

## تهنئة

بمناسبة عيد الفطر المبارك أتوجه بكل تقدير واعتزاز الى زميلاتي المحاميات والى زملائي المحامين وعوائلهم ومن خلالهم إلى أبناء شعبنا العراقي الكريم بأسمى آيات التهنئة والتبريكات والمودة، متمنياً للجميع عيداً سعيداً بعيداً عن كل مكروه. وكل عام والجميع والعراق بالف خير.

ضياء السعدي  
نقيب المحامين العراقيين

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١٢٠٩)

## نقابة المحامين تقرر صرف تعويضات مالية لذوي ضحايا وباء كورونا ودعم المتضررين من الحظر الوقائي

## هيئة التقاعد الوطنية تحذر موظفيها من عرقلة أعمال المحامين وتلوح بمعاقبة المقصر نقيب المحامين يشارك في اجتماع موسع بوزارة التخطيط مع عدد من رؤساء النقابات والإتحادات



علي الفاطمي  
حضر نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي، اجتماعاً نظمه وزير التخطيط، الدكتور خالد بقال نجم، لبحث واقع سوق العمل في العراق.  
وخلال الاجتماع، عبّر السعدي عن دعمه لتوجهات الوزارة في وضع سياسات تنموية تُعنى بالتنمية البشرية، وتحقيق التوازن والشراكة بين القطاعين العام والخاص.  
مثمناً مبادرة الوزارة بفتح قنوات للتواصل والتعاون المشترك مع النقابات والإتحادات المهنية، والاستفادة من خبراتها واستشاراتها الواقعية.  
وأشار السعدي إلى ضرورة إيجاد فرص عمل محترمة للشباب، وفتح أبواب عمل للخريجين، لا سيما وأوضح السعدي: أن المطلوب من وزارة التخطيط هو تحديد الحاجة الفعلية للموظفين الحقيقيين في الدولة، وحاجة المجتمع للخدمات القانونية التي يقدمها المحامي، من حيث العدد، على أن تأخذ السياسات التعليمية بنظر الاعتبار هذه النسب بجدية عند قبول طلبة الدراسة في كليات القانون والحقوق، سواء أكانت حكومية أم أهلية.  
وأشار نقيب المحامين إلى: أن فتح الأبواب على مصراعها للدخول في كليات الحقوق والقانون يؤدي إلى عدم قبول توظيفهم في مؤسسات الدولة، مما ينعكس بالسلب على نقابة المحامين، لتحقق الفاض على النسب المحددة. محذراً من اثار خطيرة ليس بالإمكان معالجتها.  
من جانبه، أكد وزير التخطيط، الدكتور خالد بقال نجم: أن الهدف من هذا اللقاء جاء لبحث وتعزيز أواصر التعاون بين الوزارة والنقابات التي تمثل شرائح واسعة ومهمة من الفعاليات الاقتصادية

والاكاديمية والعلمية.  
مبيناً سعي الوزارة الى الاستفادة من هذه النقابات في دعم التوجهات التنموية، لاسيما فيما يتعلق بدعم القطاع الخاص، وخلق المزيد من فرص العمل للشباب.  
وشهد اللقاء، الذي حضره نقيب المحاسبين والمدققين، واطباء الاسنان، والمهندسين، والصيادلة والكيميائيين، والاكاديميين، ورئيس الاتحاد العام للتعاون، ومناقشة العديد من القضايا والملفات المتعلقة بعمل النقابات، ودورها في دعم التنمية في العراق.

## مجلس نقابة المحامين يعقد اجتماعه الاعتيادي ضمن دائرة تلفزيونية مغلقة

بشرى العزاوي  
عقد مجلس نقابة المحامين العراقيين اجتماعه الاعتيادي ضمن دائرة تلفزيونية مغلقة لمناقشة عدة مواضيع تصب في مصلحة المحامين.  
وقرر المجلس، خلال الاجتماع، عدة قرارات، منها مفاتحة هيئات الانتداب في غرف المحامين في بغداد والمحافظات لتأليف لجنة برئاسة المنتدب واعضاء هيئات الانتداب، مضافاً إليها خمسة محامين من المسجلين في سجل الغرفة الاساس، لدعم المحامين مادياً من المتضررين من الحظر الصحي وتفشي فايروس كورونا. كما قرر المجلس صرف التعويضات المالية وتغطية جميع حوادث وفاة المحامين بشري العزاوي  
الناتجة عن اصابتهم بفايروس كورونا وتوزيعها على ورثتهم المستفيدين حسب القسام الشرعي.  
وكما سبق لمجلس النقابة ان قرر صرف مبالغ مالية للسادة اعضاء المجلس بمناسبة عيد الفطر المبارك عملاً بالتقليد والعرف السائد والمعمول به من قبل مجالس النقابة منذ سنة ٢٠١٠، فقد قرر مجلس النقابة عدم صرف المبلغ المالي المخصص لاعضاء المجلس حسب قرار المجلس المتخذ في الجلسة رقم (١١) بتاريخ ١٣ / ٥ / ٢٠٢٠ الفقرة ثانياً والرجوع عنه والغاء، وانهاء العمل بهذا التقليد والعرف، وعدم جواز صرف اي مبلغ لاعضاء مجلس النقابة في جميع

## نقيب المحامين يستنكر إساءة الدراما لصورة المحامي العراقي

علياء الحسيني  
ستنكر نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي، استهداف قناة السومرية لهيئة المحاماة.  
وقال السعدي، في بيان له: "باستغراب شديد غرض على قناة السومرية، ليلة يوم الاحد ١٠ ايار ٢٠٢٠، مسلسل يمثل استهدافاً غير مقبول لهيئة المحاماة والمحامين العراقيين المنصرفين دائماً الى الدفاع عن حقوق العراقيين امام القضاء من اجل العدالة وسيادة القانون، ويعد ما ورد في المسلسل محاولة بانسة لا اخلاقية تعبر عن مدى استهتار من يقف وراءها بقصد النيل من المحاماة والمحامين، وتشويه صورتهم وجمال مهنتهم وسموها في المجتمع."  
واضاف نقيب المحامين: "ان هذا التناول على المحامين الفاقد لمبرراته الاخلاقية جاء في اعقاب ماتناوله البعض من المحامين من كتابات ضالة ومضللة على صفحات التواصل الاجتماعي من اساءات بالغة الخطورة ماسة بنقابة المحامين والمحامين، مما مكن جهات عدة، منها قناة السومرية، من الايغال بعمق في الاساءة للمحامين والمحاماة لغايات متعددة".  
واكد السعدي على: "ان نقابة المحامين العراقية لن تسكت عن هذه التصرفات والاساءات غير المقبولة، وهي بصدد اقامة الدعاوى الجزائية والمدنية لملاحقة الفاعلين والمساهمين الشركاء في هذا العمل، واليقاع العقوبات القانونية، والتعويض عن الاضرار كافة التي لحقت بالنقابة والمحامين".

## هيئة التقاعد الوطنية تحذر موظفيها من عرقلة أعمال المحامين وتلوح بمعاقبة المقصر

القضاء الواقف\_خاص  
أصدرت هيئة التقاعد الوطنية - وزارة المالية، إمعاناً إلى أقسام وفروع الهيئة كافة، يقضي ضرورة تسهيل أعمال المحامين، وفتح شباك خاص لمراجعتهم.  
وشدد الإعمام، المؤرخ في ١٤ / ٥ / ٢٠٢٠، على عدم عرقلة أعمال المحامين، متوعداً المقصرين بالمحاسبة على وفق القانون.  
جاء ذلك على خلفية عدة شكاوى قدمتها لجنة العلاقات العامة في نقابة المحامين العراقيين خلال زيارة عضو مجلس النقابة/ رئيس اللجنة، المحامية شهد الدليمي، ولقائها رئيس الهيئة، أحمد عبد الجليل حسين، بعد توجيه نقيب المحامين العراقيين،

## سوح المحاكم حرم أمن للمحامين



ضياء السعدي  
رئيس التحرير

مرت أكثر من مئة عام على ظهور مهنة المحاماة في الدول العربية، ومنها العراق، واستطاع المحامون خلالها بسفرهم الطويل ونضالاتهم الدائمة، واقتدار تنظيماتهم القانونية التي برزت الى الوجود، أن يؤدوا دورهم كاملاً غير منقوص بصورة فعلية، بعيداً عن العقبات التي تحول دون تحقيق العدالة وسيادة القانون، سواءً على الصعيد النظري أم التطبيقي، مع اختلاف بين بِن نظام وآخر. وبعد تأسيس منظمة الأمم المتحدة عام ١٩٤٥، أصدرت وكالاتها ومؤتمراتها المبادئ والقواعد القانونية للمنظمة لنقابات وجمعيات المحامين، والمعايير الدولية كضمانات للمحامين لاداء دورهم، وكرست على المستوى الدولي أهمية المحامين في المجتمعات البشرية ودورهم في الدفاع عن الحقوق الخاصة والعامة والقضايا الحقوقية والإنسانية ضمن شروط أساس ملزمة، لا بد من توفيرها على المستويات الوطنية كي تستطيع هذه المهنة السامية أن تؤدي واجباتها بكل حرية واستقلالية، بعيداً عن التدخلات والمعوقات. لقد بات معلوماً في عصرنا الراهن ان ديمقراطية أي نظام سياسي، ولأي مجتمع، مرهونة بمدى فعالية المحاماة كمؤسسة قانونية وحقوقية واجتماعية، ومدى الاحترام الواجب لجنودها المحامين والبسلاء، باعتبارهم جزءاً لا غنى عنه في القضاء الى جانب القاضي والمدعي العام.  
لقد انصرفت الشعوب الى تكريس الاعتراف بالمحاماة والمحامين عندما أكدت دساتير دولها على (صفة القدسية) لحق الدفاع، وهذا ما ذهبت اليه المادة (١٩/رابعا) من دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥، عندما نصت على "حق الدفاع مقدس ومكفول في جميع مراحل التحقيق والمحاكمة".  
وإن النقابة تسعى الى تعديل هذا النص بإيراد كلمة (المحامي) ضمن متنه، وقد كان لها ما تريد عندما عرض الامر على لجنة تعديل الدستور المؤلفة في رئاسة الجمهورية، وذلك كما هو منصوص عليه في بعض الدساتير كالدستور (المصري)، لما يترتب على ذلك من آثار إيجابية لمصلحة المحامي ومهنته.  
وما زلنا بصدد العمل على تحقيق ما ينبغي أن يتمتع به المحامي من حقوق وحصانات.  
وهنا تجب الإشارة الى الانتهاك الخطير الذي تعرض له محاميان عندما أُلقت القبض عليهما قوة أمنية وهما داخل حرم محكمة الديوانية أثناء ادائهما لواجباتهما القانونية والمهنية. في عدوان سافر وتهديد مباشر لحصانة المحامي، ودون الالتفات الى حرمة المحاكم القضائية.  
إن الخشية لا تزال قائمة من هذا الفعل المدان والمستنكر من النقابة، والسيد رئيس مجلس القضاء الأعلى، والسيد رئيس الوزراء ووزير الداخلية، نظراً لخطورته المتجددة بعدم احترام المحامين والقضاة، وأن تتحول المحاكم الى ساحات لمطاردة المحامين وإلقاء القبض عليهم في سابقة غير معهودة تستلزم عدم اغفالها أو السكوت عنها، وإن النقابة ماضية في هذا الاتجاه بمنع هذه الأفعال، وفي تحقيق مساءلة قضائية لمرتكبيها.

## الزغبى يوعز بتسهيل مهام المحامين

القضاء الواقف\_خاص  
بمناسبة استئناف العمل في مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة في بابل جزئياً خلال أزمة وباء كورونا في البلاد، زار رئيس فرع نقابة المحامين في بابل، المحامي احسان فلاح الهيكلي، وبصحبة المحامي سعد الخفاجي، مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة. والتقى مدير الأحوال المدنية والجوازات والإقامة في بابل، العميد الحقوقي (على كاظم حبان الزغبى)، وتم الحديث بخصوص تسهيل مهام المحامين داخل الدائرة، وبيان دور المحامي في عمله الذي يخدم فيه المواطن، وكانت هناك استجابة كبيرة جداً، وتم الإيعاز بالتأكيد على ذلك الى الأقسام كافة.  
وقد شكر رئيس فرع نقابة المحامين في بابل حسن الاستقبال، والتأكيد على تسهيل مهام المحامين، والتعامل معهم بشكل يليق بسمو مهنة المحاماة

# قانون المحاماة يحكم الجرائم التي تقع على المحامي المتعلقة بالمحاماة

المحامي/ حسين حمود الوائلي

أتابع عن كثب مانشره الزملاء المحامون بشأن الشكاوى التي رفعها المحامون من جراء الإساءة التي حصلت من خلال المشهد التمثيلي الذي عرضته قناة السومرية، والذي أداء الممثل رزاق احمد وجماعته، وفيه إساءة واضحة ومتعمدة للمحامي ومهنة المحاماة بصورة عامة، إلا ان ما لفت انتباهي ان الرملاء في عرائض شكواهم كيفوا الفعل على وفق المادة ٤٣٣ عقوبات، وطالبوا بمقتضاها اتخاذ الاجراءات القانونية، ولو ان للقضاء التكيف القانوني ووضع الوصف القانوني للجريمة، ولكن يجب التنبيه للخطأ الذي وقع به من رفع الشكوى وفقا للوصف القانوني.

وأود ان اوضح ذلك بشيء من التفصيل:

إن الاعتداء الذي وقع من قبل الممثلين والقناة المذكورة وقع على صفة المحامي بسبب تأديته لأعمال مهنته، ولم تقع الاهانة على المحامي بصفته الشخصية، وبالإسم مجردا عن المهنة، فإذا وقعت كذلك طبق نص المادة ٤٣٣ من قانون العقوبات التي تتعلق بجرائم القذف ولو وقعت على موظف.

والسند القانوني الذي يدعم رأينا هو نص المادة (٢٩) من قانون المحاماة رقم ١٧٣ لسنة ١٩٦٥ المعدل (يعاقب من يعتدي على محام أثناء تأدية أعمال مهنته او بسبب تأديتها بالعقوبة المقررة لمن يعتدي على موظف عام أثناء تأدية وظيفته أو بسببها). وبالتالي فإن قانون المحاماة القانون

الخاص الذي يحكم مهنة المحاماة اعتبر المعتدي على المحامي اثناء ممارسة مهنته او بسبب تأديتها، كالمعتدي على موظف او مكلف بخدمة عامة اثناء تأدية وظيفته او بسببها، ولم يبين نوع الاعتداء، لذا فإن قانون المحاماة احوال وصف الجريمة ووضع العقوبة لها الى قانون العقوبات، وبالرجوع الى نصوص قانون العقوبات في ( الباب الثاني ) ( الفصل الاول ) بعنوان (الاعتداء على الموظفين وغيرهم من



والتالي فإن الجريمة التي ارتكبت من قبل الممثلين والقناة هي اهانة المحامي بسبب تأدية مهنته أي بصفتها مهنة محاماة تقع وفقا للمسؤولية التصريحية تطبق بموجبها احكام المادة ٢٢٩ من قانون العقوبات، ويعد ظرفا مشددا لسبق الاصرار من قبل الممثلين والمخرج والمؤلف والقناة، كون المشهد التمثيلي يتطلب اعدادا مسبقا. إن قانون المحاماة يحكم مهنتنا، لذا يجب علينا اتقان العمل بنصوصه لفظا وفحوى.

المكلفين بخدمة عامة) في المادة (٢٩) منه نصت على: (يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنتين او بغرامة لا تزيد على مائتي دينار كل من اهان او هدد موظفا او مكلفا بخدمة عامة أو مجلسا او هيئة رسمية أثناء تأدية واجباتهم أو بسبب ذلك). كذلك اعتبر ارتكاب الجريمة في المادة السالفة ظرفا مشددا بمقتضى المادة ٢٣٢ من قانون العقوبات فقرة (ب) اذا ارتكبت الجريمة مع سبق الاصرار.

## من حقوق المحامي (حق المحامي في الاطلاع قبل التوكل)

الدكتور ايجاد الدليمي

يعد حق المُحامي في الاطلاع على أوراق الدعوى ومستنداتها، سواء أكانت هذه الدعوى مدنية أم جزائية، وسواء كانت في مرحلة التحقيق أو في مرحلة المحاكمة، من أهم الحقوق التي يتمتع بها المُحامي.. ولهذا أوجب قانون المُحاماة "على المحاكم والسلطات الرسمية التي تمارس سلطة قضائية أو تحقيقية والمجالس والهيئات والمراجع الأخرى التي يمارس المُحامي مهنته أمامها أن تاذن له بمطالعة أوراق الدعوى أو التحقيق والاطلاع على كل ما له صلة به قبل التوكّل ما لم يؤثر ذلك على سير التحقيق على أن يُثبت ذلك كتابة في أوراق الدعوى".

ولأهمية هذا الحق بوصفه ضمانة من ضمانات حق الدفاع، نجد أن المشرّع قد منح هذا الحق للمُحامي حتى قبل التوكّل في الدعوى، ولكن مما يؤسف له أن كثيرا من المحاكم لا تسمح للمُحامي بالاطلاع على أضرار الدعوى أو الإضارة التُحقيقية إلا بعد إبراز وكالته، فضلا عن أن أغلب المُحامين أما أن يجهلوا أو يتجاهلوا هذا الحق، لأنهم غالبا ما يستجيبوا لرفض المحكمة لطلبهم بالاطلاع على أوراق الدعوى، وينتهي الأمر عند هذا الحد، علماً أن النص لا يشترط لتمكين المُحامي من الاطلاع على أوراق الدعوى أن يكون وكيلاً فيها، وفي الوقت نفسه لا يجيز للمحكمة أن ترفض طلب المُحامي في الاطلاع على أوراق الدعوى أو مطالعة أوراقها ومستنداتها، وأن أجاز لها أن ترفض ذلك في حالة ما إذا كان من شأن هذا الاطلاع أن يؤثر في سير التحقيق، وفي هذه الحالة يتعين عليها أن يثبت ذلك الامتناع كتابة في أوراق الدعوى، وتتيح للمُحامي الاطلاع على أوراق الدعوى بعد زوال السبب المبرر لنعنه من الاطلاع.

ولهذا فإن حق المُحامي في الاطلاع على كامل مستندات الدعوى يتطلب حث الجهات التي يتعامل معها المُحامي على تفعيل هذا الحق استناداً إلى الغاية التي فُرض من أجلها، وهي إحقاق الحق والعدل واحترام حق الدفاع، فضلاً عن احترام حق المُحامي في قبول التوكيل أو رفضه، وهو لا يستطيع ممارسة هذا الحق ما لم يطالع على أوراق الدعوى أو التحقيق قبل التوكّل.

وتجدر الإشارة إلى أن الموظف أو المكلف بخدمة العامة إذا منع المُحامي من ممارسة هذا الحق عمداً، أي منعه من مطالعة أوراق الدعوى أو التحقيق والاطلاع على كل ما له صلة بذلك قبل التوكّل، فإنه "يعد مخالفاً لواجب من واجبات وظيفته، وتطبق بحقه الأحكام الخاصة بمخالفة المكلف بخدمة عامة واجبات وظيفته، وتقدم الشكوى بحقه من قبل نقيب المُحامين أو من يخوله إلى مرجعها المختص". والسماح للمُحامي بمُتَمَرِّسَةً حَقَّهُ في الاطلاع على الأوراق والمستندات الأضابير قبل التوكّل ليس إلا تطبيقاً وتفسيراً لِحَقِّه في أن يعامل بالاحترام الواجب للمهنة، فالقانون أوجب "أن ينال المُحامي من المحاكم والدوائر الرسمية وشبه الرسمية والمراجع الأخرى التي يمارس مهنته أمامها، الرعاية والاهتمام اللائقين بكرامة المحاماة، وأن تقدم له التسهيلات التي يقتضيها القيام بواجبه.. ولا يجوز أن تهمل طلباته بدون مسوغ شرعي".

## كورونا والوضع المادي المنخفض للمحامي العراقي



المحامي عباس الفتلاوي

لا يخفى زملائي الأعزاء عليكم بأن الوضع المادي الخاص بالمحامي يعد غير مستقر قبل ظهور وباء كورونا بالنسبة للبعض. فقبل أن يحدث وباء كورونا كانت هنالك اشكاليات متأسلة ولم يتم وضع حل لها. وهذه الاشكاليات تتمثل بالمنافسة لعمل المحامي من بعض الشرائح التي يتداخل عملها مع عمل المحامي وهم المعقبون في مراكز الشرطة والسماصرة والدالون في التسجيل العقاري. بالإضافة إلى العرضالحاجة.

أما اليوم فنحن أمام أزمة مالية قد اثرت وبشكل سلبي على الوضع المعيشي لأغلب السادة المحامين. خاصة وأن فئة شريحة المحامين تعد من أرقى وأفضل الشرائح في أي مجتمع تتواجد فيه. وعليه من الصعب جدا أن يعاني المحامي من وضع مادي منخفض لا يستطيع أن يؤمن من خلاله اي مبلغ يتم ادخاره لمواجهة اية أزمة مالية قد خُصل له. وبشكل مفاجيء وغير متوقع. كما هو الحال بالنسبة للأزمة الاقتصادية الكبرى بسبب وباء كورونا والتي أصابت مختلف الشرائح في المجتمع. ومن بينها شريحة المحامين على وجه الخصوص لكون عمل المحامي يعتمد على الدعوى التي يتم الحصول عليها. فإن وجدت دعوى استطاع الحصول على المال وان لم توجد دعوى فلا يستطيع الحصول على المال. وهنا علينا أن نتساءل كيف يعيش المحامي في ظل حضر مستمر نتيجة وباء كورونا. وان كان الرزاق هو الله سبحانه وتعالى. ولكن نحن نتكلم عن واقع حي يحتاج إلى معالجات حقيقية من قبل نقابة المحامين لكونها الهيئة التي تعنى بشؤون المحامين. إضافة إلى ذلك نجد ان الوضع الاجتماعي الخاص بالمحامي لا يسمح له بأن يعمل بعمل بأقل من عمله. فما هو الحل إذن؟

إن الإجابة على هذه التساؤلات خُتاج إلى وجود إرادة حقيقية من قبل أعضاء الهيئة العامة. وهم المحامون لتغيير قانون المحاماة الحالي بالشكل الذي يحافظ على المحامي ومهنة المحاماة. وفي الختام نأمل من الله أن يزيل هذا الوباء عن الجميع. ويتن على الجميع بالصحة والسلامة.

## إبطال قيد التسجيل العقاري

مروان الكناي

يتم ابطال التسجيل العقاري استنادا الى قرار من الوزير قبل اكتساب التسجيل شكله النهائي وفقا لأحكام هذا القانون. أما اذا كان التسجيل قد اكتسب الشكل النهائي فلا يجوز ابطاله إلا بحكم قضائي حائز درجة البات.

ولا يجوز إقامة دعوى ابطال قيد التسجيل العقاري في حالة اكتساب التسجيل شكله النهائي.

ويجوز ابطال قيد التسجيل العقاري في حكم قضائي حائز درجة البات في حالة التزوير، حيث يجوز ابطال قيد التسجيل العقاري.

صور ابطال قيد التسجيل العقاري

١. اذا ادعى المدعي انه تم نقل ملكية بناء على وكالة مزورة، حيث تتم مفاتحة دائرة الكاتب العدل لبيان اذا كانت تلك الوكالة صادرة من تلك الدائرة، فإذا تبين صحة صدورهما فيتم إجراء المضاماة بمعرفة خبراء من الأمانة الجنائية اذا أثار المدعي التوقيع.

إجراء المضاماة إشارة لقانون الأنبات

مادة ٤٠

إذا اثير من نسب اليه السند خطه او امضاءه او بصمة ايهاه او اثير ذلك من يقوم مقامه او ادعى الوارث الجدل به وكان السند منتجا في الدعوى قررت المحكمة اجراء المضاماة مع ايداع السند في صندوق المحكمة بعد تثبيت حالته ووصافه

مادة ١٣٩ قانون التسجيل العقاري

١٣٩

## اللعان.. أحد أسباب التفريق

- ١- سقوط حد القذف عن الزوج.
- ٢- ثبوت الفرقة بين الزوجين. وخرعها عليه خيراً موبداً. ولو لم يفرق الحاكم بينهما.
- ٣- ينتمي عنه نسب ولدها ويلحق بالزوجة. ويتطلب تَمَيُّ الولد وَكْرَهُ صراحة في اللعان. كقوله: «أشهد بالله إني لمن الصادقين فيما رميتها به من الزنى. وما هذا بولدي». لحديث ابن عمر رضي الله عنهما: أن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَاعَنَ بين رجل وامرأته ففرق بينهما. وأُحِقَّ الولد بالمرأة.
- ٤- وجوب حد الزنى على المرأة إلا أن تلعن من أجلها. فإن نكولها عن الأيمان مع أمانه بينة قوية. توجب إقامة الحد عليها.

في حين عالج المشرع العراقي مسألة الخيانة الزوجية في المادة ٤٠ من قانون الأحوال الشخصية فقرة ٢. رغم ان مفهوم الخيانة الزوجية هو اوسع من مفهوم جريمة الزنا كونه يشمل سلوكيات لا تدخل في ضمن الركن

الحاكم أمام جَمَع من الناس: أشهد بالله إني لمن الصادقين فيما رميت به زوجتي فلانة من الزنى. يقول ذلك أربع مرات. ويشير إليها إن كانت حاضرة. ويسمّيها إن كانت غائبة بما تتميز به.. ثم يزيد في الشهادة الخامسة- بعد أن يعطه الحاكم ويحذره من الكذب:- وعلّي لعنة الله. إن كنت من الكاذبين.. ثم تقول المرأة أربع مرات: أشهد بالله لقد كذب فيما رماني به من الزنى. ثم تزيد في الشهادة الخامسة: وأن غضب الله عليهما إن كان من الصادقين. لقوله تعالى: (وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ بَشَاهِدٌ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَسَهَادَةُ أَحْوَجِهِمْ أَرْبَعٌ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِمْ إِذْ كَانُوا مِنَ الْكَافِرِينَ وَبَدَرُوا عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعٌ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا) [النور: ٦-٩].

الأحكام المترتبة على اللعان إذا تم اللعان فإنه يترتب عليه ما يأتي:

المادي جريمة الزنا مثل العلاقات الغرامية وغيرها. والتي هي اقل من الزنا. وادرجت ضمن مفهوم التفريق للضرر الذي اعطى الحق لكل الزوجين. في حين ان اللعان حق منح للزوج فقط. ونلاحظ ان المشرع العراقي لم يعالج هذه الحالة المهمة. وانما عالجها بشكل جزئي في المادة ٤٠ من قانون الأحوال الشخصية والتي نصت (لكل من الزوجين طلب التفريق عند توفر احد الاسباب التالية: إذا ارتكب الزوج الآخر الخيانة الزوجية.. ويكون من قبيل الخيانة الزوجية. ممارسة الزوج للواط. بأي وجه من الوجوه.

ويجوز للزوج إعادة زوجته الى عصمته اذا كان مفهوم الخيانة بنضوي ضمن المراسلات والعلاقات الغرامية التي لم تصل الى جريمة الزنا. عليه ولما تقدم فإن نص المادة ٤٠ يتطلب تعديلاً. وان تضاف فقرة اللعان الى المادة ٤٠. وتسير فيها المحاكم وفقاً لأحكام اللعان المشار إليها آنفاً.

المصحح القوي  
مصطفى العتاي

محررة اللغة الانكليزية  
مياصة قصي

سكرتير التحرير  
علي الفاطمي

المصورون  
صالح الربيعي  
مازن سالم

أمانة التحرير

الراء والمقالات المنشورة في الصحيفة لاتعبر بالضرورة عن وجهة نظر هيئة التحرير

# علم المثلية وبعثة الاتحاد الاوربي في العراق قانون دولي-اجتماعي

## يمارسون الزنا مقابل اجر

### المحامي / إدريس العزاوي

تم القبض على مجموعة من الشباب، وهم يمارسون الزنا مقابل اجر من المال، ما التكييف القانوني لهذه المادة:

نلاحظ أن قانون العقوبات العراقي لم يتطرق إلى هكذا مواضع، وحيث ورود كلمة الزنا او (لواط) بالقانون، ولكن بحالات مختلفة تماما وعادية جدا منها.

مادة ٣٩٣

١- يعاقب بالحبس المؤبد او المؤقت كل من واقع انثى بغير رضاها او لاط بذكر او انثى بغير رضاها (عدلت الفقرة (١) من المادة (٣٩٣) بموجب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٩١ في ١/٢١/١٩٨٥ المنشور في الوقائع العراقية بالعدد ٣٠٣٠ في ٢٨/١/١٩٨٥).

٢- يعد طرفا مشددا اذا وقع الفعل في احدى الحالات الآتية:

أ- اذا كان من وقعت عليه الجريمة لم يبلغ الثامنة عشرة سنة كاملة.

ب- اذا كان الجاني من اقرب المجنى عليه الى الدرجة الثالثة او كان من المتولين تربيته او ملاحظته او ممن له سلطة عليه او كان خادما عنده او عند احد ممن تقدم ذكرهم.

ج- اذا كان الفاعل من الموظفين او المكلفين بخدمة عامة او من رجال الدين او الاطباء، واستغل مركزه او مهنته او الثقة به.

ز- اذا ساهم في ارتكاب الفعل شخصان فأكثر تعاونوا في التغلب على مقاومة المجنى عليه او تعاقبوا على ارتكاب الفعل.

هـ- اذا اصيب المجنى عليه بمرض تناسلي نتيجة ارتكاب الفعل.

و- اذا حلت المجنى عليها او تمت إزالة بكارتها نتيجة الفعل.

٣- وإذا اقضى الفعل الى موت المجنى عليه كانت العقوبة السجن المؤبد.

٤- وإذا كانت المجنى عليها بكرا، فعلى المحكمة ان تحكم لها بتعويض مناسب (صدر قرار مجلس قيادة الثورة برقم ٤٨٨ في ١١/٤/١٩٧٨ عاقب بالاعدام كل من واقع انثى من اقربيه الى الدرجة الثالثة بدون رضاها، وكانت قد اتمت الخامسة عشرة من العمر، وافضى الفعل الى موتها، او ادى الى حملها او ازالة بكارتها). ويذكر ان سلطة الائتلاف المؤقتة قد علقت العمل بعقوبة الاعدام بموجب امرها المرقم ٧ القسم ٣ المؤرخ في ١٠ حزيران ٢٠٠٣ ... وعند العقوبات المفروضة على مرتكبي جرائم الاغتصاب والاعتداء الجنسي الى السجن مدى الحياة والتي لا تنتهي إلا بوفاة المجرم.. انظر تفاصيل التعديل في الامر رقم ٣١ الفقرة (١) المؤرخ في ١٧/١/٢٠٠٣ الصادر عن سلطة الائتلاف المؤقتة، ثم صدر امر برقم ٣ لسنة ٢٠٠٤ عن الحكومة العراقية المؤقتة اعادت بموجبه العمل بعقوبة الاعدام رقم ٣ لسنة ٢٠٠٤).

مادة ٣٩٤

١- يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات او بالحبس من واقع في غير حالة الزواج انثى برضاها او لاط بذكر او انثى برضاها او رضاها إذا كان من وقعت عليه الجريمة قد اتم الخامسة عشرة من عمره ولم يتم الثامنة عشرة سنة.

وتكون العقوبة السجن مدة لا تزيد على عشر سنين اذا كان من وقعت عليه الجريمة دون الخامسة عشرة سنة كاملة من العمر.

٢- يعد طرفا مشددا اذا وقع الفعل في احدى الحالات المنصوص عليها في الفقرة (٢) من المادة ٣٩٣.

٣- وإذا كانت المجنى عليه بكرا، فعلى المحكمة ان تحكم بتعويض مناسب.

مادة ٣٩٥

من اغوى انثى اتمت الثامنة عشرة من العمر بوعد الزواج فواقعها ثم رفض بعد ذلك الزواج بها يعاقب بالحبس.

علما أن قانون العقوبات رقم ١١١ الذي تم تشريعه سنة ١٩٦٩ تطرق إلى أمور عادية تحدثت على مر العصور كالزنا واللواط، وهذه أمور تحدثت في كل زمن، وخير شهادة على حصولها في زمان سابق، الدليل قوله تعالى ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴾ الاعراف .. وقوله تعالى ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الزَّنا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلٌ ﴾ الإسراء .

وبعد هذه النصوص الربانية اعتبر المشرع المسلم هذه الأمور شاذة وبعيدة عن الأخلاق، ونخص هذا المشرع العراقي، حيث لم يتطرق المشرع العراقي الى هذه الحالات من الجرائم لما كان ينصف به الناس من الخلق ومخافة الله سبحانه وتعالى.. ولكن بعد مرور ثلاثين عاما على تشريع قانون العقوبات ولدت جرائم جديدة دخيلة على المجتمع العراقي رغم انغلاقه عن العالم الخارجي، لكن الحصار الذي مر به وربما الحروب جعل أخلاق البعض من الناس تتغير، متناسين قوله تعالى في كتابه الحكيم ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ النور .. لذلك اضطر المشرع العراقي للجوء إلى تشريع يعالج هذا الفعل الشنيع، فجاء في القرار ١٢٣٤ لسنة ٢٠٠١ تحديدا المواد ٥ و ٦.

٤- يثبت ارتكابه جريمة السمسرة رجلاً كان ام امرأة، ويعاقب بالعقوبة نفسها من يشاركه في الجريمة.

٥- يستغل او يدير محلاً عاماً او اي محل اخر يسمح بدخول الجمهور فيه استخدم اشخاصاً يمارسون البغاء لغرض استغلالهم في التشويق لمحله.

٦- يملك او يدير منزلاً او عرفاً او فندقاً يسمح للغير بتعاطي البغاء فيه او يسهل ذلك او يساعد عليه.

ثانياً :- يصادر المال المتخذ لأغراض السمسرة منقولاً كان ام عقاراً المملوك لأي من الاشخاص المذكورين في الفقرات (٤) و(٥) و(٦) من البند (أولاً) من هذا القرار.

ثالثاً :- يتم التحقيق في الجرائم المشمولة بأحكام هذا القرار على وفق احكام قانون اصول المحاكمات الجزائية المرقم ب(٢٣) لسنة ١٩٧١، وتختص المحكمة الخاصة في وزارة الداخلية بالنظر في الدعوى المتعلقة بهذه الجرائم قهلاً نحن بحاجة إلى تشريع قرارات من نوع جديد في السنوات القادمة ؟



وجد مبدأ الحرمة مضافا اليه مبدأ الحصانة الدبلوماسية لافراد البعثة، وهما ضمانتان مهمتان وضروريتان وكافيتان ليؤدي افراد البعثات مهامهم.. فلو كانت مقرات السفارات والقنصليات والبعثات ارضاء اجنبية لطبقت فيها قوانين الدولة الاجنبية، لذا فان القانون الساري عليها هو قانون الدولة المضيفة، وان احتاجت السلطات العراقية الى الاذان بالدخول لتلك المقرات.

ومن جانب اخر، فان مسألة قيامهم برفع علم المثلين او (القوس قزح) او علم الالوان الذي يعد هو رمز المثلين والمتحولين ومزدوجي الميل الجنسي، والذي تم استخدامه منذ بداية عام ١٩٧٠ في المسيرات المطالبة بحقوق المثليين والتي نشأت ابتداءً في كاليفورنيا الشمالية ومن ثم استخدامه في جميع انحاء العالم، يعد أيضاً مخالفاً لنصوص هذه الاتفاقية وفقاً لما جاء بنص

المادة ٢٠ منها والتي نصت على (للبعثة

والمادة ٢٢ (تتمتع مباني البعثة بالحرمة، وليس لممثلي الحكومة المعتمدين لديها الحق في دخول مباني البعثة الا اذا وافق على ذلك رئيس البعثة.

على الدولة المعتمد لديها التزام خاص باتخاذ الوسائل اللازمة كافة لمنع اقتحام او الاضرار بمباني البعثة، وبصيانة امن البعثة من الاضطراب او من الحط من كرامتها.

لا يجوز ان تكون مباني البعثة او مفروشاتها او كل ما يوجد فيها من اشياء او وسائل النقل كافة عرضة للاستيلاء او التفتيش او الحجز لاي اجراء تنفيذي).

وكما اشارت ايضاً في نص المادة ٤١ على (لا تستعمل مباني البعثة في اغراض تتنافى مع اعمال تلك البعثة التي ذكرت في هذه الاتفاقية او مع قواعد القانون الدولي العام او مع الاتفاقيات الخاصة القائمة بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها).

لذا فإن الاعتقاد بان مقر البعثة الدبلوماسية ارض اجنبية قد يكون الخلط بين مفهوم الحرمة (Inviolabilité) الذي تنص عليه المادة ٢٢ اعلان، ومفهوم السيادة الذي يعني بسط الدولة السيطرة المطلقة، والتصرف على اقليمها وما فيه وما يوجد فوقه واجرام قوانينها عليه..

فاحترمة شبيء، والسيادة شبيء اخر، فعليه يكون للمقر الدبلوماسي حرمة وللبلد المضيف سيادته.. اي ان مقر البعثة الدبلوماسية في بغداد يعد ملكا لدول البعثة، ولكن الارض ليست بذلك، ولم تنص اتفاقية فيينا على ذلك مطلقاً.. فملكية المباني والمقر لا تعني ملكية الارض التي شيد عليها، فلا حاجة للدولة الاجنبية بملكية الارض ويسط سيادتها عليها طالما

اعمال البعثة الدبلوماسية ما ياتي :  
١- تمثيل الدولة المعتمدة لدى الدولة المعتمد لديها.

ب- حماية مصالح الدولة المعتمدة، وكذلك مصالح رعاياها لدى الدولة المعتمد لديها في الحدود المقررة في القانون الدولي.

ج- التفاوض مع حكومة الدولة المعتمد لديها.

د- التعرف بكل الوسائل المشروعة على ظروف وتطور الاحداث في الدولة المعتمد لديها، وعمل التقارير عن ذلك لحكومة الدول المعتمدة.

هـ- تهيئة علاقات الصداقة وتنمية العلاقات الاقتصادية والثقافية والعلمية بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها.

و- لا يفسر اي نص من نصوص هذه الاتفاقية بانها يحرم البعثة الدبلوماسية من مباشرة الاعمال القنصلية، وهذا النص يدل، وبوضوح تام، عن ماهية اعمال البعثة الدبلوماسية، مما يجعلها غير قابلة للتاويل وخطت الاعمال، وجواباً على السؤال الشائع والمتداول، وهو: هل ان السفارات والقنصليات ومقر البعثات هي ارض تابعة للبلد المضيف ام للبلد الاجنبي؟

وللاجابة بدقة لابد من الرجوع الى نصوص هذه الاتفاقية (اتفاقية فيينا) المتعلقة بالعلاقات الدبلوماسية، حيث تناولت عدة نصوص مهمة بهذا الشأن، منها:

المادة ٢١ (على الدولة المعتمد لديها -وفي حدود ما تسمح به تشريعاتها- ان تيسر للدولة المعتمدة ان تحوز في اراضيها المباني اللازمة لبعثتها او ان تسهل لها العثور على مباني بطريق اخرى، كما يجب عليها اذا ما استدعى الامر مساعدة البعثات للحصول على مساكن ملائمة لاعضاءها)..

المادة ٢٢ (تتمتع مباني البعثة بالحرمة، وليس لممثلي الحكومة المعتمدين لديها الحق في دخول مباني البعثة الا اذا وافق على ذلك رئيس البعثة.

على الدولة المعتمد لديها التزام خاص باتخاذ الوسائل اللازمة كافة لمنع اقتحام او الاضرار بمباني البعثة، وبصيانة امن البعثة من الاضطراب او من الحط من كرامتها.

لا يجوز ان تكون مباني البعثة او مفروشاتها او كل ما يوجد فيها من اشياء او وسائل النقل كافة عرضة للاستيلاء او التفتيش او الحجز لاي اجراء تنفيذي).

وكما اشارت ايضاً في نص المادة ٤١ على (لا تستعمل مباني البعثة في اغراض تتنافى مع اعمال تلك البعثة التي ذكرت في هذه الاتفاقية او مع قواعد القانون الدولي العام او مع الاتفاقيات الخاصة القائمة بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها).

لذا فإن الاعتقاد بان مقر البعثة الدبلوماسية ارض اجنبية قد يكون الخلط بين مفهوم الحرمة (Inviolabilité) الذي تنص عليه المادة ٢٢ اعلان، ومفهوم السيادة الذي يعني بسط الدولة السيطرة المطلقة، والتصرف على اقليمها وما فيه وما يوجد فوقه واجرام قوانينها عليه..

فاحترمة شبيء، والسيادة شبيء اخر، فعليه يكون للمقر الدبلوماسي حرمة وللبلد المضيف سيادته.. اي ان مقر البعثة الدبلوماسية في بغداد يعد ملكا لدول البعثة، ولكن الارض ليست بذلك، ولم تنص اتفاقية فيينا على ذلك مطلقاً.. فملكية المباني والمقر لا تعني ملكية الارض التي شيد عليها، فلا حاجة للدولة الاجنبية بملكية الارض ويسط سيادتها عليها طالما

اعمال البعثة الدبلوماسية ما ياتي :  
١- تمثيل الدولة المعتمدة لدى الدولة المعتمد لديها.

ب- حماية مصالح الدولة المعتمدة، وكذلك مصالح رعاياها لدى الدولة المعتمد لديها في الحدود المقررة في القانون الدولي.

ج- التفاوض مع حكومة الدولة المعتمد لديها.

د- التعرف بكل الوسائل المشروعة على ظروف وتطور الاحداث في الدولة المعتمد لديها، وعمل التقارير عن ذلك لحكومة الدول المعتمدة.

هـ- تهيئة علاقات الصداقة وتنمية العلاقات الاقتصادية والثقافية والعلمية بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها.

و- لا يفسر اي نص من نصوص هذه الاتفاقية بانها يحرم البعثة الدبلوماسية من مباشرة الاعمال القنصلية، وهذا النص يدل، وبوضوح تام، عن ماهية اعمال البعثة الدبلوماسية، مما يجعلها غير قابلة للتاويل وخطت الاعمال، وجواباً على السؤال الشائع والمتداول، وهو: هل ان السفارات والقنصليات ومقر البعثات هي ارض تابعة للبلد المضيف ام للبلد الاجنبي؟

وللاجابة بدقة لابد من الرجوع الى نصوص هذه الاتفاقية (اتفاقية فيينا) المتعلقة بالعلاقات الدبلوماسية، حيث تناولت عدة نصوص مهمة بهذا الشأن، منها:

المادة ٢١ (على الدولة المعتمد لديها -وفي حدود ما تسمح به تشريعاتها- ان تيسر للدولة المعتمدة ان تحوز في اراضيها المباني اللازمة لبعثتها او ان تسهل لها العثور على مباني بطريق اخرى، كما يجب عليها اذا ما استدعى الامر مساعدة البعثات للحصول على مساكن ملائمة لاعضاءها)..

المادة ٢٢ (تتمتع مباني البعثة بالحرمة، وليس لممثلي الحكومة المعتمدين لديها الحق في دخول مباني البعثة الا اذا وافق على ذلك رئيس البعثة.

على الدولة المعتمد لديها التزام خاص باتخاذ الوسائل اللازمة كافة لمنع اقتحام او الاضرار بمباني البعثة، وبصيانة امن البعثة من الاضطراب او من الحط من كرامتها.

لا يجوز ان تكون مباني البعثة او مفروشاتها او كل ما يوجد فيها من اشياء او وسائل النقل كافة عرضة للاستيلاء او التفتيش او الحجز لاي اجراء تنفيذي).

وكما اشارت ايضاً في نص المادة ٤١ على (لا تستعمل مباني البعثة في اغراض تتنافى مع اعمال تلك البعثة التي ذكرت في هذه الاتفاقية او مع قواعد القانون الدولي العام او مع الاتفاقيات الخاصة القائمة بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها).

لذا فإن الاعتقاد بان مقر البعثة الدبلوماسية ارض اجنبية قد يكون الخلط بين مفهوم الحرمة (Inviolabilité) الذي تنص عليه المادة ٢٢ اعلان، ومفهوم السيادة الذي يعني بسط الدولة السيطرة المطلقة، والتصرف على اقليمها وما فيه وما يوجد فوقه واجرام قوانينها عليه..

فاحترمة شبيء، والسيادة شبيء اخر، فعليه يكون للمقر الدبلوماسي حرمة وللبلد المضيف سيادته.. اي ان مقر البعثة الدبلوماسية في بغداد يعد ملكا لدول البعثة، ولكن الارض ليست بذلك، ولم تنص اتفاقية فيينا على ذلك مطلقاً.. فملكية المباني والمقر لا تعني ملكية الارض التي شيد عليها، فلا حاجة للدولة الاجنبية بملكية الارض ويسط سيادتها عليها طالما

اعمال البعثة الدبلوماسية ما ياتي :  
١- تمثيل الدولة المعتمدة لدى الدولة المعتمد لديها.

ب- حماية مصالح الدولة المعتمدة، وكذلك مصالح رعاياها لدى الدولة المعتمد لديها في الحدود المقررة في القانون الدولي.

ج- التفاوض مع حكومة الدولة المعتمد لديها.

د- التعرف بكل الوسائل المشروعة على ظروف وتطور الاحداث في الدولة المعتمد لديها، وعمل التقارير عن ذلك لحكومة الدول المعتمدة.

هـ- تهيئة علاقات الصداقة وتنمية العلاقات الاقتصادية والثقافية والعلمية بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها.

و- لا يفسر اي نص من نصوص هذه الاتفاقية بانها يحرم البعثة الدبلوماسية من مباشرة الاعمال القنصلية، وهذا النص يدل، وبوضوح تام، عن ماهية اعمال البعثة الدبلوماسية، مما يجعلها غير قابلة للتاويل وخطت الاعمال، وجواباً على السؤال الشائع والمتداول، وهو: هل ان السفارات والقنصليات ومقر البعثات هي ارض تابعة للبلد المضيف ام للبلد الاجنبي؟

وللاجابة بدقة لابد من الرجوع الى نصوص هذه الاتفاقية (اتفاقية فيينا) المتعلقة بالعلاقات الدبلوماسية، حيث تناولت عدة نصوص مهمة بهذا الشأن، منها:

المادة ٢١ (على الدولة المعتمد لديها -وفي حدود ما تسمح به تشريعاتها- ان تيسر للدولة المعتمدة ان تحوز في اراضيها المباني اللازمة لبعثتها او ان تسهل لها العثور على مباني بطريق اخرى، كما يجب عليها اذا ما استدعى الامر مساعدة البعثات للحصول على مساكن ملائمة لاعضاءها)..

المادة ٢٢ (تتمتع مباني البعثة بالحرمة، وليس لممثلي الحكومة المعتمدين لديها الحق في دخول مباني البعثة الا اذا وافق على ذلك رئيس البعثة.

على الدولة المعتمد لديها التزام خاص باتخاذ الوسائل اللازمة كافة لمنع اقتحام او الاضرار بمباني البعثة، وبصيانة امن البعثة من الاضطراب او من الحط من كرامتها.

لا يجوز ان تكون مباني البعثة او مفروشاتها او كل ما يوجد فيها من اشياء او وسائل النقل كافة عرضة للاستيلاء او التفتيش او الحجز لاي اجراء تنفيذي).

وكما اشارت ايضاً في نص المادة ٤١ على (لا تستعمل مباني البعثة في اغراض تتنافى مع اعمال تلك البعثة التي ذكرت في هذه الاتفاقية او مع قواعد القانون الدولي العام او مع الاتفاقيات الخاصة القائمة بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها).

لذا فإن الاعتقاد بان مقر البعثة الدبلوماسية ارض اجنبية قد يكون الخلط بين مفهوم الحرمة (Inviolabilité) الذي تنص عليه المادة ٢٢ اعلان، ومفهوم السيادة الذي يعني بسط الدولة السيطرة المطلقة، والتصرف على اقليمها وما فيه وما يوجد فوقه واجرام قوانينها عليه..

فاحترمة شبيء، والسيادة شبيء اخر، فعليه يكون للمقر الدبلوماسي حرمة وللبلد المضيف سيادته.. اي ان مقر البعثة الدبلوماسية في بغداد يعد ملكا لدول البعثة، ولكن الارض ليست بذلك، ولم تنص اتفاقية فيينا على ذلك مطلقاً.. فملكية المباني والمقر لا تعني ملكية الارض التي شيد عليها، فلا حاجة للدولة الاجنبية بملكية الارض ويسط سيادتها عليها طالما

اعمال البعثة الدبلوماسية ما ياتي :  
١- تمثيل الدولة المعتمدة لدى الدولة المعتمد لديها.

ب- حماية مصالح الدولة المعتمدة، وكذلك مصالح رعاياها لدى الدولة المعتمد لديها في الحدود المقررة في القانون الدولي.

ج- التفاوض مع حكومة الدولة المعتمد لديها.

د- التعرف بكل الوسائل المشروعة على ظروف وتطور الاحداث في الدولة المعتمد لديها، وعمل التقارير عن ذلك لحكومة الدول المعتمدة.

هـ- تهيئة علاقات الصداقة وتنمية العلاقات الاقتصادية والثقافية والعلمية بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها.

## فن المحاماة والذكاء اللغوي



يعبر عن أفكاره بعبارة بسيطة واضحة دقيقة، كيفية الاستعداد للمرافعة

الاستعداد للمرافعة يكون براءة القضية والإيمان بكل دقتها، وأخذ الملاحظات عن كل ما يستحق الملاحظة في الدعوى، واستكمال جوانب القضية بعد ذلك، لبحث النقاط القانونية التي تعرض، ومطالبة الموكل بالمستندات والبيانات التي يرى المحامي ضرورة لها في الدعوى، وبعد ذلك يبدأ المحامي بإعداد خطة دفاعه.

ولما كان الغرض من المرافعة إقناع القاضي بأن يطالع المترافع على مواطن الحق فيما يطلب أن يقضي له به، ومواطن الباطل فيما يدعيه الخصم، فإن المرافعة تتطلب بلاغة معتدلة لا أثر فيها للتكلف، واعتدالاً في الألفاظ وقصداً في الإشارات وتناسبا في الصوت وابتعاداً عن كل ما هو تمثيل، فيجب أن تتوافر في المرافعة: الإيجاز وبساطة التعبير وحيويته وقوة الدليل.

فالمحامي الذي يسعى لإقناع القاضي لا لإملائه، يتوخى في مرافعته الإيجاز حتى لا يشتت فكر القاضي في تتبع نظريات الدفاع، فالإطالة في ذاتها مضرة بالمرافعة لأن المحامي في سبيل الأطناب يفرض دفوعاً وحالات قد لا تخطر ببال الخصم، ويحاول تنفيذها، وقد لا ينجح، وبذلك يتسبب في إضاعة قضيته، لا كسبها.

يتحدث إلى أشخاص القضاة وممثل الدولة وإلى زملائه المحامين في الدعوى، وهؤلاء جميعاً قد ترووا أوراق القضية، وأحاطوا بموضوعها، وكوّن كل منهم لنفسه رأياً فيها.

فعلى المحامي أن يرتكن في دفاعه وفي تغليب رأيه على رأي الخصوم، على وقائع الدعوى ومواد القانون وأقوال الشراح والسوابق القضائية، فالمحامي الذي يعمل على كسب ثقة المحكمة لا يترافع في قضية، إلا بعد أن يلم بموضوعها تمام الإلمام، وعليه أن يحضن مرافعته عن الشطط والحشو والتكرار، وأن

١١/ تحرير المذكرة، ويبدأ بالمقدمة ثم الموضوع ويتضمن بيان الوقائع في ترتيب منطقي وأسلوب قانوني.

١٢/ مراجعة ما سبق كتابته من مذكرات لضمان خلوها من السهو والخطأ.

وعلى المحامي أن يعد مرافعته ويستعد لها ويلم بأطراف قضيته، ما له وما عليه فيها، ويعرف مواطن القوة في قضيته وكيف يظهرها على أتم صورة، ويتلمس نقاط الضعف في قضية خصمه، فيعد هجومه عليها ويسد عليه منافذ القول، ذلك أن المحامي لا يترافع للجمهور وإنما

٢/ تلخيص الدعوى وفهمها فهما دقيقا، وتدوين المسائل المهمة، والأفكار التي تومض بالخاطر أثناء القراءة، وكتابتها قبل نسيانها.

٣/ رصد نقاط الضعف في القضية أو الأوراق المتعلقة بالمسألة، وتحديد مواطن الاتفاق.

٤/ رصد مواطن الضعف في القضية أو الأوراق المتعلقة بالمسألة، وتحديد نقاط الاختلاف.

٥/ تحديد المصادر اللازمة للرجوع لها من كتب القانون والكتب الفقهية.

٦/ استشارة قدامى الزملاء ممن تثق بهم، ويُعرف عمق خبراتهم، والإفادة من إرشاداتهم في معالجة القضية.

٧/ دراسة نصوص القانون المتعلقة بالموضوع ثم ميادئ المحكمة العليا إن وجدت، وآراء الشراح مع التنبيه للتعديلات والتعاميم التي ترد بخصوص القوانين.

٨/ الحوار الداخلي، وذلك بالتأمل والتفكير في موضوع القضية أو المسألة أو التحقيق، وفرض الاحتمالات والإجابة عليها ذهنياً وكتابياً، دون عرضها على القضاء.

٩/ التنبيه للدفع المحتملة كالدفع الموضوعية المتوجهة إلى أصل الحق، والدفع الشكلية والدفع الإجرائية.

١٠/ رسم خطة دفاع وديباجة محررة تراعى فيها فنون رسم الخطط.

## حجة الوصاية

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

المرافعة القضائية  
تدوين اقوال طالب القسام الشرعي .

تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلا).

بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من المعاون القضائي قبل اصدار القسام الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.

## طالبة الدراسات العليا (سكينة جعفر شهاب أحمد) تناقش رسالتها



يتنازل بموجبه عن حقوقه والتزاماته المنصوص عليها في العقد المذكور الى شخص خارج دائرة العلاقة العقدية التي تربطه بالطرف الاخر، لذا تم التعرف من خلال البحث على التنازل



مكاتب بالغة الاهمية في عقود المقاولات المتعاقدة الحرية في تحديد مصير اللابقاء على استمرار تنفيذ كل الاثار ما تقتضي به المصلحة، فقد يضطر القانونيون المترتبة على العلاقة العقدية احد اطراف عقد المقاوله بعد انعقاده القائمة من قبل، مما يوفر للاطراف لظروف شتى للجوء الى ابرام عقد



تنفيذا لتوجيهات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ناقش قسم القانون الخاص بكلية القانون والعلوم السياسية بالجامعة العراقية يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/٥/٦ رسالة الماجستير لطالب الدراسات العليا (مهند فوزي عمران عيسى) والموسومة (التنازل عن المقاوله) الكترونيا مع السيد رئيس لجنة المناقشة عبر برنامج ( Skype ) على قاعة المناقشات والمؤتمرات بالكلية، وتألقت لجنة المناقشة من السادة الافاضل: أ.د. منصور حاتم حسين رئيساً.. أ.م.د. أمير طالب هادي عضواً.. أ.م.د. هيلان عدنان احمد عضواً.. أ.م.د. سقانة سمير حميد عضواً ومشرفاً. ويحتل موضوع التنازل عن المقاوله

## الالتزام بالتفاوض بحسن نية في عقود التجارة الدولية



القانون الواجب التطبيق ببيان موقف المشرع العراقي، ثم توصل لخاتمة لخص فيها اهم النتائج والمقترحات.

عضواً.. وم.د. ضرغام محمود كاظم عضواً.. أ.م.د. إسراء خضر خليل عضواً ومشرفاً. وتطرق الباحث في رسالته الى بيان الاهمية الخاصة لمرحلة المفاوضات وعقود التجارة الدولية، ومدى ارتباط حسن النية بهذه العقود والالتزامات المترتبة على عاتق الاطراف المتفاوضة فيها، وما يرتبه الاخلال بتلك الالتزامات

ناقش قسم القانون الخاص بكلية القانون والعلوم السياسية بالجامعة العراقية يوم الثلاثاء الموافق ٥ / ٥ / ٢٠٢٠ رسالة الماجستير لطالب الدراسات العليا (حبيب جبار جواد حبيب) والموسومة (الالتزام بالتفاوض بحسن نية في عقود التجارة الدولية) على قاعة القسم، وتألقت لجنة المناقشة من السادة الافاضل: أ.د. صفاء تقي عبد نور رئيساً.. أ.م.د. زكريا يونس محمود

## الطالب حسين علوان يناقش (عقود التشغيل المشترك في القانون الدولي الخاص)



ناقش الطالب حسين علوان رسالة الماجستير في القانون الخاص الموسومة (عقود التشغيل المشترك في القانون الدولي الخاص)، وقد تألفت لجنة المناقشة من كل من:

١. أ.د. درع حماد رئيساً.
٢. أ.م.د. لمي عبد الفتاح عضواً.
٣. أ.م.د. فراس بحر عضواً.
٤. أ.م.د. بشير الكبيسي عضواً ومشرفاً.

وبعد مناقشة مستفيضة اوصت اللجنة بمنح الطالب شهادة الماجستير.

## قبول رسالة الماجستير لـ (حسن يونس) بتقدير جيد جداً



على قاعة الشهيد الدكتور منتظر الحمداني في الجامعة المستنصرية/ كلية القانون، تمت مناقشة طالب الماجستير (حسن يونس) عن رسالته الموسومة: (القتل المستهدف بالطائرات من دون طيار وأثره في المسؤولية الدولية) باختصاص القانون الدولي العام، وتألقت لجنة المناقشة من السادة المدرجة أسماؤهم في أدناه:

- ١- أ.د. يحيى ياسين سعود/كلية القانون المستنصرية/رئيساً.
- ٢- أ.م.د. مالك منسي صالح/ كلية القانون المستنصرية/عضواً.
- ٣- أ.م.د. نوري رشيد نوري/ كلية القانون كربلاء/عضواً.
- ٤- أ.د. هديل صالح عبود/ كلية القانون المستنصرية/ مشرفاً.

وبعد مناقشة مستفيضة تم قبول الرسالة بتقدير (جيد جداً).

## الطالبة زينب واثق تناقش رسالتها

## (الطبيعة القانونية للعلاقات الناشئة عن دفع زين كاش)

٢- أ.م.د. سنان عبد الحمرة تايه/ جامعة القادسية عضواً.

٣- أ.م.د. رغد فوزي/ كلية القانون جامعة الكوفة/ عضواً.

٤- الاستاذ الدكتور نبيل مهدي زوين/ عضواً ومشرفاً.

وبعد مناقشات وافية ومستفيضة مباشرة والكترونية قبلت الرسالة، ومنحت تقدير امتياز جيد جداً عال، فمبارك للباحثة، وان شاء الله الدكتوراه.



نوقشت رسالة الماجستير للطالبة زينب واثق كامل الجنابي في كلية القانون/ جامعة الكوفة والموسومة بـ(الطبيعة القانونية للعلاقات الناشئة عن دفع زين كاش) القانون الخاص/ حيث تشكلت لجنة من المناقشة من السادة الافاضل كل من:

- ١- أ.م.د. حسن مكي حميدي/ كلية القانون/ جامعة مستنصرية/ رئيساً.

## كلية القانون جامعة الكوفة تناقش رسالة ماجستير في القانون الجنائي

جرت، وبحضور عميد الكلية الدكتور سعيد علي غافل، على قاعة العلامة الدكتور اسماعيل مرزة في كلية القانون



جامعة الكوفة، مناقشة طالبة الماجستير (غدير حامد حسين عمار) عن رسالتها الموسومة (اثر العفو الشخصي في انتهاء الدعوى الجزائية)، وتألقت لجنة المناقشة من السادة الاساتذة الافاضل:

- ١- أ.د. عدي جابر هادي.. رئيساً.
- ٢- أ.م.د. محمد اسماعيل ابراهيم..
- ٣- أ.م.د. دلال لطيف



## قانون المستنصرية توصي بقبول رسالة الطالبة (أساور جبار سلمان)



القانون المستنصرية / المستنصرية / رئيساً.

٢- أ.د. يحيى ياسين سعود/ كلية القانون المستنصرية/ عضواً.

٣- أ.م.د. محمود خليل جعفر/ كلية القانون جامعة بغداد/



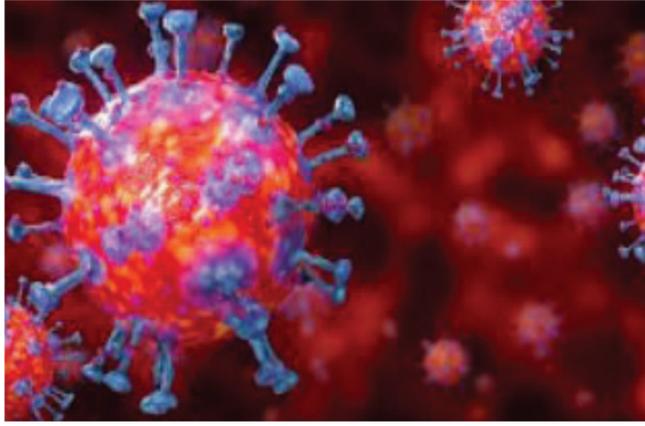
ناقشت الطالبة (أساور جبار سلمان)، على الماجستير الشهد الدكتور منتظر الحمداني في الكلية المستنصرية/كلية القانون، الموسومة: (الحماية الدولية للمهاجرين المحتجزين)، وتألقت لجنة المناقشة من السادة المدرجة أسماؤهم في أدناه:

- ١- أ.د. خالد سلمان جواد/ كلية

## الهواتف والحيوانات والأوراق النقدية.. هل يمكن أن تنقل عدوى "كورونا"؟

الأيدي لتنظيفها؛ إذ قد يؤدي ذلك إلى تف الطبقة الواقية لشاشة الهاتف، مما قد يسهل التصاق الجراثيم بالهاتف. وينصح الخبراء بتطهير الهواتف باستخدام الماء والصابون العادي، وتجفيفها بمنشفة ورقية، ولكن ينبغي عليك التأكد، أولاً، من أن هاتفك من النوع المقاوم للماء. هل يمكن أن تنتقل العدوى عبر تداول الأوراق النقدية والعملات المعدنية؟ وشددت الحكومة الصينية على وجوب تعقيم الأوراق النقدية التي تتلقاها البنوك قبل طرحها للتداول،

عد المصابين بفيروس كورونا في العالم عدد هائل، تُوفي منهم عدد كبير، مما أثار حالة عامة من الذعر.. السطور القليلة القادمة تجيب عن أبرز الأسئلة التي قد ترد على أذهانكم. هل يتعين علينا تطهير هواتفنا؟ يُعتقد أن فيروس كورونا ينتقل بين البشر عبر السعال والعطس. لكن خبراء يعتقدون أنه يمكن أن يعيش على الأسطح، ربما لعدة أيام. لذا من المهم أن نقوم بتنظيف هواتفنا، سواء المحسولة منها أو المنزلية، ولكن صانعي الهواتف الرئيسيين يحذرون من استخدام الكحول أو مطهرات



من أجل الحد من انتشار المرض.. وعلى الرغم من أن الدفع عن طريق البطاقات البنكية قد يجنبنا مخاطر التعامل مع الأوراق النقدية، التي يتم تداولها على نطاق واسع، إلا أن هذه البطاقات يمكن أن تكون مرتعاً للجراثيم والفيروسات. لذا، يُنصح بغسل يديك جيداً بعد لمس العملات المعدنية والأوراق النقدية والبطاقات البنكية. وحال إصابة شخص بالفيروس، هل يمكن أن ينقل العدوى لحيوانه الأليف؟ وفقاً لمنظمة الصحة العالمية، لا يوجد أي دليل على إمكانية انتقال العدوى من البشر إلى حيواناتهم الأليفة.

وعلى الرغم من أن فيروسات كورونا، بمختلف سلالاتها، تصيب الحيوانات والبشر، على حد سواء، إلا أن انتقال العدوى عبر الأنواع المختلفة أمر غير شائع. ولكن تجدر الإشارة إلى أنه على الرغم من أن العدوى لا يمكن أن تنتقل إليك عبر سعال حيوانك الأليف، إلا أنه من المحتمل أن تصاب بالفيروس عبر لمس فراء حيوان، لمس أو سعل على فرائه شخص مصاب بالفيروس. وفي جميع الأحوال، يبقى غسل اليدين بالماء والصابون، بانتظام، النصيحة الذهبية للوقاية من الفيروس.

## منظمة الصحة العالمية تحسم جدل نشأة كورونا وعلاقته بالخفافيش



قالت منظمة الصحة العالمية إن جميع الأدلة المتوافرة تشير إلى أن فيروس كورونا المستجد نشأ في خفافيش داخل الصين أواخر العام الماضي، ولم يتم تخليقه أو إنشاؤه في مختبر.

وكان الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، قال إن إدارته تحاول تحديد إن كان الفيروس خرج من مختبر في مدينة ووهان بوسط الصين.

وقالت المتحدثة باسم منظمة الصحة العالمية، فضيلة الشايب، في إفادة صحفية بجنيف إن "جميع الأدلة المتوافرة تشير إلى أن للفيروس أصلاً حيوانياً، وأنه لم يتم تخليقه أو إنشاؤه في مختبر أو مكان آخر". وأضافت "من المرجح أن الفيروس من أصل حيواني".

ومضت المتحدثة تقول إنه من غير الواضح كيف انتقل الفيروس عبر السلالات إلى البشر، لكن "من المؤكد" أنه كان هناك مستضيف حيواني وسيط انتقل منه.

وكانت الصين قد أكدت أنها كانت دائماً شفاقة بشأن معركتها ضد فيروس كورونا المستجد، غداة دعوة المستشار الألمانية أنجيلا ميركل لها إلى توضيح مصدر الوباء العالمي.

وأكد المتحدث باسم الخارجية الصينية، غينغ شوانغ: أن "الصين لطالما عززت

التعاون الدولي بشأن الوقاية من الأوبئة بشكل مفتوح وشفاف ومسؤول". وأسفر وباء كوفيد-19 عن وفاة أكثر من 300 ألف شخص في العالم منذ ظهوره في ديسمبر/ كانون الأول الماضي في الصين، وفق إحصاء لوكالة الصحافة الفرنسية

يستند إلى مصادر رسمية. وأحصيت رسمياً قرابة 4 ملايين إصابة في 193 بلداً ومنطقة.. والولايات المتحدة هي البلد الأكثر تضرراً سواء لجهة عدد الوفيات أو الإصابات، متقدمة على إيطاليا وإسبانيا وفرنسا وبريطانيا.

## كيف تموت الأوبئة؟

وعندما يغسل المرء يديه، يتمسك الجزء المحب للماء بالماء، ويدمر التوتر الذي يحدثه الصابون الغلاف الدهني للفيروس عن طريق الجزء النافر للماء، ويكسر جزء الحمض النووي الريبي في قلب الفيروس.

– الطريقة الأبسط والأكثر أماناً للحجر الصحي هي قطع

المواصلات، وبدأ اللجوء إلى الحجر الصحي في القرون الوسطى.



وكان الطبيب يما المنقار بالمحالييل والأزهار والتوابل لتلقيح الهواء الذي يصل إلى أنفه.

وتمكن الطبيب الإنجليزي جون سنو في القرن 19 من مكافحة وباء الكوليرا الثالث، الذي ضرب لندن عام 1854؛ إذ رسم خرائط التوزيع الجغرافي للمرضى في منطقة سوهو، واستجوب السكان، وربط الوباء بمياه الصهاريج، واكتشف مضخة ملوثة وأغلقها، ليصبح أباً لعلم الأوبئة ورائد جمع البيانات.

– قتلت «الإنفلونزا الإسبانية» ما لا يقل عن خمسين مليوناً بين عامي 1918 و1919، وأدت عدة أمور إلى نهاية هذا الوباء، شملت استخدام الحجر الصحي والتباعد الاجتماعي والتشجيع على المزيد من النظافة، وتحور الفيروس بعد إصابة ما يصل إلى ربع سكان العالم، للتكيف مع المضيفين الجدد، حيث استنفدت السلالة المميتة خزائنها.

– الصابون أحد مضادات الفيروسات القوية والرخيصة، حيث تتكون جزيئاته من جزئ محب للماء ويتشبه به، وجزئ نافر له ويتشبه بالدهون.

رافقت الأوبئة والجوائح تاريخ البشر منذ أقدم العصور، كالتطاعون الأسود في العصور الوسطى والإنفلونزا الإسبانية في القرن العشرين.

وتوضيحا لهذه المسيرة، قدمت صحيفة لوتان السويسرية مجموعة أسئلة مع إجاباتها حول الأوبئة وكيف تنتهي، بالإضافة إلى معلومات أخرى، تلخصها في ما يلي:

– عام 1665، قتل آخر طاعون كبير في بريطانيا سبعين ألف شخص، أي ما يعادل 20% من السكان.

وأُسرع بنهاية هذا الوباء حريق لندن الكبير عام 1666، ويعتقد أن النيران قتلت نسبة كبيرة من الفئران والبراغيث التي تنقل المرض.

– عمل «أطباء الطاعون» في المدن منذ العصور الوسطى، حيث كانوا مسؤولين عن علاج المرضى ودفنهم، وكان يمكن التعرف عليهم بسهولة من خلال قبعتهم الجلدية وقلنسواتهم الواقية وعصيمهم التي يحملونها للدفاع عن أنفسهم من المرضى اليأسين، خاصة من خلال اقتنعتهم الخاص للغاية، التي على شكل منقار طائر.

## راقبها جيدا.. تراجع حاسة الشم قد يدل على إصابتك بكورونا

وفي ألمانيا قام الأطباء في المستشفى الجامعي في بون بفحص 100 مريض بفيروس كورونا، ووجدوا أن ما يصل إلى الثلثين يفتقرون عن فقدان حاسة الشم والتذوق لأيام عدة، وفق ما صرح به رئيس معهد الفيروسات في المستشفى هنريك ستريك. ما العمل في حال فقدان حاسة الشم؟

1- الاتصال بالطبيب.

2- العزل الذاتي في المنزل أو أكثر حسب توصيات الطبيب.

3- وضع قناع في المنزل.

4- يوصي رئيس المجلس الوطني لأطباء الأنف والأذن والحنجرة، الدكتور جان ميشال كلين، بعدم تناول أوبئة

الستيرويدات القشرية التي تخفف دفاعات المناعة.

5- أيضا يوصي كلين بعدم تنظيف الأنف لأن ذلك قد ينقل الفيروس من الغشاء المخاطي للأنف إلى الرئتين.

إضافة فقدان حاسة الشم إلى قائمة أدوات الفحص أما الأكاديمية الأميركية لطب الأنف والأذن والحنجرة فدعت أخيراً إلى إضافة فقدان حاسة الشم إلى قائمة أدوات الفحص بشأن كورونا. وأعلن مسؤولون بمنظمة الصحة العالمية الإثنين أنهم يبحثون في وجود صلة محتملة بين فقدان حاسة الشم والإصابة بفيروس كورونا، رغم أنهم لاحظوا أن الدليل على وجود اتصال محتمل لا يزال أولياً. وقالت رئيسة وحدة الأمراض والأمراض الحيوانية المنشأ في منظمة الصحة العالمية، ماريا فان كيرخوف، في كلمة هاتفية مع الصحفيين إن «فقدان حاسة الشم أو فقدان التذوق هو أمر نبهت فيه.. نحن نتواصل مع عدد من البلدان وننظر في الحالات التي تم الإبلاغ عنها بالفعل لمعرفة ما إذا كانت هذه ميزة مشتركة. ليس لدينا الجواب على ذلك بعد».

والحنجرة قد لاحظوا في الأيام الأخيرة ازدياداً في حالات فقدان الشم. ولفت سالومون إلى أن هذه الحالات تتمثل في فقدان مفاجئ للشم من دون حدوث انسداد في الأنف، حتى إنها تترافق أحياناً مع فقدان حاسة التذوق. وقد تحصل حالات فقدان الشم التي كشف عنها مصابون بكوفيد-19 بصورة معزولة أو مع أعراض أخرى للفيروس. وأشار جيروم سالومون إلى أنه في حالات فقدان الشم «يجب الاتصال بالطبيب المعالج وتقادي التطبيب الذاتي من دون استشارة خبراء».

غير أن هذه الظاهرة لا تزال نادرة نسبياً، وهي تسجل عموماً لدى المرضى اليافعين ممن يظهرون أشكالاً غير متقدمة من المرض، بحسب المسؤول في وزارة الصحة.

فقدان الشم والتذوق، دون الأعراض الأخرى الأكثر شيوعاً مثل الحمى والسعال. ويعني هذا أنه يمكن لأي شخص يعاني من فقدان مفاجئ لحاسة الشم، أن يكون ناقلاً خفياً للفيروس. ثلث المرضى وفي كوريا الجنوبية والصين وإيطاليا، أفاد حوالي ثلث المرضى الذين ثبتت إصابتهم بفيروس كورونا بفقدانهم حاسة الشم. ودعا الأستاذة أي شخص تظهر عليه أعراض فقدان حاسة الشم أو حاسة التذوق إلى العزلة الذاتية لمدة سبعة أيام. ازدياد في حالات فقدان الشم وكان نائب وزير الصحة الفرنسي جيروم سالومون قد صرح الجمعة لدى عرضه التقرير اليومي بشأن الفيروس في فرنسا، بأن أطباء الأنف والأذن

بأن يحملوا الفيروس دون وجود أعراض أخرى مثل الحمى والسعال، ويعني هذا أنه يمكن لأي شخص يعاني من فقدان مفاجئ لحاسة الشم، أن يكون ناقلاً خفياً للفيروس. ثلث المرضى وفي كوريا الجنوبية والصين وإيطاليا، أفاد حوالي ثلث المرضى الذين ثبتت إصابتهم بفيروس كورونا بفقدانهم حاسة الشم. ودعا الأستاذة أي شخص تظهر عليه أعراض فقدان حاسة الشم أو حاسة التذوق إلى العزلة الذاتية لمدة سبعة أيام. ازدياد في حالات فقدان الشم وكان نائب وزير الصحة الفرنسي جيروم سالومون قد صرح الجمعة لدى عرضه التقرير اليومي بشأن الفيروس في فرنسا، بأن أطباء الأنف والأذن

المعطيات حول فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19» تتوالى، وآخرها أن فقدان حاسة الشم أو حاسة التذوق قد يكون مؤشراً على الإصابة بكورونا، فإذاً عليك أن تفعل إذا فقدت حاسة الشم؟ تشير معطيات من كوريا الجنوبية والصين وإيطاليا إلى أن العديد من المرضى المصابين بكورونا قد يعانون من فقدان حاسة الشم، دون ظهور أعراض أخرى. فقد دعت الجمعية البريطانية لطب الأنف والأذن والحنجرة السلطات إلى نصيحة أي شخص يعاني من فقدان حاسة الشم أو حاسة التذوق بأن يضع نفسه في عزلة ذاتي. ووفقاً لعلماء في المملكة المتحدة، فإنه يمكن أن يكون فقدان أو تراجع حاسة الشم المفاجئ أحد أعراض الإصابة بفيروس كورونا، والشباب هم أكثر احتمالاً

# المخدرات والابتزاز الالكتروني أسباب جديدة للانتحار



انتشار تكنولوجيا التواصل الاجتماعي ساهمت بتنامي حالات الانتحار، وإن أغلب ما يعرض على محكمته هي محاولات الابتزاز، خاصة بالصور التي غالباً ما تتواجد في الهواتف الضائعة أو المسروقة أو من يتعاطون المخدرات، وهذه المشكلاتان تعدان أهم العوامل الحديثة في وجود حالات انتحار أو تحريض عليه. مختتماً بالقول إن "عقوبات القانون العراقي فصلت بفقرات حسب التحريض وأداة الجريمة والفتنة العمرية والإدراك العقلي".

مرجان، قاضي محكمة تحقيق الكرخ، مضيفاً أن "العديد من الشكاوى ترد إلى محاكم التحقيق تظهر فيها التحقيقات إن جريمة الانتحار تمت بتحريض أو تكون جريمة قتل عمد، لكن التحقيقات تبين نوعيتها، وطبيعية السياق القانوني تحال إلى محاكم المختصة، لاسيما محاكم الجنائيات".

ويلفت القاضي إلى أن "أغلب من يقومون بعمليات الانتحار هم من قلبي الإدراك والواقعين تحت الضغط المجتمعي، وأن

الفتيات القاصرات ممن يتم تزويجهن بأشخاص غير أكفاء لهن بالعم، أو غير مناسبين اجتماعياً، فتكون هذه الزيجة من الأسباب المؤدية إلى الانتحار، ناهيك عن التغير بين وابتزازهن عبر مواقع التواصل الاجتماعي ومساومتين لاستخدام التكنولوجيا بشكل غير صحيح، ما أدى إلى وقوعهن فريسة الابتزاز، ما يشكل الانتحار ردة فعل في هذه القضايا، وهو على صعيد أحدث الأسباب".

ويتفق معه بالقول القاضي، صهيب أديب

ويعرج القاضي على "أسباب أخرى تدفع كثيرين للانتحار غير العوز المادي انتشرت في الأونة الأخيرة، وخاصة لدى الشباب، وهو تعاطي المخدرات وانتشارها بين الأفراد، إذ أن كثيراً من الحالات الواردة كانت بفعل تعاطيها وتعاطي الحبوب المخدرة والتي تسببت بكثير من الكوارث العائلية والمجتمعية".

ويؤكد البيرواي أن "غسل العار كذلك من القضايا المهمة في موضوعة الانتحار أو التحريض عليه، حيث تظهر أغلب قضايا الانتحار المعروضة في مراكز الشرطة بأن هناك تحريضاً من ذوي المتحرر على قيامه بجريمة الانتحار من أجل التغطية أو إعفاء من يرشح لتنفيذها، ولأجل درء العقوبة عنه، ويلفت إلى انه أغلب هذه القضايا تكثر في المناطق الريفية والشعبية، وتنتم الحالات أيضاً بتعاون جميع أفراد الأسرة في إخفاء معالم الجريمة للتخلص من النقد الاجتماعي، وعلى سبيل المثال كأن تحترق الفتاة أو الشاب في الحمام أو بالمدفأة أو السقوط عند نشر الغسيل، إلا أن التحقيقات لاحقاً تظهر أو من خلال تقرير الطب العدني بأن سبب الوفاة هو القتل خنق أو ضرب وغيرها".

مبيناً انه "في هذه الحالات يتغير الوصف القانوني للمادة فتتحول إلى المادة العقابية إلى ٤٠٥-٤٠٦ من قانون العقوبات العراقي وهي القتل والتي تصل عقوبتها إلى الإعدام" الأحداث وزواج القاصرين

ويلفت قاضي محكمة الجنائيات إلى أن "الأحداث، وعمرهم الصغير، هم عرضة سهلة إلى التحريض أو تنفيذ حالات الانتحار، خاصة

(١٨) سنة من عمره أو إذا كان ناقص الأهلية (مصاب بمرض عقلي) يعد ذلك ظرفاً مشدداً على المحرض، أي انه ينال أقصى درجات العقوبة والتي قد تصل للسجن المؤبد".

وأوضح أن "لا عقاب على المتحرر أو من شرع بالانتحار، ولكن الرأي العام والعرف المجتمعي يعاقبه بالزجر الديني والاجتماعي، إضافة إلى العقوبة السامية"، مبيناً أن "أكثر حالات الانتحار الواردة إلى المحاكم هي من قبل النساء".

ويبحث في الأسباب، في ما يخص الرجال، فإن البيرواي يبيّن أن "حالات الانتحار الواردة أغلبها بسبب العوز المادي الذي تقاوم في الفترة الأخيرة بسبب الظروف الاقتصادية والأمنية، وكذلك بسبب التركيب المجتمعي الهش".

ويلفت إلى أن "الأسباب التي تدفع النساء في الغالب إلى الانتحار هو التضيق الأسري والعنف الذي يتعرض له النساء سواء من الزوج أو الأب أو الأخ، فالاعتداء بالضرب والاضطهاد يؤدي إلى الانتحار أو يعد من عوامله، ولكلا الطرفين نساء أو رجال".

ويضيف قاضي محكمة جنائيات الكرخ أن "التضيق من قبل الزوج أو الأهل على الفتيات من أهم عوامل الانتحار المرصودة حالياً، وكذلك بعض الأعراف الاجتماعية أو حرمان الفتيات من التعليم أو التواصل المجتمعي، وكذلك مع دخول مواقع التواصل الاجتماعي (السوشيال ميديا) أو متابعة برامج تلفزيونية، وكثير من الأسباب الحياتية كانت واردة في الحالات المعروضة أمام قضاة المحاكم".

أفة المخدرات

إيناس جبار

تتداول صفحات مواقع التواصل الاجتماعي بين الحين والآخر قصصاً مختلفة عن نساء ورجال قرروا إنهاء حياتهم بطرق مختلفة، منها الحرق أو الارتداء من مجسر أو بالشنق، غير أن هذه القضايا لا تنتهي في المحاكم إلا بعد إجراءات تحقيقية عميقة.. فبعد هذه الحوادث تمنع المحاكم بحثاً عن الأسباب، وما إذا كانت هناك خفايا خلفها، فهل هناك عقوبات تطول مسيبي هذه الحالات أو المحرضين عليها، وما أسباب هذه الحوادث في الغالب؟

يقول قاضي محكمة جنائيات الكرخ، حيدر جليل البيرواي: إن "المادة ٤٠٨ من قانون العقوبات العراقي رقم ١١ لسنة ١٩٦٩ الناقد ناقشت، ومن خلال ثلاث فقرات، موضوعة التحريض على الانتحار".

وأضاف البيرواي أن "الفقرة الأولى من المادة تناولت عقوبة المحرض على الانتحار أو الشخص المساعد كأن يقوم بتوفير أو تجهيز أدوات الانتحار أو يساعد بشكل ما على ارتكاب الحادث"، لافتاً إلى أن "الفقرة نصت على أن يعاقب بالسجن مدة لا تزيد عن سبع سنوات في حالة تمت عملية الانتحار". ويواصل بالقول إنه "في حال لم يتم الانتحار فقط تم الشروع فيه ولم يكتمل كأن أطلق الضحية عياراً نارياً من مسدس ولم يصب نفسه أو انقطع الحبل، وعدة أمثلة أخرى، هنا تكون العقوبة الحبس من ٢٤ ساعة إلى خمس سنوات".

ويفضل القاضي البيرواي الفقرة الثانية من القانون بالقول إن "المتحرر إذا لم يتم الـ

## الاتجار بالبشر في العراق.. "البضاعة الناعمة"

"مديرية مكافحة الاتجار بالبشر منتشرة في جميع المحافظات، من ضمنها بغداد، في محاولة للحد من الظاهرة عبر توفير مراكز ودور إيواء لإعادة تأهيل ضحايا الاتجار بالبشر ودمجهم في المجتمع سواء كانوا عراقيين أم أجانب، بالإضافة إلى دار إيواء خاصة لاستقبال النساء والأطفال تم افتتاحها عام ٢٠١٧ تتبع إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، ومركزها العاصمة العراقية".

وبشأن العقوبات التي نص عليها قانون ٢٨ الخاص بمكافحة الاتجار بالبشر، أكدت الباحثة الاجتماعية أن "بعض موادها تصل إلى الإعدام في حال وفاة الضحية، والحبس بالمؤبد أو غرامة مالية تصل إلى ٢٥ مليون دينار عراقي بحسب حالة الضحية".

وتؤكد منظمات متخصصة أن العراق أصبح مسرحاً لجميع أشكال الجرائم بدءاً من استغلال الأطفال والنساء في العمل، وانتهاءً ببيع الأعضاء البشرية، وإن المناطق الفقيرة والنائية باتت ساحة مواتية للعصابات، إذ تعتمد على اقتناصهم وإغواثهم، وسلاح الجريمة ورأس مالها في كل هذا هو الفقر.

ودعت اللجنة، التي تتبع للسلطة التشريعية في العراق، إلى تكثيف التنسيق الدولي ومكافحة التهريب وضبط الحدود، وتنسيق دخول العمالة الأجنبية وتفعيل دور القضاء العراقي لمكافحة هذه الآفة الخطيرة التي تهدد المجتمع العراقي.

تنسيق دولي ومحلي لمواجهة الظاهرة المديرية العامة لمكافحة الاتجار بالبشر، التي تتبع وزارة الداخلية العراقية، وتزامن تأسيسها مع إقرار قانون مكافحة الاتجار بالبشر عام ٢٠١٢، أكدت أن القضاء على الظاهرة في العراق يحتاج إلى دعم وتنسيق أكبر مع المنظمات الدولية، بالإضافة إلى تنسيق محلي مع الجهات القضائية والسلطات في المحافظات العراقية.

تقول الباحثة في المديرية، رند صادق، في تصريح صحفي: "أن وجود ظاهرة الاتجار لا يقتصر على العراق فقط، بل هي جريمة منتشرة في العالم اجمع، وارتفعت وتيرتها محلياً بسبب الحروب والنزاعات المسلحة والأزمات الاقتصادية، وعدم المساواة بين طبقات المجتمع العراقي".

وعن طبيعة عملهم، أوضحت صادق أن

تفعيل القانون، وتفعيل قانون تنظيم عمليات استئصال الأعضاء البشرية أيضاً الذي شرعه البرلمان في ٢٠١٦ هكذا يقول متخصصون.

جهات متنفذة تحمي عصابات الاتجار في هذه السياقات تؤكد لجنة حقوق الإنسان في البرلمان العراقي أن "تردي الأوضاع الأمنية، وعدم وجود خطط واضحة لدى الأجهزة التنفيذية، منح الفرصة للعصابات بالانتشار في البلاد"، لا سيما مع عدم وجود قوة رادعة لها، وقيام "اتهم أطرافاً متنفذة بالدفاع عنها، دعت السلطات الأمنية إلى كشف هوية هذه الشبكات باعتبارها تهديداً أمنياً وطنياً".

واتقد رئيس اللجنة البرلمانية، ارشد الصالحي "الإجراءات الحكومية في قضية عدم توفير ملاذ امن للضحايا"، وادك في تصريح صحفي: "أن لجنته سجلت ارتفاعاً كبيراً في معدلات الاتجار بالبشر في العراق خلال الفترة الأخيرة".

قانون الاتجار غير مجد وشود الصالحي على أممية "أجراء تغييرات على قانون الاتجار بالبشر، إنه أشار إلى أن الخطوة غير مجدية دون وجود قوة ردع لدى السلطات التنفيذية".

إمبراطوريات من النفوذ داخل المجتمع والسلطة، وباتت تستطيع اليوم إسكات معارضيهاملاحقها بالمال في أحيان كثيرة".

ويحذر المرصد من استفحال هذه الظاهرة، ويؤكد أن علاجها هو الانتباه للمشكلة الأم (الفقر والبطالة)، فيما يشير إلى أهمية الدور التوعوي، إذ أن الكثير من الضحايا يقعون في فخ العصابات دون أن يعرفوا نتيجة الجهل وغياب التوعية.

وتؤكد لجنة حقوق الإنسان في البرلمان العراقي أن "تردي الأوضاع الأمنية، وعدم وجود خطط واضحة لدى الأجهزة التنفيذية، منح الفرصة للعصابات بالانتشار في البلاد".

جهود خجولة مقابل تغول عصابات الاتجار رغم تشريع البرلمان العراقي قانون مكافحة ضحايا الاتجار بالبشر رقم ٢٨ لسنة ٢٠١٢، إن انه لم يحدث من الظاهرة التي باتت تفكك المجتمع، لا سيما بعد ارتفاع معدلاتها بشكل لافت، إذ لم يعد حي أو شارع في بغداد إلا وتحصل فيه جريمة بشكل شبه يومي، في مقابل جهود حكومية خجولة لا تتلاءم مع حجم الجرائم وأعدادها، وباتت الحاجة ملحة

تقوم بها عصابات وشبكات، بينها "الجنس".

٦٤ جريمة في أقل من سنة المرصد العراقي لضحايا الاتجار بالبشر وفق منذ تأسيسه في أكتوبر/تشرين الأول من العام الماضي، نحو ٦٤ جريمة اتجار، تنوعت ما بين توظيف النساء في سوق الجنس وتجارة الأعضاء البشرية واستغلال الأطفال في التسول، وانتهاكات تتعلق بالعمالة الأجنبية.

ويؤكد المرصد في سلسلة تقارير إن نحو ٥٠٪ من هذه الجرائم وقعت في العاصمة بغداد، وغالبية الضحايا من الأطفال والنساء، ومنغذوها عصابات وشبكات مرتبطة فيما بينها.

يقول ممثل المرصد، احمد هادي، في حديث صحفي: "أن جرائم الاتجار بالبشر مركبة، فهناك جرائم وانتهاكات يقوم بها افراد، وأخرى منمظمة تقوم بها عصابات وشبكات".

وكشف هادي عن توثيق المرصد العراقي "الشبكتين تقف خلفهما جهات نافذة بالدولة العراقية، تستغل سلطتها للإفلات من العقاب" أموال طائلة ونفوذ واسع

ويؤكد المرصد العراقي أن "بعض العصابات جنت أموالاً طائلة، وأصبحت لديها

محمد السلطان

على نحو غير مسبوق استفحلت ظاهرة الاتجار بالبشر في العراق، بعد عام ٢٠٠٣ نتيجة للانفتاح الخارجي، وعدم سيطرة الدولة وغياب سلطتها، وتنوعت أشكاله بين بيع الأعضاء البشرية والمتاجرة بالأطفال والنساء واستغلالهم جنسياً، فضلاً عن استغلال خدم المنازل.

الآفة الجديدة تعيد إلى الواجهة تجارة العبيد والرق، التي اندثرت منذ زمن بعيد، عوامل محلية عدة ساهمت بارتفاع ضحايا الاتجار، أبرزها الفقر والعوز، بالإضافة إلى غياب الإجراءات الرادعة لدى السلطات حتى باتت تعرف محلياً بالبضاعة الناعمة.

الأمم المتحدة تعزو أسباب زيادة عمليات الاتجار بالبشر في العراق إلى الصراع والحروب التي شهدتها، لتشمل بذلك الاستغلال الجنسي والعمل القسري، وعبودية النساء والفتيات على أيدي أفراد الجماعات المسلحة، وتجنييد الأطفال وإجبارهم على التسول في الشوارع.

جرائم الاتجار بالبشر "مركبة"، فهناك جرائم وانتهاكات يقوم بها افراد، وأخرى منظمة

## في محكمة الكرخ.. (أشواق) تواجه من سبها حبيساً في قفص العدالة

علي البدر اوي

إن كانت عصابات داعش الإرهابية التي اجتاحت أراضي العراق وسورية في عام ٢٠١٤ كالجراد الأصفر قد ارتكبت من الانتهاكات بحق شعبي البلدين ما لا يعد ولا يحصى، فإن أضعف ما اقرفته بحق الإنسانية جمعاء كان انتهاك كرامة المرأة، وتجسد ذلك باستيلاء زمرها على نساء المناطق المحتلة من قبلهم من معتنقات الديانة الإيزيدية بفعل تجردوا به من الضمير والدين والانسانية، مخالفين عبره جميع الشرائع السماوية والارضية. لم يكن يخطر حتى في مخيلة الداعو (محمد رشيد صاحب مصلح) المكنى داعشياً (بأبو همام الشرعي) أن يأتي اليوم الذي يقف فيه بقبص العدالة العراقية أمام ضحيته (أشواق) في مشهد سوريالي بدا لمن شاهده بأنه تنويج للعدالة الإلهية التي وعد بها الله خلقه.

بمواجهة القاضي يقف (محمد رشيد) في قبص العدالة بعين لا تكاد ترمق ضحيته (أشواق) التي انطلق لسانها لتدني لمن حضر جلسة المحكمة شهادتها التاريخية بحق جلالها قبل أن يكون سايبها.

الاتحادية، طلب القاضي من (أشواق) الإدلاء بإفادتها لتصف الذكرى الأليمة التي عصفت بكيانها قائلة:

كنت أعيش في كنف أسرتي حياة رغيدة، قرية سنوي الهادئة في قضاء سنجان حيث مسكننا فيها ومدرستي المتوسطة التي أتلقى فيها تعليمي، كنت في فترة العطلة الصيفية أعمل مع شقيقي الأكبر في محل

الفتيات اللواتي بسني، ومن بينهم شقيقتي الصغيرة، اقتادنا الدواعش بعجلاتهم إلى معسكرات في منطقتي (كوجو وتلعفر) بعد ذلك اخذونا إلى سوريا، وهناك فرقونا عن بعض، حيث قاموا بعزل الفتيات الصغيرات غير المتزوجات اللواتي تتعدى أعمارهن التاسعة عن ذويهن - وكنت إحداهن- لياخذونا إلى الموصل.

كنا أكثر من ثلاثمائة فتاة، وبعد أن وصلنا إلى الموصل تهافت علينا عناصر التنظيم ليغوموا بتقاسمنا في مشهد بدا لي وكأننا سلع رخيصة تهافتها أيدي المتبضعين في السوق.

ورغم حالتي المأساوية كنت أحرص على عدم مفارقة أختي الصغيرة التي لم يتبق من أسرتي معي غيرها، لكن بالوقت نفسه ذهلت لأثمان البخسة التي تسارع الدواعش لشرائنا بها، وكان اعلاها (مئة دولار) وأرخصها (علبة سجائر).

أصبحت من حصاة (أبو همام) الذي شدني من شعري واقتادني لغرفة، ممارساً عملية الغتصاب بحقي التي ما كنت أدركها جراء صغر سني حينها، إذ وضعت أسيرة في منزله "المغتصب" من أسرة ايزيدية، كان يعتدي علي جنسياً بمعدل ثلاث مرات يوميا، ثم يمارس الضرب الجسدي بحقي لأكثر من مرة باليوم.

ومن الممارسات التي اثارته اشمنزازي هي اجباره لي بتضميد جرح غائر في ظهره، الأمر الذي كان يشكل عندي عبئاً اضافياً على ما أنتعرض له منه.

لم أكن بالمنزل وحدي، فقد كن معي عدد من الفتيات الإيزيديات اللواتي سبهن ثلة أخرى من افراد التنظيم، لكنهم لقوا حتفهم

العدالة الإلهية وحكمة القضاء العراقي بوجودي في هذا اليوم حرّة طليقة أشهد للعالم قسوة جلادي الحبس أمامي في قفص الاتهام.

في قفص العدالة بدا محمد رشيد صاحب مصلح (أبو همام الشرعي) شارذ الذهن يائس الحركة وهو يستمع بإصغاء من قفصه لشهادة (أشواق).. ثم تحدث قائلاً:

انتي من مواليد ١٩٨٤، كنت قد قضيت في السجن عدة أعوام جراء جريمة جنائية ارتكبتها مع شقيقي وابن خالي تمثلت بقتل شخص من أهالي قضاء هيت في محافظة الأنبار.

تنقلت من سجن إلى آخر حتى استقر بي الحال إلى سجن بادوش الذي فيه منحت عهداً ل(أبو حمزة) بالانتماء لداعش، بعد ان تلقيت دروساً شرعية على يد (أبو معاذ).

هربت من السجن من جملة من هربوا منه بعد اجتياح داعش للموصل، ثم بايعت داعش وانتقلت إلى البعاج التي فيها اسندت لي مناصب شرعية سادها الطابع التحريضي على القتال.

اجتياح سنجان واقتسام نساها اجتاحت داعش سنجان والمناطق المحيطة بها من ثلاثة محاور.. كنت أحد الزمر الغازية للمنطقة، أثناء الاجتياح أصبت بطلقة قنص إيزيدي وقف مدافعاً عن منطقتي، اخلبت على اثر الاصابة إلى الموت وفقاً لأحكام المادة الرابعة /٢ من قانون مكافحة الإرهاب رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٥.

على ايدي القوات العراقية ليصبح ودائع عند أبو همام.

الهروب إلى الحرية يوماً أمضيتهما مع الاخريات كن أسيرات فيها عند هذا الوحش المنجرد من الروح الانسانية، لكن في أحد الأيام التي مضت علي بالوقع نفسه من الإرهاب والقسوة، تمكنت من الحصول على هاتفه الشخصي لأتصل على الفور بشقيقي الذي شرحت له حالتي وما مرتت به، متفقتة وياها على ايجاد وسيلة للهروب.

كان أهم ما اتفقنا عليه هو تنويم الإرهابي، ومن يكون من الليلة بالمتزل، ليتسنى لنا الخلاص من قبضته، ارشدني إلى نوع معين من المنوم، فافتعلت اصابة طالبت على اثرها من (أبو همام) علاجي في المستشفى. وهناك افهمت احدي المعالجات بنوعية الدواء الذي أطلبه متدرعة بالآرق الذي يلازمني منذ السبي لتزودني به.

في ليلة الثاني والعشرين من تشرين الأول ٢٠١٤ قمت بإعداد الطعام له ولرفاقه الدواعش المتواجدين بالمنزل، حيث دسست المنوم بكميات كبيرة في الطعام.

وبعد ان اطمانت مع الفتيات هربت في المنوم في اجساد الحرمين عربت في منتصف تلك الليلة تحت سماء ممطرة، سالكن طريقاً وعرّاً تلفه المخاطر، سرنا لسبع ساعات دون انقطاع بمناطق جبل سنجان لنسلم أنفسنا إلى أقرب نقطة للجيش العراقي الذي نقلنا عبر طيرانه إلى ذوبينا في محافظة دهوك.

في اواخر العام نفسه تقدمت بدعوى قضائية ضده وباسمه الصريح لتتحقق

وحكمت المحكمة على الارهابي بالإعدام شنقاً حتى الموت وفقاً لأحكام المادة الرابعة /٢ من قانون مكافحة الإرهاب رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٥.



## المبدأ: إفراز



والبالغ ستة ملايين ومائتين وخمسين ألف دينار لحساب المستمك منه، وتحمل المستمك الرسوم والمصاريف، ولعدم قناعة المميز أعلاه بهذا القرار، فقد طعن به تمييزاً بلائحته المؤرخة في ٢٣/٩/٢٠١٢ طالباً نقضه لما ورد فيها من أسباب، ولدى ورودها الى هذه المحكمة سجلت بالعدد ٢٥٨/ت/ح/٢٠١٢، ووضعت موضع التدقيق والمداولة.

القرار:

لدى التدقيق والمداولة وجد بأن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، قرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على القرار المميز فقد وجد بأنه غير صحيح ومخالف للقانون، وذلك لأن محكمة البداية وإن استعانت بثلاثة خبراء، إلا أنها أشرتهم ضمن أعضاء هيئة التقدير مخالفة بذلك نص المادة (١٣/أولاً) من قانون الاستملاك، إذ كان المقتضى إفهام الخبراء بمهمتهم أثناء إجراء الكشف بتقديم تقرير منفصل يتضمن خبرتهم بخصوص تقدير قيمة الجزء المراد استملاكه لغرض الاسترشاد به في التقدير النهائي لقيمة العقار المذكور. كما ان وكيل

على المحكمة ان تقرر إفراز الجزء المستمك الى وحدة عقارية مستقلة، ومفاتيح دائرة التسجيل العقاري المختصة لتسجيله باسم المستمك بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية.

رقم القرار - ٢٥٨/ت/ح/٢٠١٢

تاريخ القرار - ٢٥/١٠/٢٠١٢

تشكلت رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية بصفتها التمييزية بتاريخ ٩/ ذو الحجة/١٤٣٣هـ الموافق ٢٥/ تشرين الأول/٢٠١٢، وأصدرت باسم الشعب قرارها الآتي:

المميز / مدير بلدية الديوانية / إضافة لوظيفته / رئيس ديوان الوقف السني / إضافة لوظيفته

ادعى المستمك (المميز أعلاه) أمام محكمة بداءة الديوانية في الدعوى البدائية المرقمة ٢٨/استملاك/٢٠١٢ انه في النية استملاك جزء من العقار المرقم ٢٢/٤٩٨١ م ١٨ صدر اليوسفية، وبعمق ٥ م، على طول الواجهة البالغة ٦٠٢٥ م ٢ لتوسيع الشارع الواقع أمام العقار المرقم أعلاه، وذلك لأغراض النفع العام.. عليه يطلب دعوة المستمك منه للمرافعة والحكم باستملاك الجزء الذاهب للشارع العام وتسجيله باسم المستمك وتحميل المستمك منه الرسوم والمصاريف القضائية الأخرى.. وبتاريخ ١٦/٩/٢٠١٢ أصدرت محكمة بداءة الديوانية قرارها القاضي الحكم بنزع واستملاك مساحة ٣١٠٢٥ م ٢ من أصل عموم مساحة العقار المرقم أعلاه للعائد للمستمك منه (المميز عليه أعلاه)، وتسجيلها ملكاً صرفاً باسم المستمك، والإشعار إلى مديرية التسجيل العقاري في الديوانية لتنفيذ ذلك بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية، وإيداع المستمك بدل الاستملاك أمانة في صندوق المحكمة،

جهة الاصدار: محكمة التمييز الاتحادية  
المساح أو المهندس المكلف بتثبيت الحدود لقطع الأراضي المفروزة أو التي يتم إفرازها من قبله مسؤولية خطأه  
مسؤولية خطأه في تثبيت تلك الحدود، ويكون ملزماً بتعويض أصحاب العلاقة التي تصيب أصحاب العلاقة نتيجة الخطأ المذكور، بالإضافة إلى العقوبات الانضباطية، وبذلك تنتفي مسؤولية المميز عليهما بشأن ذلك، وتكون الدعوى تجاههما فاقدة لسندها القانوني، عليه قرر تصديق الحكم المميز، ورد الطعن التمييزي مع تحميل المميز رسم التمييز، وصدر القرار بالاتفاق في ٢٤/صفر/١٤٢٨ هـ الموافق ١٣/٣/٢٠١٧ م.

## إسقاط الحضانة

غير صحيحة لأن الملاحظ من جدول المشاهدة الصادر من مكتب البحث الاجتماعي في محكمة الأحوال الشخصية في (الاعظمية)، وما أوضحتها الباحثة الاجتماعية بشأنه اتباعاً للقرار التمييزي المذكور، فإن المدعى عليها تخلفت في إحضار المحضونة لخص مرات متتالية ابتداءً من ١٥/٥/٢٠١٨ ولغاية ١٥/٧/٢٠١٨ أعقيتها أربعة مواعيد مشاهدة أحدها لم تتم المشاهدة للفترة المحددة بالحكم المنفذ، ولم يتم اصطحاب حالات لم تتم فيها المشاهدة والاصطحاب بسبب امتناع جد المحضونة عن ذلك أو عدم إحضارها، أعقيتها بموعدي مشاهدة في ١٥/١٠/٢٠١٥ و ١٥/١٠/٢٠١٥ في حضور المدعى عليها والمحضونة في الزمان والمكان المعينين، وان المدعى كان قد التزم بالحضور في المواعيد المشار إليها، وبذلك

مبدأ الحكم

تخلف المدعى عليها الحضانة عن احضار الطفلة في مواعيد المشاهدة والاصطحاب بموجب الحكم المنفذ يفقدها شرطاً من شروط الحضانة، وهو الامانة لعدم مراعاتها مصلحة المحضونة في تمكن ابنيها من مشاهدتها.

نص الحكم

لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، قرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد انه غير صحيح ومخالف لأحكام الشرع والقانون، لأن المحكمة، وإن كانت قد اتبعت القرار التمييزي الصادر من هذه المحكمة بالعدد (٢٣٩٥/هيئة الأحوال الشخصية والمواد الشخصية/٢٠١٩ في ١٧/٢/٢٠١٩)، إلا أنها توصلت إلى نتيجة

## طلب المستأجر فسخ العقد قبل المطالبة بفوات المنفعة وأقيام المشيدات

تعدديلاً، والحكم برد دعوى المدعي ورد اللائحة الاستئنافية وتحميل المستأنف المصاريف.. وميز وكيل موسى، الحكم المذكور طالباً بقضه بلائحته المؤرخة ٢٦/٤/٢٠٠٩.

القرار:

لدى التدقيق والمداولة وجد ان الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، قرر قبوله شكلاً وعند النظر في الحكم المميز وجد ان المميز (المستأنف/ المدعي) وبغيرية الدعوى يطلب الزام المميز عليه (المستأنف عليه/

العمارة إضافة لوظيفته تسلسل ٥٢ / ٣٩٩ حي الحسين لاتخاذها ساحة لوقوف السيارات لمدة ثلاث سنوات، وبعد تسلمه الساحة والبدء بتسييجها واقامة مشيدات أخرى عليها، قام المدعي عليه بسحب العرصه منه واعطائها الى اشخاص آخرين، وبذلك حرمة من الانتفاع منها.. لذا طلب دعوته الى المرافعة وإلزامه بتأديته مبلغ سبعين مليون دينار عن قيمة المشيدات التي أحدثها وما فاتته من ربح وتحميله المصاريف.. فأصدرت المحكمة المذكورة بتاريخ ٣١/١٢ /

المحامي / خالد عادل العادي تشكلت الهيئة الاستئنافية/ العقار في محكمة التمييز الاتحادية بتاريخ ٦ / شعبان/ ١٤٣٠هـ الموافق ٢٧ / ٧ / ٢٠٠٩.

المميز/ المستأنف ع.ف.س  
وكيله المحامي / صبيح حميدي موسى  
المميز عليه/ المستأنف عليه / مدير بلدية العمارة/ إضافة لوظيفته ادعى المدعي (ع.ف.س) لدى محكمة بداءة العمارة بأنه استأجر العرصه العائدة للمدعي عليه مدير بلدية

## رجوع المتهم عن اعترافه

## الوارد في التحقيق

إذا رجع المتهم عن اعترافه الوارد في دور التحقيق أمام المحكمة المختصة موضوعاً، وكانت الوقائع المادية تخالف ما جاء بذلك الاعتراف فلا يعتد به.

لدى التدقيق والمداولة من قبل الهيئة العامة في محكمة التمييز الاتحادية، وجد ان وقائع الدعوى، وعلى النحو الذي أظهرته وقائعها تحقيقاً ومحاكمة، ان مجموعة مسلحة داهمت دار المجني عليه (م ا) بتاريخ ٧/١٢/٢٠٠٤ والواقعة في منطقة المدائن، وقامت بخطف المجني عليه مع سيارته، حيث تم تسجيل إخبار بالحادث وبعد مرور خمسة اشهر تم العثور على الجثة في مدينة الصويرة، حيث تم انتشالها من نهر دجلة من قبل شرطة الصويرة، وقد لوحظت آثار التعذيب والرمي بالرصاص على رأس المجني عليه، وتم تنظيم شهادة وفاة من قبل مستشفى الصويرة ودفنت الجثة ولم تثبت

## للزوجة طلب التفريق عند عدم

## تسديد النفقة



نص الحكم

لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية فقرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد أنه غير صحيح ومخالف لأحكام الشرع والقانون، وذلك لأن المميز عليها طلبت التفريق من زوجها لعدم تسديد النفقة المتراكمة، وحيث أن للزوجة طلب التفريق من زوجها إذا امتنع عن تسديد النفقة المحكوم بها بعد إمهاله مدة أقصاها ستون يوماً من قبل دائرة التنفيذ طبقاً لأحكام المادة ٤٣ من قانون الأحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩ المعدل، وحيث أن الاجراءات التنفيذية في الاضبارة التنفيذية رقم ١٦١/٢٠٠٨ الخاصة بتنفيذ الحكم المرقم ٧٨/ش/٢٠٠٨ القاضي بالزام المدين المميز/ المدعى عليه بدفع نفقة ماضية ومستمرة للدائنة المميز عليها المدعية مقدارها خمسون ألف دينار شهرياً ابتداءً من ٢٧/١/٢٠٠٧ قد اقتضت على تبليغ المدين المميز بالحضور الى مديرية تنفيذ الكرخ تسديد مبلغ النفقة المحكوم بها الى الدائنة المميز عليها/ المدعية، ولا يوجد فيها أي إنذار موجه من دائرة التنفيذ الى المدعى/ المميز بتسديد النفقة المتراكمة على وفق الحكم المذكور طبقاً لما مرسوم في أحكام المادة ٤٣ المذكورة، لذلك كان المتعين على المحكمة السؤال من مديرية التنفيذ عما إذا وجهت إنذاراً الى المدين/ المميز بتسديد النفقة التي تراكمت

عليه خلال المدة المنصوص عليها في المادة المذكورة، فإذا تبين أن الدائرة لم توجه له الانذار المطلوب، فإن الدعوى تكون واجبة الرد لعدم توفر شروط طلب التفريق فيها، وحيث أن المحكمة لم تلاحظ ذلك مما أخل

بالرصاص، وان شهادة

بصحة حكمها المميز، لذا قرر نقضه وإعادة الدعوى الى محكمتها لإتباع ما تقدم، على أن يبقى رسم التمييز تابعاً للنتيجة، وصدر القرار بالاتفاق في ١٧/شعبان/١٤٢٩ هـ الموافق ١٨/٨/٢٠٠٨ م.

# صفحات من تأريخ نقابة المحامين العراقيين عندما لم تجر انتخابات النقابة سنة 1965 لأول مرة في تأريخها



المحامي / أحمد مجيد الحسن

اعتادت نقابة المحامين على اجراء انتخاباتها سنوياً، حيث كانت مدة الدورة الانتخابية سنة واحدة بموجب (المادة/3) من قانون التأسيس، وكذلك في قانوني المحاماة لسنة ١٩٦١ و١٩٦٤.

وتكرر انتخاب اللجان الجديدة (سنوياً) كمراسة ديمقراطية تكاد تكون الوحيدة في العراق في ذلك الزمان الى سنة ١٩٦٥، عندما اصبح مدة الدورة الانتخابية سنتين بموجب المادة (٨٤) من القانون النافذ.

وفي سنة ٢٠٠١ زيدت مدة الدورة الانتخابية الى ثلاث سنوات بموجب قرار الهيئة العامة في ٢٠٠١/٢/١٦، المستند الى (الفقرة/سادساً) من قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم (٢٦٨) لسنة ٢٠٠١.

وفي سنة ١٩٦٥ وفي الموعد المقرر لإجراء الدورة الانتخابية (الثالثة والثلاثين) في ١٩٦٥/٢/٦ وقع نزاع شديد بين القوائم المتنافسة اثناء عملية الانتخاب أدى الى تعذر إجرائها، مما جعل وزارة العدل تضع يدها على النقابة، استناداً

الى (المادة/٨٨/د) من قانون سنة ١٩٦٤ النافذ حينها، والتي نصت "وفي حالة عدم وجود اللجنة لسبب ما أو عدم قيامها بما ورد في (الفقرة/ب) السابقة يتولى وزير العدل إدارة شؤون النقابة بالطريقة التي يراها مناسبة".

لذا عينت وزارة العدل لجنة لإدارة شؤونها سميت لجنة الإشراف، مكونة من الحكام (القضاة) المذكورين في الأدنى، بموجب كتابها المرقم (٢٢٣) في ١٩٦٥/٢/١ الى حين اجراء الانتخابات بإشرافها:

١. الحاكم (القاضي) كما كان يسمى آنذاك، حسن علي التكريتي، رئيس لجنة الإشراف.  
٢. الحاكم مصطفى جواد. عضواً.  
٣. الحاكم حمزة بحر. عضواً.  
٤. الحاكم حكمت ممتاز عضواً.  
٥. الحاكم نوري الهاشمي عضواً.

وقد أورد المحامي (جواد الظاهر) في الصفحة ٢٣١ من كتابه مؤتمرات اتحاد المحامين العرب السبعة (١٩٥٨ - ١٩٧٠) المطبوع في بغداد سنة ٢٠١٢ ما يأتي: "في دورة سنة ١٩٦٥ خاضت انتخابات نقابة المحامين العراقيين ثلاث قوائم انتخابية، ترأس الأولى عبد الرزاق شبيب، وترأس الثانية فائق السامرائي، وترأس الثالثة عبد المحسن الدوري.

وكانت القائمة الأولى تضم بعض العناصر القومية المعروفة مثل صبيح الكبيسي واحمد الحويبي وزكي جميل حافظ، وبعض الشباب المنحصرين، وكانت قائمة فائق السامرائي تضم شخصيات من الوزن الثقيل مثل حسين جميل

ومحمد صديق شنتشل وسعد عمر وباقر علاوي، وغيرهم. فكانت تضم بعض المحامين الكبار والمستقلين، مثل عبد الامير الهيازي ود. شوكت صبري نوري، وغيرهم.

ويبدو أن الحماس الذي كانت عليه قائمة عبد الرزاق الشبيب ونجاحها في أربعة انتخابات سابقة، جعلت شباب قائمته المتحمس يحاولون السيطرة لكي تفوز قائمتهم، فأخذوا يكثر من الهتافات تجاه منافسيهم في قائمة فائق السامرائي، فحصلت مشادة بينهم، أدت الى الاضطراب والاصطدام ورمي الكراسي، لذلك قرر رئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات ايقاف الانتخابات وتأجيلها لتعذر اجرائها في هذا الجو المضطرب".

وعقب الظاهر بقوله: "كنت حاضراً تلك المشادة والاضطراب غير الملائق بالمحامين".

وقد اكد ذلك السيد احمد الحويبي، الوزير السابق وعضو احدى القوائم المتنافسة آنذاك عند لقائي به في داره يوم ٢٠١٨/٩/١٥ بأنه كان حاضراً عملية الانتخاب تلك، وحدت مشادة بين المحامين، التي أشار إليها الظاهر في كتابه، لذا قررت اللجنة المشرفة على الانتخابات، ايقافها وتأجيلها لتعذر اجرائها في مثل ذلك الوضع.

وما يجدر ذكره أن نقابة المحامين لم تستجب لقرار وزارة العدل فور صدوره، بل أعلنت أن الامر الاداري المرقم (٢٢٣) في ١٩٦٥/٢/١ الصادر عن وزير العدل مخالف لحقوق النقابة المقررة في القانون

النافذ آنذاك، لذا قررت الاستمرار في أداء واجبه القانوني في ادارة شؤون النقابة الى ان يتم الانتخاب، وينبثق عنه مجلس نقابة جديد.

ودعت الهيئة العامة للاجتماع في الساعة التاسعة من يوم الجمعة المصادف ١٩ آذار ١٩٦٥ في نادي المحامين للاستمرار في اجراء الانتخاب المقضى قانوناً لمجلس النقابة مهما كان عدد الحاضرين، وأبلغت وزير العدل بكتابها المرقم (٧١١) في ١٩٦٥/٢/٢٦ بصورة من هذا القرار لاختيار الحكام المشرفين على الانتخاب تأكيدياً لقرار المجلس السابق، واعلان ذلك للمحامين.

بيد أن اللجنة المكلفة من وزير العدل

عقدت أول اجتماع لها ك لجنة مشرفة على إدارة شؤون النقابة يوم ١٩٦٥/٢/٦، واعلمت وزير العدل باجتماعها في مقر نقابة المحامين، وأنها طلبت من تقييب المحامين تمكينها من وضع يد اللجنة على النقابة وادارة شؤونها لحين اجراء الانتخابات، إلا ان التقييب رفض ذلك، وسلمه نسخة من كتاب النقابة المذكور آنفاً مع مراقبته، وهو بيان دعوة الهيئة العامة لإجراء الانتخابات يوم ١٩٦٥/٣/١٩، وكذلك المذكرة التفصيلية المرفوعة الى رئيس مجلس الوزراء.

وقد تبين لرئيس اللجنة من ذلك أن مجلس النقابة ممتنع عن تنفيذ امر



وزارة العدل، ويطلب من الوزير اتخاذ ما يراه مناسباً، وتخويل اللجنة ممارسة الصلاحيات التي آلت إليها بموجب احكام (المادة /٨٨/ د) من قانون المحاماة رقم (١٥٧) لسنة ١٩٦٤ النافذ آنذاك.

وكانت النقابة قد طعنت في قرار الوزارة لدى محكمة التمييز، وأعلنت انها ستقبل القرار الذي تصدره المحكمة.

ونتيجة لرد محكمة التمييز طعن مجلس النقابة المقدم إليها، لذا فإن اللجنة وضعت يدها على النقابة، واستمرت في ادارتها الى حين اجراء الدورة الانتخابية الرابعة والثلاثين في ١٩٦٦/٢/٢٤.

## فاعلية الجهود الدولية في مكافحة جريمة غسل الأموال معلوماتياً

المدرس المساعد / عمر عباس خضير العبيدي  
باحث دكتوراه في القانون الدولي

فعاليتها في مواجهة الأنشطة الجرمية ومكافحة أنماطها المستجدة.. لذا تبرز أهمية هذه الدراسة كون هذه الجريمة تعد لاحقة لأنشطة جرمية حققت عوائد غير مشروعة، فكان لزاماً إسباغ صفة المشروعية على العائدات الجرمية أو ما يعرف اصطلاحاً ب(الأموال القذرة) ليتاح استخدامها ببسر وسهولة،

لذا فهي تعد مخرجاً لمازق المجرمين المتمثل بصعوبة التعامل مع متحصلات جرائمهم، خاصة تلك التي تدر أموالاً باهظة ك تجارة المخدرات وتهريب الأسلحة وأنشطة الفساد المالي، لذا فإن هذا النوع من الجرائم يتطلب عملاً وتعاوناً دوليين على مستوى التشريعات الوطنية والمنظمات الدولية يتجاوز الحدود الجغرافية لأنها جريمة عابرة للحدود ذات سمات عالمية، لذا فليس من السهل مكافحتها من دون جهد دولي وتعاون شامل يحقق فعالية أنشطة المكافحة.

وتعد جريمة غسل الأموال من الجرائم الاقتصادية الخطيرة، وذلك بسبب الآثار المباشرة التي تتركها على الاقتصاد، حيث تؤدي إلى الفساد وتهدد الموارد الاقتصادية

للمجتمع وتهريب رؤوس الأموال إلى الخارج، مما يشكل تزيفاً يحرم الاقتصاد القومي من آليات نموه، فضلاً عما يشكله من تهديد للأمن والاستقرار الاجتماعي، وإيجاد شعور عام بالإحباط مما يضر بمناخ الاستثمار ويسبب للمجتمع سياسياً، ويحدد الاقتصاديون الآثار السلبية لهذه الجريمة بـ:

- زعزعة الاقتصاديات الوطنية.
- زيادة الاستهلاك ورفع الأسعار وزيادة معدلات الضرائب.
- التأثير في قدرة الحكومات على إدارة ومتابعة السياستين المالية والنقدية.

إن هذا الواقع يظهر أهمية الحاجة إلى حزمة متكاملة من التشريعات في حقل تكنولوجيا المعلومات، تمتد لتغطية عناصر أساسية من أهمها:

١. الاعتراف القانوني بالمعلومات ووسائل حمايتها بالمعلوماتية.
٢. الاعتراف القانوني بالمصالح المشروعة المتولدة عنها، وتوفير الحماية الجنائية لها من مخاطر وعيوب تكنولوجيا وتطبيقاتها.

وعلى الرغم من إيجابيات هذه التقنية الهائلة التي جعلت من العالم ما أمكن تسميته (بالقرية الصغيرة)، فإن مشكلة الدراسة تكمن في كون هذه التقنية قد جلبت معها نسلًا جديداً من الجرائم كظاهرة الجريمة المعلوماتية، وذلك بتغيير الجريمة من صورتها المادية إلى أخرى معنوية، لم يتصور المشروع حدوثها أصلاً، إذ نتجت عن ذلك مشكلة في تفسير النصوص القائمة مع الحظر الموجود في القياس في المواد الجنائية؛ لتتأني ذلك مع مبدأ الشرعية الجنائية، إذ، وكما هو معروف في جميع القوانين الجزائية، لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص، وإزاء هذا القصور في القوانين التقليدية عن احتواء هذه الظاهرة الإجرامية المستحدثة، كان لزاماً على التشريعات -تحقيقاً للعدالة- أن تواكب هذا التطور المحوظ في الجرائم المعلوماتية،

فالواجهة التشريعية ضرورية للتعامل من خلال قواعد قانونية غير تقليدية لمواجهة هذا الإجراء غير التقليدي.

وهكذا جاء التقدم التكنولوجي مصحوباً بهذه الصورة المستحدثة من الجرائم التي تستعير من هذه التكنولوجيا أساليبها المتطورة، وإزاء

ذلك أصبحنا أمام هذه الظاهرة المستحدثة في حيرة من أمرنا. وهناك أسباب حقيقية وراء انتشار هذه الجريمة الخطيرة، من هذه الأسباب هي درجة الفساد الإداري والسياسي، حيث نجد أن الدول ذات الاقتصاديات المتقدمة، أي المنتجة والمصنعة، تتخذ جميع الإجراءات التنظيمية والقانونية والمالية المتشددة من أجل حماية الأمن المالي والاقتصادي فيها.

وبعكس هذا نجد أن الدول الفقيرة لا تتخذ مثل هذه الإجراءات، بل قد تشجع على مثل هذه العمليات غير المشروعة من أجل دعم وضعها الاقتصادي والسياسي. وهناك سبب آخر وراء انتشار هذه الجريمة، وهو التقدم التكنولوجي وسهولة تحويل الأموال ونقلها من دولة إلى أخرى عبر أجهزة الحاسوب الآلي، ما أدى الأمر إلى سرعة انتشار هذه الظاهرة الخطيرة وتفاقم آثارها، وقد يتم غسل الأموال ليس فقط داخل البنوك بل تعددت أماكن غسل الأموال مثل داخل (الشركات الوهمية، السماسرة الدوليين ومؤسسات تحويل العملة، الجمعيات الخيرية، المؤسسات العقارية، شركات بطاقات

والائتمان وجمعيات الادخار والتسليف). والهدف هو أن تسارع كل الدول العربية لغرض تطويق هذه الظاهرة والقضاء عليها، لقد أصبح تجريم وملاحقة نشاط غسل الأموال، والتي يكون مصدر أموالها غير مشروع، ضرورة ملحة، وذلك بسبب الآثار الخطيرة التي يغلغها هذا النشاط، وهذا ما دعت الحاجة إليه لوضع سياسة للحد أو إيقاف هذه الظاهرة الخطيرة.

لذا عمدت العديد من الدول في الآونة الأخيرة إلى بذل الجهود من أجل أن تبقى مواكبة لسير الحملة الدولية المتشددة في مكافحة غسل الأموال معلوماتياً.. وقد عمدت بعض الدول الإقليمية إلى أن تغير اهتمامها إلى موضوع غسل الأموال نظراً لأهميته وحساسيته الشديدة؛ وذلك من خلال توسعة نطاق القانون الدولي في ما بين سلطاتها النقدية والمصرفية لمحاربة هذه الجريمة التي تغلب على طابعها (الجريمة المنظمة)، فقد أقدمت معظم الدول الإقليمية، خلال السنوات القليلة الماضية، على إصدار قوانين مستقلة خاصة قضت بتجريم عمليات غسل الأموال، وحددت سبل مكافحتها.

تعد جريمة غسل الأموال معلوماتياً من أخطر جرائم العصر، فهي التحدي الحقيقي أمام مؤسسات المال والإعمال، فضلاً عن كونها امتحاناً لقدرة القواعد القانونية على تحقيق

## حقوق الإنسان بين مكافحة الإرهاب والحق في الخصوصية

إيناس عبد الهادي الربيعي

مكافحته قد اتخذت سبباً لانتهاك تلك الحقوق والحريات في حالة تعرض الدولة لموجة من الأعمال الإرهابية، فالحق في الأمن الشخصي هو من أولى الحقوق الواجب حمايتها والتي يتمتع بها الإنسان، وهو ما أشار إليه الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في المادة الثالثة منه بنصها على: ( لكل فرد الحق في الحياة والحرية وفي الأمان على شخصه). كما أشار إليه العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية في المادة التاسعة منه بقوله: ( لكل فرد الحق في الحرية وفي الأمان على شخصه، ولا يجوز توقيف احد أو اعتقاله تعسفاً، ولا يجوز حرمان احد من حريته إلا لأسباب ينص عليها القانون، وطبقاً للإجراء المقرر)، ويتمثل الخطر في مكافحة الإرهاب على الحريات الشخصية عبر التشريعات الصادرة عن

الدول التي تمنح بموجبها سلطات الضبط القضائي سلطات واسعة بصورة تخالف ما هو متبع في الجرائم الأخرى، إذ أن هناك العديد من التشريعات منحت للسلطات القضائية صلاحية القبض دون إذن مسبق إذا ما توافرت أسباب معقولة للاشتباه بالأعداد والتحرير على ارتكاب جريمة إرهابية، ومنها القانون الأمريكي لعام ٢٠٠١ الذي أعطى السلطات الحق في احتجاز أي شخص دون توجيه اتهام ولا محاكمة ولا أدلة قضائية بل مجرد الاستناد لشبهات أو أدلة عن طريق أقوال آخرين قد تكون أخذت بالإكراه. كما منحت الحق في الاحتجاز لفترة طويلة دون توجيه أية تهمة إليه، مثال مشروع القانون المقدم من رئيس الوزراء البريطاني للبرلمان الاتكليزي عام ٢٠٠٦ على اثر تفجيرات

لندن عام ٢٠٠٥، إذ كان هناك مقترح يسمح باحتجاز المشتبه به في الجريمة الإرهابية حتى تسعين يوماً، إلا أن القانون صدر ليجعل مدة الاحتجاز ٢٨ يوماً والتي تعد طويلة في دولة ديمقراطية، وتم طرح قانون آخر في عام ٢٠٠٨ لتمديد فترة الاحتجاز الى ٤٢ يوماً، الأمر الذي عارضته منظمات حقوق الانسان لكونه يخرق المبدأ القانوني في منع توقيف الأفراد بدون عذر مقبول، وكذلك فعلت ايطاليا بتمديد مدة الاحتجاز في الجرائم الإرهابية دون توجيه الاتهام او حضور محام، وهو ما يتناقض مع المادة التاسعة من ميثاق الأمم المتحدة، كما أن بعض الدول أجازت اللجوء للتعذيب عند التحقيق مع المتهمين في جرائم إرهابية، ومثال ذلك الرئيس جورج بوش الذي أجاز استخدام في التحقيق مع المتهمين في جرائم

إرهابية، وهو ما يتسم بالتشدد على الرغم من أن اغلب المواثيق والتشريعات الدولية حرمت التعذيب للحصول على اعتراف أو إقرار بجريمة إرهابية او لمنع وقوع جريمة إرهابية، كما قامت الولايات المتحدة عام ٢٠٠٤ باستخدام أجهزة التنصت في التجسس على المكالمات الخاصة، الأمر الذي مس الحياة الشخصية لجميع أفراد المجتمع وهو ما سلكه المشرع الايطالي عام ٢٠٠٥ بإصداره حزمة من التشريعات المنتهكة للحياة الخاصة بالتنصت على مكالمات الأفراد الخاصة، إلا أن ذلك لم يمنع من تزايد الهجمات الإرهابية او إيقافها، وظهر اتجاه يطلب بتوسيع سلطات القضاء في هذا المجال عبر اختيار نوع العقوبة، ومقدارها وابدالها مع مراعاة مصلحة المتهم تحت شعار تأهيله وإعادة دمجه في المجتمع،

ومنهم من يطالب بالحد من سلطة القضاء والتشدد على المتهم الذي خان ثقة المجتمع، ولم يردعه رادع عن فعله الجرمي لتكون تلك الإجراءات هادفة لمنع ظهور التطرف عبر استخدام وسائل التجسس الوقائي والتي تعد وسائل شرعية وقانونية لمواجهة التهديدات الأمنية، ولكن التساؤل الذي يثور هو: هل أن تلك الرقابة توفر المزيد من الأمان؟.. وهو ما لا تجده مترابطاً بالضرورة، إذ قد تكون تلك الوسائل غير مجدية، فالك الهائل من المعلومات يجعلها غير قابلة للاستعمال، إلا أن ذلك لا ينفي أهمية تلك الإجراءات في تجنب العديد من الهجمات الإرهابية والذي يعد نجاحاً بحد ذاته على الرغم من ان الضحية الأكيده هي الحرية، فكل خطوة من الحرب على الإرهاب تضيق الخناق على الجماعات الإرهابية.

## أحكام المحاكم الإدارية والجهة المختصة بالتنفيذ



سامر تركي

أولاً/ فتح الاضبارة التنفيذية:  
إن التنفيذ في مصر يختلف عن التنفيذ في العراق من ناحية الجهة المختصة بالتنفيذ، وكما بينا سابقاً، إذ إن التنفيذ هنا يكون عن طريق محكمة التنفيذ، وتحت اشراف قاضي التنفيذ، يندب في مقر كل محكمة جزئية من بين قضاة المحكمة الابتدائية ويعاونه في ذلك عدد كاف من المحضرين، وتتبع أمامه الإجراءات المقررة أمام المحكمة الجزئية ما لم ينص القانون على خلاف ذلك، إذ إنه يقوم طالب التنفيذ بتقديم السند (قرار الحكم) الى قاضي التنفيذ ويجب ان يكون السند تحريريًا، ويتضمن اقتضاء لحق محقق ومعين المقدار، ويجب على الجهة التي يناط بها التنفيذ أن تبادر إليه متى طلب منها، وعلى السلطات المختصة أن تعين على إجرائه، وبعد تقديم السند الى قاضي التنفيذ يقبث السند التنفيذي (قرار الحكم)، إذ إنه يعد بالمحكمة جدولاً خاصاً تقيد فيه طلبات التنفيذ، وينشأ لكل طلب ملف تودع به جميع الأوراق المتعلقة بهذه الطلبات ويعرض الملف على قاضي التنفيذ عقب كل إجراء ويقبث به ما يصدره من قرارات وأوامر وأحكام.. وبعد تقديم السند وتسجيله يجب ان يتم الإعلان عنه قبل الشروع بإجراءات التنفيذ الجبري، وسندين الإعلان في الفقرة الآتية، وهنا يجب على الإدارة، بعد ان يتم اعلامها بالمرح التنفيذ، ان تقوم بإجراءات التنفيذ، أي تنفيذ القرار الصادر عن طريق الدوائر التابعة لها، وفي حال امتناع الإدارة عن التنفيذ يعرض الامر على قاضي التنفيذ، ومن الملاحظ ان قانون التنفيذ وما يتعلق به في مصر لم ينص على فرض عقوبة جزائية أو تحريك شكوى جزائية بحق الموظف الممتنع عن التنفيذ، إلا انه تضمن عرض امتناع المحضرين عن التنفيذ بطلب امام قاضي التنفيذ ليفصل في موضوع الامتناع فقط، وقد نصت المادة ٢٨٠ على استعمال القوة من قبل السلطات المختصة متى طلب منها ذلك، وحسناً فعل المشرع العراقي عندما فرض عقوبات، مستندا في ذلك الى قانون العقوبات والنص عليها في قانون التنفيذ العراقي، كما سنبينها في الفرع التالي.

ثانياً/ الإعلان:  
لقد نص القانون المصري على وجوب الإعلان قبل المبادرة في الإجراءات التنفيذية الجبرية قبل المباشرة في التنفيذ، إلا ان المدة في الإعلان هي يوم واحد من تاريخ تبلغ المدين في الإعلان، إلا ان المشرع العراقي منح دوائر



الضبارة التنفيذية:  
إن التنفيذ في مصر يختلف عن التنفيذ في العراق من ناحية الجهة المختصة بالتنفيذ، وكما بينا سابقاً، إذ إن التنفيذ هنا يكون عن طريق محكمة التنفيذ، وتحت اشراف قاضي التنفيذ، يندب في مقر كل محكمة جزئية من بين قضاة المحكمة الابتدائية ويعاونه في ذلك عدد كاف من المحضرين، وتتبع أمامه الإجراءات المقررة أمام المحكمة الجزئية ما لم ينص القانون على خلاف ذلك، إذ إنه يقوم طالب التنفيذ بتقديم السند (قرار الحكم) الى قاضي التنفيذ ويجب ان يكون السند تحريريًا، ويتضمن اقتضاء لحق محقق ومعين المقدار، ويجب على الجهة التي يناط بها التنفيذ أن تبادر إليه متى طلب منها، وعلى السلطات المختصة أن تعين على إجرائه، وبعد تقديم السند الى قاضي التنفيذ يقبث السند التنفيذي (قرار الحكم)، إذ إنه يعد بالمحكمة جدولاً خاصاً تقيد فيه طلبات التنفيذ، وينشأ لكل طلب ملف تودع به جميع الأوراق المتعلقة بهذه الطلبات ويعرض الملف على قاضي التنفيذ عقب كل إجراء ويقبث به ما يصدره من قرارات وأوامر وأحكام.. وبعد تقديم السند وتسجيله يجب ان يتم الإعلان عنه قبل الشروع بإجراءات التنفيذ الجبري، وسندين الإعلان في الفقرة الآتية، وهنا يجب على الإدارة، بعد ان يتم اعلامها بالمرح التنفيذ، ان تقوم بإجراءات التنفيذ، أي تنفيذ القرار الصادر عن طريق الدوائر التابعة لها، وفي حال امتناع الإدارة عن التنفيذ يعرض الامر على قاضي التنفيذ، ومن الملاحظ ان قانون التنفيذ وما يتعلق به في مصر لم ينص على فرض عقوبة جزائية أو تحريك شكوى جزائية بحق الموظف الممتنع عن التنفيذ، إلا انه تضمن عرض امتناع المحضرين عن التنفيذ بطلب امام قاضي التنفيذ ليفصل في موضوع الامتناع فقط، وقد نصت المادة ٢٨٠ على استعمال القوة من قبل السلطات المختصة متى طلب منها ذلك، وحسناً فعل المشرع العراقي عندما فرض عقوبات، مستندا في ذلك الى قانون العقوبات والنص عليها في قانون التنفيذ العراقي، كما سنبينها في الفرع التالي.

الضبارة التنفيذية:  
إن التنفيذ في مصر يختلف عن التنفيذ في العراق من ناحية الجهة المختصة بالتنفيذ، وكما بينا سابقاً، إذ إن التنفيذ هنا يكون عن طريق محكمة التنفيذ، وتحت اشراف قاضي التنفيذ، يندب في مقر كل محكمة جزئية من بين قضاة المحكمة الابتدائية ويعاونه في ذلك عدد كاف من المحضرين، وتتبع أمامه الإجراءات المقررة أمام المحكمة الجزئية ما لم ينص القانون على خلاف ذلك، إذ إنه يقوم طالب التنفيذ بتقديم السند (قرار الحكم) الى قاضي التنفيذ ويجب ان يكون السند تحريريًا، ويتضمن اقتضاء لحق محقق ومعين المقدار، ويجب على الجهة التي يناط بها التنفيذ أن تبادر إليه متى طلب منها، وعلى السلطات المختصة أن تعين على إجرائه، وبعد تقديم السند الى قاضي التنفيذ يقبث السند التنفيذي (قرار الحكم)، إذ إنه يعد بالمحكمة جدولاً خاصاً تقيد فيه طلبات التنفيذ، وينشأ لكل طلب ملف تودع به جميع الأوراق المتعلقة بهذه الطلبات ويعرض الملف على قاضي التنفيذ عقب كل إجراء ويقبث به ما يصدره من قرارات وأوامر وأحكام.. وبعد تقديم السند وتسجيله يجب ان يتم الإعلان عنه قبل الشروع بإجراءات التنفيذ الجبري، وسندين الإعلان في الفقرة الآتية، وهنا يجب على الإدارة، بعد ان يتم اعلامها بالمرح التنفيذ، ان تقوم بإجراءات التنفيذ، أي تنفيذ القرار الصادر عن طريق الدوائر التابعة لها، وفي حال امتناع الإدارة عن التنفيذ يعرض الامر على قاضي التنفيذ، ومن الملاحظ ان قانون التنفيذ وما يتعلق به في مصر لم ينص على فرض عقوبة جزائية أو تحريك شكوى جزائية بحق الموظف الممتنع عن التنفيذ، إلا انه تضمن عرض امتناع المحضرين عن التنفيذ بطلب امام قاضي التنفيذ ليفصل في موضوع الامتناع فقط، وقد نصت المادة ٢٨٠ على استعمال القوة من قبل السلطات المختصة متى طلب منها ذلك، وحسناً فعل المشرع العراقي عندما فرض عقوبات، مستندا في ذلك الى قانون العقوبات والنص عليها في قانون التنفيذ العراقي، كما سنبينها في الفرع التالي.

الضبارة التنفيذية:  
إن التنفيذ في مصر يختلف عن التنفيذ في العراق من ناحية الجهة المختصة بالتنفيذ، وكما بينا سابقاً، إذ إن التنفيذ هنا يكون عن طريق محكمة التنفيذ، وتحت اشراف قاضي التنفيذ، يندب في مقر كل محكمة جزئية من بين قضاة المحكمة الابتدائية ويعاونه في ذلك عدد كاف من المحضرين، وتتبع أمامه الإجراءات المقررة أمام المحكمة الجزئية ما لم ينص القانون على خلاف ذلك، إذ إنه يقوم طالب التنفيذ بتقديم السند (قرار الحكم) الى قاضي التنفيذ ويجب ان يكون السند تحريريًا، ويتضمن اقتضاء لحق محقق ومعين المقدار، ويجب على الجهة التي يناط بها التنفيذ أن تبادر إليه متى طلب منها، وعلى السلطات المختصة أن تعين على إجرائه، وبعد تقديم السند الى قاضي التنفيذ يقبث السند التنفيذي (قرار الحكم)، إذ إنه يعد بالمحكمة جدولاً خاصاً تقيد فيه طلبات التنفيذ، وينشأ لكل طلب ملف تودع به جميع الأوراق المتعلقة بهذه الطلبات ويعرض الملف على قاضي التنفيذ عقب كل إجراء ويقبث به ما يصدره من قرارات وأوامر وأحكام.. وبعد تقديم السند وتسجيله يجب ان يتم الإعلان عنه قبل الشروع بإجراءات التنفيذ الجبري، وسندين الإعلان في الفقرة الآتية، وهنا يجب على الإدارة، بعد ان يتم اعلامها بالمرح التنفيذ، ان تقوم بإجراءات التنفيذ، أي تنفيذ القرار الصادر عن طريق الدوائر التابعة لها، وفي حال امتناع الإدارة عن التنفيذ يعرض الامر على قاضي التنفيذ، ومن الملاحظ ان قانون التنفيذ وما يتعلق به في مصر لم ينص على فرض عقوبة جزائية أو تحريك شكوى جزائية بحق الموظف الممتنع عن التنفيذ، إلا انه تضمن عرض امتناع المحضرين عن التنفيذ بطلب امام قاضي التنفيذ ليفصل في موضوع الامتناع فقط، وقد نصت المادة ٢٨٠ على استعمال القوة من قبل السلطات المختصة متى طلب منها ذلك، وحسناً فعل المشرع العراقي عندما فرض عقوبات، مستندا في ذلك الى قانون العقوبات والنص عليها في قانون التنفيذ العراقي، كما سنبينها في الفرع التالي.

الضبارة التنفيذية:  
إن التنفيذ في مصر يختلف عن التنفيذ في العراق من ناحية الجهة المختصة بالتنفيذ، وكما بينا سابقاً، إذ إن التنفيذ هنا يكون عن طريق محكمة التنفيذ، وتحت اشراف قاضي التنفيذ، يندب في مقر كل محكمة جزئية من بين قضاة المحكمة الابتدائية ويعاونه في ذلك عدد كاف من المحضرين، وتتبع أمامه الإجراءات المقررة أمام المحكمة الجزئية ما لم ينص القانون على خلاف ذلك، إذ إنه يقوم طالب التنفيذ بتقديم السند (قرار الحكم) الى قاضي التنفيذ ويجب ان يكون السند تحريريًا، ويتضمن اقتضاء لحق محقق ومعين المقدار، ويجب على الجهة التي يناط بها التنفيذ أن تبادر إليه متى طلب منها، وعلى السلطات المختصة أن تعين على إجرائه، وبعد تقديم السند الى قاضي التنفيذ يقبث السند التنفيذي (قرار الحكم)، إذ إنه يعد بالمحكمة جدولاً خاصاً تقيد فيه طلبات التنفيذ، وينشأ لكل طلب ملف تودع به جميع الأوراق المتعلقة بهذه الطلبات ويعرض الملف على قاضي التنفيذ عقب كل إجراء ويقبث به ما يصدره من قرارات وأوامر وأحكام.. وبعد تقديم السند وتسجيله يجب ان يتم الإعلان عنه قبل الشروع بإجراءات التنفيذ الجبري، وسندين الإعلان في الفقرة الآتية، وهنا يجب على الإدارة، بعد ان يتم اعلامها بالمرح التنفيذ، ان تقوم بإجراءات التنفيذ، أي تنفيذ القرار الصادر عن طريق الدوائر التابعة لها، وفي حال امتناع الإدارة عن التنفيذ يعرض الامر على قاضي التنفيذ، ومن الملاحظ ان قانون التنفيذ وما يتعلق به في مصر لم ينص على فرض عقوبة جزائية أو تحريك شكوى جزائية بحق الموظف الممتنع عن التنفيذ، إلا انه تضمن عرض امتناع المحضرين عن التنفيذ بطلب امام قاضي التنفيذ ليفصل في موضوع الامتناع فقط، وقد نصت المادة ٢٨٠ على استعمال القوة من قبل السلطات المختصة متى طلب منها ذلك، وحسناً فعل المشرع العراقي عندما فرض عقوبات، مستندا في ذلك الى قانون العقوبات والنص عليها في قانون التنفيذ العراقي، كما سنبينها في الفرع التالي.

الضبارة التنفيذية:  
إن التنفيذ في مصر يختلف عن التنفيذ في العراق من ناحية الجهة المختصة بالتنفيذ، وكما بينا سابقاً، إذ إن التنفيذ هنا يكون عن طريق محكمة التنفيذ، وتحت اشراف قاضي التنفيذ، يندب في مقر كل محكمة جزئية من بين قضاة المحكمة الابتدائية ويعاونه في ذلك عدد كاف من المحضرين، وتتبع أمامه الإجراءات المقررة أمام المحكمة الجزئية ما لم ينص القانون على خلاف ذلك، إذ إنه يقوم طالب التنفيذ بتقديم السند (قرار الحكم) الى قاضي التنفيذ ويجب ان يكون السند تحريريًا، ويتضمن اقتضاء لحق محقق ومعين المقدار، ويجب على الجهة التي يناط بها التنفيذ أن تبادر إليه متى طلب منها، وعلى السلطات المختصة أن تعين على إجرائه، وبعد تقديم السند الى قاضي التنفيذ يقبث السند التنفيذي (قرار الحكم)، إذ إنه يعد بالمحكمة جدولاً خاصاً تقيد فيه طلبات التنفيذ، وينشأ لكل طلب ملف تودع به جميع الأوراق المتعلقة بهذه الطلبات ويعرض الملف على قاضي التنفيذ عقب كل إجراء ويقبث به ما يصدره من قرارات وأوامر وأحكام.. وبعد تقديم السند وتسجيله يجب ان يتم الإعلان عنه قبل الشروع بإجراءات التنفيذ الجبري، وسندين الإعلان في الفقرة الآتية، وهنا يجب على الإدارة، بعد ان يتم اعلامها بالمرح التنفيذ، ان تقوم بإجراءات التنفيذ، أي تنفيذ القرار الصادر عن طريق الدوائر التابعة لها، وفي حال امتناع الإدارة عن التنفيذ يعرض الامر على قاضي التنفيذ، ومن الملاحظ ان قانون التنفيذ وما يتعلق به في مصر لم ينص على فرض عقوبة جزائية أو تحريك شكوى جزائية بحق الموظف الممتنع عن التنفيذ، إلا انه تضمن عرض امتناع المحضرين عن التنفيذ بطلب امام قاضي التنفيذ ليفصل في موضوع الامتناع فقط، وقد نصت المادة ٢٨٠ على استعمال القوة من قبل السلطات المختصة متى طلب منها ذلك، وحسناً فعل المشرع العراقي عندما فرض عقوبات، مستندا في ذلك الى قانون العقوبات والنص عليها في قانون التنفيذ العراقي، كما سنبينها في الفرع التالي.

الضبارة التنفيذية:  
إن التنفيذ في مصر يختلف عن التنفيذ في العراق من ناحية الجهة المختصة بالتنفيذ، وكما بينا سابقاً، إذ إن التنفيذ هنا يكون عن طريق محكمة التنفيذ، وتحت اشراف قاضي التنفيذ، يندب في مقر كل محكمة جزئية من بين قضاة المحكمة الابتدائية ويعاونه في ذلك عدد كاف من المحضرين، وتتبع أمامه الإجراءات المقررة أمام المحكمة الجزئية ما لم ينص القانون على خلاف ذلك، إذ إنه يقوم طالب التنفيذ بتقديم السند (قرار الحكم) الى قاضي التنفيذ ويجب ان يكون السند تحريريًا، ويتضمن اقتضاء لحق محقق ومعين المقدار، ويجب على الجهة التي يناط بها التنفيذ أن تبادر إليه متى طلب منها، وعلى السلطات المختصة أن تعين على إجرائه، وبعد تقديم السند الى قاضي التنفيذ يقبث السند التنفيذي (قرار الحكم)، إذ إنه يعد بالمحكمة جدولاً خاصاً تقيد فيه طلبات التنفيذ، وينشأ لكل طلب ملف تودع به جميع الأوراق المتعلقة بهذه الطلبات ويعرض الملف على قاضي التنفيذ عقب كل إجراء ويقبث به ما يصدره من قرارات وأوامر وأحكام.. وبعد تقديم السند وتسجيله يجب ان يتم الإعلان عنه قبل الشروع بإجراءات التنفيذ الجبري، وسندين الإعلان في الفقرة الآتية، وهنا يجب على الإدارة، بعد ان يتم اعلامها بالمرح التنفيذ، ان تقوم بإجراءات التنفيذ، أي تنفيذ القرار الصادر عن طريق الدوائر التابعة لها، وفي حال امتناع الإدارة عن التنفيذ يعرض الامر على قاضي التنفيذ، ومن الملاحظ ان قانون التنفيذ وما يتعلق به في مصر لم ينص على فرض عقوبة جزائية أو تحريك شكوى جزائية بحق الموظف الممتنع عن التنفيذ، إلا انه تضمن عرض امتناع المحضرين عن التنفيذ بطلب امام قاضي التنفيذ ليفصل في موضوع الامتناع فقط، وقد نصت المادة ٢٨٠ على استعمال القوة من قبل السلطات المختصة متى طلب منها ذلك، وحسناً فعل المشرع العراقي عندما فرض عقوبات، مستندا في ذلك الى قانون العقوبات والنص عليها في قانون التنفيذ العراقي، كما سنبينها في الفرع التالي.

## علو القانون الدولي على الداخلي وموقف دستور جمهورية العراق لعام 2005

المحامي/ وليد محمد الشبيبي

١٨٧٢ حكمة تحكيم دولية انعقدت في جنيف، احتج الامريكيون بأن نقص القوانين الإنكليزية لا يعفي السلطات الإنكليزية من الالتزام بإتباع العرف الدولي الثابت الخاص بواجبات المحايدين، ولقد أخذت المحكمة بهذا الرأي وأدانت إنكلترا.

وقد أيدت محكمة التحكيم الدائمة في لاهاي هذا الاتجاه في حكمها الصادر في ٢٥ تشرين الأول سنة ١٩١٠ في النزاع بين الولايات المتحدة الامريكية وفرنزويلا، وحكمها الصادر في ١٣ تشرين الأول سنة ١٩٢٢ في النزاع بين الولايات المتحدة والنرويج، بخصوص بعض الشركات البحرية، كما أكدت محكمة العدل الدولية الدائمة في أكثر من قضية مبدأ علو القانون الدولي على القانون الداخلي..

ومن ذلك ما قرره هذه المحكمة في ٢١ شباط ١٩٢٥ في رأها الإنفائي بشأن النزاع الخاص بتبادل السكان بين تركيا واليونان من أنه (من المبادئ المسلم بها أن الدولة التي تقيدت بالترام دولي عليها أن تدخل على تشريعها التعديلات التي تكفل تنفيذ هذا الالتزام)..

ومن ذلك أيضاً القرار الصادر من المحكمة نفسها في ٧ حزيران سنة ١٩٣٢ بصدده النزاع بين فرنسا وسويسرا الخاص بالمناطق الحرة من أنه (لا يمكن لفرنسا أن تحتج بتشريعيها الداخلي لتحذ من مدى التزاماتها الدولية). هذا وتسير محكمة العدل الدولية التي خلفت محكمة العدل الدولية الدائمة على المسلك نفسه.. وتذكر من أحكامها بهذا الصدد قرارها الصادر في ١٨ كانون الأول سنة ١٩٥١ في قضية المصائد بين بريطانيا والنرويج، والقاضي بأن نفاذ تحديد البحر الإقليمي بالنسبة للغير إنما يعود للقانون الدولي.. وقرارها الصادر في ٢٧ آب ١٩٥٢ في قضية رعايا الولايات المتحدة الامريكية في المغرب، والقاضي بمخالفة الراسيم المغربية الصادرة سنة ١٩٤٨، للاتفاقات السابقة المعقودة بين الولايات المتحدة والمغرب.

٢- علو القانون الدولي على الدستور الداخلي للدولة:

لقد أقرت المحاكم الدولية كذلك مبدأ علو القانون الدولي على الدستور الداخلي للدولة، فمن ذلك قرار التحكيم الصادر في قضية السفينة (مونتيجو) في ٢٦ تموز سنة ١٨٧٥ بين كولومبيا والولايات المتحدة الامريكية.. وقد جاء فيه أن (المعاهدة فوق الدستور.. وان على تشريع الجمهورية (تشريع كولومبيا) ان يطابق المعاهدة وليس على المعاهدة ان

تطبق القانون الداخلي، وأن على الدولة أن تصدر القوانين اللازمة لتطبيق المعاهدات). وقد أخذت محكمة العدل الدولية الدائمة بهذا المبدأ في الفتوى التي اتخذتها بالإجماع في ٤ شباط سنة ١٩٣٢ بخصوص معاملة الرعايا البولونيين في إقليم الدانترزيغ الحر.. وقد جاء فيها انه (ليس للدولة أن تحتج بدستورها في مواجهة دولة أخرى لكي تتخلص من الالتزامات التي يفرضها القانون الدولي أو ترفض المعاهدات النافذة عليها).

ب- على الصعيد الوطني:

فإن عدداً من الدساتير الحديثة الصادرة بعد الحرب العالمية الأولى والثانية يؤكد أيضاً مبدأ خضوع القانون الداخلي للقانون الدولي، ولكن بدرجات متفاوتة:

١- في بعض الدساتير اكتفت بالإعلان عن مبدأ خضوع الدولة للقانون الدولي بصورة عامة..

٢- في رأها الإنفائي بشأن النزاع الخاص بتبادل السكان بين تركيا واليونان من أنه (من المبادئ المسلم بها أن الدولة التي تقيدت بالترام دولي عليها أن تدخل على تشريعها التعديلات التي تكفل تنفيذ هذا الالتزام)..

٣- وبعض الدساتير ينص على تبني مبادئ معينة من مبادئ القانون الدولي فقط، كعدم جواز تسليم اللاجئين السياسيين (المادة ٣٤) من دستور الجمهورية العراقية المؤقت لسنة ١٩٧٠، و(المادة ١٨) من دستور الاتحاد السوفيتي لسنة ١٩٧٧، و(المادة ٢١) من دستور يوغسلافيا.. وعلى التزام الدولة بحل منازعاتها الدولية بالطرق السلمية (المادة ٥٩) من الدستور الهولندي، و(المادة ٩١) من دستور اسبانيا لسنة ١٩٣١.. وعلى عدم دستورية الحرب العدوانية (المادة ٨٨) من دستور البرازيل، و(المادة ٢١١) من دستور بورما، ومقدمة الدستور الفرنسي لسنة ١٩٥٨.. وعلى تحديد الوضع القانوني للجانج وفقاً لمبادئ القانون الدولي (المادة ٩) من الدستور الإيطالي، و(المادة ٤٠) من الدستور المؤقت للإمارات العربية المتحدة لسنة ١٩٧١.

٣- أما دساتير دول أخرى، فأنها خطت خطوة أكثر تقدماً، حيث نصت على دمج قواعد القانون الدولي فيها بنص صريح، فتكون عندئذ جزءاً منها:

أ- فمنها ما نص على دمج قواعد القانون الدولي العربي بالقانون الداخلي، من ذلك ما جاء في المادة الرابعة من دستور فيماير الألماني الصادر سنة ١٩١٩ من ان (قواعد

القانون الدولي المعترف بها بصفة عامة تعد جزءاً متمماً لقوانين الدولة الألمانية). وكذلك المادة التاسعة من دستور النمسا الصادر عام ١٩٢٠، والمادة السابعة من دستور اسبانيا الصادر سنة ١٩٣١، والمادة الثالثة من دستور الفلبين الصادر سنة ١٩٣٥، والمادة العاشرة من الدستور الإيطالي الصادر سنة ١٩٤٧.. أضف إلى ذلك ما جرى عليه العمل في إنكلترا أيضاً من اعتبار قواعد القانون العربي جزءاً من القانون الإنكليزي.

ب- ومنها ما نص على دمج المعاهدات بالقانون الداخلي، من ذلك ما جاء في المادة السادسة من دستور الولايات المتحدة الامريكية من ان (الدستور وجميع المعاهدات التي أبرمتها أو التي تبرمها الولايات المتحدة تكدر من القانون الأعلى للدولة). وكذلك دساتير كثير من دول أمريكا اللاتينية والاتحاد السوفيتي وألمانيا الديمقراطية والنمسا وإيطاليا وبلجيكا وفرنسا وهولندا والجمهورية العربية المتحدة والعراق، تنص على دمج المعاهدات بالقانون الداخلي.

٤- وذهبت بعض الدساتير أبعد من ذلك، فهي لاكتفي بالنص على دمج القانون الدولي بالقانون الداخلي، بل تقرر في الوقت نفسه على قواعد القانون الدولي على القانون الداخلي..

من هذا القبيل المادة ٢٥ من دستور ألمانيا الاتحادية الصادر في ٤ أيار سنة ١٩٤٩ التي تقضي بأن (القواعد العامة للقانون الدولي تعد جزءاً لا يتجزأ من القوانين الاتحادية، وتكون لها الأسبقية على القوانين (الاتحادية)، وتشترط لساكن الاتحاد حقوقاً وواجبات مباشرة). وقد حوّلت الفقرة الثانية من المادة ١٠٠ من الدستور نفسه للقاضي الوطني الألماني، وتحت رقابة المحكمة الدستورية الفيدرالية، برفض تطبيق القوانين المخالفة للقانون الدولي العمومي.. ومن ذلك أيضاً المادة ٥٥ من الدستور الفرنسي لسنة ١٩٥٨ التي تقضي بأن (المعاهدات والاتفاقات المصدق أو الموافق عليها بوجه صحيح تتلعب منذ نشرها على القوانين الفرنسية...).

موقف دستور جمهورية العراق لعام ٢٠٠٥ من القانون الدولي والالتزامات الدولية بما فيها المعاهدات والاتفاقيات الدولية

إزاء كل ما تقدم مما ذكره استاذنا الدكتور عصام العطية (رحمه الله) يبدو ان دستور جمهورية العراق لعام ٢٠٠٥ ترك موقف العراق مبهماً وليس صريحاً، حيث نطالع



المواد أدناه لتعرف مكان العراق ودستوره من النماذج المتقدمة الأربعة أعلاه:

المادة (٨): (يرعى العراق مبدأ حسن الجوار، ويلتزم بعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى، ويسعى لحل النزاعات بالوسائل السلمية، ويقيم علاقاته على اساس المصالح المشتركة والتعامل بالمثل، ويحترم التزاماته الدولية).

المادة (٩): (أولاً - هـ - تحترم الحكومة العراقية، وتنفذ التزامات العراق الدولية الخاصة بمنع انتشار وتطوير وإنتاج واستخدام الأسلحة النووية والكيميائية والبيولوجية، ويمنع ما يتصل بتطويرها وتصنيعها وإنتاجها واستخدامها من معدات ومواد وتكنولوجيا وانظمة للاتصال.

المادة (٢١):

أولاً: يحظر تسليم العراقي الى الجهات والسلطات الاجنبية.

ثانياً: ينظم حق اللجوء السياسي الى العراق بقانون، ولا يجوز تسليم اللجوء السياسي الى جهة اجنبية، أو إعادته قسراً الى البلد الذي قُر منه.

ثالثاً: لا يمنح حق اللجوء السياسي الى المتهم بارتكاب جرائم دولية أو إرهابية، أو كل من أُلحق ضرراً بالعراق.

وفي كل الأحوال فإن رفض تطبيق المعاهدات الدولية والالتزامات الدولية بداعي مخالفتها للدستور وللوائح الداخلية أو بداعي عدم اتباع احكام الدستور والقوانين الداخلية، ومنها قانون عقد المعاهدات العراقي رقم ٣٥ لسنة ٢٠١٥ والنظام الداخلي لمجلس الوزراء والنظام الداخلي لمجلس النواب في تصديق المعاهدات والاتفاقيات الدولية، وفي كل الأحوال فإن رفض تطبيق المعاهدات الدولية والالتزامات الدولية بداعي مخالفتها للدستور وللوائح الداخلية أو بداعي عدم اتباع احكام الدستور والقوانين الداخلية، ومنها قانون عقد المعاهدات العراقي رقم ٣٥ لسنة ٢٠١٥ والنظام الداخلي لمجلس الوزراء والنظام الداخلي لمجلس النواب في تصديق المعاهدات والاتفاقيات الدولية، بسبب اتفاقية او معاهدة محجفة.

هذا يخالف مبدأ متواتر سار عليه القانون الدولي وقضاء محكمة العدل الدولية في لاهاي (وهي النزاع القضائي للأمم المتحدة بموجب ميثاق الأمم المتحدة (المواد ٩٢ - ٩٦)، بالإضافة للمادتين (٤٦ - ٤٧) من اتفاقية فيينا لعقد المعاهدات لعام ١٩٦٩، لذا فإن إبرام أية معاهدة أو اتفاقية دولية بين العراق وبين أية دولة أخرى فهي تعد ناذة بحق العراق بغض النظر عن اتباعه لأحكام الدستور والقوانين الداخلية في إبرام المعاهدة وتصديقها، ولا يوجد مفر من إلزام العراق باتفاقياته الدولية ما عدا استثناءات بسيطة لا يقاس عليها، وعلى ذلك فلو حصل خلاف بين العراق وبين دولة أخرى أبرم معها معاهدة سيمنع العراق من التصديق على معاهدة مهمة على الدستور والقوانين الداخلية، تشدد على أهمية عدم تجاوز احكام الدستور والقوانين الداخلية عند إبرام الاتفاقيات والمعاهدات الدولية من قبل رئيس الحكومة أو يفضوه، وبخلافه يتم انزال أقصى العقوبات بحقه للحياتة العظيمة والحث باليمين الدستورية، وغيرها من الجرائم، لتقريبه بحقوق الشعب العراقي ورهن مصيره ومصير اجياله وخيراته لعقود طويلة ربما بسبب اتفاقية او معاهدة محجفة.

# الشاعرة نرجس عمران.. تصنع الهدوء في كلماتها



هما العاطفة والانفعال، وبالطبع الاتصال بالشعور، وهذه الخلجات الإنسانية حين امتزاجها سيكون الشعر، كما الشعر عادة ما يكون أمن في الخلق والإبداع بما يشنه الشاعر في صور خيالية، والشعر الحق ينقل الشعور حيا إلى القلب.

يقول ابن خلدون: « الشعر فيضان من شعور قوي ينبع من عواطف تجمعت في هدوء» .. ويقول العقاد : « الناس يكتبون حتى يعبروا عن أنفسهم ويتركوا عواطفهم الجياشة، فتثور النفس بالعواطف والأفكار وتطلب التعبير لا لشيء إلا لجرد الخلاص العاطفي والفكري والتفكير عن العاطفة والفكر» . كما إحتار علماء النفس في فهم غموض النفس البشرية وتفسير ظواهرها تفسيراً قاطعاً، رغم كثرة النظريات والدراسات التي عجزت عن سير أغوارها وإدراك كنهها، فقد إحتار المتخصصون، كذلك، في تفسير ظاهرة الشعر

تفسيراً حاسماً، وتحديد تعريف جامع لوصفه يصطلح عليه الجميع ويرتكون إليه، كتعريف حاسم ماهية الشعر وحقيقته، حتى الشعراء أنفسهم فشلوا في ذلك رغم تمخض الشعر عنهم ذلك، لأن الشعر وليد النفس الإنسانية ذاتها.. يقول د.إحسان عباس: «الشعر ظاهرة إنسانية لا يحد بدايتها تاريخ معين، ولعلها وجدت منذ وجد الإنسان على ظهر البسيطة، وهو مرآة تعكس الحياة بكل ما فيها من مفارقات ومتناقضات، وهو تعبير عن إحساس

وخلجات النفس تجاه موثر خارجي إستبطنه الشاعر، فأثر في عاطفته واصطبغ بوجوده... وحينما أدخل عالم الشاعرة نرجس عمران أجد أنها تعيش عوالم متعددة، إلا أنها تعيش حالة الهدوء، كما في قولها : ( أشعل الحضور اهتماماً أعبر خلف ذاكرتي)، فهي دوما تنشده الحضور، أي نرجس، لأن الحياة بلحظاتها، وسعادة الإنسان بالإنعقاد لحظاتها الجميلة، حيث تمثل في قولها أشعل الحضور .. (فر على

انتظارات تميل نحو الهدوء، تقول الشاعرة نرجس عمران:

(على سبيل الوفاء

أرسلت لك غيمة شوق ونبضة

ونظرة ناطقة بألف خفقة

أن أظهر حقاً لو سحابة

من جوف الكون

استحضرت طيفك

بين يدي ملكي

فالسلام عليك

أينما حل بك المطاف

يا ملكي

أمد إليك صدفة ولقاء

وسحابة ذكري

سلسلة أحلام

تقطع في أول زفرة

أشعل الحضور اهتماما

أعبر خلف ذاكرتي)

وقد لا يختلف اثنان بأن الشعر تعبير عن الذات وهو ما المتصاعدة بقدر البعد أو القرب من الظواهر الواقعية والخوض إلى ما وراءها، ثم إن الشعر تأمل في العالم والمعاني الشعرية، التي هي آراء المرء وخواطره وأحواله النفسية، فهو تعبير عن الذات .. والتعبيرات الذاتية ليس ذكاء، وإنما هو طبيعي من الطبع، كما أنه واسع منفتح على الوجود، وهذا

لا يمكن أن يحصر في تعريف محدود أو مفيد، فهو – أي الشعر- كالحياة لا يحد تعريف، وإنه اكتشافات غير محددة لآفاق الوجود كلها وأفاق النفس كلها، فالشعر تعميق للحياة، لأنه يجعل اللحظة الواحدة لحظات كثيرة .. نحب الشعر لأنه حب الحياة نفسها، وبالتالي هو قيمة إنسانية وليس قيمة لسانية.. الشعر لا يمكن أن نسميه شعرا ما لم يحرك فينا شعورا ويولد فينا كثيرة من الأحاسيس والانفعالات، وتكون المنزلة الأولى فيها للشعور لا للعقل، والشعر يجب أن يتوفر فيه عنصران أساسيان

وجدان عبدالعزيز

حينما تلقيت كلمات الشاعرة نرجس عمران، وتمعت في تأثيراتها من خلال صفحات الفيس .. وجدت نفسي في مساحات الهدوء لا أدري كيف حدث هذا؟ فلا شك بأن اكتساب سمة الهدوء تجعل الإنسان قادراً على اكتساب

الخبرات والتغيير، نحو الأفضل في كل ما يمتلك القدرة على تغييره، ومن الأمور التي يستطيع تغييرها، هو اكتساب مهارة التحكم في الانفعالات وتوجيه البوصلة النفسية لديه، نحو الأفضل والأنتع له، فالشخص الذي يتصف بسرعة الغضب والانفعال يستطيع تغيير شخصيته باتجاه الشخصية الهادئة، وذلك يحتاج إلى قوة الإرادة واتباع الخطوات

الصحيحة والتقيّد بها للوصول إلى حالة الهدوء، وحالات التأمل والبحث عن اللحظات الجميلة، والظاهر أن كتابات نرجس عمران تدعو إلى الاسترخاء أو النظر في الطبيعة الهادئة: كمرآة موج بحر انسيابي أو صوت عصفير تشدو بهدوء فوق أغصان الأشجار، وهذه الأمثلة بعضها مما تحنونه الطبيعة من حولنا، إضافة للتفكير بالآخر المكمل لجمالية

الحياة مدعاة لإستدعاء الهدوء والتصرف المتوازن، فكيف نحاول جمع انفعالية الشعر وهدوء الكلمات ؟!

يقول الكاتب المغربي، عبدالصمد الكباش، في مقالة عن التأويل وانطولوجيا الانفعالات: (إن الشعر باعتبارها تيتها، يرتسم كتأويل متحرر من كل غاية مسبقة، ومن كل توجيه قبلي، وهذا هو ما يمكن التأويل الشعري من الانبثاق من حين لا واجب فيه، فهو حركة ذبوية، لكن بدون غاية محددة سلفاً، حركة لا تحكمها قوانين أو قواعد ، تحدث خارج نتائجها الظاهر والباطن

(...، ونحن نتابع انقلات العبارات الشعرية نحو أفق الجمال المفتوح على فضاءات الذات الإنسانية الفلقة، ورغم قلقها المستمر، فهي تحاول الوقوف على مشارف الحقيقة بسلسلة

## في حضرة حواء

التي آثرت الموت عزاً على حياة الرخاء ،

وايقنت – رغم المرارة والعذاب – ان الجنة هي الرجاء

التي نأت عن سبيل الدعة والترف والخواء،

واختارت طريق الشموخ والشرف والأبساء

أشراقه الأمل في حومة اليأس والعناء،

واسطورة البأس في حمى البؤس والشقاء

فتحات الدفء في حنايا الروح والاحشاء ،

والبلسم الشافي ، للآهات وللجراحات دواء

البحر الزاخر بالحب والايثار والحلم والوفاء،

المسكون بالموج واللؤلؤ والصبر والسخاء

القلب النابض بالطيبة والحنية والنقاء ،

والشجرة المثمرة بالخصب والالاق والعطاء

الشمس التي تبدد حلقة ايامنا السوداء ،

والواحة التي تطفئ حرائق اعمارنا –الهباء

الحليب الطاهر الذي ارضعنا العفة والحكمة والولاء ،

واطعمنا الخبز والايامن والكبرياء

سمو ( الملكة ) الانيقة الرقيقة الرشيقة الهيفاء ،

(والملك) .. الخيال فيه والحقيقة على حد سواء

البسمة الاخاذة الملهمة الساحرة بالحياء ،

النسمة العذبة العطرة الأسرة بالبهاء

عضد رحلة الاوجاع والمسرات واحلام الشهداء،

وفي اشد الازمات كنتِ الماء والهواء

(ناقصات عقل ودين ) لاتحسبوا سبة وبلاء ،

والحق انها مكرمة على وفق عدالة السماء

ولان خزائنك مزدانة بالمآثر والامجاد والعلياء ،

وسفرك مطرز بجواهر الفلاسفة والحكماء والشعراء

لهذا ولغيره، تستحقين كل الاجال والتكريم والثناء،

ولترفل ايامك كلها بالسؤدد والحبوبية والهناء

الحاج كمال عبد الله العامري

مدير بيت البياع الثقافي

# اقتناص الالهفة .. محاكاة الرؤى في أعمال التشكيلي محمود فهمي



من البساطة والطيبة والسماحة والجمال الفطري، شخصيات (محمود فهمي) حاملة طاعية في مشهدها أسرة لنظر الراي، ليست كائنات منكسرة بل هي تتنقل ما بين وضعيات بشوشة /ضحمة الجسد/ طائرة وحاملة / مترفة بالأمل.

تكتنفها الفطرة والألفة والحميمية والعلاقات النقية، انها رسالة اعتراض على التطور السريع الحاصل في هندسة المعمار المستوردة والتي لا تتلاءم مع أجواء ونفسية وأخلاقيات العراقيين، هي دعوة للعودة للجنور والأصول والثقافات الشعبية بكل ما تحمله

أطرافها بفتنازيا لونية وشكلية دقيقة ورسبته ومحترفة وهذه لقطة قد تكون نادرة معبرة عن عفة الأنثى التي تلجأ إلى الماء ليطفئ سحنة الأنوثة والمشارع الالهية فيها، فهو تصوير سيمائي رائع، وكذلك قصتها لحبة البطيخ (الرقبي) وتأملاها إلى الجزء المقطوع منها (الشفيف)، حيث تتغنج الفتيات وهن يحملنه في جلسة ايحائية مباشرة بكثافة ضوئية عليهن وعلى مكان انوثتهن ويصبح المكان سطوح البيوت خلفية داكنة غافية فيها بعض العنمة لإبراز المشهد التصويري لحركة الصبايا ومن فوق سطوح المياني وكأنهن أردن القول ان انوثتنا وصبايتنا أصبحت لا تتسعها المدن وضافت بها الأمانة ولياها بغداد وفاضت بها أحلامنا وأمانينا، وبلغت الالهفة فينا حدود الغنج واستوطنت الهيام.



ثمة أمر يبدو واضحا في أعمال الفنان (محمود فهمي) هو وضوح أنوثة ببريقها وسطوعها، يجسد لوحته بوضوح شديد وبألوان داكنة ساحرة مخملية لا لبس فيها ولا غموض أو عنمة كي تتسق مع موضوعاته، فتبعث في نفس المتلقي الارياح فتجذب نظره ويستعذبها القلب وتبعث في نفسه روح المداعبة بألوان فيروزية هادئة وألوان باردة تتسجم مع إشاراته ومرزيمته الايرونيكية، ويجلسها دائما أي – شخصوه – في الأعلى دلالة على التحليق والطيران بأجساد فخمة مكتزة ومرهلة أحيانا، إذ لا يبعد أن يقيد شخصوه وكائناته في فسح ضيقة فيطلق لها العنان تكاد تقترب من السماء سابحة بالأفق والفضاءات

بقتنصها (محمود فهمي) بمهارة وذكاء ويجسمها بألوان باهية وزاهية تسر الراي وتبعث في نفسه المسرة والفرح والبهجة والفكاهة والارتياح للمشهد المقتنص من حياته بقطرة وحرفية على حد سواء، وهذا الذي يقصده بالفردة والجدة. المشهد التشكيلي في لوحاته يبدو وكأننا نشاهد فيلما سينمائيا أو دراما لتفازية أو مشهدا مسرحيا، فقدره (فهمي) على محاكاة ذهنية المشاهد لصناعة لقطة درامية عالية يتخللها حوار بين شخصوه وحوار آخر بين شخصوه ولوحاته وبين المتلقي فيغدو المتلقي جزءا من المشهد الذي صورده الفنان أي يصنع مشهدا بألفة حميمية ينخرط فيه المتلقي بالمشهدة المصورة بكثير من الحرفية والدقة والأمانة للموروث الثقافي الزاخر، فهي تحاكي ذاته وأجوانه وطقوسه وتعيده إلى ذاكرته (فلاش باك)، وخاصة أن بعض الطقوس المجتمعية بفعل التطور باتت منسية وصارت تنتمي إلى جيلها وتاريخها لهذا تجرّه إليها بشغف واهفة.

لوحة (فهمي محمود) تشببه وحده هو، إذ لا يجسد موديلاً أو يصورها مشهداً فوتوغرافياً أو نقلا له بل هو يتدع المشهد التصويري من انطباعاته الخاصة وخلفيته الفكرية وروحه السامية العاشقة لإرثه وواقعه، وتشير تيمات اشتغاله إلى رسائل عدة ومن أهمها أنها تستغفر نفسية ومشاعر المتلقي من خلال إحياءها الايرونيكية والرومانسية من خلال تسليط الضوء على أنوثة المرأة التي تشعر بالقلق فتستدعي دجلة بفيضه ونسانمه لتبديد حرارة قديمها ويلامس

رياض إبراهيم

بعد الفنان (محمود فهمي) واحدا من أهم المجددين في مشهد الفن التشكيلي العراقي، فله رؤيته في اقتناص اللحظة التصويرية واللون المجسد لهذه اللحظة التي تجرّ المتلقي إليها، وتجعله منغمسا ومجرا فيها بلا وعي منه، مصابيا بداء الدهشة ولادة المشاهدة لكائناته وشخصوه المجسدة بأكاديمية عالية وحرفية ، تتسم تجربته بالجدة والتحديث في خلق زوايا للنظر. وفي عدة أبعاد مما يكسب لوحاته طابع الهيمنة على رؤية المتلقي وقلبه وفكره.

مما لا شك فيه أن لوحات الفنان (محمود فهمي) تنقل عالقة في الذهن لا يمكن نسيانها لمحاولاتها ومدلولاتها وغرايتها، لما لها من قدرة على ملامسة عواطف ومشاعر الراي لها بحيث تتبوأ مكانا فسيحا في ذاكرته، خصوصا وأنه يشتغل على أنسنة فضاءاته المخيلية لأممسا مخزونات ووجدان المتلقي من صور وما يعادله في متخيله وواقعه معا، وهذه سمة يتفرد بها (فهمي) دون غيره من الفنانين.

الفن التشكيلي لم يعد كتلا لونية وشخصوه ومساحات بل أصبح حرفة فطنة لا بد أن يبلغ صانعها سعة رؤيوية ذكية غير مكررة كي تتسم أعماله بالنفرد والتجديد لتحل محل مساحتها في المشهد الفني الجمالي. رسوم (فهمي) في واقعيتها السحرية تستغز ذاكرة المتلقي وتصيبه بالذهول في موضوعاتها الحياتية التي لم تصل إليها فرش واللوان الفنانين، هي مشاهد يومية وسلوكيات مجتمعية وطقوس فردية وجماعية

## رماد الحروب



الطيب، ولا في شعرت بالذنب فقد قلبت عليه الموجع وهيجت احزانه وجراحه التي لم ولن تندمل، فقلت له: وهل ما زالت أسماء الشهداء تأتي لحد الآن، فأجاب نعم، فأردت ان أطف أجواء الحديث وأنقله لحو التناؤل، فقلت له: من يدري ربما يكون ابنك قد نجى من تلك الحرب ويكون قد تزوج وانجب لك احفادا من زوجته، من يدري ربما ستجده عن قريب وتذهب لزيارته والعيش معه، فنظر في عيني وأطال التأمل فيها كأنه يقول لي مبهات، فأنا ذاهب إليه وسألقاه عند كريم مقتدر أو أنه كان حائرا بين امل كاذب وبين فرحته بتصديق كذبه.. فأردف قائلا: سيأتي ياذن الله... وكان كلامه حمال أوجه ربما كان يقصد بالحياة الآخرة.. فقلت له: أنا معك اعتبرني وابنتك وسأتابع معك أخبار أسماء المغفودين والشهداء وأتي لزيارتك في العيد لعلي أجب لك خيرا.

وعندما ذهبت لزيارته سألت عنه فأخبروني سيأتي يوم تنحدر فيه من الطغاة لنحيا.

سأما من الحرب وكانت أمه في حالة يرثى لها تئن وتبكي وابنها وعزيزها ووحيدها ليلا يرزقني الله بغيره، وتلك حكمة الله سبحانه وتعالى.. كبر الولد وحينها كانت الخدمة العسكرية إلزامية، وكان البلد في حالة حرب، فتجنّد وذهب لأداء الخدمة العسكرية بينما أنا كنت في ما يسمى بالجيش الشعبي، وكانوا يأخذون الناس إليه عنوة، ويجزؤونهم في الحرب الضروس التي لم تبق ولم تدر الحياة خيرة شباب الوطن، وأكلت الامهات وأدمت قلوب آبائهم وأبنائهم وذويهم، وكانوا كأنهم مقدر لهم أن يكونوا وقودا لحرب لا ناقة لهم فيها ولا جمل فقط ارضاء لعجرفة وغرور واستبداد الطغاة وتجبرهم.

وأردف قائلا: لقد كان ابني في بداية وعز الشبواب وكان يبلغ من العمر ١٩ عاما وهو لم يكمل دراسته، وشاعت الأقدار أن يفقد في الحرب في منطقة تسمى هور الحويزة، وكانت منطقة حرب ملتبته، بينما أنا عدت

الله يعطيك الصحة ويرزقك العافية.. فيأبديني بابتسامه حزينة كأنه استذكر شيئا عزيزا على نفسه وذلك عند رؤيتي وحديني معه، فطلبت منه أن يجلس على الرصيف ويتحدث عن عمله..

فقال يا ابنتي لا أريد أن تختفي هذه الابتسامة الجميلة من على فرك ومحياء، لمجرد سماع ومعرفة قصتي، فالحياة طويلة وأنا رجل محمل بالهموم والاحزان، وقد أخذت مني الحيا مأخذها وجعلتني أترج من وطأة وهول ما لاقيت منها، فما ذنبي أن تتطلعي على ذلك الجانب المظلم والحزين من حياة رجل عابر في حياته لا تعرفيه ولا تربطك به أية صلة، فقلت له أنا لا أوافقك الراي في ما ذهبت إليه.

نعم قد لا تربطني بك صلة رحم، لكنك نظير لي في الخلق واخ في الدين، عندها سلم الرجل الطيب للحق والصواب، وقلت له اعتبرني بمقام ابنتك، فسرده ذلك، وبدا يقص

الكاتبة/ رجاء التميمي

ذهبت في يوم من الأيام لأحد أسواق بغداد الكبيره لأتبعوك وكان السوق مؤمن بشكل جيد بحيث لا تتمكن العجلات من الدخول والتجول فيه، وبعد أن أشرت ما أحاطه كان لا بد لي من تأجير عربة نقل توصلني إلى الشارع العام لأتمكن من تأجير سيارة أجرة والذهاب لمنزلي.. وإذا بشباب ينادي علي سيدتي هل تبحثين عن عربة لنقل بضاعتك، فأجبته بلى فأخذ مني الاغراض ووضعها في العربة، ونادى علي رجل مسن كان بالقرب منه، وقال له تفعل يا عم.. شد انتباهي قدوم ذلك الرجل المسن نحو العربة، وقد كان يبلغ من العمر ما يقارب الثمانين عاما، فقلت له ماذا تفعل يا عم.. فقال أدفع العربة، فعصر قلبي ألم شديد، فقلت له اترك العربة يا ابنك لاتستطيع.. فقال لا تقطعي رجلي يا ابنتي فهذا هو عملي ومنه أستحصل قوتي وديمومة حياتي، فضحكت للمجاملة، وقلت

## نقابة المحامين توجه محاميها الى الالتزام بالتعليمات الصحية الوقائية

في ظل تصاعد الإصابات #بفيروس كورونا المستجد (كوفيد 19) وانتشار المرض في عموم العراق، وبعد ظهور عدد من الحالات التي أصيب بها بعض زملائنا المحامين، نحث حضراتكم ونلتمس منكم الالتزام بالتالي:

- الفحص المبكر والسريع من قبل كل الزملاء الملامسين للحالات التي ثبتت إصابتها بالفيروس أو الذين توفوا على إثر الإصابة به، وحجر انفسهم وقائياً لمدة ١٤ يوماً.
- اتخاذ الحيطة والحذر والتزام التعليمات الصحية الوقائية والمحافظة على التباعد الاجتماعي وتجنب التجمعات، وحضور المناسبات الاجتماعية والعائلية.
- التزام لبس الكمامات والقفازات في حالة الخروج للنسوق أو الخروج في الحالات الضرورية.
- المراجعة السريعة والكشف المبكر، في حالة ظهور أي أعراض للإصابة.

يذكر أن نقابة المحامين العراقيين ستباشر حملة توعوية للزملاء وبالتعاون مع وزارة الصحة.

ندعو الله أن يكفي الجميع شر الوباء والبلاء وحفظ الله زملائنا المحامين من كل سوء.

## الحقوق المالية لموظفي الخدمة المدنية

المحامى علياء عبود الحسني

يعد قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل الشريعة العامة التي تتناول احكام الوظيفة العامة بالتنظيم، بالإضافة الى وجود قوانين اخرى في هذا المجال، منها: قانون انضباط موظفي الدولة والقطاع العام رقم (١٤) لسنة ١٩٩١ المعدل، وقانون الخدمة الجامعية رقم (٢٣) لسنة ٢٠٠٨ المعدل، وقانون الخدمة الخارجية رقم (٤٥) لسنة ٢٠٠٨، وقانون التقاعد الموحد رقم (٢٧) لسنة ٢٠٠٦ المعدل، وغيرها من القوانين، فضلاً عن وجود مجموعة من الانظمة والتعليمات التي تعالج المركز القانوني للموظف في العراق، ويطلق على مجموع الاشخاص العاملين في الدولة ودوائرها مصطلح (الموظفون العموميون)، وهؤلاء تحكمهم نصوص قانونية عديدة تختلف من دولة لأخرى.

ويمكن تعريف الموظف العام بأنه كل شخص عهدت اليه وظيفة دائمة داخل ملاك الوزارة او الجهة غير المرتبطة بوزارة، ومن المعلوم ان هناك جملة من الالتزامات التي اوردها المشرع على عاتق الموظف لتحقيق دوام استمرار المرفق العام بانتظام واطراد، وهذا يقتضي ان توجد للموظف مجموعة من الحقوق التي توازن الالتزامات المفروضة عليه، وهي ما سنورده في الاتي:

أولاً/ الراتب: وهو مبلغ من المال يتقاضاه الموظف شهرياً وبصورة دورية مستمرة لقاء انقطاعه للعمل في خدمة الوظيفة التي يشغلها، ويستحق الموظف هذا الراتب من تاريخ مباشرته لمهام وظيفته، وليس من تاريخ صدور قرار تعيينه فيها، ويبنى راتب الموظف وفقاً لقانون الخدمة المدنية على اساسين مهمين، وهما الشهادة الدراسية، ومدة خدمة الموظف في وظيفته.. ويجب التنبيه بان الراتب المقصود به هنا هو الراتب الاساس الذي يصرف للموظف نتيجة شغله لدرجة وظيفية في سلم الدرجات الوظيفية المكون من عشر درجات، والمنصوص عليها في قانون رواتب موظفي الدولة رقم ٢٢ الصادر عام ٢٠٠٨، ويستحق الموظف هذا الراتب من تاريخ مباشرته لعمله الوظيفي لا من تاريخ تعيينه.

ثانياً/ المخصصات: وهي مجموعة مبالغ مالية يتقاضاها الموظف شهرياً او خلال مدة معينة يحددها القانون، وتمنح اما على شكل مبالغ شهرية مقطوعة او على شكل نسبة محددة من الراتب الاساسي للموظف، والمخصصات تمنح للموظف لتحقيق غايات معينة، منها:

١. لتمكين الموظف من مواجهة المتطلبات الاقتصادية للحياة بما يكفل عيشه بمستوى مقبول اجتماعياً.
  ٢. لتمييز الموظف عن غيره من الموظفين، لان طبيعة عمله تحتاج الى كفاءة علمية او فنية غير مطلوبة في الوظائف الادارية الاخرى.
- ويمكن ان نذكر اهم المخصصات بالاتي:
- المخصصات العائلية:
١. وهي مبلغ يمنح للموظف الذي يتحمل اعباء مالية اضافية، وتتمثل بمخصصات الزوجية والاولاد، وتصرف لاحد الزوجين اذا كان كلاهما موظفاً.
  ٢. مخصصات الشهادة العلمية: وهي مبلغ مالي يمنح للموظف الحاصل على شهادة علمية معينة، وهذا المبلغ يتدرج صعوداً بنسبة من الراتب الاساسي بالنسبة للموظف الحاصل على الشهادة الابتدائية وحتى شهادة الدكتوراه في اختصاص معين.

٣. مخصصات التفرغ الجامعي والعلمي: وتمنح عادة لبعض ذوي الاختصاصات النادرة لقاء تفرغهم للعمل العلمي او البحثي كاعضاء الهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد او الباحثين العلميين.

٤. مخصصات منع مزاوله المهنة: وتمنح للبعض من الموظفين الذي يحملون شهادات علمية جامعية معينة، وذلك عندما يمنحهم القانون من ممارسة مهنتهم خارج اوقات الدوام الرسمي ليتفرغوا كلياً للعمل الوظيفي كالمهندسين والصيادلة والاطباء الاختصاصيين.

٥. مخصصات الموقع الجغرافي: وهي تمنح للموظفين الذين يكون مقر عملهم الدائم في الوحدات الادارية او القرى او الارياف او المناطق النائية.

٦. مخصصات الاعمال الاضافية: وتمنح للموظف عند تكليفه بالعمل اكثر من الساعات المقررة لاقوات الدوام الرسمي كتعويض عن الجهد الاضافي الذي يبذله في اوقات راحته.

وقد حدد قانون رواتب موظفي الدولة والقطاع العام بضرورة ان لا تزيد عدد هذه الساعات عن الثلاث، ويتم صرفها بتعليمات يصدرها وزير المالية.

٧. مخصصات الخطورة: وتمنح للموظف عندما يقرر القانون ان وظيفة ما ترافقها خطورة معينة، لذا تمنح للموظف الذي يشغل هذه الوظيفة.

٨. مخصصات المنصب الوظيفي: وتمنح عندما يكون الموظف مكلفاً باشغال منصب وظيفي معين كـ (رئيس قسم، مدير دائرة، معاون عميد، عميد... الخ)، وهي تحتسب بنسبة مئوية معينة من الراتب الاساسي للموظف.

ثالثاً/ العلاوة السنوية والترقية والترقية: وسنوضح كل منها في فقرة مستقلة:

١. العلاوة السنوية: وهي عبارة عن مبلغ مقطوع من المال يمنح للموظف على راتبه الاساسي اذا قضى سنة خدمة في وظيفته، ينتقل بعدها الى المرتبة التالية في داخل درجته الوظيفية، ولكل درجة وظيفية حدد القانون ازاها مبلغاً مالياً كزيادة او علاوة تمنح سنوياً للموظف عند تحقق ما ذكر في اعلاه، ويستمر الموظف باخذ العلاوة حتى يصل راتبه الى الحد الاعلى للراتب المقرر لدرجته الوظيفية.

٢. الترقية: هو انتقال الموظف من الدرجة الوظيفية التي كان يشغلها في سلم الدرجات الوظيفية الى الدرجة التي تليها، كان ينتقل الموظف من الدرجة السابعة الى السادسة ومن السادسة الى الخامسة وهكذا، ويترتب على هذا الانتقال زيادة ملحوظة في راتب الموظف، ولا اثر للترقية على المركز او العنوان الوظيفي المتمتع به الموظف، كما ان لا علاقة للترقية بالمهام الادارية التي يباشرها الموظف.

## نقابة المحامين العراقيين تعلن وفاة اثنين من المحامين بفيروس كورونا

نعت نقابة المحامين العراقيين وفاة اثنين من المحامين (عدي العبيدي) و(مهدي دشر الدلفي)، بعد اصابتهم بفيروس كورونا المستجد. ونشرت النقابة على مواقعها الرسمية نعتاً عزت فيه المحامين، داعية الى التزام التعليمات الصحية الوقائية.

وبهذا الخصوص وجهت النقابة محاميها بضرورة الفحص المبكر والسريع من قبل كل الزملاء الملامسين للحالات التي ثبتت اصابتها بالفيروس او الذين توفوا على اثر الإصابة به.

مشددة على اتخاذ الحيطة والحذر، والتزام التعليمات الصحية الوقائية، والمحافظة على التباعد الاجتماعي وتجنب التجمعات، وحضور المناسبات الاجتماعية والعائلية.

وذكر المكتب الاعلامي لنقابة المحامين، في بيان له، ان النقابة ستنتظم حملة توعوية واسعة تستهدف السادة المحامين، وبالتعاون مع وزارة الصحة.

## التسجيل المجدد في القانون العراقي

يقصد بالتسجيل المجدد: هو تثبيت حق الملكية وتسجيله باسم صاحبه الحقيقي في السجل العقاري واصدار السند به على وفق احكام قانون التسجيل العقاري للعقارات غير المسجلة في السجل العقاري لأنها اصبحت في حكم غير المسجلة.

شروط التسجيل:

١. ان يكون حائزاً للحق، ما يقتضي توافر اركان وشروط الحيازة القانونية وهي مدة ١٥ سنة (حيازة هادئة وحيازة مستمرة) وبدون معارضة.

٢. ان يجوز حق الملكية او الحقوق العينية الاخرى التي يطالب بتسجيلها بطرق التسجيل المجدد بصفة مالك.

٣. ان يجوز هذه الحقوق بحسن نية، أي معتقداً انه تعود له

وقت الحيازة.

٤. ان تستمر حيازته لهذه الحقوق بصفة مالك وبحسن نية ولا

تقل عن ١٥ سنة وبدون انقطاع.

قرار....

قرار تسجيل مجد (للاطلاع)

بناءً على الطلب المقدم من قبل... والبيانات القانونية المقدمة

واستناداً الى محضر الكشف المؤرخ في... ونتائج التحقيق

المبيته فيه وللصلاحية المخولة لنا بموجب المادة ٤٨ من

قانون التسجيل العقاري المرقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل وبعد

الاستماع الى اقوال طالب التسجيل وشهود الاثبات ومختار

المحله... فقد ثبت للجنة ان العقار تسلسل... والبالغة

مساحته... دونما روك متر مربع هو بحوزة طالب التسجيل

.... ويتصرف به تصرف المالك منذ اكثر من ١٥ سنة دون

انقطاع وبدون منازع او معارض، لذا قررت اللجنة بالاتفاق

تثبيت عائدية تمام العقار تسلسل... والبالغة

مساحته... باسم طالب التسجيل... على ان يتم

الاعلان عن هذا القرار لمدة ٣٠ يوماً، وصدر القرار

استناداً لأحكام المادة ٤٨ و ٤٩ من قانون التسجيل

العقاري قراراً قابلاً للتسجيل وافهم علناً.

