نيويورك لعام ١٩٩٠، وهذا ما بيّنه الناشط الاعلامي والقاضي، ناصر عمران الموسوي، محذراً من مخاطر الاستخدام الخاطئ للوسائل التقنية والالعاب الالكترونية، خصوصا في مرحلتي الطفولة والمراهقة، وهي من اصعب المراحل في حياة الفرد، لانها تتأرجح بين البناء السلوكي الاجتماعي السليم والجنوح الاجرامي، إذ ينتقل تدريجيا من التقليد الطبيعي لسلوك الوالدين الى تقليد ابطال افتراضيين داخل الشاشة الصغيرة، وما يزيد الامر خطورة هو ان هذه الالعاب، خصوصا المتسمة بالعنف، قد

مضامين واهداف هذه الالعاب. موضحا: ان المعالجة الحقيقية لانتشار ألعاب العنف ليست فردية خاصة بالأسرة او موقفا قانونيا رادعا عبر تشريعات عقابية، بل جملة متكاملة من الحلول، تبدأ بالتربية والتوعية

تحرض الحدث على الجريمة وهذا واضح في

الاجتماعية وخلق البديل الايجابى ورقابة مؤسساتية مختصة مع نصوص عقابية فاعلة

احصائيات خطيرة اظهرت الاحصائيات التي قام بها عدد من المختصين مؤخرا ان الالعاب العسكرية الالكترونية استقطبت مايصل الى ٣٥٠ مليون لاعب، امضوا اكثر من ٣ مليارات من الساعات في اللعب مطلع شهر ايار الماضي، فضلا عن وجود ارتفاع ملحوظ وكبير جدا باستخدام تلك الالعاب، وتم بيع ملايين النسخ منها، وبشكل

مخاوف كبيرة بدا الصغير (احمد يوسف) منشغلا ومنزعجا في الوقت نفسه لعجزه عن شراء انواع الاسلحة والمعدات والشخصيات التي تتواجد بلعبة "الببجى"، لذلك زاد غضبه وصراخه بشكل واضح وهو يرتدي نظارته الطبية التى بدأ باستخدامها منذ فترة وجيزة، إذ تقول والدته: "لاحظت ضعفاً حاداً في نظر ولدي مؤخراً واستغربت كثيرا، فهو لم يشتك يوما من مشكلة في عينيه، لذلك عرضته على طبيب مختص اكد

لي ان بصره بدأ يضعف بشكل واضح نتيجة قضائه ساعات طويلة على شاشة هاتفه المحمول، لذلك نصحني الطبيب بضرورة تقليل ساعات استخدام الهاتف خلال اليوم الواحد حفاظا على صحة ولدي، وليس ذلك وحسب، بل مخاوفي بدأت تزداد، بسبب تواصله مع من هم اكبر منه

سنا في هذه اللعبة التي لاتضع شروطاً ولا قيوداً على الفئات العمرية. إدمان إلكتروني

تشير الدراسات والتقارير الى امكانية تعرض المراهقين الى الادمان الالكتروني، الذي بدوره يحمل في طياته العديد من الآثار السلبية، منها ما تعد آثاراً قصيرة المدى، كعدم إتمام المهام، وعدم تحمّل المسؤوليات، وزيادة سريعة في الوزن، وأخرى طويلة المدى تظهر على شكل أعراض جسدية، كآلام الظهر والرقبة وآلام في رسغ اليد، ومشكلة في الرؤية، ناتجة عن التحديق لفترات طويلة في الشاشات الإلكترونية.

وتؤكد التقارير وجود مساع من قبل بعض الدول لحظر مجموعة من الالعاب، ومنها (ببجي، كول اوف دیوت، کلاش او کلانس، فورت نایت، بال بول ٨، ليك او لاينس، بتل فيلد، مدل اوف اونر)، إذ ترافق هذه الالعاب مخاوف من امكانية تجنيد

لاحظت مؤخرا على صغيرى احمد (١٠ اعوام)

لشباب والمراهقين من قبل جماعات ارهابية، بسبب خاصية التواصل الحر وغير المقيد،

وامكانية التعرف على اشخاص من جنسيات

وانتماءات مختلفة، فضلا عن وجود الحسابات

الوهمية التي تستهدف الشباب غالباً.

استخدامه العنف والضرب عندما يلعب مع ابناء عمه الصغار، إذ تكمل الأم حديثها، وتردف: "لم يكن ابنى سابقا ذا طباع عنيفة، ولكنه بعد ان اصبح مدمنا للالعاب العسكرية برزت لديه صفات مختلفة منها العصبية الشديدة والتعامل بالعنف والقسوة مع اقرانه والرغبة بالصراخ، فضلا عن العناد الشديد وعدم الانصياع لتوجيهات الاكبر

في العديد من المجتمعات هناك تشجيع للشخصية

الشخصيَّة البوليسيَّة

العسكرية والبوليسية، لذلك ينمو الطفل على القوة والقسوة احيانا، بل يقتنى العديد من الاباء اسلحة اللعب الصغيرة لأولادهم لتمييزهم عن اخواتهم الصغيرات، ولكن من وجهة نظر الباحث، ولى الخفاجي، فإن هكذا اساليب تتبع مع الصغار قد تعطيهم الاحساس بضرورة التمتع بالشخصية العسكرية كى يتم تقبلهم في هذا المجتمع، عوضا عن تلك الشخصية المتزنة.

من المهام الأساسية للاعلام الذي يعد سلطة رابعة في المجتمع، بث رسائل الوعي والتثقيف والدور الرقابي، الذي يهدف الى الحفاظ على رصانة المجتمع وحمايته من مظاهر العنف، وتقع على عاتق الاعلام الوطنى المهمة الاكبر وهي تثقيف الاجيال الشابة وتوعيتها.

وترى الاكاديمية، الدكتورة سهاد القيسى: ان حلول الاعلام الوطنى الرصين محل الانتهازي والمتحزب، هو الوسيلة المثلى كى تنمو الاجيال بطريقة سوية، ويتحلون بالانتماء الوطنى عبر البرامج البناءة والهادفة الى تكوين شخصية رصينة ومحبة لوطنها، وبالتالي سيبتعدون بشكل تدريجي عن الالعاب والبرامج المتسمة بالعنف المفرط.

# المكتبات الرقمية على خط التصاعد والانتشار

خبير الحاسبات، حيدر حمزوز، يوضح: «لا يوجد فرق بين

الكتب الالكترونية والاعتيادية سوى ان النوع الاول بإمكانك

قراءتها على جهاز الكتروني كالـ»IPAD او الهاتف الخلوى

او الحاسبة، بالإضافة الى ماتقدمه من سهولة في البحث،

هذا وان هنالك نوعين من الكتب الالكترونية فمنها مايكتب

على برنامج ومن ثم تحول الى الـ«Word» وتمتاز

بسهولة البحث عن كلمات بالكتاب، خصوصا اذا كانت كتب

كبيرة من ذوات الـ ١٠٠٠ صفحة، أما بالنسبة للكتب القديمة

المكتبة الالكترونية أسعفت الطلبة مجال البحوث والرسائل، فالكثير من المصادر باتت غير متوفرة بطبعتها الورقية، او صعوبة توفيرها مع ارتفاع ثمنها، على العكس من مثيلتها الالكترونية، فبضغطه زرتكون أمام المتلقى، هذا ما أكده الطالب، محمد زكى، متمماً حديثه: «من الجانب الآخر

فإن الكتب التي يتم حميلها من الشبكة العنكبوتية وفرت الوقت للكثيرين، لاسيما الشباب في التنمية الثقافية الفردية. فبإمكانه قراءة مايرغب وبشتى الجالات وفى اى وقت او مكان، وغالبا ما يكون ذلك عند الانتقال من مكان الى آخر في مركبات النقل العام للقضاء على الوقت بما هو مفيد».

الاعلامي والكاتب، هادي جلو مرعي، بيَّنَ: «أنَّ قراءة الكتب الالكترونية او الورقية مرتبط بالتربية، فالقارئ الذي اعتاد على قراءة الجريدة او الكتاب المطبوع لا يتمكن من الاستغناء عنها، ولكن مع التطور التقني واعتياد الناس على الكومبيوتر والهاتف بدأ الناس يفضلون الكتاب الالكتروني». ويضيف: «الانسان يفضل ماتعوّد عليه وما هو أيسر وألطف على ذائقته ووقته وقدرته ومزاجه والزمن الذي يعيش فيه، وكما يقول الشاعر (لكل امرئ من دهره ماتعودا)، وعليه أخذ الكتاب الالكتروني نصيبا كبيرا في الوقت الحاضر».

صاحب مكتبة في شارع المتنبي سليم ناصر يقول: «ساعات انتعاش شارع المتنبى قليلة جدا، ومحصورة بالنهار فقط، وهو وقت العمل والازدحامات المرورية، الامر الذي يمنع الكثيرين من الوصول اليه، وهذا سبب الركود فيه، إذ يقتصر تواجد المثقفين وروّاد الكتب على يوم الجمعة من كل أسبوع، هذا وان الشباب بدأوا يميلون للكتب الالكترونية للسهولة ورخص الثمن مقارنة بالورقيّة». متأسّفا لما وصل اليه الكتاب الورقي من قلة الاهتمام على العكس مما كان يتمتع به في السابق من حظوة لدى جميع الشرائح كل حسب

واستدرك ناصر: «الميل غالبا في الوقت الحاضر لكتب التنمية البشرية التي شهدت إقبالا واسعا من قبل الشباب، ومازال هناك اهتمام من قبل المثقفين على الكتاب المطبوع، إلا أنه ليس بالمستوى المطلوب».

مقاه وكتب

سهولة الاقتناء

صاحب احد المقاهي في بغداد، عبد الرحمن ليث، يقول: «بدأت برفوف صغيرة بزاوية المقهى وضعت عليها عددا محدودا من الكتب ولكونه مكاناً معزولا كان يجلس فيه الشباب لغرض العمل معهم حاسباتهم المحمولة، استهوتهم عناوين الكتب وبدأوا يطالعونها حتى لاقت رواجا».

ويضيف: « بمرور الوقت ازدادت الكتب حتى اخذت جانبا كبيرا من المقهى وصار للمقهى زوار معروفون يقترحون انواعا من الكتب لتوفيرها، لم اكن الاول بهذا الجانب فقد سبقتنى مقاه عدة ومطاعم محدودة بهذا الجانب، وهذا الامر اعتقد سيكون ايجابيا في رفع قيمة الكتاب والثقافة وتعويد الشباب على القراءة».

فيصور الكتاب الاصلي عبر الماسح الضوئي ويحول الى صيغة «PDF» لتكون الصور موجودة من كل صفحة من ويتابع حمزوز: «تنزيل تلك الكتب يكون حسب رغبة الشخص او المؤلف، إذ ان هنالك مواقع تحتوي على كتب يمكن شراءها عبر البطاقات الالكترونية للوصول الى الكتب مقابل ثمن، وتعطيك صلاحية معينة فقط للقراءة دون تنزيل الكتاب او خزنه حسب نوع الاشتراك، في حين ان هنالك الكثير من مواقع تنشر الكتب بصورة مجانية لتكون متاحة للجميع مما يضر كثيراً بحقوق المؤلف، ويعد خرقاً لحقوق

مثل هذه القوانين». ويستطرد: «الكتب ترفع في اغلب الاحيان على الشبكة العالمية للانترنت مثلها مثل الفيديوهات التي ترفع على مواقع اليوتيوب او الفيسبوك او تويتر لتكون متاحة للجميع، في حين ان هنالك شبكات داخلية التى تكون داخل الجامعات او المكتبات وتكون متاحة للتصفح الداخلي في تلك الاماكن الا انك لاتستطيع اكمال قراءته في البيت لوجود وقت محدد لذلك، وخير مثال على الشبكات الداخلية مكتبة «الكونغرس» الاميركي التي تعد واحدة من اكبر المكتبات في العالم التي

الملكية الفكرية يحاسب عليه القانون في البلدان التي تطبق

فيها فهرسة الكترونية وكتب حقيقية موجودة فيها». للمطبوع رواده

رئيس اتحاد الناشرين العراقيين، عبد الوهاب الراضى، يؤكد: «الكتاب الالكتروني اثر على اقتناء الكتب الورقية، إلا انه في الوقت نفسه داعم له». مشيراً الى: انه رافد اخر واضافة معرفية للكتاب بشكل عام سواء كان بنسخته الورقية او الالكترونية، هذا وان هنالك شريحة كبيرة تفضل الكتاب الورقى، عن طريق اقتنائه في المكتبة الخاصة للاستفادة منه في الوقت المناسب كأى قطعة تذكارية ويعده جزءا من تراثه الذي يحتفظ فيه. مبيناً: أن الكثيرين يؤسسون مكتبات ورقية للاحتفاظ بها في منازلهم، او دوائرهم لاعتمادها كمرجع يمكنه العودة اليه متى ماشاء، في حين ان هذا الموضوع قد يتعذر في الكتاب الالكتروني لعدم وجود الانترنت او صعوبات اخرى يمكن ان تعرقل هذه المسألة، وهناك شريحة كبيرة من الشباب تفضل اقتناء الكتب الالكترونية لرخص ثمنه او لسهولة استخدامه، واحدهما يكمل الاخر ولا يتقاطع معه.

ويستبعد الراضي:» اندثار النسخ الورقية للكتب مع مرور الزمن امام النسخ الالكترونية، ضارباً المثل في الاطاريح العلمية التي تعتمد بشكل كامل على الكتاب الورقى، حيث يتطلب كتابة المصدر او المرجع ومنقول عن الكتاب المعين واسم المؤلف وجميع هذه التفاصيل يخلو منها الكتاب الالكتروني، اضافة الى ان المعلومات الموجودة في النسخة الورقية تكون اكثر من الكتاب الالكتروني ودقيقة جدا وتنقل

ونبه :»من خلال تجربتي وتواجدي في شارع المتنبى على مدى اكثر من ٥٠ عاما كان ولايزال الكتاب الورقى من وسائل المعرفة الاساسية ومصدراً للاقتناء، في حين ان شريحة

الشباب ربما تستقى بعض المعلومات البسيطة من الكتاب الالكتروني، إلا انه من الصعب ان يقراً الكتاب بشكل كامل».

وزير الثقافة والسياحة والاثار السابق، الدكتور عبد الامير الحمداني، بين في بيان سابق للوزارة: «الوزارة اعادت احياء قراءة الكتاب العراقي عن طريق دعم حملات «أنا عراقي أنا أقرأً» و»الكتاب للجميع» بآلاف الكتب، اضافة الى دعم ساحات التظاهر في بغداد والمحافظات بعدد كبير من الكتب المترجمة ومن اصدارات بغداد عاصمة الثقافة العراقية، هذا وان الوزارة اوصلت عددا اخر من الكتب الى الجامعات الموجودة في المناطق المحررة بصلاح الدين وديالي وكركوك ونينوى والانبار، اضافة الى ٦٠ مليون كتاب الى الجامعات

مضيفاً: «مضينا بإصدار وطباعة المنجز الابداعي للمثقفين بالتعاون مع اتحاد الادباء او نقابة الفنانين هو جزء من واجب الوزارة تجاه مبدعيها، رغبة منها في الاسهام بنشر الوعى الثقافي عن طريق الكتاب، وان تكون شراكة حقيقية مع الاتحادات المختصة للمضي بمشاريع الطباعة والنشر على مستوى المجلات الثقافية والكتب».

وتطرق الحمداني: «للوزارة مكتبة رقمية موجودة في المكتبة الوطنية ودار الكتب في باب المعظم تضم الاف المصادر والمخطوطات، فضلا عن ارشيف ممتاز، وهنالك مشروع لاستكمالها. مشيراً الى: ان الوزارة سعت الى اتاحة المطبوعات بشكل رقمى كونه مهمت جدا بعد ان اصبح متاحا بسهولة تحميل البحوث العلمية والاكاديمية وتنزيلها للاستفادة منها، لاسيما لأولئك الذين لا يتمكنون من شراء الكتب».

# بابل تزهر بما يؤلد في ثكناتها من حروف

حوار فرح تركي ناصر الحرف روح تبعث من مولد الحرف الاول.. حوار مع المهندسة والكاتبة (هبة محمد صفاء).. نسقت من رواية (شقشقة حبر) الاولى ملامح لونها الادبي، لتخوض معالم أكبر.. تصف النجاح في نصوصها في مؤلفها الثاني ألا وهو (سحائب بن) الصادر عن دار وتريات الثقافي.

وتزامنا مع صدور كتابها، كان لنا لقاء معها، وأجابت متفضلة عن أسئلتنا بصدر رحب وعمق اعتدناه معها.

كيف وجدت نفسك؟ - الهندسة مهنةٌ لم اخترها لكننى احببتها بمرور الوقت، ووجدتُ نوعاً من التناغم بينها وبين شخصيتي كهبة. أما الكتابة فهي روحي

× هبة محمد صفاء ما بين الحروف والهندسة..

التي اسكُبها على الورق. × روايتك شقشقة حبر.. هل كانت تجربة ناجحة وما مدى رضاك عنها.. هل هناك رواية

- (شقشقة حبر) تم تصنيفها من قبل المختصين على انها ادب مسرح، وبالحقيقة أعتبرها ناجحة، واثارت اعجاب النقاد والمختصين، وتم توزيعها بواقع طبعتين وتحويلها الى الكترونيا، وهذا يدل على تفاعل الجمهور معها، وبالتالي تقدم لنا انطباعاً اولياً عن كونها مطبوعا لاقى استحسانا كبيرا، ونعم أنا في طور الاعداد لرواية توثق مراحل من تأريخ العراق.

× مؤلفك (سحائب بن) جاء وكأنه اجابة عذبة ورقيقة لكل الأذى والقسوة لما نعانيه في العراق، ما رأيك في هذا؟

- (سحائب بن) ترجم جزءا من يومياتنا كعراقيين ووثق لمرحلة عشناها، وحسب قناعتي تلك هي مهمة الشاعر الحقيقية بتوثيق ونقل الاحداث بأسلوبه ليكون شاهدأ محايداً ومنصفاً لما مرت به بلاده.

× قديما قالوا إن الالم يجعلنا اقوياء والمعاناة تهذب ارواحنا.. هل هناك فيض منهما في

- الالم هو تحديداً النار التي تذيب شوائب

جديد نقى له رؤية مختلفة تماماً عن سابقتها الالم والمعاناة هما البوتقة التي تُنتج لنا الابداع والتميز، لذا ربما في جانب اللاوعي نجد انسكاب شيء من هذين العنصرين في نصوصي.

معلنة هل ستسهم في ثبات كبريائنا؟ - انكساراتُنا غير المعلنة تُسهم في جعلنا اكثر قوةً، ان نبتسم رغم الجراحات هو تمرين صعب نتقنه بمرور الوقت فيمنحنا صلابةً تختزنُ بداخلها هشاشة ارواحنا.

- كل حر هو مشروع شهيد تالي، ولا استثني

× أي الامور التي تستقطب اهتمامك لتكتبي..

 المبدعة هبة محمد من هم الذين سبق لهم الاخلاص والترصد، وتكون محبتهم عصية

× جميعنا لنا انكسارات.. ماذا لو كانت غير

× من هو الشهيد التالي؟

وأي لون ادبي الاقرب لقلبك؟ - اكتبُ حين اجدُ في روحي رغبة، لذلك اقربُها لروحي الشعر، وتأتي البقية تباعاً.

ولو بحرف او موقف، تبقى محبتهم عصيةً على

- الانقياء الذينَ لم تجرح ارواحهم ارواحنا

THE RES

× كم طورا للموت علينا أن نمر به؟ - ما مفهوم الموت اولاً.. لا ارى الموت فناء

× هل تواجه المرأة الكاتبة ضغوطا خلاف الرجل الكاتب، وما رأيك في المجتمع من حيث - المرأة الكاتبة تعاني بشكل مضاعف في مجتمع ينظر دائماً للانثى بعين الارتياب، وهو غير

الجسد، الموت هو تلاشى مساحات الفرح داخل

الروح، رحيل الاحبة موت، فقدان الشعور

بالمتع البسيطة موت، الروتين القاتل موت، إلا

× الوقوف يحتاج الى ما نستند عليه، ولو كان

ظلنا.. مَن الذي كان سندا لهبة محمد.. دون

- قناعتي ان القاع ليس لي، وانني سأكون يوماً

ما اردتُه، تلك القناعتان كانتا سندي اولاً، ومن

ثم الاحبة والصديقات والزوج والعائلة.

انهن موتٌ مصغر يهيئن الطريق لموت اكبر.

قادر على استيعاب فكرة ان الكاتب او الكاتبة لا يعبران عن نفسيهما بالضرورة، وبالتالي الغزل، الحب، الغضب، الخيانة، الخ، لا تمثل حياة الكاتب نفسه، وان الكاتب/ة اذا اراد الاقتصار بالكتابة عن ذاته وحسب، فسيحجم ابداعه ويقتل خيالاته، ويصبح تكراراً مملاً

× ما الذي يفعله بنا الكتاب... هل للكتب شأن في تغيير افكارنا لو سامح الله وكانت سوداوية او ملوثة... وأية شريحة وعمر تنصحين لبدء

- للكتاب اذا ما استخدم بشكل صحيح أثر كبير في اعادة هيكلية قناعاتنا واولوياتنا بالتأكيد. أما العمر فكل عمر هو مناسب للبدء بالقراءة

بالنسبة لي. × لو واجهكِ تحدٍ فرض عليك ترك قلمك.. ماذا

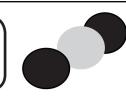
مهما كان التحدي كبيراً يبقى قلمي هو الخيار

× كلمة اخيرة منك لكل صاحبة حلم او صاحبة

- نصيحتي لكل من يقرر خوض غمار الكتابة هي التثبت من امكاناته وصقلها وشحذ أسنة طموحه وتطوير ذاته، لانها ليست مهمة يسيرة ولا باباً من ابواب الشهرة، بل هي مهمة صعبة وامانة تحتاجُ الى ظهر صلب ورصانة وإرادة واعية.









### المحامي محمد هاشم المنكوشي

المطلب الاول / تصنيفاته: تصنيفات الفصل هي : ۱. مراتبه . ۲. انواعه . ٣. اوصافه .

نتناولها في ثلاثة فروع: الفرع الأول / مراتب الفصل:

الفصل الصادر من المحكمة له مراتب معينة، وهذه المراتب يتم تحديدها على اساس جواز الطعن به بطرق الطعن القانونية من عدمه، حيث ان الفصل بكل انواعه وهي (الحكم، الفصل، الامر) يجوز الطعن به بطرق الطعن القانونية .

وقد قسّم الفقهاء هذه الطرق الى طرق عادية وغير عادية، وضابط التقسيم هو ان الطرق العادية لم يحصر القانون اسبابها وهي ( الاعتراض على الحكم الغيابي والاستئناف والتظلم). اما الطرق غير العادية فإن القانون حصر أسبابها وهي ( إعادة المحاكمة والتمييز وتصحيح القرار التمييزي والطعن لمصلحة القانون واعتراض الغير، فهو وان لم تحدد له اسباب إلا انه طعن غير عادي لان الطاعن هو من غير الخصوم ).

> لذا يوجد معياران لتحديد هذه المراتب هما : المعيار الاول / مراتب الفصل بلحاظ صدوره:

الفصل بلحاظ وقت صدوره وليس بما اصبح عليه، له ثلاث مراتب هى:

### اولا/ الفصل الابتدائي:

هو الفصل الذي يجوز الطعن فيه بطرق الطعن القانونية العادية وغير العادية، ويحوز على حجية الامر المقضي به، ومن مصاديقه:

١. احكام محكمة البداءة الصادرة بدرجة اولى سواء كانت غيابية فيجوز الاعتراض عليها واستئنافها او حضورية فيجوز استئنافها، ويجوز الطعن فيها بالطرق غير العادية وهي التمييز والتصحيح واعادة المحاكمة واعتراض الغير.

٢. والامر الولائي الذي يجوز التظلم منه ثم تمييزه.

### ثانيا/ الفصل النهائي :

هو الفصل الذي لا يقبل الطعن فيه بطرق الطعن العادية، ويجوز الطعن فيه بطرق الطعن غير العادية، ويحوز يلي قوة الأم المقضي به، ومن مصاديقه:

١. الاحكام الصادرة من محكمة الاستئناف حيث يجوز الطعن فيها بالطرق غير العادية وهي التمييز والتصحيح واعادة المحاكمة واعتراض الغير.

٢. القرارات الصادرة من القضاء المستعجل ومنها القرار الصادر في التظلم من الاوامر على العرائض لان المحكمة تنظره على وجه الاستعجال، حيث يجوز الطعن فيها تمييزا .

### ثالثًا/ الفصل البات :

هو الفصل الذي لا يقبل الطعن فيه بطرق الطعن القانونية العادية وغير العادية، ومن مصاديقه: ١. القرار التصحيحي الصادر من محكمة التمييز عند الطعن بقرار محكمة التمييز الصادر في الاحكام . ٢. القرار التمييزي الصادر من محكمة التمييز عند

نتناولهما في مقصدين.

الخوض في موضوعها لعدم استيفائها احد عناصرها

شرطاً كان او ركناً، ويسمى ب( القرار) لان المحكمة لا

والقضية المرودة شكلا قد يحرم اقامتها مجددا كدعاوى

الحيازة والشفعة المقامة بعد فوات مبعادها القانوني،

والقضية التي سبق الفصل في موضوعها، وقد لا يحرم

كالقضية المردودة بسبب عدم توجه الخصومة او بسبب

ومن الجدير بالذكر ان القرار هو مشترك لفظي يدل على

١. الفصلُ الذي يقضى برد القضية شكلا سواء كانت

طعنا او طلبا قضائيا ( دعوى، طلب مستعجل، طلب

٢. الفصل الموضوعي الصادر من القضاء المستعجل في

٣. الفصول الصادر من محكمة التمييز سواء كانت

موضوعية او شكلية بموجب المادة (٢١٠) مرافعات.

٤. القرارات التي يجوز تمييزها على انفراد والمنصوص

المقصد الثاني / الفصل الموضوعي :

تمس فيه اصل الحق موضوع القضية .

ببطلان الانذار وبالتالي فيجوز تجديدها .

عدة معان منها:

الطلب المستعجل.

عليها في المادة (٢١٦) مرافعات.

عناصرها شرائط واركاناً.

٢. القرار .

٣. الامر .

نتناولها في ثلاثة بنود:

الطعن بالقرار المستعجل. ٣. القرار التمييزي الصادر من محكمة التمييز عند الطعن بقرار التظلم.

المعيار الثاني / مراتب الفصل بلحاظ نتيجته: الفصل بلحاظ النتيجة التي ينتهى اليها مرتبتان هما: اولا / الفصل الابتدائي:

هو الفصل الذي يجوز الطعن فيه بطرق الطعن القانونية العادية وغير العادية، لانه لم يستنفذها او لم تمضِ عليه

### ثانيا/ الفصل النهائي او البات:

هو الفصل الذي لا يقبل الطعن فيه بطرق الطعن القانونية العادية وغير العادية لانه استنفذها او مضت عليه مددها.

وهذا المعيار تترتب عليه ثمرة عملية وهي ان الفصل في المرتبة الاولى يحوز على حجية الامر المقضي به وفي المرتبة الثانية يحوز على قوة الامر المقضي به .

وقد اخذ المشرع العراقي بهذا المعيار في الفقرة (٢) من المادة (١٦) من قانون العقوبات التي نصت على ( يقصد بالحكم النهائي او البات في هذا القانون كل حكم اكتسب الدرجة القطعية بن استنفذ جميع اوجه الطعن القانونية او انقضت المواعيد المقررة للطعن به).

وهذا المعيار، وان كان واضحا ويسيراً فهمه، إلا انه يصعب تطبيقه عمليا في الاحكام لان بعض طرق الطعن غير العادية هي:

١. طريق اعادة المحاكمة تبدأ مدة الطعن فيها من اليوم التائي للعلم بسبب الاعادة وهو امر

٢. وطريق الاعتراض غير الخالي من مدة

لذا فإن القضاء العراقي وبغية التخلص من هذه

مما يعني استحالة وصول الاحكام للمرتبة

### اولا/ الفصل الابتدائي :

الصعوبات، ارتكز على طريق الطعن التمييزي

ومدته في تطبيقه فأصبحت المرتبتان هما:

هو الفصل الذي يجوز الطعن فيه بطرق الطعن القانونية العادية وغير العادية لانه لم يستنفذها او لم تمض عليه مددها، والذي يحوز على حجية الامر المقضى به . ثانيا/ الفصل النهائي او البات:

لانه استنفذه او مضت عليه مدته القانونية، والذي يحوز على قوة الامر المقضى به. وهذا يعنى ان سيرة القضاء العراقى جرت على قيام المعاون القضائى بالكتابة على الفصل عبارة اكتسب

الدرجة القطعية اذا استنفذ الطعن التمييزي او مضت مدته، وبعكسه يكتب عبارة مطابق فقط او غير مكتسب

ومن الجدير بالذكر وجود عدة اسباب ادت الى استناد القضاء على طريق الطعن التمييزي، منها:

١. ان محكمة التمييز الاتحادية تقع في قمة الهرم القضائي المدني، وان المبادئ القانونية التي تتبناها في قراراتها لها قيمة واقعية تتعدى نطاق القضية التي صدرت فيها، ولا يحق لمحاكم الدرجة الاولى والثانية مخالفتها بموجب مفهوم المادة (١٣/ او لا/أ) من قانون التنظيم القضائي. ٢. لقد نصت الفقرة (١) من المادة ( ٢٠٨) مرافعات على ( الطعن بطريق التمييز يؤخر تنفيذ الحكم المميز اذا كان متعلقا بحيازة عقار او حق عيني عقاري...).

٣. ان جميع الفصول الصادرة من المحاكم تخضع لطريق الطعن التمييزي، وهذا الطريق وان كان غير عادي إلا ان مدته وهي ٣٠ يوما تستوعب مدد الطعن العادية وهي الاعتراض على الحكم الغيابي والاستئناف.

### المطلب الثاني / انواع الفصل:

الفصل الصادر من المحكمة في القضية على نوعين هما :

### البند الاول / الحكم:

هو الفصل الموضوعي الصادر في الدعوى الذي يقر الحقوق في نصابها ويحسم موضوع النزاع .. ويتميز هذا الحكم بخصيصتين هما:

### اولا/ يفصل بأصل الحق: الحكم الصادر في الدعوى يتضمن البت بأصل الحق وهو

اما ان يكون للمدعي او للمدعى عليه او لكلاهما معا اذا كان حكما مختلطا. ويجب على القاضى بعد وجدان الدعوى لعناصرها

الولوج في اصل الحق، والتحقيق في الادلة والمستندات المقدمة من الخصوم وتقويمها من حيث الصحة والبطلان وتفسيرها، والبحث عن السبب القانوني للحق المطالب به ومن ثم الحكم بأصل الحق لصاحبه، ويمتنع على المحاكم اعادة النظر فيما قضت به.

### ثانيا / غير وقتي :

الحكم الصادر في الدعوى يضع حدا للنزاع برمته، ويمنع المحكمة من الرجوع عليه لاستنفاذ ولايتها، وتكون له حجية الامر المقضى به التي تمنع الخصوم من اقامة دعوى جديدة بالموضوع نفسه.

وحيث ان الحكم له حصص واثار، لذا سنتناولها في

### الفقرة الاولى / حصص الحكم :

الحكم الصادر في الدعوى على حصتين هما : اولا/ حضوري:

هو الحكم الصادر في الدعوى التي حضر فيها الخصم جلسة من جلسات المرافعة ولو لم يبد اقوالا او طلبات

ثانيا/ غيابي : هو الحكم الصادر في الدعوى على الخصم الذي تخلف

بانه ( قرار وقتى تتخذه المحكمة طبقا للإجراءات التي يحددها القانون للوقاية من خطر التأخير في حماية حق ويجب على القاضي عند الفصل في الطلب المستعجل ان

يبنى قراره على اساس توفر شرائط الطلب المستعجل لا على اساس ثبوت الحق او نفيه.

سنتناولها في فقرتين:

اولا/ لا يمس اصل الحق:

القانوني الذي يحدد حقوق والتزامات الخصوم.

بأصل الحق، لان القصد من القرار هو حماية الحق

لصاحبه ولا ينتهى إلا بقرار من القضاء بموجب الفقرة (٢) من المادة ( ١٤٨) مرافعات، ومنع المدعى عليه من السفر يرفع بقرار من المحكمة عند رد الدعوى ويتأكد بصدور حكم لصالح المدعى، والاقرار القضائي وشهادة الشاهد والكشف المستعجل جميعها تكون معتبرة عند اقامة الدعوى بأصل الحق لانها من ادلة اثباتها حتى

اثارة موضوعه مجددا، إلا ان حجيته مؤقتة لانه فصل في طلبات قائمة على ظروف متغيرة فيكون لمدة مؤقتة تنتهى بكل الاحوال عند اقامة دعوى المطالبة بأصل الحق والفصل فيها، كقرار الحراسة القضائية.

القرار المستعجل سواءا كان دليلا من ادلة اثبات الدعوى التي تقام بأصل الحق، او قراراً يحمى حقوق طالب القضاء المستعجل، فقد اختلف فقهاء القانون في التنازل

يرى عدم جواز النزول عنه لانه ليس بحق وبالتائي فلا تنطبق عليه المادة (٩٠) مرافعات، وهو قول مرجوح.

قد اجازت التنازل عن الحق فبالاولوية يجوز التنازل عما هو ادنى من الحق، لانه مصداق من مصاديق حق الاختصاص ( الاولوية ) وهو سلطة شخص على شئ لا يعد مالا، ولان المادة (٨٩) مرافعات اجازت التنازل عن اي اجراء او ورقة من اوراق القضية وهي ليست بحقوق، والقرار المستعجل ان كان بملاك انه دليل من ادلة الاثبات كالاقرار القضائي وشهادة الشاهد والكشف المستعجل والاذن القضائي، فإن القانون اجاز التنازل عن دليل الاثبات، وان كان بملاك انه يحمى حق طالب القضاء المستعجل كمنع المدعى عليه من السفر ف ن القانون ايضا اجاز التنازل عنه، ولم يشترط القانون

المقامة بأصل الحق حيث يجوز لها ان تستند على القرار المستعجل عند اصدار حكمها اذا ثبت لها مطابقته للواقع، ويجوز لها ألا تأخذ به اذا ثبت عدم مطابقته للواقع، ومن مصاديقه اذا اقر المنسوب اليه السند بصحة توقيعه امام القضاء المستعجل، واثناء نظر الدعوى ثبت عدم

القول الأول /

محكمة اخرى)، وعدم الاعتداد بها يعنى انها معدومة بنص القانون لا بحكم يصدر من المحكمة اي لا حاجة لإقامة دعوى لإعدامها. ويترتب على صدور هذه الحجج الاثار القانونية الاتية ١. جواز تنفيذها مباشرة . ٢. تحوز الحجية. ٣. تستنفذ الجهة التي اصدرتها ولايتها عليها فلا يجوز

لها تعديلها او تصحيحها إلا من خلال الطعن بها عن الفقرة الثالثة / الامر :

ومن مصاديقها أمر الحجز الاحتياطي، وإشارة عدم التصرف في الدعاوى العينية كالتمليك وإزالة الشيوع، ووقف تنفيذ الحكم عند الطعن يه .

اليه من احد الخصوم، ولا يشترط في اصداره ان يتم في مواجهة الخصم الاخر).

وحيث ان الامر له خصائص واثار، لذا سنتناولها في محورين:

### المحور الاول / خصائصه :

لذا فإن الامر الولائي يجب ان يصدر وفقا للطلب لا يحسم

موضوع النزاع ولا يمس اصل الحق حيث ان القانون

حرم على القاضي ان يقضي بغير ما طلب منه . فعدم المساس بأصل الحق توجب على القاضي اصدار امره استنادا الى ظاهر الادلة والمستندات وعدم تقويمها من حيث الصحة والبطلان، ومن دون التطرق للسبب

حسم الدعوى كإشارة عدم التصرف لان القصد منه هو حماية الحق مؤقتا.

والوقتية تنشأ من طبيعة طلب الامر الولائي المستبطن لوجود حالة استعجال، فيصدر الامر لدرء الخطر المحدق ولحين اقامة الدعوى بأصل الحق او لحين حسمها.

### المحور الثاني / آثاره :

يترتب على صدور الامر الولائي الاثار القانونية

الامر الولائي مشمول بالنفاذ المعجل بموجب الفقرة (١) من المادة (١٦٥) مرافعات، وعلى الجهات التنفيذية احترامه وتنفيذه . ثانيا/ الحجية:

يحوز الامر الولائي على حجية الشئ المقضى به فلا يجوز للخصوم تقديم طلب بالموضوع نفسه. ثالثا/ استنفاذ الولاية: لا تستنفذ المحكمة ولايتها على الامر الولائي لان

وظيفتها اقرب الى الادارة منها الى القضاء، لذا فيجوز لها إلغاؤه او تعديله مع التسبيب.

### رابعا / جواز النزول عنه :

الاصل يجوز النزول عنه مستقلا كالتنازل عن حق الحجز الاحتياطي فقط امام المحكمة التي وضعته او

يثبت خلافها اثناء نظر الدعوى فيتم إهدارها. والوقتية تنشأ من طبيعة الطلب المستعجل المستبطن لوجود حالة استعجال فيصدر القرار لدرء الخطر المحدق ولحين اقامة الدعوى بأصل الحق، سواء طال

يترتب على القرار المستعجل الاثار

من النظام العام.

### ويرد على هذا القول كيف تسلب الحجية عنه لان سلبها

يعنى اجازة اقامة طلبا مستعجلا بالموضوع نفسه مجددا من الخصوم وهو محال قانونا لان سبق الفصل في الثاني / يرى ان القرار المستعجل له حجية وقتية يجوز

ويرد على هذا القول كيف يتم تعديل القرار المستعجل او إلغاؤه بعد استنفاذ المحكمة لولايتها على الطلب

شاهد والاذن القضائي، فإنه يحوز على الحجية

زمان اقامة هذه الدعوى او قصر.

١) النفاذ المعجل.

وقد اختلف فقهاء القانون في حجية القرار

الفقرة الثانية / آثار القرار :

من المحكمة صحيح من حيث الشكل وحقيقة من حيث الموضوع، لذا فهو حجة ودليل قاطع يجب على القضاء احترامه وعلى الخصوم عدم اعادة طرح موضوعه مجددا، وهذه القرينة لا تقبل اثبات العكس اذا اكتسب الفصل درجة البتات، وليس للخصوم الاتفاق على خلافها لانها

### الاول / يرى ان القرار المستعجل لا حجية له.

تعديله او إلغاؤه اذا تغيرت الظروف.

ولكن الصحيح ان القرار المستعجل سواء كان مفاده حماية حق طالب القضاء كالحراسة القضائية ومنع المدعى عليه من السفر او اعتباره دليلا من ادلة الاثبات كالاقرار القضائي والكشف المستعجل وتدوين شهادة

القانونية الاتية:

هي قرينة قانونية على ان الفصل الصادر

موضوع الطلب المستعجل من النظام العام.

٢) استنفاذ الولاية . ٣) الحجية:

### المستعجل الى فريقين: يترتب على الحكم الاثار القانونية الاتية:

## ٤. الاصل في الاحكام انها كاشفة عن الحقوق إلا في بعض

ويستثنى منه حالتان حيث تكون المرافعة حضورية

تسرى مدد الطعن القانونية في الحكم الحضوري من اليوم التالي للنطق بالحكم لان الخصوم يعدون مبلغين به تبليغا تلقائيا، في حين انها تسري في الحكم الغيابي من اليوم التالى لتبليغه او اعتباره مبلغا.

٢. يحوز على حجية الشيء المقضى به اول صدوره

### الاحوال فإنها منشئ لها .

وحيث ان الطلبات القضائية الاصلية على ثلاثة انواع وهي الدعوى والطلب المستعجل والطلب الولائي، لذا ٥. الاحكام تكون مؤكدة للحقوق. ٦. الاحكام هي حقوق فتنتقل الى الورثة . فإن الفصل الموضوعي الصادر فيها على ثلاثة اصناف

### عن الحضور في جميع جلسات المرافعة، وهذا الحكم هو ضعيف القرينة على صحة ما قضى به لانه مبنى على تحقيق ناقص لعدم الاستماع لأقوال الغائب. والأصل وجود ملازمة بين نوع المرافعة ونوع الحكم وهذه الملازمة هي كلما كانت المرافعة حضورية كان

١. حيثية طرق الطعن :

وهذه الاثار سنفصلها في المبحث اللاحق .

الحكم حضوريا، وان كانت غيابية كان الحكم غيابيا،

٢. حيثية سريان مدد الطعن :

١. النفاذ المعجل بقوة لاحكام النفقات بموجب الفقرة

البند الثاني / القرار:

ويصدر الحكم غيابيا.

الحكم الحضورى لا يقبل الطعن بطريق الاعتراض على الحكم الغيابي، والحكم الغيابي يجوز الطعن فيه بطريق الاعتراض على الحكم الغيابي.

### الفقرة الثانية/ اثار الحكم:

(١) من المادة (١٦٥) مرافعات او بحكم المحكمة اذا شملته بالنفاذ بموجب المادة (١٦٤) مرافعات. وقوة الامر المقضى به بعد اكتسابه الدرجة القطعية .

المقصد الاول / الفصل الشكلي ( القرار) : هو الفصل الذي ترد فيه المحكمة القضية شكلا ومن دون

ويفترق الحكمان اعلاه من حيثيتين هما:

٣. تستنفذ المحكمة ولايتها عليه، فلا يجوز لها تعديله او هو الفصل الذي يحسم موضوع القضية بإجابة طلبات المتقاضى او ردها كلا او جزءا، بعد وجدان القضية لكل

الطلب المستعجل، وبعض الطلبات المستعجلة لا يصدر

فيها قرار كالكشف المستعجل وتدوين شهادة شاهد. وقد عرفه مشروع قانون الإجراءات المدنية العراقي

وحيث ان القرار المستعجل له خصائص واثار، لذا

الفقرة الاولى / خصائصه: يتميز القرار المستعجل بخصيصتين هما:

لما كان الطلب المستعجل هو طلب لا يمس اصل الحق، لذا فإن القرار المستعجل يجب ان يصدر وفقا للطلب لا يحسم موضوع النزاع ولا يمس اصل الحق، حيث ان القانون حرم على القاضي ان يقضى بغير ما طلب منه . فعدم المساس بأصل الحق توجب على القاضى إصدار قراره استنادا الى ظاهر الادلة والمستندات وعدم تقويمها من حيث الصحة والبطلان، ومن دون التطرق للسبب

هو بقاء القرار المستعجل الى زمان اقامة الدعوى والفصل فقرار الحراسة القضائية يبقى لحين ثبوت الحق

٤) جواز النزول عنه:

يرى جواز النزول عنه لان المادة (٩٠) مرافعات اذا كانت

بالمعنى الدقيق امام القضاء المستعجل حيث لا يجوز

وهذه الحجية لا تكون ملزمة للمحكمة التي تنظر الدعوى

مديونيته، فهنا تحكم المحكمة برد الدعوى.

# (لا يجوز إبطال السندات المنظمة أو الموثقة من الكاتب

١. الفصل الشكلي . ٢. الفصل الموضوعي.

# الفصل ١٠٠ تصنيفاته وأنواعه

هو الفصل الموضوعي الصادر من القضاء المستعجل في

### ويرى الفقه ان هذا الحكم لا يجوز الطعن به بطرق الطعن في الأحكام لأنه ليس حكم حقيقة، ولكنه سكت ولم يعين طريقا للطعن فيه عند خرقه للقانون، وبغية تلافي هذا الامر فقد جرت

سيرة القضاء على ان هذا الحكم اذا حصل فيه خرق للقانون فيطعن فيه بطرق الطعن بالأحكام بغية إحقاق الحق، ولا يجوز التظلم منها لانها

### للحكم التى بيناها اعلاه وهى النفاذ المعجل والحجية واستنفاذ الولائية وتقرير الحقوق وتقويتها وانتقالها. الفقرة الثانية / الحجج : وهي الوثائق الرسمية التي تصدرها المحاكم بناءً على الطلبات الولائية المقدمة اليها، ومن مصاديقها حجج

ويترتب على هذه الاحكام كافة الاثار القانونية

ليست امرا على عريضة.

الولادة والوفاة والقسامات الشرعية والنظامية، وحجة الأذن بالزواج من ثانية، وإبرام عقود الزواج. وليس للمتضرر من اصدار الحجة التظلم منها، بل يتعين عليه اقامة دعوى لإبطالها كحجة الوفاة الصادرة بحق شخص على قيد الحياة، او لتصحيحها كالقسام الشرعى الذي لم يدرج فيه احد الورثة عمدا او سهوا، وهذا الطريق وان لم ينص عليه قانون المرافعات المدنية، إلا ان سيرة القضاء جرت عليه لسد النقص التشريعي

بهذا الصدد لتلافي وجود حجج معيبة ومخالفة لأحكام القانون صادرة من المحاكم، حيث ان هذه الحجج تعد سندات رسمية. والاصل في ابطال السند الرسمي او تصحيحه لا يكون إلا بحكم قضائي او قرار قانوني استئناسا بالمادتين الاتيتين: ١. المادة (٣١) تسجيل عقاري والتي تنص على (تصحح الخرائط استنادا الى الاحكام القضائية الحائزة على

ويصحح السجل وفقا لذلك). ٢. المادة (٦٧) تسجيل عقاري والتي تنص (يصحح السجل العقاري استنادا الى حكم قضائي حائز درجة البتات او الى قرار قانوني له قوة الحكم). ويستثنى منه حيث يجوز ابطال السندات المنظمة او

الموثقة من الكاتب العدل بحكم قضائي او باتفاق الطرفين

استنادا لمنطوق المادة (٤٥) كتاب عدول والتي تنص

درجة البتات او القرارات القانونية التي لها قوة الحكم

العدل إلا بحكم قضائى أو بإتفاق الطرفين مع مراعاة الأحكام المتعلقة بعزل الوكيل). ومن الجدير بالذكر ان القسامات الصادرة من غير محكمة محل إقامة المتوفى هي قسامات لا يعتد بها استنادا لمنطوق الفقرة (١) من المادة (٣٠٥) مرافعات على (تختص محل اقامة المتوفى الدائم بإصدار القسام الشرعى ولا يعتد بالقسامات الشرعية الصادرة من

طريق اقامة دعوى. هو الفصل الولائي الوقتي الصادر من القضاء من دون سماع أقوال الخصم الاخر، ومن دون تكليفه بالحضور بقصد حماية الحق حتى يفصل في موضوع النزاع،

وقد عرفه مشروع قانون الاجراءات المدنية العراقي بأنه (قرار وقتي يصدره القاضي في الاحوال المنصوص عليها في القانون في امر مستعجل بناءً على طلب يقدم

يتميز الامر الولائي بخصيصتين هما: اولا/ لا يمس اصل الحق: لما كان طلب الامر الولائي هو طلب لا يمس اصل الحق،

### القانوني الذي يحدد حقوق والتزامات الخصوم.

ثانيا / وقتى : هو يقاء الامر الولائي الى زمان اقامة الدعوى والفصل بأصل الحق كما في الحجز الاحتياطي او بقائه الى ان يتم

> ۳. امر . نتناولها في ثلاث فقرات: الفقرة الاولى / الحكم : هو الفصل الموضوعي الصادر في الدعوى الخالية من النزاع، وهذا الخلو اما ان يكون ابتداءً عند

> > اقامة الدعوى كدعوى تأييد الحضانة وتأييد

الاعالة، او اثناء المرافعة كطلب تصديق الصلح

شكلية معينة للتنازل، وهو قد يحصل اثناء نظر الدعوى

المقامة باصل الحق، وقد يحصل قبل اقامتها ويثبت

واما سيرة القضاء فهي غير مستقرة لانها تارة تأخذ

البند الثالث / العمل الولائي :

هو الفصل الصادر من القضاء الولائي في الطلب الولائي

وقد ورد في الاسباب الموجبة لصدور قانون المرافعات

(( ... فإذا كان التصرف المطلوب من القاضي من شأنه

ان يصدر دون منازعة كضبط الحجج والاشهادات او

يستهدف التحفظ والمفاجئة كتوقيع الحجز الاحتياطي

من دون خصومة، ولا يعد فصلا في موضوع النزاع.

التنازل في اضبارة الطلب المستعجل وهو الراجح.

بالقول الاول واخرى بالثاني.

عد ذلك عملا و لائيا ...)).

۱. احکام .

۲. حجج .

و العمل الولائي له ثلاث حصص هي :

الحاصل بين الخصوم. وهذه الاحكام لا تعد حكما حقيقة، وان البست بلباس الحكم لان موضوعها غير متنازع عليه، ويقوم القاضى بأعمال سلطته الولائية ويصدق على الواقع المتفق عليه او على الموضوع المتصالح عليه .

امام المنفذ العدل او التنازل عنه وعن الحكم معا.. ويستثنى منه حيث لا يجوز النزول عن الامر الولائي المتعلق بالنظام العام كإشارة عدم التصرف.







كاذب

# الإخبار الكاذب.. جريمة دوافعها الانتقام وتشويه السمعة

العدد (134) الثلاثاء | 1/12 | 2021

خدث قضاة متخصصون بالشأن الجزائي عن جرمة الإخبار الكاذب. وفيما حددوا العقوبة التي تنتظر مرتكبيها، أكدوا أن القضاء ينظر في نية هؤلاء المشتكين قبل إصدار قرار عقابي بحقهم ويقول القاضي، إياد محسن ضمد. من محكمة خَقيق النزاهة في الرصافة إن «جريمة الإخبار الكاذب تتلخص بإخبار إحدى السلطات التحقيقية او الادارية عن جرمة لم تقع. وإسنادها الى احد الأشخاص بقصد الاضرار به بصورة كيدية. او إخبار السلطات المذكورة، وبسوء نية. أن هناك جرمة حصلت فعلا وارتكبها احد الأشخاص من يعلم الخبر انه لم يرتكبها أو أن الأخير اختلق أدلة لإسناد الجرمة لأحد الأشخاص او تسبب في اتخاذ الإجراءات القانونية بحق احد الأشخاص يعلم ببراءته من الجرعة»•

وعن الدوافع. يضيف القاضى ضمد «غالبا ما يلجأ بعض الاشخاص للإخبار كذبا عن آخرين بقصد تصفية بعض الخلافات الحياتية بينهم والإضرار بهم من خلال إقامة دعاوى تتعلق بجرائم لم خدث او لم يرتكبها الخبر عنه».

ويرى القاضي أن «قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ عاقب مرتكبي جريمة الإخبار الكاذب وفقا للمادة ٢٤٣ و٢٤٤ من القانون المذكور. وقد عدلت المواد المذكورة بموجب القانون رقم ١٥ لسنة ٢٠٠٩ والذي جعل عقوبة الإخبار الكاذب بذات عقوبة الجرعة الخبر عنها كذبا. وفي

جميع الاحوال لا تزيد عقوبة الإخبار الكاذب عن السجن مدة عشر سنوات فإذا كان الخبر كذبا قد اخبر عن جرمة فإنه يعاقب بذات عقوبتها سواء أكانت جناية ام جنحة إذا ثبت للمحكمة كذب اخباره من خلال إجراءات التحقيق التي تتبعها محاكم التحقيق ومحاكم الموضوع الختصة.

وعرج القاضي على أن «العقوبة تختلف بحسب جسامة الجرمة الخبر عنها كما ذكرت سابقا وهى تتشدد كلما كانت الجرمة الخبر عنها ذات عقوبة جزائية اشد» • • لكنه أوضح أن «المادة ١٤٦ من قانون العقوبات العراقي أوجبت عدم مساءلة الخبر إذا كان إخباره بصدق او بحسن نية عن جريمة توجب معاقبة صاحبها حتى لو لم تتوافر الأدلة، وذلك لضمان عدم إحجام الأفراد عن الإبلاغ عن الجرائم»•

من جانبه. يذكر قاضي التحقيق في محكمة الكرخ الختصة في قضايا الإرهاب، صلاح خلف عبد؛ أن «الإخبار الكاذب جرمة قدمة وليست وليدة اليوم ومنصوص عليها منذ تشريع قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ / لسنة ١٩٦٩»•

ويعرفها بأنها «الإبلاغ عن شخص والادعاء بقيامه بجرمة (قتل أو خطف وغيرها) مثلاً مع علمه بعدم وقوعها. وذلك لغرض الابتزاز المالي او الانتقام او للضغط على المشتكي في قضية

وأكد القاضي أنه في «بدايــة تشريع قانون العقوبات وفي المادة ( ٢٤٣ ) منه كانت العقوبة مخففة. حيث اعتبرت جرمة الإخبار الكاذب

جنحة وليست جناية ولكن بعد تعديل هذه المادة من القانون أصبحت تحدد باعتبارها جنحة أو جناية حسب نوع الجرمة الخبر عنها وطبيعة الحكم بالحد الأدنى أو الأعلى للعقوبة، فإذا حكم بالحد الأدنى بالحبس مثلاً أصبحت جنحة، أما اذا حكم بالحد الأعلى للعقوبة (١٠ سنوات) مثلاً أصبحت جناية، ولحكمة الموضوع حق تقدير فرض العقوبة التي تتناسب مع حجم الجريمة الخبر عنها. ويحق للشخص الذي يقع عليه الإخبار الكاذب حق المطالبة بالتعويض المادي

وأتم حديثه قائلاً «عندما ننظر في أي قضية

نرجع الى القواعد العامة للجرعة والتى تتكون من الركن المادي والركن المعنوي، فالركن المادي هو الإخبار الكاذب والركن المعنوى هو القصد الجرمى، فجرمة الإخبار الكاذب هي من الجرائم العمدية التي يشترط بها الركن المعنوى، فإذا لم يكن هناك قصد جرمى انتفت الجريمة, وفي بعض الحالات الخبريبلغ وبسلامة نية عن جرمة (سرقة أو خطف) مثلاً وحسب ما أملاه القانون عليه (لكل من علم بوقوع جرمة يفرض عليه الإبلاغ عنها)، ولكن يتضح بعد ذلك أنه فعل مباح أي (لا توجد جريمة)، فينظر القاضي هنا هل هناك قصد جرمي فإذا ثبتت سلامة النية. وكان الواعز هو إخبار السلطات فيقوم القاضي بغلق الدعوى بصورة نهائية لعدم وقوع الجرمة. أما في حالة وقوع الجريمة وعدم كفاية الأدلة فتغلق الدعوى بصورة مؤقتة ولا يعد هنا إخباراً

كاذبا، وذلك لوقوع الجرمة فعلاً»•

ذى صفة رسمية أو مكلف بخدمة عامة او كان شخصاً عاديا لأن الجربمة هي نفسها في كلتا الحالتين»، لافتا الى ان

عنها إذا كانت تمس الشخص الخبر عنه في حال كان ذا مركز اجتماعي ووظيفي. وستتدخل بمعنى طلب التعويض عن

# برغم العقوبات.. الطمع يدفع أشخاصا لأداء شهادة مزيفة أمام المحاكم

ليث جواد

تباينت آراء القضاة حول تضاعف أعداد شهود الزور أمام الحاكم. ففيما ذهب قاضى خقيق إلى أن حجم شهادة الزور انحسر تدريجيا بعد تشديد العقوبة. ذكر قاض آخر أن شهادة الزور ارتفعت ومعدلات تتجاوز أضعاف المعدلات قبل ٢٠٠٣ بسبب ارتفاع معدلات الجريمة، إضافة إلى سوء الوضع الاقتصادي الذي أنتج أشخاصا يتم استئجارهم لأداء شهادة كاذبة

لكن القاضيين أكدا إيلاء المشرع العراقي أهمية كبيرة لهذه الجرمة لتأثيرها المباشر على سير التحقيق والقضية• فيما يعزو قاضي محكمة الاحوال الشخصية. القاضي ايسر عباس

العنبكي. ارتفاع جرائم شهادة الزور الى ضعف ما كانت عليه قبل ٢٠٠٣ لارتفاع معدل الدعاوى والجرائم في الجتمع العراقي. وقال قاضى محكمة خقيق الكرخ. محمد سلمان. في حديث لـ»الحامي»: ان «جرمة شهادة الزور تعد من الجرائم الماسة بسير العدالة. حيث تناولها

المشرع العراقي في قانون العقوبات في مواد الفصل الثالث من الباب الرابع. وقد أولى المشرع العراقي أهمية لهذه الجريمة لما لها من أهمية في سير

وأضاف سلمان؛ أن «لهذه الجرمة تأثيرا مباشرا على حالة الأشخاص والحقوق سواء كانوا متهمين أم مشتكين. فللشهادة أهمية كبيرة في إحقاق الحق والوصول إلى الحكم الصحيح والكشف عن الحقيقة حيث تعد من الأدلة المهمة المعتبرة في الدعاوى الجزائية وحتى المدنية. ولهذه الأهمية أولى القرآن الكريم أهمية كبيرة للشهادة. حيث ورد بقوله تعالى في سدورة الفرقان (والذين لا يشهدون الزور وإذا مروا باللغو مروا كراما). وكذلك قوله تعالى في سورة الحج (فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا

وتابع القاضي ان «هذه الجرمة ذكرت في الاحاديث النبوية الشريفة ايضا. حيث قال الرسول الأكرم (ص) (ألا أنبئكم بأكبر الكبائر (ثلاثاً) قالوا بلي يا رسول الله، قال: ﴿ الْإِشْرَاكَ بِاللَّهِ وَعَقُوقَ الْوَالَّدِينَ – وَجِلْسُ وَكَانَ مَتَكَئاً فقال إلا وقول الزور). ومن هنا نجد أهمية شهادة الزور كما سبق ذكره»•

واشار سلمان الى أن «المشرع العراقي أولى أهمية لهذه الجريمة. حيث عرفت المادة (٢٥١) من قانون العقوبات شهادة الزور ((شهادة الزور هي أن يعمد الشاهد بعد أدائه اليمين القانونية أمام محكمة مدنية أو إدارية أو تأديبية أو محكمة خاصة أو سلطة من سلطات التحقيق إلى تعزيز الباطل أو إنكار حق أو كتمان كل أو بعض ما يعرفه من الوقائع التي يؤدي الشهادة عنها))، من هنا نجد ان المشرع عالج مسألة الشهادة سواء كانت بفعل ايجابي أو سلبي، بل حتى انه اهتم بشخص الشاهد نفسه. فقد جرم المشرع شهادة الزور من قبل الشاهد في شهادته زوراً بالحبس أو بالغرامة فإذا ترتب على شهادة الزور حكم على المتهم يعاقب الشاهد بالعقوبة

المقررة نفسها على الجرمة للمتهم الأصلى الحكوم بناءً على شهادته». ونوه سلمان بأن «الشاهد الذي يدلي بالشهادة زوراً ويقدم وقائع غير صحيحة فإن المشرع العراقي يعاقبه حتى لو كانت شهادته بشكل سلبي، أي معنى امتناعه عن الشهادة أو كتمان بعض الأمور التي يعرفها أثناء الشهادة». مضيفا «أما من حيث شخص الشاهد فقد راعى المشرع وجوب أداء الشهادة بشكل صحيح دون أي تأثيرات، لذا اعتبر أي تهديد أو إغراء أو إكراه أو وعد للشاهد بأداء أو الامتناع عند الشهادة جرمة يعاقب عليها من يحاول إيقاع التأثير على هذه الشهادة وفق المادة (٢٥٤) من قانون

ونوه الى أن «جرعة شهادة الزور تعد من جرائم الحق العام. وبالتالي حتى في حالة تنازل المشتكى أو المتضرر من الشهادة لا يمكن قبول الصلح فيها. إلا أن المشرع العراقي في المادة (٢٥٦) قانون العقوبات اعتبر رجوع الشاهد عن أقواله وتعزيز الحقيقة في الدعوى قبل صدور حكم في موضوعها أو صدور قرار موضوعي من سلطة التحقيق تعد عذراً قانونياً مخففاً للجريمة. ولكن لا يعفى من الجريمة»•

ولفت سلمان إلى ان «هذه الجرعة عادة ما تكثر في الحاكم الجزائية أكثر من الدعاوى المدنية كون الدعاوى المدنية وفي بعض الوقائع القانونية لا يمكن إثباتها بالشهادة، وبالتالي تكون الجرمة في محاكم الجزاء أكثر من الحاكم المدنية ويشمل ذلك جميع الدعاوى دون استثناء سواء كانت في مرحلة

التحقيق أو الحاكمة»• مؤكدا «هناك أحكام عديدة صدرت عن جرائم شهادة الزور إلا أن هذه الجرائم بدأت بالانحسار تدريجياً بعد أن شدد المشرع العراقى والقضاء بمحاسبة المتهمين فيها حيث ساوى بين عقوبة المتهم الذي تم الحكم عليه في شهادة الزور وعقوبة الشاهد وهي عقوبة رادعة للحد من هذه الجرمة. إضافة إلى أهمية الجانب الأخلاقي والديني والثقافي وضرورة شيوع الثقافات القانونية وإبراز الجرائم وزرع القيم الاجتماعية السلبية التي تمنع الشاهد من ارتكاب هذه الجريمة». بدوره. ذكر قاضي محكمة الأحوال الشخصية في بغداد الجديدةن أيسر

عباس. في حديث لـ»الحامي»؛ ان «المشرع حدد من هم بمنزلة شاهد الزور في المادتين ٢٥٣ و ٢٥٤ من قانون العقوبات وهم المستفيد والمكره والجبر والمتوسط، ومن اعطى من الغير لأداء شهادته زورا والمكلفين من الخبراء وغيرهم. وهو خير ما فعل المشرع في هذا الموضوع»•

مضيفا ان «شهادة الزور تكثر في الدعاوى المنظورة امام محكمة الاحوال الشخصية والاوراق التحقيقية المنظورة من قبل قضاة محاكم التحقيق بسبب ان اغلب الدعاوى الاحوال الشخصية اطرافها من الازواج والاقارب. وان جميع الوقائع الشرعية والقانونية يمكن اثباتها بالشهادة لوجود المانع الادبي. لذا فأن اغلب الادلة في تلك الدعاوي هي الشهادة»•

وقد أوضح ان «في دعاوى التحقيق فإن تعريف الجريمة هي القيام بالفعل او الامتناع عن فعل جرمه القانون. وبالتالي ان القيام والامتناع يعد واقعة جرمية. وان الدليل الأقرب للإثبات هي الشهادة. فتجد ان الشهادة من ادلة الاثبات المهمة لقيام الجاني بذلك الفعل الجرم قانونا».

وأشار عباس الى ان «العقوبة الحددة لشاهدة الزور في النصوص القانونية المذكورة اعلاه جاءت مطلقة بعبارة (الحبس) ومفهوم الحبس هو سلب الحرية من يوم الى خمس سنوات. وترك تقدير العقوبة او مدة الحكومية الى محكمة الموضوع وجسامة تلك الشهادة وطرق الشهادة»•

واوضح ان «النص التشريعي لا يحتاج الى تشديد بل هو بحاجة الى الحد والردع لتلك الجريمة. والعمل بالشطر الاول من العقوبة وهو الحبس دون اللجوء الى الشطر الثاني من العقوبة وهي الغرامة».

مبينا انه «ومن خلال فجربتي البسيطة في محاكم التحقيق والاحوال الشخصية ان ١٠٪ من الشهود عند حثهم وإفهامهم بأهمية الشهادة وما هي العقوبة المترتبة في حال ثبوت زور شهادتهم وما هو اليمين التي سيقسمها شرعا وعقوبتها الشرعية يتم العدول والرجوع عنها قبل

وأكد قاضى الأحوال الشخصية أن «جريمة شهادة الزور ارتفعت وبمعدلات تتجاوز أضعاف المعدلات قبل ٢٠٠٣، ويمكن ايعاز الاسباب إلى ارتفاع معدل الدعاوى والجرائم الى أضعاف الدعاوى والجرائم، إضافة إلى ذلك سوء الوضع الاجتماعي والمالي لبعض الطبقات مما دفعها الى الاعتماد على نفقات الاطفال كمورد للعائلة والفصل العشائري في دعاوى التهديد المصحوب بفعل على سبيل المثال. مما يدفع الأطراف الى اللجوء الى شهادة الزور ولإثبات موارد المدعى عليه واثبات واقعة التهديد المصحوب بفعل المتهم. ومكن ايجازها بضعف الدين وزيادة الطمع والرغبة بالثراء».

ولم يستبعد القاضي عباس «وجود شهوديتم استئجارهم، فهناك العديد من الحالات التي تمت احالتها على محاكم التحقيق لاتخاذ الاجراءات القانونية بحق متهمين لارتكابهم جريمة شهادة الزور». لافتا إلى ان «معطيات وظروف شهاداتهم تدل على كونهم شهودا تم استئجارهم لعدم علاقتهم او قرابتهم بأطراف القضية»•

ومن جهة أخرى، لا يجد القاضي أن هناك «فرقا في فرض العقوبة في جريمة الإخبار «الحكمة تقدر مدى تأثير المعلومات الخبر الكاذب فيما إذا وقعت على موظف او شخص

# الأضرار المادية والمعنوية التي لحقت به»•

# مختصون: لا عقبات في استخراج هويات مجهولي النسب.. ومعاملاتهم تسير بانسيابية

تستغرق عملية استخراج الأوراق الثبوتية لجهولي النسب رحلة غير قصيرة في أروقة الحاكم. وربما يتعذر عليهم إنجاز الكثير من المعاملات بسبب عدم امتلاكهم مستمسكا رسميا، صحيفة «الحامي» أعدت تقريرا يتضمن القوانين والإجراءات باستيضاح الرأى القضائي والقانوني في ما يخص خطوات هذه المعاملة. يقول القاضى احمد الصفار في حديثه الى «الحامى»: إن « مجهول النسب هو الشخص الذي لم يلحق بأبيه وأمه أو بأحدهم أو هو الذي لا يعرف أبويه أو احدهم، ولم يرد تعريف له في المنظومة القانونية العراقية»•

ويضيف القاضى أن «تنظيم أحوال الشخص مجهول النسب في هذه الحالة له الجاهان. الأول قضائي المتمثل بالإجراءات التي تقوم بها الحكمة. والآخر الإجراءات الإدارية التي تقوم بها دائرة الأحوال المدنية وبعض الجهات التنفيذية مثل دور الدولة المودع فيها الحدث مجهول النسب وتختلف تلك الإجراءات تبعاً لعمره»•

ويستعرض القاضى الإجراءات حسب العمر بأنه «إذا كان الطفل صغيراً لم يتم التاسعة من العمر أو حدثاً أتم التاسعة من العمر ولم يتم الثامنة عشرة من العمر. وعلى وفق حكم المادة (٣) من قانون رعاية الأحداث رقم ٧٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل، وكان احدهم قد ثبت فقده للرعاية الأسرية فعلى قسم الرعاية الأسرية في دور الرعاية الاجتماعية التي ينظم أحكامها قانون الرعاية الاجتماعية رقم ١٢٦ لسنة ۱۹۸۰ المعدل أن تصدر هوية له. وأن يطلب من محكمة الأحداث استصدار قرار لإيداعه في

وأضاف انه «إذا كان هؤلاء الصغار والأحداث لا ملكون وثائق تعريفية ولم يثبت وجود وثائق لهم تتولى دائرة الإصلاح ذلك الأمر وفق حكم المادة (٣٢/أولا) من قانون الأحوال المدنية التي جاء فيها الآتي (على محكمة الأحداث أن ترسل صورة سرية نسخة من القرار اللازم بتعيين اسم اللقيط أو مجهول النسب وتاريخ ومحل ولادته والمؤسسة التي آوته وتاريخ العثور عليه إلى المديرية العامة)».

إحدى دور الدولة»•

وبيّن أن «المادة (٢٠/أولا) من قانون البطاقة الوطنية نصت على أن «تقوم محكمة الأحداث وبصورة سرية بإرسال نسخة مــن القرار الخاص باختيار اسم اللقيط أو مجهول النسب وتاريخ ومحل ولادته والمؤسسة التي آوته وتاريخ العثور عليه إلى المديرية وفقاً لنموذج يعد لهذا

ويكمل الصفار بالقول انه «إذا أكمل السابعة من العمر ولم يبلغ الخامسة عشرة عاما تصدر الحكمة الختصة حجة بناءً على طلب يقدمه وصي مؤقت تنصبه الحكمة لهذا الغرض فقط وعلى وفق حكم المادة (٢/٣١) مكررة من قانون الأحوال المدنية والمادة (٢٠/سادساً) من قانون البطاقة الوطنية»•

ويعرج القاضي «إذا بلغ الخامسة عشرة من العمر له الحق شخصيا في طلب إصدار حجة



مجهول النسب ويقدم الطلب إلى محكمة الأحوال الشخصية الختصة بقضايا المسلمين او المواد الشخصية لغير المسلمين، وتتم المباشرة بعد ذلك بعملية استصدار بطاقة له»•

ويوضح القاضى إن «إجراءات الحكمة لإصدار حجة مجهول النسب تكون بعد تقديم الطلب أو ورود كتاب من دائرة رعاية الأحداث أو دور الدولة إلى محكمة الأحوال الشخصية أو المواد الشخصية لإصدار الحجة يتولى قاضى الحكمة التأشير عليها ومفاخة الجهات ذات العلاقة للتحقق والتحري عن الشخص طالب الحجة أو المطلوب إصدار الحجة له. مثل دائرة الأحوال المدنية و الدوائر الأمنية»•

ويؤكد انه «إذا توصلت الحكمة إلى قناعة بأن المطلوب إصدار الخجة له غير معلوم النسب لأبويه أو احدهم فتختار له الحكمة الاسم الثلاثي وتعده مسلما وجنسيته عراقية. وخدد عمره بناءً على تقرير اللجنة الطبية الختصة بتقدير العمر ثم تصدر الحكمة حجة مجهول النسب على وفق اختصاصها المشار إليه في المواد (٣٠٠ ـ ٣٠١) من قانون المرافعات المدنية». وأشار القاضي إلى أن «سبب اختيار الدين الإسلامي والجنسية العراقية لجهول النسب فإن ذلك يرجع إلى الإلزام القانوني بحكم المادة (٢/٣٢) من قانون الأحوال المدنية والمادة (٤٥) من قانون رعاية الأحداث والمادة (٢٠/ثانياً) من قانون البطاقة الوطنية، فضلا عن ذلك فإن السبب يكمن في البيئة التي وجد فيها ذلك

وأكمل ان «الجتمع في العراق ذو أغلبية إسلامية باستثناء إذا كان الشخص معلوم الأب ومجهول الأم فإن ديانته تكون تبعاً لأبيه، أما إذا كانت الأم معلومة والأب مجهول فإن ديانته تكون الإسلام. وان كانت الأم غير مسلمة وفي حالات يكون ذلك الشخص مولودا في بيئة ومجتمع غير مسلم ودلت القرائن على أن أبويه غير مسلمين. ولكن غير معروفي الاسم بسبب الغياب أو الفقدان أو أي سبب آخر. فإن للمحكمة أن تثبت ديانته التي

ثبتت عبر القرينة حتى إن كانت غير الإسلام»• ويلفت إلى أن «الحكمة تصدر وثيقة بعنوان (حجة مجهول النسب) تكون بمثابة شهادة ميلاده مدون فيها كل المعلومات المدنية (الاسم واسم الأبوين والجد ومكان الولادة وتاريخها والديانة والجنسية أو أية معلومات أخرى كالعلامة الفارقة وبعد تأشيرها في سجل الحجج ترسل نسخ منها إلى دائرة الأحوال

ومن ناحية الأحوال المدنية، تقول الحامية رجاء المعموري ان «إجراءات دائرة الأحوال المدنية تكون (بعد ورود الحجة إلى دائرة الأحوال المدنية التي يوجد فيها سجل يسمى على وفق ما ورد في المادة (٢٨) من نظام الأحوال المدنية رقم ٣٢ لسنة ١٩٧٤ المعدل (اولا يسجل الوليد غير الشرعي المعروف احد والديه في سجل واقعات الولادة بعد إبراز قرار من الحكمة الشرعية أو محكمة المواد الشخصية الذي يتضمن إثبات البنوة واسم الوليد وتاريخ الولادة ومحلها والاسم الذي تختاره الحكمة للمجهول من الأبوين والجدين. ويرحل قيد الوليد بعدئذ من سجل الواقعات إلى السجل المدنى تبعا لذلك»• وأكملت «ثانيا: يعد أصحاب الأسماء الختارة وفق الفقرة (١) من هذه المادة بحكم الأشخاص المتوفين. وتؤشر حالة اليتم في السجل المدنى تبعا لذلك) ولا تدون أي علامة أو إشارة تدل على كونه مجهول النسب، وتكون هذه المعلومات سرية وفى حال كونه مجهول الأبوين يسجل هؤلاء مع الجد بأنهم متوفون، أما إذا كان مجهول النسب من جهة الام او الأب فقط فيدون ذلك

وتضيف الحامية «أما اذا ظهر له أقارب او أهل فإن القانون ونظام الأحوال المدنية عالج ذلك الأمر بإلحاق سجله بسجل طالب الإلحاق، وعلى وفق حكم المواد (٢٤) ، ٢٥) من نظام الأحوال المدنية ثم يذهب ذلك الشخص إلى الاندماج فى الجتمع بوصفه شخصاً عراقيا له جميع الحقوق المقررة في الدستور والقانون»•

العدد (134) الثلاثاء 2021/1/12

للقول بأن هذه الجريمة مشهودة ام لا،

وبالتائي ترتب الاثار التى حددها القانون

والمتمثلة بمنح الصلاحيات الاستثنائية

لضباط الشرطة ومفوضيها في تلك

الحالة، ومن ثم التسليم بصحة تلك

الاجراءات في ظل الاقرار بتوافر، وقيام

تلك الحالة (الجريمة المشهودة)، وهذه

التشريع



# التلبس في قانون أصول المحاكمات الجزائية

### د. ضياء عبدالله عبود الجابر الأسدي جامعة كربلاء/ كلية القانون

لم يرد في قانون أصول المحاكمات الجزائية العراقي تعريفا للتلبس، وكذلك هو الحال في القوانين الاجرائية في الدول الاخرى، بل اقتصر الامر على ذكر الحالات التي تكون فيها الجريمة مشهودة او متلبسا بها.

وإزاء سكوت المشرع عن تعريف التلبس عمل الفقه الجنائي جاهداً الى وضع تعریف له، فعرف بأنه تقارب زمنی بين لحظة ارتكاب الجريمة ولحظة اكتشافها، وعرف ايضاً بأنه تطابق او تقارب زمني بين وقت الرتكاب الجريمة ووقت اكتشافها.

وهذا التطابق يحصل اذا ما كان التلبس حقيقيا، ويكون كذلك في حالة مشاهدة الجريمة حال ارتكابها، وهذه المشاهدة لايقصد منها المشاهدة العيانية للجريمة، بل نعتقد ان المشرع لم يكن يقصد حصر هذا الامر على الرؤية العيانية فقط، بل يقصد بذلك ادراك الجريمة بإحدى الحواس الخمس (الرؤية، السمع، الذوق، اللمس، الشم)، وكان من الافضل استخدام مصطلح ادراك الجريمة بدلاً من مصطلح مشاهدة، لأن المشاهدة تنصرف الى الرؤية العيانية، الامر الذي يتسبب بخلق اشكاليات كان المشرع بغنى عنها.

كما ان هذه المشاهدة (الادراك) يكون للجريمة وقت ارتكابها سواء كانت في وقت بدايتها او بعد البدء بها أو عند انتهائها، أي مشاهدة الركن المادي للجريمة، كمشاهدة القاتل وهو يطلق الرصاص على المجنى عليه، أو مشاهدة السارق وهو يضع يده في جيب احد الركاب في الباص، أو مشاهدة الجاني وهو يطعن المجنى عليه بالسلاح الجارح، أو مشاهدة المرتشى وهو يأخذ مبلغ الرشوة، أو شم رائحة المخدر

لمصلحة الدولة المالية التي تمثلها الجهات الادارية

الضريبية والهيئة العامة للضرائب، ولعل ابرز هذه

الضمانات اضافة لغيرها في المراحل السابقة، هو

إعطاء الحق بالاعتراض تمييزا للقرارات الادارية

وحتى القرارات القضائية التي تصدر عن لجان

الاستئناف، وهذا الحق يثبت قانونا لطرفي النزاع

بتقديم التمييز امام هيئة التمييز، وهي هيئة شبه

قضائية ولها صلاحيات وواجبات قضائية، ولكنها

ليست من المحاكم المستقلة في العراق كما هو الوضع

القانوني للمحاكم الادارية او المدنية وغيرها، وهيئة

التمييز ينطبق عليها هذا الوصف كما هو الوضع

القانوني بالنسبة الى لجنة الاستئناف في الهيئة

وهيئة التمييز المشار اليها اعلاه تتشكل عادة

من عدة اعضاء بقرار من وزير المالية، من قاض

واعضاء اخرين لهم اختصاصات مالية وغيرها،

وينشر قرار العضوية والتشكيل في الجريدة

الرسمية العراقية، مع تحديد الوزير لمكافآت

واجور اعضاء الهيئة التمييزية وحتى اعضاء

اللجان الاستئنافية بتعليمات تصدر من الوزارة،

وهذه الاوضاع القانونية السابقة وردت بنصوص

ومن خلال الاطلاع على نصوص التشريع الضريبي

على الدخل الحدد سابقا والتى تنظم آلية تمييز

القرارات الادارية والاستئنافية في مجال الضريبة،

نلاحظ ان الشروط التي تتعلق بالاعتراض امام

هيئة التمييز برأينا لم تحدد بالشكل الواضح

والصريح وبصياغة قانونية تدل على اهمية هذه

المرحلة من الاعتراض امام الجهات المختصة

مقارنة بالمراحل السابقة للاعتراض الادارى

والاعتراض الاستئنافي، فالشروط غامضة في كثير

من جوانبها، ولعل اهم مواطن الضعف والقصور في

النص التشريعي تتلخص بأن المشرع الضريبي لم

يحدد محتوى طلب الاعتراض التمييزي والشكلية

القانونية المطلوبة لقبول الاعتراض في هذه المرحلة،

ولم يحدد التشريع ايضا مكان تقديم الطلب بشكل

واضح وصريح، وغير ذلك، ونعتقد ان شروط

الاعتراض التمييزي لا تختلف كثيرا عن شروط

الاعتراض امام لجنة الاستئناف وهيئة الادارة

قانونية صريحة في القانون السايق نفسه.

م.م. علا سامح لطفي

العامة للضرائب.

وهو بيد المجنى عليه، او تذوق الطعام التالف، أو تلمس الدماء وهي تنزف من المجنى عليه، أو كشف السلاح المحمول أو المخبئ وغير المرخص. إن هذه المشاهدة تكون للفعل وليس

للفاعل، ويغض النظر عن عدد مرات

ارتكاب الفعل فمشاهدة فعل واحد يكفى لتحقق حالة التلبس، وبغض النظر عن التعرف على الفاعل وهويته من عدمها. ويجب ان تكون هذه المشاهدة مشروعة ومن قبل من له سلطة منحها القانون له رسمياً، وفي نطاق احدى الحالات الآتية التي اوردها القانون في المادة (١/ب) من قانون أصول المحاكمات الجزائية

أولاً – مشاهدة الجريمة حالة ارتكابها. ثانيا- مشاهدة الجريمة عقب ارتكابها ببرهة يسيرة.

ثالثاً- تتبع الجاني من قبل المجنى عليه أو تتبعه من قبل الجمهور مع الصياح اثر وقوع الجريمة. رابعاً – وجود الجاني بعد وقوع الجريمة

بوقت قريب حاملا آلات وأسلحة أو أمتعة أو أوراقا أو أشياء أخرى يستدل منها على انه فاعل في الجريمة أصلي أو

خامساً- وجود آثار أو علامات على جسم الجاني أو ملابسه بعد وقت قريب من وقوع الجريمة. وعند حصول جريمة مشهودة وادراكها

من قبل احد اعضاء الضبط القضائي أو وصول الاخبار اليه، يقوم عضو الضبط القضائي (ضابط الشرطة أو المفوض) بالانتقال إلى محل الحادث بأسرع وقت ممكن بعد إيصال العلم إلى قاضى التحقيق المختص قدر الإمكان، ويتخذ الإجراءات اللازمة في القضية والتي تتمثل بما يأتى: –

١ - الاستماع وتدوين إفادة المجني عليه إن كان حيا. ٢- الاستماع لإفادات الشهود إن وجدوا

٣- ضبط الأسلحة والمحافظة عليها. ٤- المحافظة على الأدلة المتوافرة في مسرح الجريمة .

٥- تثبيت حالة الأشخاص والأشياء بعمل مرتسم مبسط لها أو إعداد كشف ومنع مغادرة الأشخاص

المعايير اعتمدت المدة الزمنية من لحظة وقوع الجريمة أو اكتشافها، أو افتراض استمرار حالة التلبس، وهي كما يأتي: – ٦- مساءلة

> ٧- الاستعانة بالخبراء والمختصين. أما عن مبررات منح تلك الصلاحيات في حالة التلبس لعضو الضبط القضائي، فلاشك ان هناك العديد من المبررات والاسباب التي تستدعي منح ضباط الشرطة ومفوضيها صلاحيات خاصة واستثنائية في حالة الجريمة المشهودة

المتهم أو سؤاله

وليس استجوابه.

ومن هذه الاسباب والمبررات ما يأتي:-١ - الحيلولة دون ضياع معالم الجريمة. ٢- منع هروب الجاني. ٣- جعل مسألة الخطأ في تقدير الأدلة

لا يملكونها في حالة الجريمة العادية،

٤- المحافظة على أدلة الجريمة وتثبيت

حالة الأشياء. وهناك العديد من المعايير التي طرحت

ترك الامر للسلطة التقديرية للمحكمة المختصة، على ان تأخذ بنظر الاعتبار وقائع الحادث وملابساته، والمدة التي مضت على حصول الجريمة، وهو امر نراه سليما، لان المدة تختلف من جريمة الى اخرى وفق ظروف كل حالة على حدة فما يعد متلبسا به في جريمة قد لا يعد كذلك في اخرى.

ثانياً– القضاء

عد القضاء الفرنسي (ممثلا بمحكمة النقض الفرنسية /الدائرة الجنائية) في احد احكامه الصادرة في عام ١٩٩١ الجريمة مشهودة وهى جريمة اغتصاب تم الإخبار عنها بعد وقوعها بأربع وعشرين ساعة، فجعل المعيار الزمنى للجريمة المشهودة لا يزيد عن (٢٤)

أما في مصر فالأمر متروك للسلطة التقديرية للمحكمة.. إن تقدير الظروف المحيطة بالجريمة والمدة التي مضت من وقت وقوعها إلى وقت اكتشافها للفصل فيها فيما إذا كانت الجريمة متلبسا بها أو غير متلبس بها موكول إلى محكمة الموضوع ولا معقب عليها في

ولكن هذا الرأي ا لتشريعات تحدید أو ذكر معیار

يزيد الوقت عن ٢٤ ساعة فأكثر، وان تكون المشاهدة جاءت بطريق مشروع، وقد استقر قضاء محكمة النقض المصرية على ذلك، فقضت بأنه لا يجوز إثبات حالة التلبس بناءً على مشاهدة عضو الضبط القضائي من خلال ثقوب أبواب المساكن لما في ذلك مساس بحرمتها والمنافية للآداب، كذلك لا يجوز إثبات حالة التلبس بناءً على دخول المنزل دون إذن تفتيش باعتبار أن ذلك يشكل جريمة.

احد الممرضين يعمل في مستشفى جمع مواد طبية في منزله بطريق غير مشروع فجاء الطبيب وكسر المنزل وفتحه دون إذن، فأبطلت أعماله الإجراءات.

ذهب الفقه باتجاهات عديدة بخصوص تحديد المدة الزمنية اللازمة للقول بأن الجريمة مشهودة أو متلبس بها، واضعاً بالحسبان طول المدة الزمنية على وقوع الجريمة أو اكتشافها، وكما يأتي:-١-هناك اتجاه في الفقه يرى أن التلبس

يستمر حتى مدة (٢٤) ساعة من وقوع الجريمة، مادام المجرم يحوم في محل الحادث ولم يغادره بعد . ٢-هناك من يضع مدة زمنية تمتد بين

. ساعات لبقاء التلبس $(\Lambda - 7)$ ٣-هناك من يضع مدة زمنية تمتد بين (۲۲ – ۲۶) ساعة.

٤-هناك من يضع مدة زمنية تمتد بين (۲۶ - ۴۸) ساعة، أي يوم الي يومين من وقت اكتشاف الجريمة لارتكابها.

٥-الفقه الفرنسى يتجه إلى تحديد فترة الجريمة المشهودة عقب ارتكابها ببرهة يسيرة بـ(٢٤) ساعة كحد أقصى، إلا انه يفضل أن تقل عن (٢٤) ساعة بحيث لا تتجاوز (١٢) ساعة.

تمييز القرارات الإدارية والاستئنافية للإدارة الضريبية في قانون ضريبة الدخل العراقي كما ان الاعتراض التمييزي هو دعوى قضائية

الضريبة، حيث ان دافع الضريبة يجب عليه تقديم طلب التمييز الى هيئة الضريبة او الى الهيئة العامة للضرائب، ولكن في هذه المرحلة فإن الطلب إن المشرع العراقي الضريبي، وتحديدا في قانون يتخذ صيغة دعوى قضائية تمييزية، مع ملاحظة ضريبة الدخل العراقي رقم ١١٣ لسنة ١٩٨٢ ان النص القانوني لم يحدد حرفيا هذا الوضع القانوني ضمن النصوص القانونية التي تنظم آلية لحماية المصالح المالية والقانونية لدافع الضريبة الاعتراض التمييزي في المادة (٤٠). (الشخص الطبيعي والشخص المعنوي)، وايضا

وفي السياق نفسه، يجب ان يحدد اطراف النزاع

الضريبي اسباب وطلبات التمييز، مع تقديم الوثائق التى تؤيد الاعتراض امام هيئة التمييز، وان الاختلاف في الشروط يبدو واضحا في محتوى النصوص التشريعية والذي يتركز في شرط تقديم الاعتراض التمييزي لطرفي النزاع خلال مدة (١٥) يوما من تاريخ التبليغ برفض الاعتراض الاستئنافي، ونضيف ايضا ان صدور القرار الاستئنافي يعد تبليغا رسميا بسريان مدة الاعتراض التمييزي، ولا يجوز لأطراف الاعتراض الادعاء بعدم التبليغ نظرا لعدم وجود ورقة تبليغ مستقلة لسريان مدة الاعتراض التمييزي، حيث ان صدور القرار الاستئنافي بالرفض مثلا لاعتراض احد اطراف النزاع او كان قرار لجنة الاستئناف متعارضا مع مصلحة احد اطراف النزاع، فإن ذلك يعد تبليغا رسميا لبداية مدة الاعتراض التمييزي من دون حاجة لصدور تبليغ جديد ومستقل، وهذا الحكم القانوني يثبت في مضمون بعض القرارات التمييزية، كذلك ان المعترض يجب عليه دفع رسم قيمته ١٪ من قيمة الضريبة، ومن الطبيعى ان الاعتراض التمييزي هو حق لكلا طرفي العلاقة القانونية الضريبية وهما المكلف وهيئة الضريبة، والجهة الادارية الضريبية عادة اذا كانت هي في المركز القانوني كمعترض، فهي معفية من الرسم، حيث ان النص القانوني الضريبي يشير بصراحة الى ان دفع الرسم يكون من المكلف المعترض فقط ولم يتطرق الى إلزام هيئة الضريبة بالدفع، وان الاعتراض التمييزي لا يجوز قبوله إذا لم يقدم اولا الى هيئة الضريبة واستحصال موافقتها على الاعتراض، وان يكون الاعتراض التمييزي مقدما خلال مدته القانونية، وهذا ما تؤكده التطبيقات

والجدير بالذكر في هذا المجال ضرورة تحديد اختصاصات وقرارات هيئة التمييز بعد نظر النزاع، فصلاحياتها واسعة تتلخص بنظر القضايا التي قيمة الضريبة فيها اكثر من (١٠٠٠٠) دينار عراقي. أما ماكان دون ذلك فهو من اختصاص لجان الاستئناف والتي تكون القرارات فيها نهائية لا يجوز الاعتراض عليها امام الجهات الاخرى،

ضريبية تدقق من خلالها هيئة التمييز جميع الاحكام والقرارات الصادرة عن لجنة الاستئناف، اضافة الى تدقيق واعادة النظر بقرارات هيئة الضريبة وكيفية تقدير الدخل والضريبة وجمب الوثائق وادلة الاثبات التي يستند اليها طرفا النزاع للوصول الى حقيقة الدخل واثبات الحق المتنازع عليه، وبالنتيجة تصدر قرارات تمييزية استنادا لقناعة هيئة التمييز مثل الموافقة على الاعتراض وإلغاء القرار الضريبي او الاستئنافي او تؤيد هيئة التمييز القرار الضريبي وقرار لجنة الاستئناف لانه موافق للقانون وترفض الاعتراض او قد تعدل بالقرار الضريبي على اساس الطلبات التي يحددها طرفا النزاع إذا كانت منسجمة مع القانون، وايضا ان قرارات هيئة التمييز بحكم النص التشريعي غير

صريح وواضح للتلبس، وبل

بجواز تقديم الاعتراض التمييزي بعد مضي مدة (١٥) يوما الاساسية للاعتراض التمييزي، وهذا ما يفهم من مضمون النصوص القانونية الضريبية التي تنظم مرحلة الاعتراض التمييزي، حيث ان

يوما في المراحل السابقة (الاعتراض الاداري والاعتراض القضائي الاستئناف) لتحقيق العدالة الضريبة والملائمة في اجراءات فرض الضريبة، ولتحقيق التوازن بأحكام النصوص



القانونية الضريبية التي تنظم آلية الاعتراض في

أخيرا، فإن القانون الضريبي على الدخل لم يذكر صراحة حكم دفع مبلغ الضريبة كاملا او الاستمرار بدفع الاقساط كشرط لقبول الاعتراض التمييزي بالمقارنة مع المراحل الاعتراضية السابقة، ولم يحدد مدى تأثير غياب هذه الشروط على حل النزاع او نظر النزاع من جانب هيئة التمييز، ونحن نعتقد أن هذا الشرط يجب أن يكون موجودا ومتوفرا قياسا لشروط قبول الاعتراض الاداري امام هيئة الضريبة او حتى في مرحلة الاعتراض القضائى امام لجنة الاستئناف، وأيضا ان هيئة التمييز لا وجود لها او لفروعها في محافظات العراق، وتتركز في صلاحياتها ومباشرة وظائفها القضائية في العاصمة بغداد فقط، وترتيبها ضمن الهيكل الاداري للهيئة الادارية العامة للضرائب.

يختلف فيه موضوع الاعتراض في القانون الضريبي عن التشريعات الاخرى غير الضريبية التي تنظم آلية الاعتراض والطعن بالاحكام والقرارات، حيث توجد هناك طرق اخرى للاعتراض بعد صدور القرار التمييزي مثل طريقة تصحيح القرار التمييزي وغيرها.

ويلاحظ ان القانون الضريبي على الدخل لم يسمح هو الحال بجواز تقديم الاعتراض بعد مدة (٢١)

العملية للقرارات الاستئنافية والتمييزية.

القانون لم يتطرق الى حكم هذه الحالة اصلا بنص صريح، وهذا ما يدل على عدم الجواز بتأخير تقديم الاعتراض، ونحن نعتقد انه كان من الافضل السماح بالتأخير في تقديم الاعتراض التمييزي بعد مدة (١٥) يوما، ولأسباب واعذار مشروعة مثل السفر او حالة المرض او الظرف الطارئ، وكما









# دراسة: الدهون البُنية تقي من الإصابة بالأمراض 'المستعصية'

إذ تساعدها على تنظيم درجة الحرارة عندما

يكون الطقس باردا، ولم يكتشف العلماء، حتى عام

٢٠٠٩، أن بعض البشر البالغين لديهم دهون بنية

وكانت هناك الكثير من الدراسات على الفئران،

والتي بحثت في فائدة وجود تلك الدهون البنية،

لكن البحث في البشر كان أكثر ضبابية حتى وقت

ويبدو أن وجود الدهون البنية يحسن عمليات

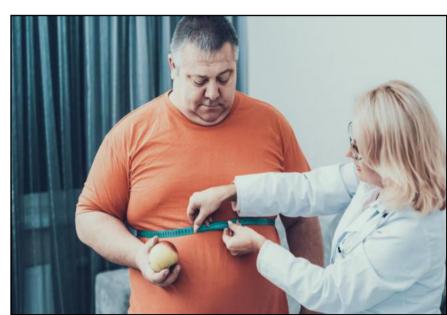
الأيض (Metabolism) للشخص، بالتاني قد

وأشار كوهين إلى أن "السؤال الطبيعى الذي

يطرحه الجميع هو: ماذا يمكنني أن أفعل للحصول

يساعده على إنقاص الوزن.

في أجسامهم أيضا، عادة حول الرقبة والكتفين.



كشفت دراسة جديدة عن وجود أدلة قوية على أن الذين يملكون نسبة كبيرة الأنسجة الدهنية البنية في أجسامهم أقل عرضة للمعاناة من مجموعة من الأمراض "المستعصية".

وأفاد الطبيب بمستشفى جامعة "روكفلر" في نيويورك، بول كوهين، معلقا على الدراسة التي تابعت أكثر من ٥٠ ألف مشارك: انه "للمرة الأولى، يكشف بحث عن صلة تلك الدهون بانخفاض مخاطر الإصابة بأمراض معينة "، مبينا أن "هذه النتائج تجعلنا أكثر ثقة بشأن إمكانية استهداف الدهون البُنيّة لفوائدها العلاجية".

وتعد الدهون البنية أو الأنسجة الدهنية البُننة شائعة بشكل خاص في الثدييات في فترة السبات،

على المزيد من الدهون البنية؟"، وأجاب "لا نملك إجابة صريحة على ذلك حتى الآن، لكن الموضوع سيكون مساحة مثيرة للعلماء لاستكشاف في السنوات القادمة".

وبالنظر إلى مجموعة بيانات كبيرة من ٢٤٨٧ه مشاركا، وجد فريق البحث دليلا على وجود دهون بنية في أقل من ١٠ بالمئة من الحالات (۷۷۰ه شخصا).

ويعتقد الباحثون أن هذا قد يكون أقل من الواقع بسبب الظروف التي كان المشاركون فيها، فقد طُلب منهم تجنب التعرض للبرد وممارسة الرياضة وتناول الكافيين قبل الفحص، وكلها مرتبطة بنشاط الدهون البنية.

وتبين أن نحو ٤,٦ في المئة من المصابين بالدهون البنية يعانون أيضا مرض السكري من النوع ٢، في حين أن هذا الرقم كان ٩,٥ في المئة في مجموعة "لا تحتوي على دهون بنية".

وشوهدت نتيجة مماثلة في نتائج مستوى الكوليسترول الضار، وتبين أن ١٨,٩ في المئة من الأشخاص الذين لديهم دهون بنية، لديهم نسبة أقل من الكوليسترول الضار، مقارنة بالأشخاص الذين لا تحوي أجسادهم هذا النوع من الدهون. كما شهد ارتفاع ضغط الدم وفشل القلب الاحتقاني ومرض الشريان التاجى اختلافات إيجابية صغيرة في المجموعات التي تملك الدهون البُنيّة مقابل تلك الخالية منها.

الجدير بالذكر ان الدهون البنية هي آلية طبيعية تعمل على تسخين الجسم وتنشيطه عندما يكون في محيط بارد، إذ تنتج الدهون البنية الحرارة لتساعد في الحفاظ على درجة حرارة معتدلة في الجسم

مع تفشي فيروس كورونا في أوائل العام الماضي، اتفق العلماء على أن فقدان حاستى الشم والتذوق أحد أعراض الإصابة بكوفيد-١٩، بل كانتا العرض الأول أو الوحيد في بعض

يستعيد معظم المرضى حاسة الشم والذوق في غضون أسابيع من تعافيهم.. لكن البعض يستمر في فقدان هذه الحواس، ولا يستطيع الأطباء تحديد متى أو ما إذا كانت ستعود.

لا يعرف العلماء سوى القليل عن كيفية تسبب الفيروس في استمرار فقدان الشم أو كيفية علاجه. لكن الحالات تتراكم مع انتشار فيروس كورونا في جميع أنحاء العالم، ويخشى بعض الخبراء من أن الوباء قد يترك أعدادًا كبيرة من الناس يعانون فقدانا دائما في حاستي الشم والتذوق، وفقا لصحيفة نيويورك تايمز.

وقالت، كاثرين هانسن، من مدينة سياتل الأميركية، إنه عندما أصيبت بالفيروس في مارس الماضى، كان أحد الأعراض الأولى التي ظهرت عليها هو فقدان حاسة الشم ثم حاسة التذوق، ومنذ ذلك الحين لا تستطيع تذوق الطعام رغم تعافيها، مشيرة إلى أنها لا تستطيع تحمل مضغ الطعام، وأنها تعيش الآن في الغالب على الحساء.

ترتبط الرائحة ارتباطًا وثيقًا بكل من الذوق والشهية، وغالبًا ما يسلب

فقدان حاسة الشم الناس متعة الأكل.. لكن الغياب المفاجئ قد يكون له أيضًا تأثير عميق على الحالة المزاجية ونوعية الحياة.

«اكتئاب وروائح وهمية».. متعافون من

كورونا يعانون «فقدانا دائما» لحاسة الشم

وقال الدكتور، سانديب روبرت داتا، الأستاذ المساعد في علم الأعصاب في كلية الطب بجامعة هارفارد: إن الذكريات والعواطف مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بالرائحة، ويلعب نظام حاسة الشم دورًا مهمًا وإن كان غير معترف به إلى حد كبير في الرفاهية العاطفية. وأضاف الدكتور داتا: "أنت تفكر في الأمر كإحساس جمالي إضافي. ولكن عندما يُحرم شخص ما من حاسة الشم، فإن ذلك يغير الطريقة التي يدرك بها البيئة ومكانه في البيئة.. يتراجع شعور الناس بالرفاهية.. يمكن أن

مزعجة للغاية ويصف العديد من المصابين الخسارة بأنها مزعجة للغاية، بل إنها منهكة،

يكون الأمر مزعجًا ومربكًا حقًا".

خاصة لأنها غير مرئية للآخرين. وذكرت، باميلا دالتون، التي تدرس ارتباط الرائحة بالإدراك والعاطفة في مركز مونيل للحواس الكيميائية في فيلادلفيا: "حاسة الشم ليست شيئًا نوليه الكثير من الاهتمام حتى تختفي... ثم يلاحظ الناس ذلك، وهو أمر محزن للغاية. لا شيء متشابه تماما".

درس العلماء البريطانيون تجارب ۹۰۰ مریض بفیروس کورونا

فيسبوك التي أنشأتها المجموعة الخيرية "AbScen" بين ٢٤ مارس و ۳۰ سبتمبر.. وقال العديد من الأعضاء إنهم لم يفقدوا متعة تناول الطعام فحسب، بل أيضًا في التواصل الاجتماعي. لقد أضعفت الخسارة روابطهم مع الآخرين، مما أثر على العلاقات الحميمة وجعلهم يشعرون بالعزلة، وحتى الانفصال عن الواقع.

انضموا إلى مجموعة على موقع

وكتب أحد المشاركين "أشعر أننى غريب عن نفسي. إنها أيضًا نوع من الشعور بالوحدة في العالم. كأن جزء مني مفقود، حيث لم يعد بإمكاني شم وتجربة مشاعر الحياة اليومية الأساسية ". ويعد فقدان حاسة الشم أحد العوامل

المؤدية للقلق والاكتئاب، لذا فإن الآثار المترتبة على انتشار فقدان حاسة الشم تزعج خبراء الصحة العقلية بشدة.. فقد وجد الباحثون أن ضعف حاسة الشم غالبًا ما يسبق العجز الاجتماعي في مرض انفصام الشخصية، والانسحاب الاجتماعي حتى لدى الأفراد الأصحاء.

والأسوأ من ذلك أن بعض الناجين من كوفيد -١٩ يعانون الروائح الوهمية الكريهة والضارة في كثير من الأحيان، مثل روائح حرق البلاستيك أو الأمونيا أو البراز، وهو تشویه یسمی "باروسمیا".

# أطعمة يجب الابتعاد عنها قبل النوم

اكدت دراسة اميركية جديدة وجوب الابتعاد عن ١١ طعاما قبل الذهاب الى الفراش لانها تؤثر سلبا في جودة النوم وتؤدي الى اقلاق النوم والايقاظ ليلا.

وتقول الكاتبة "لورين كان" في تقرير نشرته مجلة "هيلث دايجست (Health Digest) الأميركية: إن "كثيرا من الأبحاث العلمية أثبتت أن بعض الأطعمة تؤثر سلبا على ونقل التقرير عن الدكتور "رونالد كابلان" مؤلف كتاب

"إستراتيجية الحياة الطويلة" أن تناول الطعام ليلا لا يؤدي أُفقط إلى إضافة سعرات حرارية غير ضرورية"، ومن وجهة نظره، فإن الأكل قبل النوم يؤثر سلبا على جودة النوم، لأن الجسم لا يستطيع حرق السعرات الحرارية بالسرعة

وفي ما يلي ١١ غذاءً ينصح بعدم تناولها قبل النوم: ١- القهوة: من المعروف أن شرب القهوة ليلا يمكن أن يفسد والاستيقاظ عدة مرات للذهاب إلى الحمام وارتجاع المريء.

نومك، ويلقى اللوم غالبا على الكافيين باعتباره منبها للجهاز العصبي، ومع ذلك، يقول العديد من خبراء التغذية – مثل اختصاصية التغذية سيدني لاب- إن الأمر لا يتعلق فقط "بالقلق" الذي تسببه القهوة، لأن الكافيين يحفز "حركة الأمعاء "، وله تأثير مدر للبول؛ مما يعني أنك قد تضطر للاستيقاظ أكثر من مرة ليلا للذهاب إلى الحمام.

بالإضافة إلى ذلك، فإن الكافيين يريح العضلة العاصرة بين المعدة والمرىء، وعندما يحدث ذلك قد تنتقل محتويات المعدة - بما في ذلك الأحماض الهضمية- إلى المريء مما يسبب تهيجا يعرف باسم ارتجاع المريء.

٢- الشاي: يرتبط غالبا شرب الشاي بالراحة والهدوء، لكن تناول الشاي يمكن أن يفسد النوم؛ إذ يحتوي على الكافيين، وإن كان بنسبة أقل من القهوة، ومع ذلك قد يؤدي إلى المشاكل نفسها التي تسببها القهوة، بما في ذلك صعوبة النوم

٣- الكثير من الماء: وفقا للدكتورة ساوندرا دالتون سميث المتخصصة في الطب الباطني، فإن كل المشروبات تؤثر على جودة النوم عند تناولها في وقت متأخر، وهذا يشمل الماء أيضا؛ إذ قد يؤدي شرب كمية كبيرة من الماء قبل النوم إلى اضطرارك للاستيقاظ ليلا من أجل الذهاب إلى الحمام. ٤- الشوكو لاتة: تناول الشوكو لاتة قبل النوم يمكن أن يبقيك

مستيقظا، لأنها تحتوي على نوعين من المنشّطات، أحدهما

المنشط الآخر هو الثيوبرومين (Theobromine)، الذي يحفز مشاعر السعادة التي من شأنها أن تؤثر على النوم، وتختلف مستويات الثيوبرومين باختلاف منتجات الشوكولاتة، حيث تحتوي الداكنة منها على أعلى المعدلات. ٥- الأغذية الحمضية: يمكن أن يؤدي تناول الأطعمة الحمضية مثل الطماطم أو المشروبات الرياضية أو الحمضيات -مثل البرتقال والليمون- قبل النوم إلى بعض المشاكل.

وتوضح الدكتورة، دالتون سميث: أن تناول الحمضيات قد يجعلك تعاني أعراض الارتجاع الحامضي المريئي، بما في ذلك السعال أو الاختناق، إن استلقيت بعد تناولها بفترة وجيزة. ٦- الدهون: يمكن للأطعمة الغنية بالدهون أن تسبب غازات البطن والانتفاخ وعسر الهضم، وفقا للدكتورة دالتون سميث. كما يؤدي تناول الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من الدهون المشبعة والسكر إلى نوم غير عميق والاستيقاظ

٧- البيتزا: وفقا للدكتور رونالد كابلان، فإن البيتزا من أسوأ الأطعمة التي يمكنك تناولها قبل النوم، وأوضح كابلان أن البيتزا غنية بالكربوهيدرات البسيطة والدهون، مما يسبب

اضطرابات النوم. ٨- الكثير من المكسرات: المكسرات غنية بالدهون التى تسبب الغازات والانتفاخ وعسر الهضم، بالإضافة إلى ذلك

حالات تثبت أن سياراتنا تخزن معلومات

اضطرابات الجهاز الهضمى، وفقا لدالتون سميث. ٩- الأطعمة الغنية بالألياف: تؤكد سميث أن تناول أطعمة غنية بالألياف في وقت متأخر يمكن أن يؤثر على جودة النوم؛ ويعود ذلك إلى حقيقة أن الألياف تسبب الغازات والانتفاخ، وتشمل الأطعمة الغنية بالألياف المكسرات وزيدة المكسرات والفواكه (خاصة الفواكه المجففة مثل الخوخ والزبيب والمشمش المجفف) والخضراوات (خاصة البروكلي

١٠- الأطعمة الحارة: وفقا لاختصاصية التغذية أليسيا جالفين، فإن تناول الأطعمة الحارة ليلا يمكن أن يؤدي إلى التأثير سلبا على جودة النوم.

والقرنبيط والملفوف) والحبوب الغنية بالألياف والفاصوليا،

١١- الوجبات السريعة: تحتوي الوجبات السريعة على الكثير من الدهون والسكر، ومن ثم فإنها تعيق النوم، خاصة فإنها تحتوي على نسبة عالية من الألياف التي قد تسبب إذا تم تناولها مع مشروب غازي يحتوي على الكافيين.

# العمل لساعات طويلة على الحاسوب يهددك بمتلازمة خطيرة

أعلنت رابطة أطباء الأعصاب الألمانية ان العمل على الحاسوب لفترة طويلة يرفع خطر carpal tunnel"الإصابة بما يعرف بـ syndrome" أو بمتلازمة النفق الرسغي. وأكدت الرابطة أن النفق الرسغى عبارة عن نفق في نطاق الرسغ تمر عبره الأوتار والأعصاب، بحسب ما ذكر موقع "healthline" الطبي. وبعد تعرض أنسجته للتورم، تتعرض الأعصاب للضغط، ما يؤدي بدوره إلى الشعور بالألم المركز، ويشعر المصاب بالألم حينما يضيق عصب في

وخز أو تنميل في اليد مثلاً، لا سيما في الإبهام والسبابة والوسطى، وغالباً ما تظهر الآلام ليلاً. وفي وقت لاحق بمكن أن بمتد الألم ليشمل الساعد

وصولا إلى الكتف ومؤخرة العنق. وكل ما كان اكتشاف الإصابة مبكرا كانت فرص الشفاء منه أكبر، ويمكن علاج المتلازمة في البداية بالجبيرة، التي تحول دون تعرض الرسغ للانثناء وتهيج العصب، بينما تعمل حقن الكورتيزون على تخفيف المتاعب بشكل مؤقت فقط.

أما الحالات الشديدة فتتطلب جراحة.. علما أن

### ثم جذبها نحو الجسم باليد الأخرى. لرسغ بفعل التحميل الخاطىء أو الزائد. لا يعرفها الكثيرون.. 5 أشياء يمكنك فعلها على تطبيق واتساًب

يعد واتساب من بين أكثر تطبيقات المراسلة شيوعًا في العالم، ويبحث المستخدمون دائمًا عن نصائح جديدة لتحسين تجربتهم، وبينما يقدم واتساب ما يكفي، إلا أن هناك بعض الحيل غير المعروفة للجميع، وسواء أكنت تستخدم رقم هاتفك الحقيقي لاستخدام واتساّب أو معرفة ما إذا كان البعض يستخدم رقم هاتف مزيفًا للتواصل، فإليك سبعة أشياء قد لا تعرفها في واتسآب، بحسب موقع  $\mathrm{TOI}$  الهندي

- يمكنك الاستماع إلى رسائل واتسآب الصوتية سرا بدون سماعات

صوتية قصيرة بدلاً من الكتابة أو الاتصال بالمستلم.

في المرة التالية التي تتلقى فيها ملفًا صوتيًا على واتساب، بدلاً من الإمساك بسماعات الأذن، ما عليك سوى أخذ هاتفك ووضعه على أي من أذنيك بعد الضغط على زر التشغيل، كما لو كنت تجري مكالمة، ففي اللحظة التي ترفع فيها الهاتف بعد الضغط على زر التشغيل في ملف صوت واتساب ووضع الجهاز على أذنيك، سيتم تشغيل ملف الصوت عبر سماعة الأذن بهاتفك الذكى وليس مكبرات الصوت. وهذا يعنى أنه يمكنك في الواقع استخدام ملفات واتساب الصوتية كميزة "walkie-talkie" الممتعة التي يمكنك من خلالها التواصل باستخدام مقاطع

آب العادي، حيث ستحتاج إلى تنزيل تطبيق واتسآب Business، وبعد تثبيت

- يمكنك استخدام واتسآب باستخدام رقم هاتف أرضى للتسجيل يمكنك تسجيل رقم هاتف أرضي لاستخدام واتسآب، ولكن ليس تطبيق واتس

واتسآب Business، سيطلب التطبيق رقم هاتف للتسجيل المستند إلى OTP، حدد رمز دولتك متبوعًا برقم الهاتف الأرضي مع رمز STD، ولكن احذف الرقم • الموجود في المقدمة، إن وحد.

إهمال العلاج قد يؤدي إلى قصور في حركة اليد أو

ولتجنب الإصابة بهذه المتلازمة يجب

استخدام لوحة مفاتيح وفأرة تتمتعان

بتصميم مريح، مع مراعاة أخذ فترة

راحة قصيرة من وقت إلى آخر لتعويض

الحركات الرتيبة أثناء العمل على

الحاسوب مثل نقر الأزرار أو الفأرة.

ويمكن أيضاً إجراء تمرين الإطالة خلال

فترة الراحة، بفرد الذراع مع إرخاء اليد،

الضمور العضلي.

وبعد إدخال الرقم، سيرسل تطبيق واتسآب Business كلمة المرور لمرة واحدة، ونظرًا لأنه رقم خط أرضى، فلن تتلقى أي رسالة نصية، انتظر حتى انتهاء صلاحية OTP، ثم حدد "Call me" للتحقق من OTP. - اقرأ رسائل واتساب "سرًا" بدون تشغيل علامات الوصول الزرقاء

بمجرد تلقي رسالة، ما عليك سوى إلغاء قفل الجهاز دون مسح الإشعارات بعيدًا، حيث ستتمكن من قراءة الرسالة كاملة دون فتح التطبيق وظهور العلامات الزرقاء - أعرف ما إذا قام شخص ما بحظرك على واتسآب

ستظهر دائمًا أي رسائل مرسلة إلى جهة الاتصال التي حظرتك علامة اختيار واحدة، مما يعنى أنه تم إرسال الرسالة من جانبك، ولكن لم يتم تحديثها أبدًا إلى علامة اختيار مزدوجة مما يعنى أنه تم تسليم الرسالة.

- اعرف ما إذا كان شخص آخر يقرأ رسائلك على واتسآب باستخدام واتساّب Web، قد يكون من الممكن تمامًا أن يتم تسجيل الدخول إلى حساب واتساب الخاص بك من سطح مكتب دون علمك، تحقق دائمًا من الإعدادات للتحقق من عدم وصول أي جهاز غير معروف إلى حساب واتساب الخاص بك.

عندما نفكر في الخصوصية، ومن يمكنه الوصول إلى بيانات الموقع الخاصة بنا، فإننا غالبا ما نركز على هواتفنا، وليس على الجهاز الذي يأخذنا في الواقع إلى أماكن مختلفة، مثل سياراتنا.

يتطرق تقرير حديث من موقع "إن بي سي نيوز" (NBC News) للكاتبة أوليفيا سولون، إلى مقدار البيانات التي يتم جمعها بواسطة سياراتنا، وكيف يمكن استخدامها من قبل الشرطة والمجرمين على حد سواء.

إذ يمكن لسيارتك -بحسب حداثتها وإمكاناتها-أن تجمع كل أنواع البيانات دون علمك، مثل بيانات الموقع ووقت فتح أبوابها وحتى تسجيلات صوتك. تستخدم مقالة شبكة إن بي سي قضية جوشوا ويسيل مثالا، وهو رجل متهم بالقتل لأن شاحنة الضحية فيها تسجيل لصوته وقت القتل.

ويبحث التقرير أيضا في شركة تسمى "بيرلا كورب" (Berla Corp)، أنشأت نشاطا تجاريا من خلال استخراج تلك البيانات نيابة عن

ومن الصعب ضمان أي نوع من حماية البيانات بشكل عام، وذلك ببساطة لأن السيارات تجمع الكثير من البيانات الحساسة، ويتميز برنامج بيرلا بالقدرة على قراءة المعرّفات الفريدة لأجهزة البلوتوث (Bluetooth) والواي فاي (-Wi Fi) التى اتصلت بنظام المعلومات والترفيه في السيارة، بالإضافة إلى سجلات المكالمات وجهات الاتصال والرسائل النصية.

لكن بيانات المعلومات والترفيه ليست كل ما يمكنها قراءته، إذ يمكنها أيضا إلقاء نظرة على السجلات التى يحتفظ بها الحاسوب الداخلى للسيارة، والكشف عن وقت فتح أبواب معينة مثلا، فضلا عن توفير سجل موقع من نظام تحديد المواقع



العالمي المدمج. وليست الشرطة فقط هي من يقدر على الوصول إلى هذه المعلومات، فقد ذكر تقرير "إن بي سي" أن رجلا أستراليا استخدم تطبيقا للوصول إلى بيانات مباشرة من سيارة لاند روفر لصديقته السابقة. ولم يكن الرجل قادرا على الوصول إلى المعلومات المباشرة عن السيارة فحسب، بل كان أيضا قادرا

على التحكم فيها وتشغيلها وإيقاف تشغيلها عن بُعد، وفتح النوافذ.

تقول الكاتبة، أوليفيا سولون: لقد رأيت بنفسي كيف لا يفكر الناس في كل المعلومات التي تحتفظ بها سياراتهم.. لقد اشتريت مؤخرا سيارة

معلومات المالك السابق. وتضيف: كان بإمكاني رؤية رقم هاتفه وعنوان منزله بسهولة إذا أردت، وكان بإمكاني أن أرى تعريفه لأسماء هواتفه في السيارة.

مستعملة، واتضح أن الوكيل لم يمسح أيا من

وتتابع الكاتبة: أن جوهر المشكلة تكمن في أننا نشارك بياناتنا الخاصة مع المزيد من الأجهزة، لكن الأنظمة التي نعتمد عليها للحفاظ على أمان هذه البيانات تزداد تعقيدا.. إذا كنا نريد حقا التعامل مع هذه المشكلة، فقد يتعين علينا إلقاء نظرة فاحصة على سياراتنا، والبدء بالتفكير في مقدار البيانات التي تحتاجها حقا.





# حكايات وأسرار عن معاني أسماء المدن العراقية

نقدم لقرائنا، ولجمهور الباحثين وطلاب العلم والمعرفة، هذه القائمة القصيرة والمختصرة عن معانى اسماء المدن العراقية بما فيها العاصمة بغداد، مع فسحنا المجال لأي تعقيب يصلنا بخصوص هذا الموضوع الحيوي لينشر في هذه الصفحة عبر أعدادنا المقبلة.

١. بغداد: كلمة فارسية تعني "بستان العطايا" وبالسومرية تعني "قلعة الصقر".

٢.النجف: الأرض المرتفعة التي لا يعلوها الماء . ٣. كربلاء: بابلية تعني "قرب الاله" او "قربان الإله"، وبالعربية "الأرض الرخوة". ٤. الانبار: كلمة عربية تعني مخزن الأسلحة

والحبوب، والرمادي تنسب إلى "لون الأرض" او فصيلة من الذئاب ، بناها الوالي العثماني "مدحت

٥. واسط: سميت بهذا الاسم لموقعها المتوسط بين البصرة والكوفة وخراسان" بناها والي العراق الاموي الحجاج بن يوسف الثقفي، ومركزها الكوت" تعني البناء او القلعة الى جانب الماء او أرض أحاط بها الماء .

المسوات والأنتان

باقر محمد محمود سماكة الربيعي، من مواليد

مدينة الحلة عام ١٩٢٤.. شاعر وأستاذ جامعي،

حصل على الدكتوراه في الأدب الأندلسي من

الجامعات الإسبانية.. درّس في جامعة بغداد، وعدد

نظم الشعر منذ بداية شبابه وأصدر ثلاثة دواوين

شعرية: (نسمات الفيحاء) و(هل تذكرين)

٦.بابل: تعني "بوابة الاله" او مدينة "الصوف"، "والحلة" مركزها سميت بذلك لحسن منظرها فهي كالحلة، أي "الحلية".

∨.القادسية: وهي مركز ناحية تابع لمحافظة النجف تنسب لوجود موقع معركة القادسية الشهيرة، والديوانية" وتعني دار الضيافة واول من بناها وسكنها الشيخ حمد آل حمود شيخ قبيلة الخزعل في الفرات الاوسط في القرن الثامن عشر

 $^{''}$ د ذي قار: المكان الذي جرت فيه معركة  $^{''}$ ذي قار  $^{''}$ وينسب لوجود عيون مياه عذبة، "والناصرية" مركزها ترجع الى بانيها "الشيخ ناصر الأشقر السعدون سنة ١٨٧٠م. ٩. ميسان: تنسب إلى مملكة قديمة للسلوقين

تحمل الاسم نفسه، وتعني بالارامية الماء الاسن او مياه المستنقعات، و"العمارة" مركزها تنسب الى تعميرها من قبل الشيخ "عبد القادر" شيخ بني "لام" ، او الشيخ "عمارة البغدادي".

١٠. السماوة: مركز محافظة المثنى، تعني الارض المستوية التي لا حجر بها ولا علو او

اهتم بأدب الأطفال وتميز فيه، ويعد من أحد أهم

كتاب أدب الطفل العراقي.. هو صاحب النشيد

الطفولى الشهير (البلبل الفتان، يطير في البستان)..

له ديوان (البلبل) للأطفال. توفي في بغداد عام ١٩٩٤،

وهو من مدينة الحلة.. وبهذا نستذكر الشعراء لكي

لا ننساهم، وأيضا تذكرة للاجيال بهم.

أسماء عراقية لامعة

صاحب قصيدة «البلبل الفتان»



ارتفاع، و"المثنى" المحافظة تنسب للقائد العربي "المثنى بن حارثة الشيباني".

١٠. البصرة: بالعربية تعنى "الحجارة البيضاء"، وبالكلدانية تعني "بوابة الصحراء". ۱۲. دیالی: سومریة وتعني "دیلاس" وتعني "النهر"، ومركزها "بعقوبة" ارامية تعنى استراحة

القوافل او بيت الحارس او بيت العقوبة . ١٣. صلاح الدين: تنسب إلى "صلاح الدين الأيوبي"، و"تكريت" مركزها اكدية تعني القلعة الحصينة وبالفارسية تعني المرأة ذات الثدي

١٤. كركوك: من اللغة السريانية تعني "القلعة"، وبالسومرية تعني "النار الملتهبة ". ١٥. الموصل: مركز محافظة نينوى تعنى الأرض

الموصلة بين "العراق والشام"، و"نينوى" مركزها اشورية تعنى "الهة السمك" او "الحوت نيناوا". ١٦. اربيل: كلمة اشورية تعني "الالهة الاربع"، و"هولير" تعني "معبد الشمس". ١٧. السليمانية: تنسب إلى "سليمان باشا" والد

"ابراهيم باشا بابان" مؤسس المدينة . ١٨. دهوك: تعني بالكردية "مكيالين" او "صاعين" او "بيضتين"، كناية عن الجبلين اللذين تقع بينهما

وله كتب شكر من قبل وزير التعليم العالي

والبحث العلمى في العراق ورئاسة الجامعة

/ بغداد. . حاز على جائزة الإبداع في النص

المسرحي المؤلف للعام ٢٠١٩ من وزارة الثقافة

العراقية ..ساهم في مؤتمرات علمية في جامعات

وكليات عراقية متنوعة.وله ايضا كتب شكر من

هيأة النزاهة ولجنة الثقافة في البرلمان العراقي.

## أول الغيث

# العلم المناسب ..في السارية المناسبة



### عادل العرداوي

خطوة اختيار الشاعر الكبير والاستاذ الاكاديمي، الدكتور محمد حسين آل ياسين، رئيسا للمجمع العلمي العراقي اكثر من موفقة، وجديرة بالتثمين والاشادة. فمؤسسة علمية ويحثية رصينة مثل المجمع العلمي العراقي جديرة بأن يقود سفينتها (قبطان) متمكن وحاذق ولماح، والاهم من هذا وذاك ان يكون ذلك القبطان ابن البيئة الثقافية والاكاديمية والعارف ببواطنها وظواهرها، والعارف بها تمام المعرفة، ومَن لتلك السفينة غير قبطانها القدير محمد حسين آل ياسين. أقول هذا بعد ان انكمش دور ونشاطات وفعاليات هذه المؤسسة في السنوات الاخيرة، مع الاسف، لا بل ونسينا ان هناك مؤسسة علمية وثقافية مرموقة ما زالت حية في المشهد الاكاديمي والثقافي باسم المجمع العلمي العراقي!

وبتسلم الدكتور آل ياسين، فإن الآمال المخبأة انتعشت وتفتحت من جديد لإعادة زخم الحياة الى هذا المرفق الحيوي، وصاحب التاريخ الطويل والزاخر بالعطاء.

خاصة إذا ما عرفنا ان الدكتور آل ياسين هو سليل اسرة كاظمية، عراقية، علمية عريقة لا غبار عليها، فضلاً عن كون الدكتور آل ياسين من كبار شعراء العربية في الوقت الحاضر، والحارس الامين للغتنا العربية الرصينة والجميلة. ناهيك عن كونه واحدا من افضل الاكاديميين في مجال تدريس العربية في الوسط الجامعي العراقي، إذ قضى جل حياته مصلياً في محرابها المقدس. لذلك فإن اختيار هذا العلم العلمي البارز، جاء في وقته ومكانه، فهو علم فوق سارية بارزة.

# عقيل مهدي ١٠٠٠لمسرحي

### إعداد/ رفعت مرهون الصفار

التحصيل العلمى: دكتوراه فلسفة آداب وفنون.. درس البكالوريوس في جامعة بغداد – كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون المسرحية (١٩٧٢–١٩٧٣). أما الماجستير والدكتوراه فمن جامعة فيتس - بلغاريا (١٩٨٢-١٩٨٣). استاذ جامعي / عميد كلية الفنون سابقاً (٢٠٠٥-٢٠١٢).. مؤلف ومخرج مسرحى ورئيس رابطة النقد في العراق.. عضو المجلس المركزي في إتحاد الأدباء والكتاب له العديد من المؤلفات تربو على ٨٠ كتابا في حقول

(الإخراج والتمثيل وعلم الجمال والنقد المسرحي)، أخرج



# الأكاديمي

أ.د. عقيل مهدي يوسف.. تولد: الكوت / واسط ١٩٥١..

وألّف عددا من المسرحيات تربو على ٣٠ نصا مسرحيا.. أشرف وناقش العديد من أطاريح ورسائل الدكتوراه والماجستير في جامعات العراق. متقاعد ومحاضر في كلية الفنون الجميلة - الدراسات

كُرّم في مهرجان القاهرة العربي للمسرح التجريبي، وكُرّم من قبل وزارة الثقافة التونسية.



# أبرز المقاهي التراثية في رصافة بغداد

### المحامى طارق حرب

من الجامعات العربيّة.

فيلكس جونز القائد الانكليزي قدم الى بغداد سنة ١٨٤٦ م كقائد للسفن الانكليزية ومسؤول عن المقيمية البريطانية في بغداد، تولى خلال مدة تسع سنوات تنظيم تقرير عن كل شيء عن بغداد خلال العهد العثماني، وبعد ان اكمله غادر بغداد سنة ١٨٥٥ ، وذكر في تقريره معلومات مفيدة وطريفة عن مقاهي بغداد، وهو يتفق مع كتب خرى كتبت عن بغداد في تلك الفترة، وما يخصنا هو مقاهى الجزء الشرقى من بغداد، اي مقاهى محلات الرصافة التي كانت اكثر من ستين محلة هي محلات (ابو شبل والمفرج وحمام المالح وجديد حسن باشا والاكمكخانه والمربعه وصبابيغ الال والدهانة والعوينه وبنات الحسن وجميلة والسنك وراس الساقيه وباب الشيخ والدشتى (الفراشه) والهيتاويين وسراج الدين والطاطران وقاضى الحاجات والمهدية وعباس افندي والدنكچيه وكنج عثمان ودكان شناوه وكوك نظر والقره غول والطوبچية والمرادية وقمر الدين (ديلان ايلي) والبلانجيه والميدان وباب المعظم وسوق الصفافير وقنبر علي (جامع خضر بيك) والعاقولية وباب الاغا والفضل وحسين باشا والحيدر خانه والتوراة وات

رصافة بغداد هي محلة سوق الغزل، ففي جميع هذه المحلات مقاه، بالاضافة الى الجوامع كسمة مميزة لها، واحياناً قد يكون هناك اكثر من مقهى في المحلة البغدادية الواحدة، وطبقاً لتحديد محلات الرصافة يتبين لنا صغر مساحة بغداد مساحةً وسكاناً، حيث يقدر عدد سكان بغداد آنذاك بما لا يزيد على العشرين ألفاً من العوائل، حيث يقسم سكان بغداد على اربعة الاف عائلة من اصول تركية، فضلا عن الفين وخمسمائة عائلة من اصل فارسى، وبقدرهم من العوائل اليهودية، والف عائلة مسيحية ومثلها كردية، والعرب بحدود الف عائلة، وهنالك اعداد قليلة للبدو والغرباء والمقيمين بصفة مؤقتة على الرغم من ان بغداد تحتل مركزاً جغرافياً وسياسياً مهماً حيث لا توجد في تلك الفترة مدينة تستحق ان تسمى مدينة باستثناء بغداد، وإذا رجعنا الى مقاهى محلات بغداد في الرصافة نجد ان محلة البوشيل فيها مقهى في عقد ابو سيفين وقبل ان تتحول ابو سيفين الى محلة، وهنالك في محلة البوشبل مقهى اخرى هي مقهى (الكورچيه) لوجود بقایا منشات تسمی بغدادیا (الکوره) لصناعة الطابوق وبعض الحاجات المنزلية، وفي محلة البومفرج هنالك ٣ مقاه هي مقهى ابو غزال ومقهى مبارك ومقهى البومفرج، وفي محلة حمام المالح هنالك مقهى المالح وفي

محلة جديد حسن باشا التي كانت تعرف باسم (الدنچيه) اغاچي وسيد سلطان علي وراس القرية، وآخر محلات

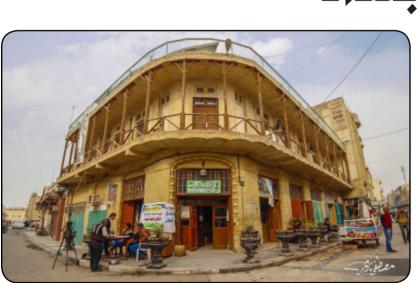
وتسمى ايضاً محلة دلال ومحلة شاه قولي وكان اسمها وقتها محلة دلال، توجد قهوة خرطوم الفيل وفي محلة قريبه من المحلة السابقة وتتداخل معها هي محلة شاه قولي والتي بالتحديد هي شمال شارع المتنبي وغرب محلة الحيدرخانه، ولم نجد ذكرا لأي مقهى فيها، وفي محلة المربعة هنالك مقهى المربعة ومقهى حبوب وفي محلة صبابيغ الال هنالك مقهى صبابيغ الال ومقهى الصندوقچى وفي محلة الدهانه هنالك مقهى حسين كردي ومقهى الدهانه، وفي محلة العوينة ازداد عدد المقاهي الى ٣ هي مقاهي سليم وباب الجامع وريس العوينه، ولا توجد مقهى في محلة بنات الحسن وفي محلة جميلة التي كانت تجاور جامع الخلاني هنالك مقهى ابو على وفي محلة السنك (الذباب) مقهى واحد هو مقهى الباب الشرقي، وفي محلة راس الساقية هنالك مقهى التسابيل ومقهى شكر قبل ان تتحول تلك المنطقة الى محلة ومقهى الفناهره، وفي محلة باب الشيخ هنالك مقهى سلمان ومقهى ام النخلة ومقهى فضوة عرب عندما كانت تعد فضوة عرب جزءا من محلة باب الشيخ، وفي محلة الفراشة او الدشتي هنالك مقهى البرازه وفي محلة الهيتاويين مقهى الهيتاويين ومقهى التخته بند، وخلت محلة سراج الدين من اي مقهى، وفي محلة الطاطران مقهى الوتار ومقهى

الغزل فيها ٤ مقام هي مقهى قاضي الحاجات ومقهى خان عدين ومقهى خان الدعن ومقهى خان(الميوه) نسبة الى هذا النوع من الفاكهة، وفي محلة عباس افندي، وهو من اهل بغداد كان معاصرا للوالي العثماني داود باشا، هنالك ٦ مقاه، ولاول مره نجد هذا العدد الكبير من المقاهي، فهنالك مقهى عباس افندي ومقهى شيخ محمود ومقهى ابن (بش بش) ومقهى سالم ومقهى خضير ومقهى ابو على ، وفي محلة سوق الغزل مقهى الاغا، ولا يوجد مقهى في محلة راس القرية، وهنالك ٤ مقاه في محلة سيد سلطان علي هي مقهى المسجد ومقهى (بقچه لي) ومقهى القاطرخانه ومقهى ذباب، وخلت محلة ات اغاچي من المقاهي وامتلات بالكنائس ولا توجد مقهى في محلة التوراة، وفي محلة قنبر علي قهوة اسماعيل كهيه، وفي محلة الحيدر خانه ٤ مقاه هي البزارة وحسن وكمبتلي وايمش، ولا توجد مقهى في محلة حسن باشا، وفي محلة الفضل مقهى تخت بند مال ومقهى احمد افندي ومقهى الوقف ومقهى التبانه، وفي محلة باب الاغا مقهى صغير ومقهى بروازي، وفي محلة العاقوليه مقهى كببچيه وفي محلة جامع خضر بيك المقهى الجديدة ومقهى المحكمه ومقهى خان التمر ومقهى كافل حسين ومقهى الكمرك، وفي محلة الصفافير مقهى السكه خانه ومقهى القزازين

قرط وفي محلة قاضي الحاجات وهي قريبة من سوق

محلة ديلان ايلي او قمر الدين مقهى ايلان ديلي ولا

ومقهى الصفافير، وفي محلة باب المعظم مقاهى يوجد مقهى في محلة المرادية، وفي محلة الطوبچيه قصاب باشي وسعدي والوقف، وفي محلة الميدان مقاهي المصلى والسقافي والوقف والخان، وفي محلة البلانجيه مقاهي البلانجيه والتخته بند، وفي



مقهى دودي ولا يوجد مقهى في محلة القراغول، وفي محلة كوك نزر مقهى تخته روانجي وفي محلة دكان شناوه مقهى المختار، وفي محلة كنج عثمان مقهى كنج عثمان، وفي مقهى الدنكچيه مقهى الدنكچيه.

# شرق عيالب المعارضات

# تعرف على (طائر السلوى) المذكور في القرآن الكريم

ذكر طائر السمان (السلوى) في ثلاث آيات في القرآن الكريم هي: سورة البقرة الآية: (٥٧) ، وسورة الأعراف الآية: (١٦٠)، وسورة طه آية: (٨٠). السمان (السلوى) في سورة البقرة الآية: (٥٧)

□ وَظَلَّانَا عَلَيْكُمُ الغَمَامَ وَ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ النَّ وَالسَّلْوَى كُلُوا مِن طَيِّبَاتٍ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنْفُسَهُمْ وسورة الأعراف الآية: (١٦٠) □وَقَطَّعْنَاهُمُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطاً أُمَماً وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى إِذِ اسْتَسْقَاهُ

قَوْمُهُ أَن اضْرِبِ بِعُصَاكَ الحَجَرَ فَانْنَحَسَتُّ منْهُ اثْنَتَا عَشْرَةً عَيْناً قَدْ عَلمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ وَظَلَّانَا عَلَيْهِمُ الغَمَامَ وَأُنزَلْنَا عَلَيْهِمُ المَنَّ وَالسَّلْوَى كُلُوا مِن طَيِّبَات مَا

رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلَمُونَ۞. وسورة طه آية: (٨٠) ايَا بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنجَيْنَاكُم مِّنْ عَدُوِّكُمْ وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ المَنَّ وَالسَّلْوَى، كلوا من طيبات مارزقناكم ولاتطغوا فيه

أو السلوى على بني إسرائيل ولم ينزل عليهم طائرا غيره لما فيه من القيمة الغذائية ووصفه سبحانه وتعالى أنه من الطيبات في الآيات الثلاث السابقة، وهذا ما أثبته وطائر السلوى هو طائر السمان كما أجمع المفسرون،

فيحل عليكم غضبي ومن يحلل عليه غضبي فقد هوي⊙.

ووجه الإعجاز هو إنزاله سبحانه وتعالى طائر السمان

وطائر السمان أكبر من العصفور وأصغر من الحمام قليلا، وهو طائر خريفي . وورد في لسان العرب لابن منظور: السماني: جنس من

الطير أكبر من العصفور ويكون السماني واحدا . قال ابن البيطار: السلوى وهي السماني وقتيل الرعد.. وقال القزويني في عجائب المخلوقات : السماني طائر صغير وهو السلوى الذي كان ينزل على بني إسرائيل.. وقال الدميري: السماني: اسم لطائر يلبد بالأرض ولا

يكاد يطير إلا أن يطار، والسماني طائر معروف، ويسمى

قتيل الرعد من اجل انه إذا سمع صوت الرعد مات. وهو طائر معروف جميل وسمين يؤكل لحمه لأنه من اشهى وألذ أنواع اللحوم، له مشية خاصة مشي الحياء، وباستطاعته الطيران لمسافة طويلة.. وذكر في القرآن الكريم باسم السلوى في عدة آيات كريمات. وهو الذى اختاره الله طعاماً لليهود ولكنهم فضلوا عليه

أنواع الطعام الأخرى، وقصته معروفة مع بني إسرائيل .. تبدأ حكايته عندما خرج بنو إسرائيل من مصر طلبوا من نبيهم موسى لحماً، فأنزله الله سبحانه وتعالى لهم (المن) لأنه أبيض من اللبن وأحلى من العسل، ثم أرسلنه لهم سبحانه وتعالى.. كان ينزل عند مساكنهم، فكان الرجل يذبح منه ما يكفي يومه دون عناء أو تع .. فجحد بنو إسرائيل بهذه النعمة وطلبوا من موسى (عليه السلام) أنواعاً اخرى من الطعام ..فأخبرهم موسى بأن ينزلوا أي بلد فسيجدوا ذلك كثيراً ثم منعه الله عنهم (المن والسلوى) وكتب عليهم غضبه وسخطه.

قوله تعالى: (كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ) البقرة ٢٧١.. وأمرهم بالأكل وبالعبادة كما قال تعالى: ( كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ ) سبأ: ١٥. ولكنهم خالفوا وكفروا فظلموا أنفسهم، بعد ما شاهدوه

هكذا أمر وأباح وأرشد العزيز الكريم لبني إسرائيل في

من الآيات البينات والمعجزات القاطعات وخوارق العادات، ومن هنا يتبين فضيلة أصحاب سيدنا محمد (ص) على سائر أصحاب الأنبياء في صبرهم وثباتهم، وعدم تعنتهم مع ما كانوا معه في أسفاره وغزواته منها. ففى عام تبوك في ذلك الحرالشديد والجهد لم يسألوا خرق عادة ولا إيجاد أمر مع أن ذلك كان سهلاً على النبي (ص)، ولكن لما أجهدهم الجوع سألوه في تكثير طعامهم فجمعوا ما معهم، فجاء قدر مبرك الشاة فدعا الله فيه وأمرهم فملئوا كل وعاء معهم، وكذا لما احتاجوا إلى الماء سأل النبي الله تعالى، فجاءتهم سحابة فأمطرتهم فشربوا وسقوا الإبل وملئوا أسقيتهم ثم نظروا فإذا هي

لم تجاوز العسكر فهذا هو الأكمل في اتباع الشيء مع قدر الله مع متابعة الرسول. ومن مميزات لحم (السمان) انه يمتاز لحم السمان بالنعومة، وبالصفة المرمرية، حيث أن نسيج العضلات يعد من النوع الناعم، ولا توجد ألياف في نسيج لحمه مما يجعله سهل المضغ والاستساغة. أما بيضه فهو يستخدم في كل أنواع المأكولات التي

تعتمد في تصنيعها على البيض، فهو يعطي الأكل المذاق الحقيقي للبيض البلدي.. ويعد من أفضل أنواع بيض الطيور، حيث تزيد نسبة الصفار إلى البياض عنها في باقي الطيور كالدجاج والرومي والبط والإوز، بالإضافة إلى أنه غني بالعناصر المعدنية والفيتامينات..

تلك الصفات وأوجه الإعجازجعلت إنزاله سبحانه وتعالى طائر السمان أو السلوى على بني إسرائيل، ولم ينزل عليهم طائرا غيره لما فيه من القيمة الغذائية ووصفه أنه من الطيبات، وهذا ما أثبته العلم الحديث.

# هل الطيور تنام أثناء رحلاتها الطويلة؟

في وقت واحد، وتقضى أحياناً الكثير من الوقت عبر المحيطات وليس لديها أية فرصة للهبوط والراحة. هذا ما دفع بعض الناس للسؤال الآتى: هل هذه الطيور تجد وسيلة للنوم أثناء رحلاتها أو أنها تبقى مستيقظة طوال الوقت؟ وجد العلماء مؤخراً بأن الطيور لديها نظام دقيق في كيفية الحصول على قيلولة في منتصف التحليق في الهواء. قام الباحثون بدراسة تحليل نشاط الدماغ لتسعة طيور فرقاطة من جزر غالاباغوس (وهى مجموعة من الطيور تقضي أسابيع أو حتى أشهر وهي تحلق فوق المحيط دون توقف)، وذلك من خلال وضع أجهزة استشعار مصممة للكشف عن نشاط الدماغ،

فضلاً عن التسارع لقياس حركات رأس

الطيور المهاجرة تطير دون توقف لعدة أيام

لحم دجاج 'مزروع' في

المختبر يباع لأول مرة

في العالم!

الشركة الأمريكية الناشئة (Eat Just) إنه تمت الموافقة على بيع لحومها كعنصر في قطع

الدجاج، وهذه الأخبار تمثل "طفرة في صناعة الأغذية العالمية"، حيث تحاول الشركات

وقال جوش تيتريك، المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي لشركة Eat Just: "أنا متأكد

من أن موافقتنا التنظيمية على اللحوم المزروعة في المختبر ستكون الأولى من بين العديد من

ويعد استهلاك اللحوم العادية تهديدا بيئيا لأن الماشية تنتج غاز الميثان، وهو أحد غازات الدفيئة القوية، في حين أن قطع الأشجار لإفساح المجال للحيوانات يقضى على الحواجز

ويتزايد الطلب على بدائل اللحوم المستدامة بسبب الضغط المتزايد من المستهلكين بشأن

وكانت هناك مخاوف من أن تكون الأصناف المزروعة في المعامل باهظة الثمن، لكن متحدثا

ولم يكشف عن سعر قطع الدجاج، لكنه قال إنه سيتم إطلاقها قريبا في مطعم في سنغافورة قبل

وأضاف المتحدث أن شركة Eat Just تأمل خفض التكلفة إلى ما دون تكلفة الدجاج التقليدي

وأجرت الشركة أكثر من ٢٠ عملية إنتاج في ١٢٠٠ لتر من المفاعلات الحيوية لصنع بديل

الدجاج، وأظهرت فحوصات السلامة والجودة أن منتجها "المستنبت" – مصطلح اللحوم

ومن المتوقع أن يزيد استهلاك اللحوم بأكثر من ٧٠٪ بحلول عام ٢٠٥٠، والبدائل التي يتم

وقال تيتريك: "من خلال العمل في شراكة مع قطاع الزراعة الأوسع وصانعي السياسات ذوي

التفكير المستقبلي، يمكن لشركات مثل شركتنا المساعدة في تلبية الطلب المتزايد على البروتين

أكدت وكالة الغذاء السنغافورية أنها وافقت على بيع دجاج Eat Just المزروع في المختبر

وقال وليام تشين، العالم المقيم في سنغافورة وعضو لجنة الخبراء التي تقدم المشورة للجهة

ملعقة صغيرة كمون ناع، مملعقة صغيرة فلفل اسود ناعم، ملعقة صغيرة ملح ناعم، ملعقة صغيرة

- ندخل الدجاجة في الفرن المحمى سابقاً على درجة حرارة متوسطة حتى تتحمر، مع ملاحظة مراقبتها

التنظيمية: إن الأمن الغذائي كان مصدر قلق رئيسي في الحملة لتطوير بدائل اللحوم.

إنتاجها في المختبر لها دور تلعبه في ضمان إمدادات غذائية آمنة، كما قالت Eat Just.

البيئة ورفاهية الحيوان، لكن المنتجات الأخرى في السوق تعتمد على النباتات.

وقال لـAFP: "منذ البداية سنحقق التكافؤ في أسعار الدجاج الفاخر في مطعم راق ً

طرح منتجات أخرى - بما في ذلك صدور الدجاج مع اللحوم المزروعة في المختبر.

باسم Eat Just قال إن الشركة حققت "تقدما كبيرا" في خفض التكلفة.

المزروعة في المختبرات من الخلايا الحيوانية - يفي بالمعايير الغذائية.

الحيواني مع ارتفاع عدد سكاننا إلى ٩,٧ مليار بحلول عام ٢٠٥٠ ".

على شكل قطع دجاج، بعد أن خلصت إلى أنها آمنة للاستهلاك.

دجاجة مسلوقة بدون نزع الجلد مقطعة اربعة

كركم ناع، مملعقة صغيرة بهارات مشكلة ناعمة.

- نخلط جميع مقادير الخلطة مع بعضها البعض.

- ندهن قطع الدجاج جيدا بالخلطة السابقة .

لك سيدتي

– مقادير الخلطة :

٤ ملاعق كبيرة كاتشب ٤ ملاعق كبيرة مايونيز

٢ ملعقة كبيرة صلصة طماطم

٢ ملعقة كبيرة خل ابيض

٢ ملعقة كبيرة زيت نباتي

من وقت الي آخر حتى تتحمر .

- تقدم مع الارز او البطاطا المقلية.

بشكل متزايد إيجاد طرق أقل ضررا بالبيئة لإنتاج اللحوم.

الموافقات في سنغافورة وفي دول حول العالم".

الطبيعية ضد تغير المناخ.



وهذه الحقيقة يعرفها العلماء منذ أكثر من الطائر، ثم تم تتبع الطيور لمدة ١٠ أيام. عقد من الزمان. وقد وجدت هذه الدراسة مثل الدلافين، يمكن للطيور النوم مع فتح أن تلك الطيور تُوقف أدمغتها بشكل جزئي عين واحدة ونصف الدماغ يكون مستيقظاً،

التحليق، إلا أنها تستطيع أيضاً التحليق في الهواء وكلا النصفى متوقف، وهذا يعد النوم في منتصف الرحلة، إذ إنه عندما يحصل ذلك، فإنها تميل إلى القيام بالتحليق على ارتفاعات أعلى ومع تيارات الهواء، لكنها لا تفعل ذلك دائماً. على الأرض، فإن الطيور تميل إلى النوم لحوالي ٥٠٪ من يومها (خلال النهار

في حين أنها تُوقف نصف الدماغ أثناء

وساعات من الليل).. لكن أثناء التحليق فإنها تميل إلى النوم في الليل فقط لأقل من ساعة، وتنام أقل عمقاً مما تفعله وهى على الأرض. ربما أثناء الهجرة، فإنها تحتاج لأن تكون على اطلاع على التهديدات، ومصادر الغذاء المحتملة.

(تستوستيرون) الموجود بكميات مختلفة لدى

وتنبه الدراسة إلى أن المواد المعطلة لعمل الغدد

الصماء يتم استعمالها حالياً في صناعة الكثير

من المنتجات، ما يؤدى إلى التعرض لتلك المواد

على نطاق واسع، وفقاً لموقع صحيفة ديلي ميل

وتوصل الباحثون إلى أن التعرض لبعض تلك المواد

خلال فترة المراهقة يمكن ربطه بالإصابة باضطراب

نقص الانتباه وفرط الحركة، إلا أن هذا الرابط ظهر

وتم التوصل للنتائج بسحب عينات بول من

٥٠٥ مراهق ومراهقة بغرض الكشف عن نسبة

المواد الكيميائية في أجسادهم، وفقاً لموقع "ميد

بيج توداي" الطبي. كما اعتمد فريق البحث

على استطلاع تم إجراؤه للتعرف على سلوكيات

المراهقين، شارك فيه كل من أولياء الأمور والمدرسين

أيضاً.. وبمقارنة نتائج التحليل والاستطلاع، تمكن

فريق البحث من تحديد المراهقين الذين يعانون من

ويرجح العلماء أن السبب وراء العلاقة بين مشكلات

ضعف الانتباه وفرط الحركة من جانب والتعرض

للمواد الكيميائية من جانب آخر ربما يكون ناتجاً

عن طبيعة فترة المراهقة باعتبارها المرحلة الأهم

كما إنها الفترة التي يكون فيها المراهقون أكثر

تعرضاً وتأثراً بالمواد المعطلة لعمل الغدد الصماء.

بنحو أقوى لدى الذكور بالمقارنة مع الإناث.



عاطفياً: تبادل الأفكار مع الشريك يكون مفيداً، وهذا يمنع أيّ تأويلات مستقبلية في العلاقة بينكما.

صحياً: مهما حاولت أن تكون نحيفاً ورشيقاً، فإنك لن تحقق ذلك ما لم تنتبه لنوعية طعامك والقيام ببعض التمارين الرياضية.



والتعاضد مع قضيّتك.

نفسك في مشاريع قد تكون مخيبة للآمال. عاطفياً: تسمح لك الظروف بتحديد خياراتك العاطفية وإعادة النظر في بعض

تترك أي وجبة تفلت منك.



مهنياً: عليك استغلال الأجواء الايجابية في العمل الى أقصى الحدود، وخصوصاً أن الفترة المقبلة قد تشهد ركوداً وعدم استقرار. عاطفياً: يبشرك هذا اليوم بفترة جيدة من الحياة العاطفية، وتعد الشريك

صحياً: راعي ظروفك الصحّية لأن طاقتك ضعيفة ومناعتك خفيفة، ومع الوقت يتحسن الوضع.

مهنياً: تجد المساعدة المطلوبة من شخص يفاجئك بقدراته، فحاول الاستفادة من الدرس من أجل مستقبل أفضل.



إنَّك تشرق بجاذبية تحت تأثير القمر من برجك. عاطفياً: يعدك هذا اليوم بأجمل الأوقات العاطفية الجميلة، وبفترات من المتعة والتسلية مع الشريك.

صحياً: أنت مفعم نشاط وحيوية، والفضل في ذلك كثرة التمارين الرياضية التي

تمارسها.

### توقعات برج الميزان

المرحلة المقبلة لإبقاء العلاقة كما ترغب.

صحياً: خفف من شرب القهوة والمنبهات، وأكثر من شرب العصير الغني

بالفيتامينات.



مهنياً: لا تتردّد في التعبير عن وجهة نظرك مهما كلفك ذلك، وفي النهاية لا بد من أن تتوضح الصورة فتنال حقك.

دون جدوى ولن تصل إلى النتائج المرجوة.



توقعات برج القوس مهنياً: لا تتورّط في قضية شائكة، راجع أوراقك ومستنداتك، وانتظر بعض

صحياً: الرشاقة التي تتمتع بها تريحك نفسياً وتساعدك على القيام بكل ما تريد إنجازه براحة.





طرحت شركة "وارنر براذرز الفيديو الترويجي الأول لفيلم "توم وجيري المقرر عرضه في صالات السينما خلال مارس/آذار من العام المقبل".

" زفاف القرن"، إذ تستعين الموظفة (كلوي 'جيري"، لتبدأ من بعدها سلسلة المقالب

يظهر القط "توم" والفأر "جيري' يدخلان إلى أرقى فنادق مدينة نيويورك الأميركية عشية استعداده لاستضافة غرايس مورتيز) بـ"توم" ليخلصها من

في الفيلم شخصيتا "توم" و"جيري'

تجدول أخيرًا أفلامها المرتقبة للعام المقبل، آملة انحسار وباء "كوفيد -١٩ " ورفع الإقفال وإجراءات التباعد الاجتماعي، بينما تطلق بعضها أفلامًا على منصات البث عبر الإنترنت، مثل

الكرتونيتان، إلى جانب ممثلين هم كلوي غرايس مورتيز ومايكل بينيا وكولين جوست وكين جونغ وروب ديلايني وبالافي شاردا. تجدر الإشارة إلى أن بعض الاستديوهات

# أبراج الأسبوع

مهنياً: تتخطى بعض المشاريع المطروحة أو تعدّلها، وربما تستاء من مشكلة لها علاقة بممتلكات أو أوضاع عائلية.

### توقعات برج الثور

مهنياً: تستعيد قوتك ومركزك في عملك وتثبت وجودك وتتخطّى معظم الحواجز عاطفياً: قد تثير الحساسيات مع الشريك أو تتهمه بالبرودة وعدم التعاطف

صحياً: لا تحاول أن تتناول الأطعمة الممنوعة عليك بالخفاء، فأنت تؤذي نفسك وتخون من يحبونك.

### توقعات برج الجوزاء مهنياً: حاول أن تبحث عن الأسباب الحقيقية لتأجيل التسويات، ولا تورط

الاتجاهات، ويطمئن قلبك لجهة الشريك. صحياً: لا تحاول أن تضحك على نفسك حين توهم الجميع أنك تتبع حمية، بينما أنت في الخفاء لا

# توقعات برج السرطان

بمشاريع كبيرة تنفذها.

# توقعات برج الأسد

عاطفياً: يحاول أحدهم تفشيل علاقتك بالشريك، لكنَّه لن ينجح في مبتغاه ولا سيما أنك تعرف مكانتك لدى الشريك.

صحياً: عليك التأني عند إنقاص وزنك واستشارة الطبيب أو مطالعة المجلات الخاصة بعمل حمية.

### توقعات برج العذراء

مهنياً: إذا أردت الإعلان عن مشروع أو السير به أو عقد المواعيد، فافعل ذلك، إذ

مهنياً: قد يتسبب أحد الزملاء ببعض المشاكل العابرة، لذا لا تتدخل في شؤون الآخرين، واحم علاقاتك من التحديات والجدالات العقيمة. عاطفياً: حاول أن تستعيد بعضاً من حنانك المعهود، فهذا مطلوب بشدة في

### توقعات برج العقرب

عاطفياً: عامل الثقة مهم جداً لتحقيق التقدم لك وللشريك، ما عدا ذلك يبقى من

صحياً: إذا كانت صحتك بخير تكون بخير فحاول المحافظة عليها جيداً من خلال القيام بالتمارين

ردود الفعل المتعلّقة بقضية مالية. عاطفياً: يحذرك هذا اليوم من بعض التراجع في حياتك العاطفية، ويشير إلى

الضرورة الانتباه إلى كل كلمة تقولها.

### توقعات برج الجدي

مهنياً: يفتح أمامك هذا اليوم آفاقاً واسعة، إنما عليك التحفظ إزاء أي جديد، وترغب جداً في تحسين وضعك المهنى. عاطفياً: المعالجة الهادئة لخلافك مع الشريك أفضل طريقة، ونتيجتها عودة

المياه إلى مجاريها. صحياً: يستحسن توفير جهدك للقيام بالعمل المطلوب منك، وعدم التفريط فيه لأعمال سطحية.



### توقعات برج الدلو

مهنياً: تفانيك في العمل يؤدي دوراً كبيراً في طرح اسمك لترقية جديدة، وهذا ما يترك انطباعات إيجابية. عاطفياً: إذا واجهتك بعض المشكلات مع الشريك، عليك اللجوء إلى المقرّبين

> كونهم مرّوا بتجارب مماثلة. صحياً: إضطرابات وتشنجات في المعدة وصداع شبه يومي، سارع إلى استشارة الطبيب.



### مهنياً: تواجهك صعوبات كثيرة في العم، ل لكنك تتخطاها قريباً وتتغلب على كل

من يحاول عرقلة مشاريعك. عاطفياً: الغيرة غير المبرّرة تجاه الشريك تؤجج النفور بينكما، وتترك انعكاسات سلبية غير متوقعة.

صحياً: أنت الوحيد القادر على التخلص من السمنة الزائدة إذا كنت صاحب

### إرادة قوية.

### العدد (134) الثلاثاء 12 / 1 / 2021

العطور تسبب اضطراب نقص

الانتباه وفرط الحركة

التركيز.. هذا ما أثبتته دراسة أميريكية مؤخراً، ما

وتوصل باحثون في كلية الطب في جامعة هارفارد

وفي مقدمة هذه المواد مادة الفثالات، المستعملة عادة في صناعة المنتجات البلاستيكية بهدف زيادة

ويوضح فريق البحث الأميريكي أن هذه المواد الكيميائية، وعلى رأسها الفثالات، تعمل كهرمونات صناعية تؤثر على عمل الهرمونات الطبيعية التي

يفرزها الجسم، ومن ضمنها هرمون الذكورة

يعني أن علينا الانتباه إلى وجود مواد معينة في ما يستهلكه الأطفال والمراهقين من منتجات، إذ يستهلك المراهقون بطبيعة الحال الكثير من مواد التجميل والعطور ومنتجات العناية بالنظافة الشخصية بنحو يومي من دون الانتباه إلى أن هذه المنتجات ربما تكون سبباً لما يعاني منه بعضهم من مشكلات تتعلق بالتركيز، والمعروفة طبياً باسم اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة (ADHD).

بحسب دراسة اميركية فإن الكثير من العطور

ومواد التجميل ربما تكون سبباً لعدم القدرة على

الأميركية إلى وجود علاقة بين أعراض نقص الانتباه والنشاط المفرط، وبين استهلاك المنتجات التي تحتوي على مواد معطلة لعمل الغدد الصماء في الجسم، وفقاً لورقة بحثية نشرت مؤخراً على موقع (جاما) العلمي. والغدد الصماء هي المسؤولة عن إفراز الهرمونات التي تلعب دوراً أساسياً في عمليات النمو والتكاثر وتنظيم وظائف الجهاز

مرونتها وشفافيتها وتحملها وإطالة عمرها.

# وداعا لضياع الهاتف.. قطعة إلكترونية

التقنيات الحديثة أن شركة سامسونغ تطور قطعة إلكترونية مميزة ستساعد الناس في العثور على هواتفهم وأشيائهم المفقودة. وتبعا للتسريبات فإن سامسونغ حصلت على التراخيص اللازمة لتطوير قطعة إلكترونية تحمل الرمز ۳۰۰هEI\_T وستطلق في الأسواق تحت اسم Galaxy

.Smart Tag والقطعة الجديدة ستكون عبارة عن ميدالية إلكترونية صغيرة

المتصلة بتلك الميداليات في كل

المثال، وستحوي هذه الميدالية شرائح خاصة يمكن تعقب مكانها عبر الأقمار الصناعية وبواسطة تطبيق خاص موجود

المفاتيح أو حقيبة اليد على سبيل

### في الهاتف الذكي، ففي حال فقدان الهاتف مثلا يمكن الرجوع إلى التطبيق لمعرفة مكان وجوده، كما يمكن للمستخدم وصل أكثر من ميدالية عبر التطبيق الخاص به لمعرفة أماكن أشيائه المهمة

# توموجيري يعودان للسينما



وفي الفيديو الذي تزيد مدته على دقيقتين

والمواقف المألوفة بين الشخصيتين.

'ديزني" مع فيلمها المرتقب "مولان".

### مميزة للعثور على المفقودات! يمكن تعليقها مع الهاتف أو أعلنت مواقع مختصة بشؤون

ميداليات Galaxy Smart Tag على إمكانية الاتصال مع الأجهزة الذكية عبر البلوتوث، وإمكانية نقل البيانات عبر تقنيات Ultra-Wideband و شبكات LTE. ومن المنتظر أن تعلن سامسونغ عن هذه التقنية بشكل رسمى في

ومن المفترض أن تحصل

مشاكل سلوكية.

في نمو وتطور المخ.



العدد (134) الثلاثاء 12 / 1 / 2021 lawyersnewspaper@gmail.com

كان لجريدة «المحامى» لقاء خاص مع مؤسس متحف نقابة المحامين العراقيين، الاستاذ احمد مجيد الحسن، ليحدثنا عما يحتويه هذا الارث القانوني، وذلك من خلال الآتي: \* أول سؤال لنا كان: متى تأسس المتحف؟



الاستاذ احمد مجيد الحسن ليسترسل مجيبا «



الخزانة الثانية

- يتألف المتحف من (١٣) خزانة، وثلاث مكتبات عمودية وواحدة أرضية، ومن جداريتين: الأولى: وتتصدر المتحف وتضم صور المحامين الذين تسنموا مناصب عليا (رئيس وزراء أو وزير).. والثانية: وتضم المحامين المبدعين من (فقهاء وباحثين ومؤرخين وكتاب وفنانين وشعراء). أما المكتبات فتضم الكتب التي تتعلق بالمحاماة والمحامين.

•ممن يتألف المتحف ؟



•ان اغلب البدايات في اي عمل ما تكون مميزة تحمل بين طياتها مقتنيات مهمة، فماذا تحتوى اولى لمسات المتحف؟

-ان اولى اللمسات هي احتواء الخزانة الاولى على مجسمات التشريعات العراقية القديمة، وهي: ١. شريعة اوركاجينا.

> ۲.شریعة اور نمو. ٣.شريعة لبت عشتار. ٤.شريعة اشنونا.

ه.شريعة حمورابي. ٦. شرائع ما بعد حمورابي.

وتعد الشرائع العراقية القديمة أقدم الشرائع التي عرفها العالم، فضلا عن ان العراقيين هم أول من عرف الكتابة، فلذا فإن الشرائع العراقية هي أقدم الشرائع المكتوبة في العالم.





بدايات تبلور المحاماة كمهنة مستقلة ابتداءً من العصر اليوناني فالعصر الروماني الذي أضحت فيه المحاماة مهنة واضحة المعالم، ثم العصر الجاهلي حيث يعد الشاعر هو المحامى عن القبيلة في نزاعها مع القبائل الأخرى، ووجود ما يسمى (الحجاج أو الحجيج) الذي يكلف بالدفاع عمن يكلفه بذلك، ثم

أما الخزانة الثانية فقد احتوت على لوحات تبين

حريدة اسبوعية قانونية عامة

# جريدة «المحامي» في جولة خاصة لمتحف نقابة المحامين العراقيين

تأريخ المحاماة منذ أقدم العصور إلى اليوم.. إرث قانوني يفتخر به



- أنشىء متحف المحامين سنة ٢٠١٨ في الذكرى الخامسة والثمانين لتأسيس النقابة، توثيقاً لتاريخها الفذ ودورها في إشاعة الوعي الوطني والسياسى والديمقراطى والثقافى بين ابناء الشعب، وإبرازاً لدورها في بناء العراق الحديث، ويبين المتحف تاريخ المحاماة منذ أقدم العصور الى اليوم، وكذلك يوثق تاريخ تأسيس نقابة



«هل للعصر العثماني حضور في متحف نقابة

للدفاع عمن يوكلهم من المتخاصمين، وكانت

المرافعات تجرى على وفق الفقه الإسلامي.

- نعم، فقد ضمت الخزانة الثالثة وثائق العصر العثماني، حيث كان العراق جزءاً منه، لذا فإن المحاماة تطورت فيه تبعاً لتطورها فيه. وتضم كذلك صورة (مدرسة الحقوق السلطانية)

في إسطنبول التي أسست سنة ١٨٧٤ ، واسماء أوائل المحامين العراقيين الذين تخرجوا فيها مثل (عبد الجبار الخياط ١٨٨٣) التي تضم الخزانة صورته، وغيرهم.

وتضم ايضاً الوثائق العثمانية الصادرة عن تلك المدرسة، ونماذج إعلانات المحامين في ذلك العهد.



× وهل اكتفى المتحف على ثلاث خزانات فقط ؟ - بالتأكيد لم يكتف، فهناك الرابعة والخامسة، حيث ضمت الخزانتان وثائق تأسيس (مدرسة حقوق بغداد) سنة ١٩٠٨ في زمن الوالي ناظم باشا الذي سعى الى تأسيسها، وكذلك وثائق تخرج المحامين باللغة العثمانية، وصور الوجبات الأولى من المحامين العراقيين الذي تخرجوا فيها، وصورة لأحد المحامين قبل (١٠٠) سنة في كامل اناقته، وصورا جماعية لدورات التخرج لسنوات





أما الخزانة السادسة فقد ضمت صورا ووثائق عن المحاماة في عهد الاحتلال البريطاني كنظام المحاماة لسنة ١٩١٨، وصور تخرج المحامين لدورات متعددة ووكالات واجازات للمحامين في ذلك العهد، وشهادة تخرج احد الوزراء، وصورة

المحامى الذي ساهم في تفجير الباخرة البريطانية العصر الإسلامي حيث أضحت فيه الوكالة تتبع (فاير فلاي) في ثورة العشرين. النهج الإسلامي. أما العصر العباسي، فظهر فيه وكلاء الدعاوى الذين يوجدون في أبواب القضاة





×هل كان لمؤسسى النقابة ونقبائها حضور في

- نعم، فقد احتوت الخزانتان السابعة والثامنة على وثائق تأسيس نقابة المحامين سنة ١٩٣٣، وصور المحامين المؤسسين امام نقابتهم وأخرى في حديقة المعرض، وبراءة منح جلالة المغفور له جلالة الملك (غازي الأول) وسام الرافدين من الدرجة الأولى من النوع المدني للسيد (ناجى السويدي) اول نقيب للمحامين، وتضم بعض نشاطات وصور ووثائق نقابة المحامين لغاية خمسينيات القرن الماضى، ووثيقة تخرج المحامي (جلال الطالباني) في كلية الحقوق سنة .1909/1901



أما الخزانة التاسعة فقد ضمت صور ووثائق انتخابات نقابة المحامين لدورات انتخابية متفرقة، وكذلك صور المهرجانات الانتخابية، واحدى الجرائد البغدادية التى وثقت نتائج انتخابات احدى السنين.





أما الخزانة العاشرة فقد ضمت أسماء المحاميات الرائدات، وبيان ميزانية النقابة لسنة ١٩٤٨، كما نشرتها مجلة القضاء، وصورة اول مقر لنقابة المحامين، وطلب انتماء اول محامية عراقية لنقابة المحامين، وتكريم نقيب المحامين للزعيم (عبد الكريم قاسم).





# اغتصاب الأطفال.. نظرة قانونية



المحامية علياء عبود الحسني

إن ازدياد نسبة الاغتصاب بالنسبة للأطفال والنساء في السنين الأخيرة له مبررات كثيرة، منها كثرة المثيرات الجنسية في الحياة من قنوات تلفزيونية وانترنت وتأخر سن الزواج بفعل الأزمات الاقتصادية، وانهيار القيم الأخلاقية والمجتمعة والنفسية، وضعف النفوس، وأيضا عدم وجود تمسك بالقيم الدينية، ولكن هذه المبررات أيضا غير كافية لفعل هذا الجرم الفظيع جدا، والتحول الى وحش بشري ينهش في لحم البراءة والطفولة والنساء، وقد يؤدي أحيانا لقتل الطفل، ولكن هناك نسبة كبيرة جدا لا تظهر الى العلن وتكون تحت رماد النفوس نسبة للخوف من المجتمع الذي لابد ان يؤدي دورا ايجابيا مع

يعرف الاغتصاب بأنه فعل يقوم به شخص بممارسة جنسية جسدية دون رغبة ورضا الطرف الاخر، والاغتصاب في اللغة يعرف بأنه أخذ شيء عنوة من غير رضا الطرف الآخر، وفي مجتمعنا دوما يكون الفعل ذكورياً بحت، وهو إجبار الطفل او المرأة على ملامسة أعضاء تناسلية او ممارسة جسدية كاملة،

إن جريمة التحرش والاغتصاب تكون في طي الكتمان والسرية المطلقة في كل الأوقات لتركيبة المجتمع والخوف من الفضيحة والستر، وهذا يجعل الفعل يتكرر، ولا يوجد ردع لمغتصب للأطفال.. إن مغتصب الطفل دوما لا يفرق بين بنت او ولد، وغالبا ما يكون الجناة من الراشدين دوما، واحيانا يكونوا على مساس بالأطفال حياتياً، فقد يعملون في (المربية – المدارس – سائق الأطفال – وآخرين لهم صلة في التعامل مع الأطفال مباشرة)، وهذا هو الأكثر وضوحا لان

الإعلام ينقله بصورة دائمة . ويؤكد علماء الاجتماع وعلم النفس على نقاط مهمة، إذ لابد من ملاحظة التغيرات الغريبة في سلوك الطفل او البنت، لأنها قد تكون دلالات واضحة تؤكد أن الطفل قد تعرض او يتعرض للاغتصاب.. إن الطفل المعتدى عليه تنتابه بعد عملية الاغتصاب أعراض نفسية كثيرة ومتباينة، في مجملها الاضطراب، الخوف الدائم، كثرة التلفت، والشعور بعدم الأمان، وهذه أعراض نفسية انعكاسية وقتية. أما الأعراض اللاحقة، والتي تحدث للطفل بعد فترة من الاعتداء عليه، فتتمثل في التغير الملحوظ في كل تصرفاته، فإذا تم اغتصابه من رجل كبير، فإنه سوف يخاف من كل الرجال. أما إذا كان المعتدي صبياً أو فتى فيصبح في خوف دائم من الفتيان الذين في عمر مغتصبه نفسه، كما انه يتفادى الاختلاط بغيره من الأطفال، خاصة الكبار منهم، ويصبح منعزلا، شارد الذهن، كما أنه يتحاشى المكان الذي تم اغتصابه فيه، وعادة يخاف من مكان ما او شخص بعينه، وتنعدم لديه رغبة المشاركة في أنشطة رياضية او ثقافية أو العاب أطفال، بالإضافة الى التبول غير الإرادي، او البكاء بصورة دائمة والخوف من لمس الآخرين له، ويصبح عدائيا تجاه الآخرين.. وهناك مؤشر اكثر وضوحاً يتمثل بتدهور مستواه التعليمي، وأحياناً يكون مترقبا لشيء يمكن ان يحدث، ويكون حذرا جدا ومهزوز الشخصية، كما يمكن ملاحظة اذا كانت في جسده آثار للعض او جروح غريبة او كدمات على جسده، او نقصان الشهية او معرفة مصطلحات جنسية او جسدية لا يمكن لطفل مثل عمره أن يعرفها من غير معرفة مصدر هذه المصطلحات.. ولابد بلا شك من توجيه العائلة والبنات والاطفال في ان هناك أخطارا قد تلحق بهم وتحذيرهم من كيفية التعامل مع الغرباء والمجرمين، وحماية النفس من الوقوع في الاغتصاب، كما على الاسرة معرفة ان الاغتصاب يعالج بصورة نفسية وتربوية، وأيضا هناك دور مجتمعي لتقبل المغتصبة او المغتصب بصورة عادية حتى لا تحدث شروخ نفسية دائمة تجعله عرضة للضياع والانحراف او الشذوذ او الإدمان مستقبلا. تتفق اغلب المدارس النفسية على ان الطفل المعتدى عليه إذا لم يُعرض على خبير نفسى قبل بلوغه السابعة عشرة من عمره، لتأهيله نفسيا، فإنه قد يتحول إلى منتقم من الأطفال انتقاما لما حدث له في صغره، وهو يشعر بنوع من التلذذ، ورد الاعتبار لاغتصابه الأطفال، وكأنه ينتقم لما تعرض له في طفولته من انتهاك جنسي، وبالتالي يصبح من الشواذ جنسيا.

وعادة يحتاج الطفل المعتدى عليه الى تأهيل يبدأ ببرنامج خاص معه، ومع أسرته حتى يتمكن من تجاوز هذه المحنة. أما دور الأسرة في تأهيل الطفل فيتمثل بأن تتحدث معه باللين، ولا تزجره او تؤنبه عند اكتشافها انه تعرض لانتهاك جنسي، والاهم ان يتلقى الطفل العلاج السلوكي بواسطة الخبير أو الخبيرة النفسية، دون تأخير.

أما الجاني فبعض المدارس النفسية اكدت ان هناك عوامل تتعلق بالتركيبة النفسية للشواذ جنسيا تجعلهم يرتكبون جرائم الاغتصاب، فالمغتصب من المرجح ان يكون قد تعرض لعملية اغتصاب في طفولته وهو يقوم بالانتقام لنفسه من مغتصبه عندما يكبر، ولذلك يعتدي على الأطفال الصغار، وخاصة الذين في عمره عندما تم اغتصابه.. وهنالك عوامل أخرى، مثل زيادة نوع معين من الهرمونات، والإثارة الزائدة، والمشاهد المثيرة، والاهم ضعف الإيمان، فلقد ثبت أن مغتصبي الأطفال من ضعاف الإيمان، حتى لو تظاهروا بذلك.. وتقع على الحكومة مسؤولية فتح باب البحوث والدراسات في المجال النفسي والمجتمعي، وعمل توعية في المدارس والأحياء، وفسح المجال لوسائل الإعلام وللمهتمين بقضايا الاغتصاب، وسن تشريعات رادعة ومخيفة لكل من تسول له نفسه ان يقوم بهذا الفعل المشين، وان تكون الأحكام رادعة جدا بحيث أن العقوبة الحالية غير كافية، ولكن في الفترة الأخيرة وصلت عقوبة الاغتصاب الى الإعدام في مصر، على سبيل المثال، ولو جعل القانون العراقي رادعا قوياً لخاف الكثيرون من القيام بهذه الفعلة المسيئة، فالمشرع العراقي تناول قضية اغتصاب الاطفال في قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل، فحسب المادة: ٣٩٣ من قانون العقوبات العراقي: ١-يعاقب بالسجن المؤبد او المؤقت كل من واقع انثى بغير رضاها او لاط بذكر او انثى بغير رضاه او رضاها.. ٢- يعد ظرفا مشددا إذا وقع الفعل في احدى الحالات الاتية: أ- إذا كان من وقعت عليه الجريمة لم يبلغ من العمر ١٨ سنة كاملة.. ب- إذا كان الجاني من اقارب المجنى عليه الى الدرجة الثالثة او كان من المتولين تربيته او ملاحظته او من له سلطة عليه او كان خادما عنده.. ج— إذا كان الفاعل من الموظفين او من المكلفين بخدمة عامة او من رجال الدين او الاطباء.. د- إذا ساهم في ارتكاب الفعل شخصان فأكثر تعاونوا في التغلب على مقاومة المجني عليه او تعاقبوا على ارتكاب الفعل.. هـ- إذا اصيب المجني عليه في مرض تناسلي نتيجة ارتكاب الفعل.. و- إذا حملت المجني عليها او ازيلت بكارتها نتيجة الفعل. ٣- وإذا افضى الفعل الى موت المجني عليه كانت العقوبة السجن المؤبد.. ٤- وإذا كانت المجني عليها باكرا، فعلى المحكمة ان تحكم لها بتعويض مناسب.

يصل الى عقوبة الاعدام، مما يعني ان الحكم يبقى حسب قناعة القاضي. لكنى ارى انه إذا قتل الجاني الضحية سواء أكان طفلا ام مراهقا، فهنا تختلف الجريمة جملة وتفصيلا.. وسوف اقومها على المادة ٤٠٦ وهي جريمة القتل والتي تكون عقوبتها الاعدام لان مادة ٤٠٦ ظرفها خاص، وهذا حسب رأيي الخاص، وكما فسرت موضوع المادة ٤٠٦ واعتبر ان هنالك تقصيرا من المشرع لعدم اهتمامه بموضوعة اغتصاب الاطفال، بل اكتفى بفقرة ٣ التي تشير الى سجن المؤبد، والله اعلم كم يبقى الجاني ه او ٤ اعوام، حتى يشمل بعفو او تقويض حكم مع كل الأسف.

هذا ما شرعه المشرع العراقي، والمقصود بالظرف المشدد بمعنى احتمال ان











نقابة المحامين في تلك الاحداث. كما تضم مقابلات

نقباء المحامين العراقيين للحكام العرب في

مناسبات شتى.

وأخبرا احتوى المتحف على الخزانة الثالثة عشرة، حيث تعد نقابة المحامين العراقيين احدى النقابات السبع التي شاركت في تأسيس اتحاد المحامين العرب في دمشق سنة ١٩٤٤، وتوثق الخزانة بالصور والوثائق مساهمة نقابة المحامين في الاتحاد كاستقبال رئيس مجلس السيادة لوفد اتحاد المحامين العرب، وأخرى للزعيم عبد الكريم قاسم للوفد، وبيان مؤتمر المحامين العرب الأول.



