

تهنئة

بمناسبة عيد الفطر المبارك أتوجه بكل تقدير واعتزاز الى زميلاتي المحاميات والى زملائي المحامين وعوائلهم ومن خلالهم الى أبناء شعبنا العراقي الكريم بأسمى آيات التهنئة والتبريكات والمودة، متمنياً للجميع عيداً سعيداً بعيداً عن كل مكروه. وكل عام والجميع والعراق بالف خير.

ضياء السعدي
نقيب المحامين العراقيين

معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (١٢٠٩)

نقابة المحامين تقرر صرف تعويضات مالية لذوي ضحايا وباء كورونا ودعم المتضررين من الحظر الوقائي

هيئة التقاعد الوطنية تحذر موظفيها من عرقلة أعمال المحامين وتلوح بمعاقبة المقصر نقيب المحامين يشارك في اجتماع موسع بوزارة التخطيط مع عدد من رؤساء النقابات والإتحادات



علي الفاطمي
حضر نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي، اجتماعاً نظمه وزير التخطيط، الدكتور خالد بقال نجم، لبحث واقع سوق العمل في العراق. وخلال الاجتماع، عبّر السعدي عن دعمه لتوجهات الوزارة في وضع سياسات تنموية تُعنى بالتنمية البشرية، وتحقيق التوازن والشراكة بين القطاعين العام والخاص. مثنياً مبادرة الوزارة بفتح قنوات للتواصل والتعاون المشترك مع النقابات والإتحادات المهنية، والاستفادة من خبراتها واستشاراتها الواقعية. وأشار السعدي إلى ضرورة إيجاد فرص عمل محترمة للشباب، وفتح أبواب عمل للخريجين، لا سيما وأوضح السعدي: أن المطلوب من وزارة التخطيط هو تحديد الحاجة الفعلية للموظفين الحقيقيين في الدولة، وحاجة المجتمع للخدمات القانونية التي يقدمها المحامي، من حيث العدد، على أن تأخذ السياسات التعليمية بنظر الاعتبار هذه النسب بجدية عند قبول طالبي الدراسة في كليات القانون والحقوق، سواء أكانت حكومية أم أهلية. وأشار نقيب المحامين إلى: أن فتح الأبواب على مصراعها للدخول في كليات الحقوق والقانون يؤدي إلى عدم قبول توظيفهم في مؤسسات الدولة، مما ينعكس بالسلب على نقابة المحامين، لتحقق الفاض على النسب المحددة. محذراً من اثار خطيرة ليس بالإمكان معالجتها. من جانبه، أكد وزير التخطيط، الدكتور خالد بقال نجم: أن الهدف من هذا اللقاء جاء لبحث وتعزيز أواصر التعاون بين الوزارة والنقابات التي تمثل شرائح واسعة ومهمة من الفعاليات الاقتصادية

والاكاديمية والعلمية. مبيّناً سعي الوزارة الى الاستفادة من هذه النقابات في دعم التوجهات التنموية، لاسيما فيما يتعلق بدعم القطاع الخاص، وخلق المزيد من فرص العمل للشباب. وشهد اللقاء، الذي حضره نقيب المحاسبين والمدققين، واطباء الاسنان، والمهندسين، والصيادلة والكيميائيين، ودورها في دعم التنمية في العراق.

سوح المحاكم حرم أمن للمحامين



ضياء السعدي
رئيس التحرير

مرت أكثر من مئة عام على ظهور مهنة المحاماة في الدول العربية، ومنها العراق، واستطاع المحامون خلالها بسفرهم الطويل ونضالاتهم الدائمة، واقتدار تنظيماتهم القانونية التي برزت الى الوجود، أن يؤدوا دورهم كاملاً غير منقوص بصورة فعلية، بعيداً عن العقبات التي تحول دون تحقيق العدالة وسيادة القانون، سواءً على الصعيد النظري أم التطبيقي، مع اختلاف بين بَنَ نظام وآخر. وبعد تأسيس منظمة الأمم المتحدة عام ١٩٤٥، أصدرت وكالاتها ومؤتمراتها المبادئ والقواعد القانونية المنظمة لنقابات وجمعيات المحامين، والمعايير الدولية كضمانات للمحامين لاداء دورهم، وكرست على المستوى الدولي أهمية المحامين في المجتمعات البشرية ودورهم في الدفاع عن الحقوق الخاصة والعامّة والقضايا الحقوقية والإنسانية ضمن شروط أساس ملزمة، لا بد من توفيرها على المستويات الوطنية كي تستطيع هذه المهنة السامية أن تؤدي واجباتها بكل حرية واستقلالية، بعيداً عن التدخلات والمعوقات. لقد بات معلوماً في عصرنا الراهن ان ديمقراطية أي نظام سياسي، ولأي مجتمع، مرهونة بمدى فعالية المحاماة كمؤسسة قانونية وحقوقية واجتماعية، ومدى الاحترام الواجب لجنودها المحامين والبسلاء، باعتبارهم جزءاً لا غنى عنه في القضاء الى جانب القاضي والمدعي العام.

لقد انصرفت الشعوب الى تكريس الاعتراف بالمحاماة والمحامين عندما أكدت دساتير دولها على (صفة القدسية) لحق الدفاع، وهذا ما ذهبت اليه المادة (١٩/رابعاً) من دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥، عندما نصت على "حق الدفاع مقدس ومكفول في جميع مراحل التحقيق والمحاكمة".

وإن النقابة تسعى الى تعديل هذا النص بإيراد كلمة (المحامي) ضمن متنه، وقد كان لها ما تريد عندما عرض الامر على لجنة تعديل الدستور المؤلفة في رئاسة الجمهورية، وذلك كما هو منصوص عليه في بعض الدساتير كالدستور (المصري)، لما يترتب على ذلك من آثار إيجابية لمصلحة المحامي ومهنته.

وما زلنا بصدد العمل على تحقيق ما ينبغي أن يتمتع به المحامي من حقوق وحصانات.

وهنا تجب الإشارة الى الانتهاك الخطير الذي تعرض له محاميان عندما أُلقت القبض عليهما قوة أمنية وهما داخل حرم محكمة الديوانية أثناء ادائهما لواجباتهما القانونية والمهنية. في عدوان سافر وتهديد مباشر لحصانة المحامي، ودون الالتفات الى حرمة المحاكم القضائية.

إن الخشية لا تزال قائمة من هذا الفعل المدان والمستنكر من النقابة، والسيد رئيس مجلس القضاء الأعلى، والسيد رئيس الوزراء ووزير الداخلية، نظراً لخطورته المتجددة بعدم احترام المحامين والقضاة، وأن تتحول المحاكم الى ساحات لمطاردة المحامين وإلقاء القبض عليهم في سابقة غير معهودة تستلزم عدم اغفالها أو السكوت عنها، وإن النقابة ماضية في هذا الاتجاه بمنع هذه الأفعال، وفي تحقيق مساءلة قضائية لمرتكبيها.

مجلس نقابة المحامين يعقد اجتماعه الاعتيادي ضمن دائرة تلفزيونية مغلقة

بشرى العزاوي
عقد مجلس نقابة المحامين العراقيين اجتماعه الاعتيادي ضمن دائرة تلفزيونية مغلقة لمناقشة عدة مواضيع تصب في مصلحة المحامين. وقرر المجلس، خلال الاجتماع، عدة قرارات، منها مفاتحة هيئات الانتداب في غرف المحامين في بغداد والمحافظات لتأليف لجنة برئاسة المنتدب واعضاء هيئات الانتداب، مضافا اليها خمسة محامين من المسجلين في سجل الغرفة الاساس، لدعم المحامين ماديا من المتضررين من الحظر الصحي وتفشي فايروس كورونا. كما قرر المجلس صرف التعويضات المالية وتغطية جميع حوادث وفاة المحامين

الناتجة عن اصابتهم بفايروس كورونا وتوزيعها على ورثتهم المستفيدين حسب القسام الشرعي. وكما سبق لمجلس النقابة ان قرر صرف مبالغ مالية للسادة اعضاء المجلس بمناسبة عيد الفطر المبارك عملا بالتقليد والعرف السائد والمعمول به من قبل مجالس النقابة منذ سنة ٢٠١٠، فقد قرر مجلس النقابة عدم صرف المبلغ المالي المخصص لاعضاء المجلس حسب قرار المجلس المتخذ في الجلسة رقم (١١) بتاريخ ١٣ / ٥ / ٢٠٢٠ الفقرة ثانياً والرجوع عنه والغاء، وانهاء العمل بهذا التقليد والعرف، وعدم جواز صرف اي مبلغ لاعضاء مجلس النقابة في جميع الاعياد والمناسبات مستقبلا. كما قرر مجلس النقابة صرف مكافأة مالية لعوائل وذوي شهداء انتفاضة تشرين الشعبية من المحامين الذين قدموا ارواحهم فداء للشعب بسبب وقوفهم الى جانبه في مطالبه الشعبية، وايضا التعويض عن الاضرار الجسدية التي لحقت بالمحامين الضحايا من جراء مشاركتهم الشعب في تظاهراته السلمية في ساحات الاعتصام والتظاهر والاحتجاج السلمي. وايضا قرر مجلس النقابة في جلسته الاعتيادية العمل على كشف مصير جميع المحامين المخطوفين والمغييبين قسراً، والتعرف على الخاطفين ومتابعتهم تمهيدا لمساءلتهم

القانونية والقضائية واعانة عوائلهم وذويهم ماديا. وكما قرر المجلس مفاتحة وزارة الصحة لتنظيم حملات توعية خاصة في مقر النقابة وغرف المحامين في بغداد والمحافظات، والاستمرار في اجراءات الوقاية والتحوطات والتعفير حفاظا على سلامة المحامين اثناء تواجدهم في المحاكم والنقابة. إن مجلس النقابة قد اصدر هذه القرارات لدواعي الشفافية والعلنية عند التعامل مع اعضاء الهيئة العامة للنقابة سواء في القضايا المالية وغير المالية كنهج معتمد لا حياد عنه، لذا فقد تقرر اصدارها ونشرها بكل صدق وصراحة وامانة.. والسلام.

نقيب المحامين يستنكر إساءة الدراما لصورة المحامي العراقي

علياء الحسيني
ستنكر نقيب المحامين العراقيين، ضياء السعدي، استهداف قناة السومرية لهيئة المحاماة. وقال السعدي، في بيان له: "باستغراب شديد غرض على قناة السومرية، ليلة يوم الاحد ١٠ ايار ٢٠٢٠، مسلسل يمثل استهدافاً غير مقبول لهيئة المحاماة والمحامين العراقيين المنصرفين دائما الى الدفاع عن حقوق العراقيين امام القضاء من اجل العدالة وسيادة القانون، ويعد ما ورد في المسلسل محاولة بانسة لا اخلاقية تعبر عن مدى استهتار من يقف وراءها بقصد النيل من المحاماة والمحامين، وتشويه صورتهم وجلال مهنتهم وسموها في المجتمع". و اضاف نقيب المحامين: "ان هذا التناول على المحامين الفاقد لمبرراته الاخلاقية جاء في اعقاب ماتناوله البعض من المحامين من كتابات ضالة ومضللة على صفحات التواصل الاجتماعي من اساءات بالغة الخطورة ماسة بنقابة المحامين والمحامين، مما مكن جهات عدة، منها قناة السومرية، من الايغال بعمق في الاساءة للمحامين والمحاماة لغايات متعددة". وأكد السعدي على: "ان نقابة المحامين

هيئة التقاعد الوطنية تحذر موظفيها من عرقلة أعمال المحامين وتلوح بمعاقبة المقصر

الزغبى يوعز بتسهيل مهام المحامين

الأستاذ ضياء السعدي، بذلك. وخلال زيارتها، وضحت الدليمي أهم المشاكل التي يعاني منها المحامون في أقسام وفروع الهيئة ببغداد والمحافظات، مستعرضة أهم الحلول القانونية اللازمة. وأردفت الدليمي: أن قانون المحاماة أعطى أفضلية واضحة لمراجعة السادة المحامين، ومن غير الصحيح - قانوناً - مساواة مراجعات المحامين بغيرهم. من جانبه، أكد رئيس الهيئة على ضرورة إدامة التعاون مع المحامي وفتح الأبواب له، وضمان عدم عرقلة مهامه المهنية. وتضمن الإعمار تخصيص شبك خاص لمراجعة المحامين حصراً، مشيراً إلى مراعاة أحكام المادة (٢٦

القضاء الواقف-خاص أصدرت هيئة التقاعد الوطنية - وزارة المالية، إعماما إلى أقسام وفروع الهيئة كافة، يقضي بضرورة تسهيل أعمال المحامين، وفتح شبك خاص لمراجعتهم. وشدد الإعمار، المؤرخ في ١٤ / ٥ / ٢٠٢٠، على عدم عرقلة أعمال المحامين، متوعداً المصيرين بالمحاسبة على وفق القانون. جاء ذلك على خلفية عدة شكاوى قدمتها لجنة العلاقات العامة في نقابة المحامين العراقيين خلال زيارة عضو مجلس النقابة/ رئيس اللجنة، المحامية شهد الدليمي، ولقائها رئيس الهيئة، أحمد عبد الجليل حسين، بعد توجيه نقيب المحامين العراقيين،

القضاء الواقف-خاص بمناسبة استئناف العمل في مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة في بابل جزئياً خلال أزمة وباء كورونا في البلاد، زار رئيس فرع نقابة المحامين في بابل، المحامي احسان فلاح الهيكلي، وبصحبة المحامي سعد الخفاجي، مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة. والتقى مدير الأحوال المدنية والجوازات والإقامة في بابل، العميد الحقوقي (على كاظم حبانة الزغبى)، وتم الحديث بخصوص تسهيل مهام المحامين داخل الدائرة، وبيان دور المحامي في عمله الذي يخدم فيه المواطن، وكانت هناك استجابة كبيرة جداً، وتم الإيعاز بالتأكيد على ذلك الى الأقسام كافة. وقد شكر رئيس فرع نقابة المحامين في بابل حسن الاستقبال، والتأكيد على تسهيل مهام المحامين، والتعامل معهم بشكل يليق بسمو مهنة المحاماة

من حقوق المحامي (حق المحامي في الاطلاع قبل التوكل)

الدكتور ايجاد الدليمي

يعد حق المحامي في الاطلاع على اوراق الدعوى ومستنداتها، سواء اكانت هذه الدعوى مدنية أم جزائية، وسواء كانت في مرحلة التحقيق أو في مرحلة المحاكمة، من أهم الحقوق التي يتمتع بها المحامي.. ولهذا أوجب قانون المحاماة "على المحاكم والسلطات الرسمية التي تمارس سلطة قضائية أو تحقيقية والمجالس والهيئات والمراجع الأخرى التي يمارس المحامي مهمته أمامها أن تاذن له بمطالعة أوراق الدعوى أو التحقيق والاطلاع على كل ما له صلة به قبل التوكّل ما لم يؤثر ذلك على سير التحقيق على أن يثبت ذلك كتابة في أوراق الدعوى".

ولأهمية هذا الحق بوصفه ضمانة من ضمانات حق الدفاع، نجد أن المشرّع قد منح هذا الحق للمحامي حتى قبل التوكّل في الدعوى، ولكن مما يؤسف له أن كثيرا من المحاكم لا تسمح للمحامي بالاطلاع على أضرار الدعوى أو الإضراب التحقيقية إلا بعد إبراز وكالته، فضلا عن أن أغلب المحامين أما أن يجاهلوا أو يتجاهلوا هذا الحق، لأنهم غالبا ما يستجيبوا لرفض المحكمة لطبيهم بالاطلاع على أوراق الدعوى، وينتهي الأمر عند هذا الحد، علما أن النص لا يشترط تمكين المحامي من الاطلاع على أوراق الدعوى أن يكون وكيلاً فيها، وفي الوقت نفسه لا يجوز للمحكمة أن ترفض طلب المحامي في الاطلاع على أوراق الدعوى أو مطالعة أوراقها ومستنداتها، وأن أجاز لها أن ترفض ذلك في حالة ما إذا كان من شأن هذا الاطلاع أن يؤثر في سير التحقيق، وفي هذه الحالة يتعين عليها أن يثبت ذلك الامتناع كتابة في أوراق الدعوى، وتتيح للمحامي الاطلاع على أوراق الدعوى بعد زوال السبب المبرر لنه من الاطلاع.

ولهذا فإن حق المحامي في الاطلاع على كامل مستندات الدعوى يتطلب حث الجهات التي يتعامل معها المحامي على تفعيل هذا الحق استناداً إلى الغاية التي فُرم من أجلها، وهي إحقاق الحق والعدل واحترام حق الدفاع، فضلاً عن احترام حق المحامي في قبول التوكيل أو رفضه، وهو لا يستطيع ممارسة هذا الحق ما لم يطع على أوراق الدعوى أو التحقيق قبل التوكّل.

وتجدر الإشارة إلى أن الموظف أو المكلف بخدمة العامة إذا منع المحامي من ممارسة هذا الحق عمداً، أي منعه من مطالعة أوراق الدعوى أو التحقيق والاطلاع على كل ما له صلة بذلك قبل التوكّل، فإنه "يعد مخالفاً لتواجب من واجبات وظيفته، وتطبيق حقه الأحكام الخاصة بمخالفة المكلف بخدمة عامة واجبات وظيفته، وتقدم الشكوى بحقه من قبل نقيب المحامين أو من يخوله إلى مرجعها المختص".

والسماح للمحامي بمطالعة حقه في الاطلاع على الأوراق والمستندات الأضابير قبل التوكّل ليس إلا تطبيقاً وتفسيراً بحقه في أن يعامل بالاحترام الواجب للمهنة، فالقانون أوجب "أن ينال المحامي من المحاكم والدوائر الرسمية وشبه الرسمية والمراجع الأخرى التي يمارس مهمته أمامها، الرعاية والاهتمام اللائقين بكرامة المحاماة، وأن تقدم له التسهيلات التي يقتضها القيام بواجبه.. ولا يجوز أن تهمل طلباته بدون مسوغ شرعي".

قانون المحاماة يحكم الجرائم التي تقع على المحامي المتعلقة بالمحاماة

المحامي/ حسين حمود الوائلي



أتابع عن كتب مانشره الزملاء المحامون بشأن الشكاوى التي رفعها المحامون من جراء الإساءة التي حصلت من خلال المشهد التمثيلي الذي عرضته قناة السومرية، والذي أداء الممثل رزاق احمد وجماعته، وفيه إساءة واضحة ومتعمدة للمحامي ومهنة المحاماة بصورة عامة، إلا ان ما لفت انتباهي ان الزملاء في عرائض شكواهم كيفوا الفعل على وفق المادة ٤٣٣ عقوبات، وطالبوا بمقتضاها اتخاذ الإجراءات القانونية، ولو ان للقضاء التكيف القانوني ووضع الوصف القانوني للجريمة، ولكن يجب التنبيه للخطأ الذي وقع به من رفع الشكوى وفقا للوصف القانوني.

وأود ان اوضح ذلك بشيء من التفصيل: إن الاعتداء الذي وقع من قبل الممثلين والقناة المذكورة وقع على صفة المحامي بسبب تأديته لأعمال مهنته، ولم تقع الاهانة على المحامي بصفته الشخصية، وبالاسم مجردا عن المهنة، فإذا وقعت كذلك طبق نص المادة ٤٣٣ من قانون العقوبات التي تتعلق بجرائم القذف ولو وقعت على موظف.

والسند القانوني الذي يدعم رأينا هو نص المادة (٢٩) من قانون المحاماة رقم ١٧٣ لسنة ١٩٦٥ المعدل (يعاقب من يعتدي على محام أثناء تأدية أعمال مهنته او بسبب تأديتها بالعقوبة المقررة لمن يعتدي على موظف عام اثناء تأدية وظيفته أو بسببها). وبالتالي فإن قانون المحاماة القانون

المكلفين بخدمة عامة) في المادة (٢٩) منه نصت على: (يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنتين او بغرامة لا تزيد على مائتي دينار كل من اهان او هدد موظفا او مكلفا بخدمة عامة أو مجلسا او هيئة رسمية اثناء تأدية واجباتهم أو بسبب ذلك). كذلك اعتبر ارتكاب الجريمة في المادة السالفة طرفا مشددا بمقتضى المادة ٢٣٢ من قانون العقوبات فقرة (ب) اذا ارتكبت الجريمة مع سبق الاصرار.

وبالتالي فإن الجريمة التي ارتكبت من قبل الممثلين والقناة هي اهانة المحامي بسبب تأدية مهنته أي بصفته مهنة محاماة تقع وفقا للمسؤولية التصيرية تطبق بموجبها احكام المادة ٢٢٩ من قانون العقوبات، ويعد طرفا مشددا لسبق الاصرار من قبل الممثلين والمخرج والمؤلف والقناة، كون المشهد التمثيلي يتطلب اعدادا مسبقا. إن قانون المحاماة يحكم مهنتنا، لذا وجب علينا اتقان العمل بنصوصه لفظا وفحوى.

الخاص الذي يحكم مهنة المحاماة اعتبر المعتدي على المحامي اثناء ممارسة مهنته او بسبب تأديتها، كالمعتدي على موظف او مكلف بخدمة عامة اثناء تأدية وظيفته او بسببها، ولم يبين نوع الاعتداء، لذا فإن قانون المحاماة احوال وصف الجريمة ووضع العقوبة لها الى قانون العقوبات، وبالرجوع الى نصوص قانون العقوبات في (الباب الثاني) (الفصل الاول) بعنوان (الاعتداء على الموظفين وغيرهم من

إبطال قيد التسجيل العقاري

مروان الكناي

يتم ابطال التسجيل العقاري استنادا إلى قرار من الوزير قبل اكتساب التسجيل شكله النهائي وفقا لأحكام هذا القانون. أما اذا كان التسجيل قد اكتسب الشكل النهائي فلا يجوز ابطاله إلا بحكم قضائي حائز درجة البات.

ولا يجوز إقامة دعوى ابطال قيد التسجيل العقاري في حالة اكتساب التسجيل شكله النهائي. ويجوز ابطال قيد التسجيل العقاري في حكم قضائي حائز درجة البات في حالة التزوير، حيث يجوز ابطال قيد التسجيل العقاري.

صور ابطال قيد التسجيل العقاري

١. اذا ادعى المدعي انه تم نقل ملكية بناء على وكالة مزورة، حيث تتم مفاتحة دائرة الكاتب العدل ليبيان اذا كانت تلك الوكالة صادرة من تلك الدائرة، فإذا تبين صحة صدورهما فيتم إجراء المضاماة بمعرفة خبراء من الأمانة الجنائية اذا أثار المدعي التوقيع.

إجراء المضاماة إشارة لقانون الأنايات مادة ٤٠

إذا انكر من نسب اليه السند خطه او امضاءه او بصمة ايهاه او انكر ذلك من يقوم مقامه او ادعى الوارث الجدل به وكان السند منتجاً في الدعوى قررت المحكمة اجراء المضاماة مع ايداع السند في صندوق المحكمة بعد تثبيت حالته وادرافه

والتوقيع عليه من القاضي ورئيس الهيئة.

٢. اذا كان سبب الإبطال انه تم تسجيل العقار بالاستناد إلى كتاب تخصيص مزور، فتمت مفاتحة الجهة التي خصصت العقار لبيان مدى صحة صدور كتاب التخصيص من عظمة والاطلاع على سجل الصادر من تلك الجهة.

٣. اذا ادعى المدعي عدم بيعه العقار، وأنه لم يتم بالتوقيع في دائرة التسجيل العقاري، فتجري المحكمة تحقيقاتها في ذلك المضاماة وبيان عادية التوقيع في سجل التسجيل العقاري.

٤. في حالة عدم ذكر أحد الورثة في السام الشرعي او إخفائه، وقام الورثة في بيع العقار واكتساب التسجيل شكله النهائي، في هذا الحالة لا يجوز ابطال قيد التسجيل العقاري، حيث يجوز إقامة دعوى تصحيح السام الشرعي، وبعدها إقامة دعوى للمطالبة في التعويض من الورثة انفسهم.

اتجاه محكمة التمييز الاتحادية

نوع الحكم: مدني

رقم الحكم: ٢٠١٦/٦١

جدة الاصدار: محكمة التمييز الاتحادية

مبدأ الحكم

لا يجوز ابطال قيد العقار لاستناد التسجيل الى قسام شرعي صادر عن جهة رسمية، وان اخفاء

احد الورثة بعدم ذكر اسمه في القسام يتحمله الورثة انفسهم.

نص الحكم

لدى التدقيق والمداولة من الهيئة العامة في محكمة التمييز الاتحادية، وجد ان الطعن التمييزي واقع ضمن المدة القانونية قرر بقوله شكلا، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد انه غير صحيح ومخالف للقانون، ذلك ان الدعوى / المميز عليها لبيت الحكم بابطال معاملة بيع العقار المرقم ٣/٢١٤٨م(١) بالنسبة لحصة زوجها مورثها (ع-ع-ج)، واعادة تسجيلها حسب القسام الشرعي المرقم ٣٠/قسام شرعي/٢٠١١ الصادر عن محكمة المواد الشخصية في الكرخ بتاريخ ٢٠١١/٥/٢٦. والزام المدعي عليه الخامس بتصحيح سجلاته، وحيث تبين المحكمة بعد اجرائها التحقيقات بالدعوى ان معاملة الانتقال الخاصة بالمعاقر موضوع الدعوى سجلت بالقيود ٥ت ٢٠١١م/٢٠٢٣، وكانت بالاستناد الى القسام الشرعي الصادر عن محكمة المواد الشخصية في الباع بالعدد ٤٦/قسام شرعي/٢٠١١ في ٢٠١١/٢/٥ قبل ابطاله بقار محكمة بدء البيع بالعدد ٦٥/مواد/٢٠١٥ في ٢٠١٥/١١/١٠، وحيث ان القسام الشرعي

المرقم ٤٦/قسام شرعي/٢٠١١ صدر من المحكمة المشار اليها، وان دائرة التسجيل العقاري المختصة اعتمدته بمعاملة الانتقال المذكورة اعاده واعقيتها معاملة ببيع بأسماء المشتريين المدعي عليهم (ن-ن) و (ع-ع) و (ع-ع) والى قسام نقيب المحامين أو من يخوله إلى مرجعها المختص".

والسماح للمحامي بمطالعة حقه في الاطلاع على الأوراق والمستندات الأضابير قبل التوكّل ليس إلا تطبيقاً وتفسيراً بحقه في أن يعامل بالاحترام الواجب للمهنة، فالقانون أوجب "أن ينال المحامي من المحاكم والدوائر الرسمية وشبه الرسمية والمراجع الأخرى التي يمارس مهمته أمامها، الرعاية والاهتمام اللائقين بكرامة المحاماة، وأن تقدم له التسهيلات التي تقتضها القيام بواجبه.. ولا يجوز أن تهمل طلباته بدون مسوغ شرعي".

لا يخفى زملائي الأعرء عليكم بأن الوضع المادي الخاص بالمحامي يعد غير مستقر قبل ظهور وباء كورونا بالنسبة للبعض. فقبل أن يحدث وباء كورونا كانت هنالك اشكاليات متأصلة ولم يتم وضع حل لها. وهذه الاشكاليات تتمثل بالمنافسة لعمل المحامي من بعض الشرائح التي يتداخل عملها مع عمل المحامي وهم المعقبون في مراكز الشرطة والسماصرة والدلالون في التسجيل العقاري. بالإضافة إلى العرضالحاجة.

اللعان.. أحد أسباب التفريق

المشرع العراقي وفقا لنص المادة ٤٠ فقرة ٢، يفترض ان يعدل النص من عدة نواح، ففي هذه الدعوى عادة ما يكلف المدعي الزوج بالانبات بربط اوراق تحقيقية او شهود، وقد لا يستطيع اثبات الدعوى فتكون نتيجة الدعوى الرد، في حين وفقا لأحكام اللعان تكون الأجرى يفترض ان يكون التفريق وفقا لنص المادة ٤٠ فقرة ٢ ثبوت الفرقة بين الزوجين وخبرها حرمة دائمة إذا كان لاما رسمه قانون العقوبات العراقي. بينما يكون اللعان باننا بينونة صغيرة ويجوز للزوج اعاده زوجته الى عصمته من مفهوم الخيانة بنضوي ضمن المراسلات والعلاقات الغرامية التي لم تصل الى جريمة الزنا، عليه وما تقدم فإن نص المادة ٤٠ يتطلب تعديلا، وان تضاف فقرة اللعان الى المادة ٤٠، وتسير فيها المحاكم وفقا لأحكام اللعان المشار إليها آنفا.

المادي جريمة الزنا مثل العلاقات الغرامية وغيرها، والتي هي اقل من الزنا، وادرجت ضمن مفهوم التفريق للضرر الذي اعطى الحق لكلا الزوجين. في حين ان اللعان حق منح للزوج فقط. ونلاحظ ان المشرع العراقي لم يعالج هذه الحالة المهمة، وانما عالجها بشكل جزئي في المادة ٤٠ من قانون الاحوال الشخصية والتي نصت (لكل من الزوجين طلب التفريق عند توفر احد الاسباب التالية: إذا ارتكب الزوج الآخر الخيانة الزوجية.. ويكون من قبيل الخيانة الزوجية، ممارسة الزوج للواط، بأى وجه من الوجوه.

في حين عالج المشرع العراقي مسألة الخيانة الزوجية في المادة ٤٠ من قانون الاحوال الشخصية فقرة ٢، رغم ان مفهوم الخيانة الزوجية هو اوسع من مفهوم جريمة الزنا كونه يشمل سلوكيات لا تدخل في ضمن الركن

١- سقوط حد القذف عن الزوج،
٢- ثبوت الفرقة بين الزوجين، وخبرها عليه خيراً مؤبداً، ولو لم يفرق الحاكم بينهما،
٣- ينتفي عنه نسب ولدها ويلحق بالزوجة. ويتطلب تَمَيُّ الولد ذَكَرُه صراحة في اللعان، كقولته: «أشهد بالله إني لمن الصادقين فيما رميتها به من الزنى، وما هذا بولدي».، حديث ابن عمر رضي الله عنهما: أن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لاعتن بين رجل وامرأته ففرق بينهما، وأخَق الولد بالمرأة،
٤- وجوب حد الزنى على المرأة، إلا أن تلاقن من أيضاً: فإن نكولها عن الأيمان مع إبانة بيئة قوية. توجب إقامة الحد عليها.

في حين عالج المشرع العراقي مسألة الخيانة الزوجية في المادة ٤٠ من قانون الاحوال الشخصية فقرة ٢، رغم ان مفهوم الخيانة الزوجية هو اوسع من مفهوم جريمة الزنا كونه يشمل سلوكيات لا تدخل في ضمن الركن

الحاكم أمام جَمْع من الناس: أشهد بالله إني لمن الصادقين فيما رميت به زوجتي فلانة من الزنى، يقول ذلك أربع مرات، ويشير إليها إن كانت حاضرة، ويسمّيها إن كانت غائبة بما تتميز به.. ثم يزيد في الشهادة الخامسة- بعد أن يعظه الحاكم ويحذره من الكذب:- وعلي لعنة الله، إن كنت من الكاذبين.. ثم تقول المرأة أربع مرات: أشهد بالله لقد كذب فيما رماني به من الزنى، ثم تزيد في الشهادة الخامسة: وأن غضب الله عليهما إن كان من الصادقين، لقوله تعالى: (وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ بُشْدَاءٌ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحْوَجِهِمْ أُرْبَعٌ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ وَالخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِمْ إِذْ كَانَ مِنَ الكَاذِبِينَ وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابُ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعٌ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الكَاذِبِينَ وَالخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا. [النور: ٦-٩].

الأحكام المترتبة على اللعان إذا تم اللعان، فإنه يترتب عليه ما يأتي:

المحامي/ طلال حمد طه

من الاحكام الشرعية المهمة التي لم ينص عليها قانون الاحوال الشخصية، ولم احد تطبيقا عمليا لها في محاكم الاحوال الشخصية، هو اللعان

شروط صحة اللعان

- ١- أن يكون بين زوجين مكلفين (بالغين عاقلين)؛ لقوله تعالى: (وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ) [النور: ٦].

- ٢- أن يقذف الرجل امرأته بالزنى، كقوله: يا زانية، أو: رايتك تزنين، أو: زנית.

٣- أن تَكْذَّبَ المرأة الرجل في قذفه هذا، ويستمر تكذيبها له إلى انقضاء اللعان.

٤- أن يتم اللعان بحكم حاكم، كيفية اللعان ووصفته صفة اللعان: أن يقول الزوج عند

كورونا والوضع المادي المنخفض للمحامي العراقي



المحامي عباس الشناوي

لا يخفى زملائي الأعرء عليكم بأن الوضع المادي الخاص بالمحامي يعد غير مستقر قبل ظهور وباء كورونا بالنسبة للبعض. فقبل أن يحدث وباء كورونا كانت هنالك اشكاليات متأصلة ولم يتم وضع حل لها. وهذه الاشكاليات تتمثل بالمنافسة لعمل المحامي من بعض الشرائح التي يتداخل عملها مع عمل المحامي وهم المعقبون في مراكز الشرطة والسماصرة والدلالون في التسجيل العقاري. بالإضافة إلى العرضالحاجة.

أما اليوم فنحن أمام أزمة مالية قد اثرت وبشكل سلبي على الوضع المعيشي لأغلب السادة المحامين. خاصة وأن فئة شريحة المحامين تعد من أرقى وأفضل الشرائح في أي مجتمع نتواجد فيه. وعليه من الصعب جدا أن يعاني المحامي من وضع مادي منخفض لا يستطيع أن يؤمن من خلاله اي مبلغ يتم ادخاره لمواجهة اية أزمة مالية قد خصل له، وبشكل مفاجيء وغير متوقع. كما هو الحال بالنسبة للأزمة الاقتصادية الكبرى

بسبب وباء كورونا والتي أصابت مختلف الشرائح في المجتمع. ومن بينها شريحة المحامين على وجه الخصوص كون عمل المحامي يعتمد على الدعوى التي يتم الحصول عليها، فإن وجدت دعوى استطاع الحصول على المال وان لم توجد دعوى فلا يستطيع الحصول على المال. وهنا علينا أن نتساءل كيف يعيش المحامي في ظل حضر مستمر نتيجة وباء كورونا، وان كان الرزاق هو الله سبحانه وتعالى، ولكن نحن نتكلم عن واقع حي يحتاج إلى معالجات حقيقية من قبل نقابة المحامين لكونها الهيئة التي تعنى بشؤون المحامين، إضافة إلى ذلك نجد ان الوضع الاجتماعي الخاص بالمحامي لا يسمح له بأن يعمل بعمل بأقل من عمله، فما هو الحل إذن؟

إن الإجابة على هذه التساؤلات تحتاج إلى وجود إرادة حقيقية من قبل أعضاء الهيئة العامة، وهم المحامون لتغيير قانون المحاماة الحالي بالشكل الذي يحافظ على المحامي ومهنة المحاماة. وفي الختام نأمل من الله أن يزيل هذا الوباء عن الجميع، ويتن على الجميع بالصحة والسلامة.

يمارسون الزنا مقابل اجر

المحامي/ إدريس العزاوي

تم القبض على مجموعة من الشباب، وهم يمارسون الزنا مقابل اجر من المال، ما التكييف القانوني لهذه المادة:

نلاحظ أن قانون العقوبات العراقي لم يتطرق إلى هكذا مواضيع، وحيث ورود كلمة الزنا (لواط) بالقانون، ولكن بحالات مختلفة تماما وعادية جدا منها.

مادة ٣٩٣

١- يعاقب بالحبس المؤبد او المؤقت كل من واقع انثى بغير رضاها او لاط بذكر او انثى بغير رضاها (عدلت الفقرة (١) من المادة (٣٩٣) بموجب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٩١ في ١/٢١/١٩٨٥ المنشور في الوقائع العراقية بالعدد ٣٠٣٠ في ٢٨/١/١٩٨٥).

٢- يعد طرفا مشددا اذا وقع الفعل في احدى الحالات الآتية:

أ- اذا كان من وقعت عليه الجريمة لم يبلغ القائمة عشرة سنة كاملة.

ب- اذا كان الجاني من اقارب المجنى عليه الى الدرجة الثالثة او كان من المتولين تربيته او ملاحظته او ممن له سلطة عليه او كان خادما عنده او عند احد ممن تقدم ذكرهم.

ج- إذا كان الفاعل من الموظفين او المكلفين بخدمة عامة او من رجال الدين او الاطباء، واستغل مركزه او مهنته او الثقة به.

ز- اذا ساهم في ارتكاب الفعل شخصان فأكثر تعاونوا في التغلب على مقاومة المجنى عليه او تعاقبوا على ارتكاب الفعل.

هـ- إذا اصيب المجنى عليه بمرض تناسلي نتيجة ارتكاب الفعل.

و- إذا حملت المجنى عليها او تمت إزالة بكارتها نتيجة الفعل.

٣- وإذا اقضى الفعل الى موت المجنى عليه كانت العقوبة السجن المؤبد.

٤- وإذا كانت المجنى عليها بكرا، فعلى المحكمة ان تحكم لها بتعويض مناسب (صدر قرار مجلس قيادة الثورة برقم ٤٨٨ في ١١/٤/١٩٧٨ عاقب بالاعدام كل من واقع انثى من اقاربه الى الدرجة الثالثة بدون رضاها، وكانت قد اتمت الخامسة عشرة من العمر، وافضى الفعل الى موتها، او ادى الى حملها او إزالة بكارتها). ويذكر ان سلطة الانتكاف المؤقتة قد علفت العمل بعقوبة الاعدام بموجب امرها المرقم ٧ القسم ٣ المؤرخ في ١٠ حزيران ٢٠٠٣ ... وعند العقوبات المفروضة على مرتكبي جرائم الاعتصاب والاعتداء الجنسي الى السجن مدى الحياة والتي لا تنتهي إلا بوفاة المجرم.. انظر تفاصيل التعديل في الامر رقم ٣١ الفقرة (١) المؤرخ في ١٧/ ايلول ٢٠٠٣ الصادر عن سلطة الانتكاف المؤقتة، ثم صدر امر برقم ٣ لسنة ٢٠٠٤ عن الحكومة العراقية المؤقتة اعادت بموجبه العمل بعقوبة الاعدام رقم ٣ لسنة ٢٠٠٤).

مادة ٣٩٤

١- يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات او بالحبس من واقع في غير حالة الزواج انثى برضاها او لاط بذكر او انثى برضاها او رضاها إذا كان من وقعت عليه الجريمة قد اتم الخامسة عشرة من عمره ولم يتم القائمة عشرة سنة.

وتكون العقوبة السجن مدة لا تزيد على عشر سنين اذا كان من وقعت عليه الجريمة دون الخامسة عشرة سنة كاملة من العمر.

٢- يعد طرفا مشددا اذا وقع الفعل في احدى الحالات المنصوص عليها في الفقرة (٢) من المادة ٣٩٣.

٣- واذا كانت المجنى عليه بكرا، فعلى المحكمة ان تحكم بتعويض مناسب.

مادة ٣٩٥

من اغوى انثى اتمت الثامنة عشرة من العمر بوعد الزواج فواقعه

ثم رفض بعد ذلك الزواج بها يعاقب بالحبس.

علما ان قانون العقوبات رقم ١١١ الذي تم تشريعه سنة ١٩٦٩ تطرق إلى أمور عادية تحدث على مر العصور كالزنا واللواط، وهذه أمور تحدث في كل زمن، وخير شهادة على حصولها في زمان سابق، الدليل قوله تعالى ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ ﴾ الاعراف .. وقوله تعالى ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلٌ ﴾ الإسراء .

وبعد هذه النصوص الربانية اعتبر المشرع المسلم هذه الأمور شاذة وبعيدة عن الأخلاق، ونخص هذا المشرع العراقي، حيث لم يتطرق المشرع العراقي إلى هذه الحالات من الجرائم لما كان ينصف به الناس من الخلق ومخافة الله سبحانه وتعالى.. ولكن بعد مرور ثلاثين عاما على تشريع قانون العقوبات ولدت جرائم جديدة دخيلة على المجتمع العراقي رغم انغلاقه عن العالم الخارجي، لكن الحصار الذي مر به وربما الحروب جعل أخلاق البعض من الناس تتغير، متناسلين قوله تعالى في كتابه الحكيم ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الدِّينِ أَمْنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ النور .. لذلك اضطر المشرع العراقي للجوء إلى تشريع يعالج هذا الفعل الشنيع، فجاء في القرار لسنة ٢٠٠١ بتحديد المواد ٥ و ٦.

٤ - يثبت ارتكابه جريمة السمسرة رجلاً كان ام امرأة، ويعاقب بالعقوبة نفسها من يشاركه في الجريمة.

٥ - يستغل او يدير محلاً عاماً او اي محل اخر يسمح بدخول الجمهور فيه استخدم اشخاصاً يمارسون البغاء لغرض استغلالهم في التشويق لمحله.

٦ - يملك او يدير منزلاً او عرقاً او فندقاً يسمح للغير بتعاطي البغاء فيه او يسهل ذلك او يساعد عليه.

ثانياً :- يصادر المال المتخذ لأغراض السمسرة منقولاً كان ام عقاراً للملك لأي من الاشخاص المذكورين في الفقرات (٤) و(٥) و(٦) من البند (أولاً) من هذا القرار.

ثالثاً :- يتم التحقيق في الجرائم المشمولة بأحكام هذا القرار على وفق احكام قانون اصول المحاكمات الجزائية المرقم ب(٢٣) لسنة ١٩٧١، وتختص المحكمة الخاصة في وزارة الداخلية بالنظر في الدعوى المتعلقة بهذه الجرائم قهلاً نحن بحاجة إلى تشريع قرارات من نوع جديد في السنوات القادمة ؟

علم المثلية وبعثة الاتحاد الاوربي في العراق قانون دولي-اجتماعي



وجد مبدأ الحُرمة مضافاً اليه مبدأ الحُرمة الدبلوماسية لافراد البعثة، وهما ضمانتان مهمتان وضروريتان وكافيتان ليؤدي افراد البعثات مهامهم.. فلو كانت مقرات السفارات والقنصليات والبعثات ارضاء اجنبية لبطقت فيها قوانين الدولة الاجنبية، لذا فان القانون الساري عليها هو قانون الدولة المضيقة، وان احتاجت السلطات العراقية الى الاذنان بالدخول لتلك المقرات ومن جانب اخر، فان مسألة قيامهم برقع علم المثليين او (القوس قزح) او علم الالوان الذي يعد هو رمز المثليين والمتحولين ومزدوجي الميل الجنسي، والذي تم استخدامه منذ بداية عام ١٩٧٠ في المسيرات المطالبة بحقوق المثليين والتي نشأت ابتداءً في كاليفورنيا الشمالية ومن ثم استخدامه في جميع انحاء العالم، يعد ايضاً مخالفاً لنصوص هذه الاتفاقية وفقاً لما جاء بنص المادة ٢٠ منها والتي نصت على (للبعثة

والمادة ٢٢ (تتمتع مبانى البعثة بالحرمة، وليس لمثلي الحكومة المعتمدين لديها الحق في دخول مبانى البعثة الا اذا وافق على ذلك رئيس البعثة. على الدولة المعتمد لديها التزام خاص باتخاذ الوسائل اللازمة كافة لمنع اقتحام او الاضرار بمبانى البعثة، وبصيانة امن البعثة من الاضطراب او من الحط من كرامتها. لا يجوز ان تكون مبانى البعثة او مقراتها او كل ما يوجد فيها من اشياء او وسائل النقل كافة عرضة للاستيلاء او التفتيش او الحجز لاي اجراء تنفيذي). وكما اشارت ايضاً في نص المادة ٤١ على (لا تستعمل مبانى البعثة في اغراض تتنافى مع اعمال تلك البعثة التي ذكرت في هذه الاتفاقية او مع قواعد القانون الدولي العام او مع الاتفاقيات الخاصة القائمة بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها). لذا فإن الاعتقاد بان مقر البعثة الدبلوماسية ارض اجنبية قد يكون الخلط بين مفهوم الحرمة (Inviolabilité) الذي تنص عليه المادة ٢٢ اعلان، ومفهوم السيادة الذي يعني بسط الدولة السيطرة المطلقة، والتصرف على اقليمها وما فيه وما يوجد فوقه واجرام قوانينها عليه.. فالحرمة شئيه، والسيادة شئيه اخر، فعليه يكون للمقر الدبلوماسي حرمة وللبلد المضيف سيادته.. اي ان مقر البعثة الدبلوماسية في بغداد يعد ملكا لدول البعثة، ولكن الارض ليست بذلك، ولم تنص اتفاقية فيينا على ذلك مطلقاً.. فملكية المبانى والمقر لا تعني ملكية الارض التي شيد عليها، فلا حاجة للدولة الاجنبية بملكية الارض ويبسط سيادتها عليها طالما

اعمال البعثة الدبلوماسية ما ياتي : ١-تمثيل الدولة المعتمدة لدى الدولة المعتمد لديها. ب- حماية مصالح الدولة المعتمدة، وكذلك مصالح رعاياها لدى الدولة المعتمد لديها في الحدود المقررة في القانون الدولي. ج- التفاوض مع حكومة الدولة المعتمد لديها. د- التعرف بكل الوسائل المشروعة على ظروف وتطور الاحداث في الدولة المعتمد لديها، وعمل التقارير عن ذلك لحكومة الدول المعتمدة. هـ- تهيئة علاقات الصداقة وتنمية العلاقات الاقتصادية والثقافية والعلمية بين الدولة المعتمدة والدولة المعتمد لديها. و- لا يفسر اي نص من نصوص هذه الاتفاقية بانه يحرم البعثة الدبلوماسية من مباشرة الاعمال القنصلية، وهذا النص يدل، وبوضوح تام، عن ماهية اعمال البعثة الدبلوماسية، مما يجعلها غير قابلة للتاويل وخطا الاعمال، وجواباً على السؤال الشائع والمتداول، وهو: هل ان السفارات والقنصليات ومقر البعثات هي ارض تابعة للبلد المضيف ام للبلد الاجنبي؟ وللجابة بدقة لابد من الرجوع الى نصوص هذه الاتفاقية (اتفاقية فيينا) المتعلقة بالعلاقات الدبلوماسية، حيث تناولت عدة نصوص مهمة بهذا الشأن، منها: المادة ٢١ (على الدولة المعتمد لديها -وفي حدود ما تسمح به تشريعاتها- ان تيسر للدولة المعتمدة ان تحوز في اراضيها المباني اللازمة لبعثتها او ان تسهل لها العثور على مبانٍ بطريقه اخرى، كما يجب عليها اذا ما استدعى الامر مساعدة البعثات للحصول على مساكن ملائمة لعضائها)..



المحامي/ احسان اللامي

لا يخفى على الجميع ما يصدر من اساليب وتصرفات وتدخلات مستفزة ومبتذلة ومستمرة من قبل بعض السفارات والبعثات الدبلوماسية في العراق بشتى الاشكال والطرق، وكان اخرها ما حصل في مبنى بعثة الاتحاد الاوربي في العراق من خلال قيامهم برقع علم (المثلية) او علم القوس قزح، للاحتفال باليوم العالمي المناهضة رهاب الجنسية والتحول الجنسي، مما اثار الكثير من الراء المختلفة مابين المستنكر (والمعتزض) ومابين المبرر لذلك محتجاً على اعتبار ان ارض السفارة او البعثة الدبلوماسية هي ارض اجنبية.. وربما يخفى عن البعض بان العراق هو من ضمن الدول المشاركة والموقعة على اتفاقية فينا للعلاقات الدبلوماسية لسنة ١٩٦١ وتم المصادقة عليها وفق القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٦٢ والمنشور في جريدة الوقائع العراقية بالعدد ٦٦٧ في ٢٤/٤/١٩٦٢ والذي ما زال ساري المفعول الى يومنا هذا، وقد تناولت هذه الاتفاقية الاجراءات والضوابط الخاصة بالعمل الدبلوماسي بين الدول، وتبين ايضاً الحقوق والواجبات الخاصة بافراد البعثات الدبلوماسية، كما انها حددت الكثير من المفاهيم الدولية الاخرى، ومن ضمنها تحديد اعمال البعثة الدبلوماسية في نص المادة ٣ منها، والتي نصت على (تشمل

فن المحاماة والذكاء اللغوي



يعبر عن أفكاره بعبارة بسيطة واضحة دقيقة، كيفية الاستعداد للمرافعة الاستعداد للمرافعة يكون براءة القضية والاثبات بكل دقائقيها، وأخذ الملاحظات عن كل ما يستحق الملاحظة في الدعوى، واستكمال جوانب القضية بعد ذلك، لبحث النقاط القانونية التي تعرض، ومطالبة الموكل بالمستندات والبيانات التي يرى المحامي ضرورة لها في الدعوى، وبعد ذلك يبدأ المحامي بإعداد خطة دفاعه. ولما كان الغرض من المرافعة إقناع القاضي بأن يطالع المترافع على مواطن الحق فيما يطلب أن يقضى له به، ومواطن الباطل فيما يدعيه الخصم، فإن المرافعة تتطلب بلاغة معتدلة لا أثر فيها للتكلف، واعتدالا في الألفاظ وقصدا في الإشارات وتناسبا في الصوت وابتعادا عن كل ما هو تمثيل، فيجب أن تتوافر في المرافعة: الإيجاز وبساطة التعبير وحيويته وقوة الدليل.

فالمحامي الذي يسعى لإقناع القاضي لا لإملائه، يتوخى في مرافعته الإيجاز حتى لا يشتت فكر القاضي في تتبع نظريات الدفاع، فالإطالة في ذاتها مضرة بالمرافعة لأن المحامي في سبيل الاطنان يفترض دفوعاً وحالات قد لا تخطر ببال الخصم، ويحاول تنفيذها، وقد لا ينجح، وبذلك يتسبب في إضاعة قضيتة، لا كسبها.

٢/ تلخيص الدعوى وفهمها فهما دقيقاً، وتدوين المسائل المهمة، والأفكار التي تومض بالخطر أثناء القراءة، وكتابتها قبل نسيانها. ٣/ رصد نقاط القوة في القضية أو الأوراق المتعلقة بالمسألة، وتحديد مواطن الاتفاق. ٤/ رصد مواطن الضعف في القضية أو الأوراق المتعلقة بالمسألة، وتحديد نقاط الاختلاف. ٥/ تحديد المصادر اللازمة للرجوع لها من كتب القانون والكتب الفقهيّة. ٦/ استشارة قدامى الزملاء ممن تثق بهم، ويُعرف عمق خبراتهم، والإفادة من إرشاداتهم في معالجة القضية. ٧/ دراسة نصوص القانون المتعلقة بالموضوع ثم ميادئ المحكمة العليا إن وجدت، وآراء الشراح مع التنبيه للتعديدات والتعاميم التي ترد بخصوص القوانين. ٨/ الحوار الداخلي، وذلك بالتأمل والتفكير في موضوع القضية أو المسألة أو التحقيق، وفرض الاحتمالات والإجابة عليها ذهنياً وكتائبياً، دون عرضها على القضاء. ٩/ التنبيه للدفع المحتملة كالدفوع الموضوعية المتوجهة إلى أصل الحق، والدفوع الشكلية والدفوع الإجرائية. ١٠/ رسم خطة دفاع وديباجة محررة تراعى فيها فنون رسم الخطط.

١١/ تحرير المذكرة، ويبدأ بالمقدمة ثم الموضوع ويتضمن بيان الوقائع في ترتيب منطقي وأسلوب قانوني. ١٢/ مراجعة ما سبق كتابته من مذكرات لضمان خلوها من السهو والخطأ. وعلى المحامي أن يعد مرافعته ويستعد لها ويلم بأطراف قضيتته، ما له وما عليه فيها، ويعرف مواطن القوة في قضيتته وكيف يظهرها على أتم صورة، ويتمسك بنقاط الضعف في قضية خصمه، فيعد هجومه عليها ويسد عليه منافذ القول، ذلك أن المحامي لا يتراجع للمجهوم وإنما

٢/ تلخيص الدعوى وفهمها فهما دقيقاً، وتدوين المسائل المهمة، والأفكار التي تومض بالخطر أثناء القراءة، وكتابتها قبل نسيانها. ٣/ رصد نقاط القوة في القضية أو الأوراق المتعلقة بالمسألة، وتحديد مواطن الاتفاق. ٤/ رصد مواطن الضعف في القضية أو الأوراق المتعلقة بالمسألة، وتحديد نقاط الاختلاف. ٥/ تحديد المصادر اللازمة للرجوع لها من كتب القانون والكتب الفقهيّة. ٦/ استشارة قدامى الزملاء ممن تثق بهم، ويُعرف عمق خبراتهم، والإفادة من إرشاداتهم في معالجة القضية. ٧/ دراسة نصوص القانون المتعلقة بالموضوع ثم ميادئ المحكمة العليا إن وجدت، وآراء الشراح مع التنبيه للتعديدات والتعاميم التي ترد بخصوص القوانين. ٨/ الحوار الداخلي، وذلك بالتأمل والتفكير في موضوع القضية أو المسألة أو التحقيق، وفرض الاحتمالات والإجابة عليها ذهنياً وكتائبياً، دون عرضها على القضاء. ٩/ التنبيه للدفع المحتملة كالدفوع الموضوعية المتوجهة إلى أصل الحق، والدفوع الشكلية والدفوع الإجرائية. ١٠/ رسم خطة دفاع وديباجة محررة تراعى فيها فنون رسم الخطط.

المحامي/ د.عبد الكريم

أولاً: الذكاء اللغوي (ذكاء الكلمة): - تعريفه: هو القدرة على استخدام الكلمات شفهاً أو كتابياً بكفاءة، وحفظ النصوص بسهولة وسرعة. يمكن التعرف على الذكاء اللغوي لديك من خلال العديد من المؤشرات منها: القدرة على الحفظ بسرعة، وحب التحدث، والرغبة في سماع الاسطوانات، والألعاب اللغوية، وإظهار رصيد لغوي متنم، وأن تستمتع براءة القصص والكتب وإلقاء الخطب وحل الكلمات المتقاطعة، وتتعلم لغات جديدة بسرعة وتتذكر الاسماء والأماكن بسهولة، وتستمتع بالمناقشات والحوارات. ملاحظة: تستخدم كلمات من متجمك الخاص، أو من متجمك المستعار. الخطوات التي يجب على المترافع اتباعها: تعد الكلمة سلاح المحامي، لذلك فإن من أهم الأمور في هذا النوع من الذكاء أن يتبع المترافع ١٢ خطوة لكي يعد لناحة جيدة، وهذه الخطوات ما يلي : ١/ قراءة أوراق، ومستندات الدعوى، أو التحقيق من المسئلة والقراءة الثمانية للإحاطة بما ورد فيها.

حجة الوصاية

القسم الشرعي الغرض من هذه الحجة هو معرفة من هم الورثة الشرعيين للمتوفى، وما مقدار حصصهم الورثية ليتسنى للورثة فيما بعد الاستفادة من حجة القسم مثلًا بإجراء معاملة انتقال للعقار العائد لمورثهم اليهم، وكذلك تحديد الخصومة الحقيقية في الدعاوى التي تقام من الميت أو عليه أو الاستفادة منه في انجاز كثير من المعاملات التي تحتاج الى حجة القسم الشرعي كوثيقة أساسية لإنجازها، منها معاملة توزيع الراتب التقاعدي لورثة المتوفى ... الخ. ١- تقديم طلب من قبل احد الورثة. ٢- شهادة وفاة أو صورة قيد وفاة صادرة من مكتب الولادات والوفيات. ٣- بطاقة السكن موقعة من مختار المنطقة ومصدقة من المجلس البلدي، تربط مع الطلب لان المحكمة محل المتوفى الدائم هي محكمة المختصة بإصدار القسم الشرعي. ٤- كتابة ضربية الدخل اذا كانت الوفاة قبل عام ١٩٩٤. ٦- إحضار شاهدين. ٧- إجراء معاملة تحرير تركة اذا كان هناك من بين

المعاون القضائي <تدوين اقوال طالب القسم الشرعي .> تدوين اقوال الشهود (معرفة اعداد واسماء الورثة الشرعيين الذكور والاناث تفصيلاً). <بعد ان يتم تدوين اقوال طالب الحجة والشهود، يستمع الى اقوالهم بعد تحلفهم اليمين بأن يشهدوا بالحق، ثم يطالع القاضي على صورة قيد الاحوال المدنية، فإذا كان من بين الورثة قاصر يجب على القاضي ان يقرر اجراء تحرير تركة المتوفى على المطالعة المقدمة من معاون القضائي قبل اصدار القسم الشرعي على وفق النموذج الآتي، ولكن هذا النموذج يختلف باختلاف نوع التركة للمتوفى كأرض زراعية (ملك صرف) او دار سكن... الخ.> القرار: <المعاون القضائي: بعد الاطلاع على صورة قيد الاحوال المدنية الخاصة بورثة المتوفى، فقد وجد من بين ورثة المتوفى الوارث مواليدي (>. فيقول لا يزال قاصراً، لذلك قررت اجراء تحرير لركة المتوفى على ان يكون يوم (> موعداً لإجراء الكشف على عقار المتوفى المرقم (> بدلالة التسجيل العقاري والخبير القضائي لغرض تقدير قيمة العقار، وتكليف طالب تحرير التركة بدفع الرسم القانوني.

٤. بعد اكتمال الاجراءات يتم تقديم السجل والاضربة الى القاضي لتوقيع حجة الوصاية. ملاحظة : نصت المادة (٣٥) من قانون القاصرين ((يشترط في الوصي ان يكون عاقلًا بالغًا ذا اهلية كاملة قادراً على ممارسة شؤون الوصاية، ولا يجوز بوجه خاص ان يعين وصياً: ١. المحكوم عليه في جريمة من الماسية بالنزاهة. ٢. من كان مشهوراً بسوء السيرة او من لم تكن له وسيلة مشروعة للعيش. ٣. من كان بينه و احد اوصوله او فروعه او زوجته وبين القاصر نزاع قضائي، او من كان بينه وبين القاصر او بين عائلته خصومة اذا كان يخشى على مصلحة القاصر منه. المستمسكات المطلوبة لإصدار الهوية من اعزب الى متزوج ١. هوية المتزوجين. ٢. بطاقة سكن. ٣. جنسية عراقية للزوج والزوجة. ٤- صور عدد ٣. ٥. عقد زواج اصلي. ٦- استمارة من النفوس. ٧- تأييد المختار وهوية الشهود.

طالبة الدراسات العليا (سكينة جعفر شهاب أحمد) تناقش رسالتها



يتنازل بموجبه عن حقوقه والتزاماته المنصوص عليها في العقد المذكور الى شخص خارج دائرة العلاقة العقدية التي تربطه بالطرف الاخر، لذا تم التعرف من خلال البحث على التنازل



مكافة بالغة الاهمية في عقود المقاولات المتعاقدة الحرية في تحديد مصير اللابقاء على استمرار تنفيذ كل الاثار ما تقتضي به المصلحة، فقد يضطر القانونية المترتبة على العلاقة العقدية احد اطراف عقد المقاوله بعد انعقاده لظروف شتى للجوء الى ابرام عقد القائمة من قبل، مما يوفر للطرف



تنفيذا لتوجيهات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ناقش قسم القانون الخاص بكلية القانون والعلوم السياسية بالجامعة العراقية يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/٥/٦ رسالة الماجستير لطالب الدراسات العليا (مهند فوزي عمران عيسى) والموسومة (التنازل عن المقاوله) الكترونيا مع السيد رئيس لجنة المناقشة عبر برنامج (Skype) على قاعة المناقشات والمؤتمرات بالكلية، وتألقت لجنة المناقشة من السادة الافاضل: أ.د. منصور حاتم حسين رئيساً.. أ.م.د. أمير طالب هادي عضواً.. أ.م.د. هيلان عدنان احمد عضواً.. أ.م.د. سقانة سمير حميد عضواً ومشرفاً. ويحتل موضوع التنازل عن المقاوله

الالتزام بالتفاوض بحسن نية في عقود التجارة الدولية



القانون الواجب التطبيق ببيان موقف المشرع العراقي، ثم توصل لخاتمة لخص فيها اهم النتائج والمقترحات.

عضواً.. وم.د. ضرغام محمود كاظم عضواً.. أ.م.د. إسراء خضر خليل عضواً ومشرفاً. وتطرق الباحث في رسالته الى بيان الاهمية الخاصة لمرحلة المفاوضات وعقود التجارة الدولية، ومدى ارتباط حسن النية بهذه العقود والالتزامات المترتبة على عاتق الاطراف المتفاوضة فيها، وما يرتبه الاخلاص بتلك الالتزامات

ناقش قسم القانون الخاص بكلية القانون والعلوم السياسية بالجامعة العراقية يوم الثلاثاء الموافق ٥ / ٥ / ٢٠٢٠ رسالة الماجستير لطالب الدراسات العليا (حبيب جبار جواد حبيب) والموسومة (الالتزام بالتفاوض بحسن نية في عقود التجارة الدولية) على قاعة القسم، وتألقت لجنة المناقشة من السادة الافاضل: أ.د. صفاء تقي عبد نور رئيساً.. أ.م.د. زكريا يونس محمود

الطالب حسين علوان يناقش (عقود التشغيل المشترك في القانون الدولي الخاص)



ناقش الطالب حسين علوان رسالة الماجستير في القانون الخاص الموسومة (عقود التشغيل المشترك في القانون الدولي الخاص)، وقد تألفت لجنة المناقشة من كل من:

١. أ.د. درع حماد رئيساً.
٢. أ.م.د. لمي عبد الفتاح عضواً.
٣. أ.م.د. فراس بحر عضواً.
٤. أ.م.د. بشير الكبيسي عضواً ومشرفاً.

وبعد مناقشة مستفيضة اوصت اللجنة بمنح الطالب شهادة الماجستير.

قبول رسالة الماجستير لـ (حسن يونس) بتقدير جيد جداً



على قاعة الشهيد الدكتور منتظر الحمداني في الجامعة المستنصرية/ كلية القانون، تمت مناقشة طالب الماجستير (حسن يونس) عن رسالته الموسومة: (القتل المستهدف بالطائرات من دون طيار وأثره في المسؤولية الدولية) باختصاص القانون الدولي العام، وتألقت لجنة المناقشة من السادة المدرجة أسماؤهم في أدناه:

- ١- أ.د. يحيى ياسين سعود/كلية القانون المستنصرية/رئيساً.
- ٢- أ.م.د. مالك منسي صالح/ كلية القانون المستنصرية/عضواً.
- ٣- أ.م.د. نوري رشيد نوري/ كلية القانون كربلاء/عضواً.
- ٤- أ.د. هديل صالح عبود/ كلية القانون المستنصرية/ مشرفاً.

وبعد مناقشة مستفيضة تم قبول الرسالة بتقدير (جيد جداً).

الطالبة زينب واثق تناقش رسالتها

(الطبيعة القانونية للعلاقات الناشئة عن دفع زين كاش)

٢- أ.م.د. سنان عبد الحمرة تايه/ جامعة القادسية عضواً.

٣- أ.م.د. رعد فوزي/ كلية القانون جامعة الكوفة/ عضواً.

٤- الاستاذ الدكتور نبيل مهدي زوين/ عضواً ومشرفاً.

وبعد مناقشات وافية ومستفيضة مباشرة والكترونية قبلت الرسالة، ومنحت تقدير امتياز جيد جداً عال، فمبارك للباحثة، وان شاء الله الدكتوراه.



نوقشت رسالة الماجستير للطالبة زينب واثق كامل الجنابي في كلية القانون/ جامعة الكوفة والموسومة بـ(الطبيعة القانونية للعلاقات الناشئة عن دفع زين كاش) القانون الخاص/ حيث تشكلت لجنة من المناقشة من السادة الافاضل كل من:

- ١- أ.م.د. حسن مكي حميدي/ كلية القانون/ جامعة مستنصرية/ رئيساً.

كلية القانون جامعة الكوفة تناقش رسالة ماجستير في القانون الجنائي

جرت، وبحضور عميد الكلية الدكتور سعيد علي غافل، على قاعة العلامة الدكتور اسماعيل مرزة في كلية القانون لطيف



جامعة الكوفة، مناقشة طالبة الماجستير (غدير حامد حسين عمار) عن رسالتها الموسومة (اثر العفو الشخصي في انتهاء الدعوى الجزائية)، وتألقت لجنة المناقشة من السادة الاساتذة الافاضل:

- ١- أ.د. عدي جابر هادي.. رئيساً.
- ٢- أ.د. عادل يوسف الشكري..



قانون المستنصرية توصي بقبول رسالة الطالبة (أساور جبار سلمان)



القانون المستنصرية / المستنصرية / رئيساً.

٢- أ.د. يحيى ياسين سعود/ كلية القانون المستنصرية/ عضواً.

٣- أ.م.د. محمود خليل جعفر/ كلية القانون جامعة بغداد/



ناقشت الطالبة (أساور جبار سلمان)، رسالة الماجستير على قاعة الشهيد الدكتور منتظر الحمداني في الكلية المستنصرية/كلية القانون، الموسومة: (الحماية الدولية للمهاجرين المحتجزين)، وتألقت لجنة المناقشة من السادة المدرجة أسماؤهم في أدناه:

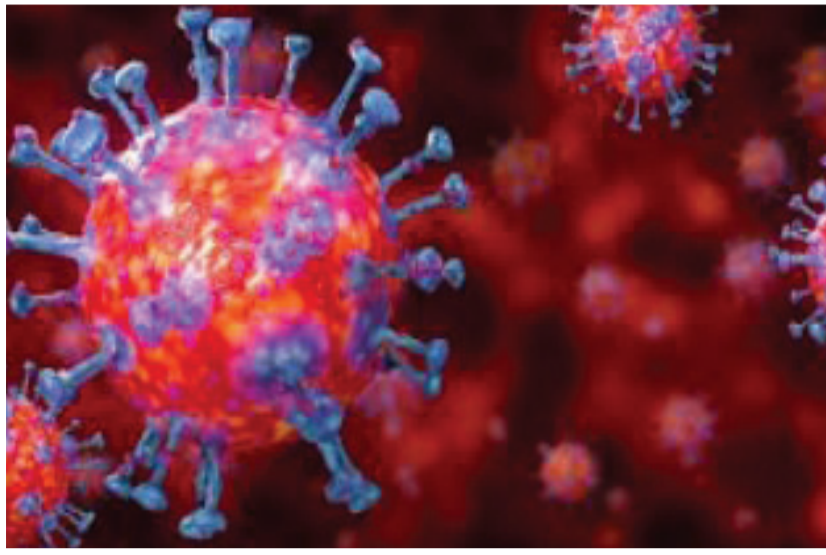
- ١- أ.د. خالد سلمان جواد/ كلية القانون المستنصرية/عضواً.
 - ٢- أ.م.د. مالك منسي صالح/ كلية القانون المستنصرية/ مشرفاً.
- وبعد مناقشة الطالبة، تم قبول الرسالة بتقدير (جيد جداً).

الهواتف والحيوانات والأوراق النقدية.. هل يمكن أن تنقل عدوى "كورونا"؟

الأيدي لتنظيفها؛ إذ قد يؤدي ذلك إلى تف الطبقه الواقية لشاشة الهاتف، مما قد يسهل التصاق الجراثيم بالهاتف. وينصح الخبراء بتطهير الهواتف باستخدام الماء والصابون العادي، وتجفيفها بمنشفة ورقية، ولكن ينبغي عليك التأكد، أولاً، من أن هاتفك من النوع المقاوم للماء. هل يمكن أن تنتقل العدوى عبر تداول الأوراق النقدية والعملات المعدنية؟

وشددت الحكومة الصينية على وجوب تعقيم الأوراق النقدية التي تتلقاها البنوك قبل طرحها للتداول،

عدد المصابين بفيروس كورونا في العالم عدد هائل، تُوفي منهم عدد كبير، مما أثار حالة عامة من الذعر.. السطور القليلة القادمة تجيب عن أبرز الأسئلة التي قد ترد على أذهانكم. هل يتعين علينا تطهير هواتفنا؟ يُعتقد أن فيروس كورونا ينتقل بين البشر عبر السعال والعطس. لكن خبراء يعتقدون أنه يمكن أن يعيش على الأسطح، ربما لعدة أيام. لذا من المهم أن نقوم بتنظيف هواتفنا، سواء المحسولة منها أو المنزلية، ولكن صانعي الهواتف الرئيسيين يحذرون من استخدام الكحول أو مطهرات



من أجل الحد من انتشار المرض.. وعلى الرغم من أن الدفع عن طريق البطاقات البنكية قد يجنبنا مخاطر التعامل مع الأوراق النقدية، التي يتم تداولها على نطاق واسع، إلا أن هذه البطاقات يمكن أن تكون مرتعاً للجراثيم والفيروسات. لذا، يُنصح بغسل يديك جيداً بعد لمس العملات المعدنية والأوراق النقدية والبطاقات البنكية. وحال إصابة شخص بالفيروس، هل يمكن أن ينقل العدوى لحيوانه الأليف؟ وفقاً لمنظمة الصحة العالمية، لا يوجد أي دليل على إمكانية انتقال العدوى من البشر إلى حيواناتهم الأليفة.

وعلى الرغم من أن فيروسات كورونا، بمختلف سلالاتها، تصيب الحيوانات والبشر، على حد سواء، إلا أن انتقال العدوى عبر الأنواع المختلفة أمر غير شائع. ولكن تجدر الإشارة إلى أنه على الرغم من أن العدوى لا يمكن أن تنتقل إليك عبر سعال حيوانك الأليف، إلا أنه من المحتمل أن تصاب بالفيروس عبر لمس فراء حيوان، لمس أو سعل على فرائه شخص مصاب بالفيروس. وفي جميع الأحوال، يبقى غسل اليدين بالماء والصابون، بانتظام، النصيحة الذهبية للوقاية من الفيروس.

منظمة الصحة العالمية تحسم جدل نشأة كورونا وعلاقته بالخفافيش



قالت منظمة الصحة العالمية إن جميع الأدلة المتوافرة تشير إلى أن فيروس كورونا المستجد نشأ في خفافيش داخل الصين أواخر العام الماضي، ولم يتم تخليقه أو إنشاؤه في مختبر.

وكان الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، قال إن إدارته تحاول تحديد إن كان الفيروس خرج من مختبر في مدينة ووهان بوسط الصين.

وقالت المتحدثة باسم منظمة الصحة العالمية، فضيلة الشايب، في إفادة صحفية بجنيف إن "جميع الأدلة المتوافرة تشير إلى أن للفيروس أصلاً حيوانياً، وأنه لم يتم تخليقه أو إنشاؤه في مختبر أو مكان آخر". وأضافت "من المرجح أن الفيروس من أصل حيواني".

ومضت المتحدثة تقول إنه من غير الواضح كيف انتقل الفيروس عبر السلالات إلى البشر، لكن "من المؤكد" أنه كان هناك مستضيف حيواني وسيط انتقل منه.

وكانت الصين قد أكدت أنها كانت دائماً شفاقة بشأن معركتها ضد فيروس كورونا المستجد، غداة دعوة المستشار الألمانية أنجيلا ميركل لها إلى توضيح مصدر الوباء العالمي.

وأكد المتحدث باسم الخارجية الصينية، غينغ شوانغ: أن "الصين لطالما عززت

التعاون الدولي بشأن الوقاية من الأوبئة بشكل مفتوح وشفاف ومسؤول". وأسفر وباء كوفيد-19 عن وفاة أكثر من 300 ألف شخص في العالم منذ ظهوره في ديسمبر/ كانون الأول الماضي في الصين، وفق إحصاء لوكالة الصحافة الفرنسية

يستند إلى مصادر رسمية.

وأحصيت رسمياً قرابة 4 ملايين إصابة في 193 بلداً ومنطقة.. والولايات المتحدة هي البلد الأكثر تضرراً سواء لجهة عدد الوفيات أو الإصابات، متقدمة على إيطاليا وإسبانيا وفرنسا وبريطانيا.

كيف تموت الأوبئة؟

وعندما يغسل المرء يديه، يتمسك الجزء المحب للماء بالماء، ويدمر التوتر الذي يحدثه الصابون الغلاف الدهني للفيروس عن طريق الجزء النافر للماء، ويكسر جزء الحمض النووي الريبي في قلب الفيروس.

– الطريقة الأبسط والأكثر أماناً للحجر الصحي هي قطع المواصلات، وبدأ اللجوء إلى الحجر الصحي في القرون الوسطى.



وكان الطبيب يما المنقار بالمحاليل والأزهار والتوابل لتتقيء الهواء الذي يصل إلى أنفه.

وتمكن الطبيب الإنجليزي جون سنو في القرن 19 من مكافحة وباء الكوليرا الثالث، الذي ضرب لندن عام 1854؛ إذ رسم خرائط التوزيع الجغرافي للمرضى في منطقة سوهو، واستجوب السكان، وربط الوباء بمياه الصهاريج، واكتشف مضخة ملوثة وأغلقها، ليصبح أباً لعلم الأوبئة ورائد جمع البيانات.

– قتلت «الإنفلونزا الإسبانية» ما لا يقل عن خمسين مليوناً بين عامي 1918 و1919، وأدت عدة أمور إلى نهاية هذا الوباء، شملت استخدام الحجر الصحي والتباعد الاجتماعي والتشجيع على المزيد من النظافة، وتحور الفيروس بعد إصابة ما يصل إلى ربع سكان العالم، للتكيف مع المضيفين الجدد، حيث استنفدت السلالة المميتة خزائنها.

– الصابون أحد مضادات الفيروسات القوية والرخيصة، حيث تتكون جزيئاته من جزئ محب للماء ويتشبه به، وجزئ نافر له ويتشبه بالدهون.

رافقت الأوبئة والجوائح تاريخ البشر منذ أقدم العصور، كالتطاعون الأسود في العصور الوسطى والإنفلونزا الإسبانية في القرن العشرين.

وتوضيحا لهذه المسيرة، قدمت صحيفة لوتان السويسرية مجموعة أسئلة مع إجاباتها حول الأوبئة وكيف تنتهي، بالإضافة إلى معلومات أخرى، تلخصها في ما يلي:

– عام 1665، قتل آخر طاعون كبير في بريطانيا سبعين ألف شخص، أي ما يعادل 20% من السكان.

وأُسرع بنهاية هذا الوباء حريق لندن الكبير عام 1666، ويعتقد أن النيران قتلت نسبة كبيرة من الفئران والبراغيث التي تنقل المرض.

– عمل «أطباء الطاعون» في المدن منذ العصور الوسطى، حيث كانوا مسؤولين عن علاج المرضى ودفنهم، وكان يمكن التعرف عليهم بسهولة من خلال قبعاتهم الجلدية وقلنسواتهم الواقية وعصيهم التي يحملونها للدفاع عن أنفسهم من المرضى اليائسين، خاصة من خلال اقتنعتهم الخاص للغاية، التي على شكل منقار طائر.

راقبها جيدا.. تراجع حاسة الشم قد يدل على إصابتك بكورونا

وفي ألمانيا قام الأطباء في المستشفى الجامعي في بون بفحص 100 مريض بفيروس كورونا، ووجدوا أن ما يصل إلى الثلثين بلغوا عن فقدان حاسة الشم والتذوق لأيام عدة، وفق ما صرح به رئيس معهد الفيروسات في المستشفى هنريك ستريك. ما العمل في حال فقدان حاسة الشم؟

- 1- الاتصال بالطبيب.
- 2- العزل الذاتي في المنزل أو أكثر حسب توصيات الطبيب.
- 3- وضع قناع في المنزل.
- 4- يوصي رئيس المجلس الوطني لأطباء الأنف والأذن والحنجرة، الدكتور جان ميشال كلين، بعدم تناول أوبئة الستيرويدات القشرية التي تخفف دفاعات المناعة.
- 5- أيضا يوصي كلين بعدم تنظيف الأنف لأن ذلك قد ينقل الفيروس من الغشاء المخاطي للأنف إلى الرئتين.

إضافة فقدان حاسة الشم إلى قائمة أدوات الفحص أما الأكاديمية الأميركية لطب الأنف والأذن والحنجرة فدعت أخيراً إلى إضافة فقدان حاسة الشم إلى قائمة أدوات الفحص بشأن كورونا. وأعلن مسؤولون بمنظمة الصحة العالمية الإثنين أنهم يبحثون في وجود صلة محتملة بين فقدان حاسة الشم والإصابة بفيروس كورونا، رغم أنهم لاحظوا أن الدليل على وجود اتصال محتمل لا يزال أولياً. وقالت رئيسة وحدة الأمراض والأمراض الحيوانية المنشأ في منظمة الصحة العالمية، ماريا فان كيرخوف، في كلمة هاتفية مع الصحفيين إن «فقدان حاسة الشم أو فقدان التذوق هو أمر نبحث فيه.. نحن نتواصل مع عدد من البلدان وننظر في الحالات التي تم الإبلاغ عنها بالفعل لمعرفة ما إذا كانت هذه ميزة مشتركة. ليس لدينا الجواب على ذلك بعد».

والحنجرة قد لاحظوا في الأيام الأخيرة ازدياداً في حالات فقدان الشم. ولفت سالومون إلى أن هذه الحالات تتمثل في فقدان مفاجئ للشم من دون حدوث انسداد في الأنف، حتى إنها تترافق أحياناً مع فقدان حاسة التذوق. وقد تحصل حالات فقدان الشم التي كشف عنها مصابون بكوفيد-19 بصورة معزولة أو مع أعراض أخرى للفيروس. وأشار جيروم سالومون إلى أنه في حالات فقدان الشم «يجب الاتصال بالطبيب المعالج وتقادي التطبيب الذاتي من دون استشارة خبراء».

غير أن هذه الظاهرة لا تزال نادرة نسبياً، وهي تسجل عموماً لدى المرضى اليافعين ممن يظهرون أشكالاً غير متقدمة من المرض، بحسب المسؤول في وزارة الصحة.

فقدان الشم والتذوق، دون الأعراض الأخرى الأكثر شيوعاً مثل الحمى والسعال. ويعني هذا أنه يمكن لأي شخص يعاني من فقدان مفاجئ لحاسة الشم، أن يكون ناقلاً خفياً للفيروس. ثلث المرضى وفي كوريا الجنوبية والصين وإيطاليا، أفاد حوالي ثلث المرضى الذين ثبتت إصابتهم بفيروس كورونا بفقدانهم حاسة الشم. ودعا الأستاذة أي شخص تظهر عليه أعراض فقدان حاسة الشم أو حاسة التذوق إلى العزلة الذاتية لمدة سبعة أيام. ازدياد في حالات فقدان الشم وكان نائب وزير الصحة الفرنسي جيروم سالومون قد صرح الجمعة لدى عرضه التقرير اليومي بشأن الفيروس في فرنسا، بأن أطباء الأنف والأذن

بأن يحملوا الفيروس دون وجود أعراض أخرى مثل الحمى والسعال، ويعني هذا أنه يمكن لأي شخص يعاني من فقدان مفاجئ لحاسة الشم، أن يكون ناقلاً خفياً للفيروس. ثلث المرضى وفي كوريا الجنوبية والصين وإيطاليا، أفاد حوالي ثلث المرضى الذين ثبتت إصابتهم بفيروس كورونا بفقدانهم حاسة الشم. ودعا الأستاذة أي شخص تظهر عليه أعراض فقدان حاسة الشم أو حاسة التذوق إلى العزلة الذاتية لمدة سبعة أيام. ازدياد في حالات فقدان الشم وكان نائب وزير الصحة الفرنسي جيروم سالومون قد صرح الجمعة لدى عرضه التقرير اليومي بشأن الفيروس في فرنسا، بأن أطباء الأنف والأذن

المطبات حول فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19» تتوالى، وآخرها أن فقدان حاسة الشم أو حاسة التذوق قد يكون مؤشراً على الإصابة بكورونا، فإذا عليك أن تفعل إذا فقدت حاسة الشم؟ تشير مطبات من كوريا الجنوبية والصين وإيطاليا إلى أن العديد من المرضى المصابين بكورونا قد يعانون من فقدان حاسة الشم، دون ظهور أعراض أخرى. فقد دعت الجمعية البريطانية لطب الأنف والأذن والحنجرة السلطات إلى نصيحة أي شخص يعاني من فقدان حاسة الشم أو حاسة التذوق بأن يضع نفسه في عزلة ذاتي. ووفقاً لعلماء في المملكة المتحدة، فإنه يمكن أن يكون فقدان أو تراجع حاسة الشم المفاجئ أحد أعراض الإصابة بفيروس كورونا، والشباب هم أكثر احتمالاً

المخدرات والابتزاز الالكتروني أسباب جديدة للانتحار



إيناس جبار

(١٨) سنة من عمره أو إذا كان ناقص الأهلية (مصاب بمرض عقلي) يعد ذلك ظرفاً مشدداً على المحرض، أي انه ينال أقصى درجات العقوبة والتي قد تصل للسجن المؤبد.

وأوضح أن "لا عقاب على المنتحر أو من شرع بالانتحار، ولكن الرأي العام والعرف المجتمعي يعاقبه بالزجر الديني والاجتماعي، إضافة إلى العقوبة السماوية". مبيناً أن "أكثر حالات الانتحار الواردة إلى المحاكم هي من قبل النساء".

وبحفا في الأسباب، في ما يخص الرجال، فإن البيرواي يبيّن أن "حالات الانتحار الواردة اغلبها بسبب العوز المادي الذي تفاقم في الفترة الأخيرة بسبب الظروف الاقتصادية والأمينية، وكذلك بسبب التركيب المجتمعي الهش". ويلفت إلى أن "الأسباب التي تدفع النساء في الغالب إلى الانتحار هو التضييق الأسري والعنف الذي يتعرض له النساء سواء من الزوج أو الأب أو الأخ، فالاعتداء بالضرب والاضطهاد يؤدي إلى الانتحار أو يعد من عوامله، ولكلا الطرفين نساء او رجال".

ويضيف قاضي محكمة جنايات الكرخ أن "التضييق من قبل الزوج أو الأهل على الفتيات من أهم عوامل الانتحار المرصودة حالياً، وكذلك بعض الأعراف الاجتماعية أو حرمان الفتيات من التعليم أو التواصل المجتمعي، وكذا مع دخول مواقع التواصل الاجتماعي (السوشال ميديا) او متابعة برامج تلفزيونية، وكثير من الأسباب الحياتية كانت واردة في الحالات المعروضة أمام قضاة المحاكم".

أفة المخدرات

انتشار تكنولوجيا التواصل الاجتماعي ساهمت بتنامي حالات الانتحار، وإن أغلب ما يعرض على محكمته هي محاولات الابتزاز، خاصة بالصور التي غالباً ما تتواجد في الهواتف الضائعة أو المسروقة أو من يتعاطون المخدرات، وهذه المشكلاتان تعدان أهم العوامل الحديثة في وجود حالات انتحار أو تحريض عليه. مختتماً بالقول إن "عقوبات القانون العراقي فصلت بفقرات حسب التحريض وأداة الجريمة والفتنة العمرية والإدراك العقلي".

مرجان، قاضي محكمة تحقيق الكرخ، مضيفاً أن "العديد من الشكاوى ترد إلى محاكم التحقيق تظهر فيها التحقيقات إن جريمة الانتحار تمت بتحريض او تكون جريمة قتل عمد، لكن التحقيقات تبين نوعيتها، وبطبيعة السياق القانوني تحال إلى محاكم المختصة، لاسيما محاكم الجنايات".

ويلفت القاضي إلى أن "أغلب من يقومون بعمليات الانتحار هم من قلبي الإدراك والواقعين تحت الضغط المجتمعي، وأن

الفتيات القاصرات ممن يتم تزويجهن بأشخاص غير أكفاء لهن بالعم، أو غير مناسبين اجتماعياً، فتكون هذه الزيجة من الأسباب المؤدية إلى الانتحار، ناهيك عن التفرير بهن وابتزازهن عبر مواقع التواصل الاجتماعي ومساومتهن لاستخدام التكنولوجيا بشكل غير صحيح، ما أدى إلى وقوعهن فريسة الابتزاز. ما يشكل الانتحار ردة فعل في هذه القضايا، وهو على صعيد أحدث الأسباب".

ويتفق معه بالقول القاضي، صهيب أديب

الاتجار بالبشر في العراق.. "البضاعة الناعمة"

محمد السلطان

على نحو غير مسبوق استغلقت ظاهرة الاتجار بالبشر في العراق، بعد عام ٢٠٠٣ نتيجة للانفتاح الخارجي، وعدم سيطرة الدولة وغياب سلطتها، وتنوعت أشكاله بين بيع الأعضاء البشرية والمتاجرة بالأطفال والنساء واستغلالهن جنسياً، فضلاً عن استغلال خدم المنازل.

الأفة الجديدة تعيد إلى الواجهة تجارة العبيد والرق، التي اندثرت منذ زمن بعيد، عوامل محلية عدة ساهمت بارتفاع ضحايا الاتجار، أبرزها الفقر والعوز، بالإضافة إلى غياب الإجراءات الرادعة لدى السلطات حتى باتت تعرف محلياً بالبضاعة الناعمة.

الأمم المتحدة تعزو أسباب زيادة عمليات الاتجار بالبشر في العراق إلى الصراع والحروب التي شهدتها، لتشمل بذلك الاستغلال الجنسي والعمل القسري، وعبودية النساء والفتيات على أيدي أفراد الجماعات المسلحة، وتجنييد الأطفال وإجبارهم على التسول في الشوارع.

جرائم الاتجار بالبشر "مركبة"، فهناك جرائم وانتهاكات يقوم بها افراد، وأخرى منظمة

تقوم بها عصابات وشبكات، بينها "الجنس". ٦٤ جريمة في أقل من سنة المرصد العراقي لضحايا الاتجار بالبشر وفق منذ تأسيسه في أكتوبر/تشرين الأول من العام الماضي، نحو ٦٤ جريمة اتجار، تنوعت ما بين توظيف النساء في سوق الجنس وتجارة الأعضاء البشرية واستغلال الأطفال في التسول، وانتهاكات تتعلق بالعمالة الأجنبية.

ويؤكد المرصد في سلسلة تقارير أن نحو ٥٠٪ من هذه الجرائم وقعت في العاصمة بغداد، وغالبية الضحايا من الأطفال والنساء، ومنغذوها عصابات وشبكات مرتبطة فيما بينها.

يقول ممثل المرصد، احمد هادي، في حديث صحفي: "إن جرائم الاتجار بالبشر مركبة، فهناك جرائم وانتهاكات يقوم بها افراد، وأخرى منظمة تقوم بها عصابات وشبكات".

وكشف هادي عن توثيق المرصد العراقي "الشبكة" تقف خلفها جهات نافذة بالدولة العراقية، تستغل سلطتها للإفلات من العقاب".

أموال طائلة ونفوذ واسع ويؤكد المرصد العراقي أن "بعض العصابات جنت أموالاً طائلة، وأصبحت لديها

تفعيل القانون، وتفعيل قانون تنظيم عمليات استئصال الأعضاء البشرية أيضاً الذي شرعه البرلمان في ٢٠١٦ هكذا يقول متخصصون. جهات منتفذة تحمي عصابات الاتجار في هذه السياقات تؤكد لجنة حقوق الإنسان في البرلمان العراقي أن "تردي الأوضاع الأمنية، وعدم وجود خطط واضحة لدى الأجهزة التنفيذية، منح الفرصة للعصابات بالانتشار في البلاد"، لاسيما مع عدم وجود قوة رادعة لها، وقيام "اتهمات أطرافاً منتفذة بالدفاع عنها، دعت السلطات الأمنية إلى كشف هوية هذه الشبكات باعتبارها تهديداً أمنياً وطنياً".

وانتقد رئيس اللجنة البرلمانية، ارشد الصالح "الإجراءات الحكومية في قضية عدم توفير ملاذ آمن للضحايا"، وأكد في تصريح صحفي: "أن لجنته سجلت ارتفاعاً كبيراً في معدلات الاتجار بالبشر في العراق خلال الفترة الأخيرة".

قانون الاتجار غير مجد وشدد الصالح على أهمية "أجراء تغييرات على قانون الاتجار بالبشر، إلا انه أشار إلى أن الخطوة غير مجدية دون وجود قوة ردع لدى السلطات التنفيذية".

على أيدي القوات العراقية ليصبح دواع عند أبو همام.

الهروب إلى الحرية يوماً أمضيتها مع الاخريات كن أسيرات فيها عند هذا الوحش المنجرد من الروح الإنسانية، لكن في أحد الأيام التي مضت علي بالواقع نفسه من الإرهاب والقسوة، تمكنت من الحصول على هاتفه الشخصي لاتصل على الفور بشقيقي الذي شرحت له حالتي وما مرتت به، متفقتة وياه على ايجاد وسيلة للهروب.

كان أهم ما تلقفنا عليه هو تنويم الارهابي، ومن يكون معه بالمنزل، ليتسنى لنا الخلاص من قبضته، ارشدني إلى نوع معين من المنوم، فافتعلت اصابة طالبت على اثرها من (أبو همام) علاجي في المستشفى. وهناك افهمت احدى المعالجات بنوعية الدواء الذي اطلبه متذرة بالارق الذي يلازمني منذ السبي لتزودني به.

في ليلة الثاني والعشرين من تشرين الأول ٢٠١٤ قمت بإعداد الطعام له ولرفاقه الدواعش المتواجدين بالمنزل، حيث دسست المنوم بكميات كبيرة في الطعام.

وبعد ان اطمانت مع الفتيات هربت في المنوم في اجساد الحرمين عربت في منتصف تلك الليلة تحت سماء ممطرة، سالكين طريقاً وعرأ تلهف المخاطر، سرنا لسبع ساعات دون انقطاع بمناطق جبل سنجار لنسلم أنفسنا إلى أقرب نقطة للجيش العراقي الذي تلقنا عبر طيراته إلى ذوبنا في محافظة دهوك.

في اواخر العام نفسه تقدمت بدعوى قضائية ضده وباسمه الصريح لتتحقق

مديرية مكافحة الاتجار بالبشر منتشرة في جميع المحافظات، من ضمنها بغداد، في محاولة للحد من الظاهرة عبر توفير مراكز ودور إيواء لإعادة تأهيل ضحايا الاتجار بالبشر ودمجهم في المجتمع سواء كانوا عراقيين ام أجانب، بالإضافة إلى دار إيواء خاصة لاستقبال النساء والأطفال تم افتتاحها عام ٢٠١٧ تتبع إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، ومركزها العاصمة العراقية".

وبشأن العقوبات التي نص عليها قانون ٢٨ الخاص بمكافحة الاتجار بالبشر، أكدت الباحثة الاجتماعية ان "بعض موادها تصل إلى الإعدام في حال وفاة الضحية، والحبس بالمؤبد أو غرامة مالية تصل إلى ٢٥ مليون دينار عراقي بحسب حالة الضحية".

وتؤكد منظلمات متخصصة ان العراق أصبح مسرحاً لجميع أشكال الجرائم بدءاً من استغلال الأطفال والنساء في العمل، وانتهاءً ببيع الأعضاء البشرية، وان المناطق الفقيرة والنائية باتت ساحة مواتية للعصابات، إذ تعتمد على اقتناصهم وإغواثهم، وسلاح الجريمة وراس مالها في كل هذا هو الفقر.

دعت اللجنة، التي تتبع للسلطة التشريعية في العراق، إلى تكثيف التنسيق الدولي ومكافحة التهريب وضبط الحدود، وتنسيق دخول العمالة الأجنبية وتفعيل دور القضاء العراقي لمكافحة هذه الآفة الخطيرة التي تهدد المجتمع العراقي.

تنسيق دولي ومحلي لمواجهة الظاهرة المديرية العامة لمكافحة الاتجار بالبشر، التي تتبع وزارة الداخلية العراقية، وتزامن تأسيسها مع إقرار قانون مكافحة الاتجار بالبشر عام ٢٠١٢، أكدت ان القضاء على الظاهرة في العراق يحتاج إلى دعم وتنسيق كبير مع المنظمات الدولية، بالإضافة إلى تسخير محلي مع الجهات القضائية والسلطات في المحافظات العراقية.

تقول الباحثة في المديرية، رند صادق، في تصريح صحفي: "أن وجود ظاهرة الاتجار لا يقتصر على العراق فقط، بل هي جريمة منتشرة في العالم اجمع، وارتفعت وتيرتها محلياً بسبب الحروب والنزاعات المسلحة والأزمات الاقتصادية، وعدم المساواة بين طبقات المجتمع العراقي".

وعن طبيعة عملهم، أوضحت صادق ان

في محكمة الكرخ.. (أشواق) تواجه من سبها حبيساً في قفص العدالة

علي البدراوي

إن كانت عصابات داعش الإرهابية التي اجتاحت أراضي العراق وسورية في عام ٢٠١٤ كالجراد الأصفر قد ارتكبت من الانتهاكات بحق شعبي البلدين ما لا يعد ولا يحصى، فإن أقصع ما اقترفته بحق الإنسانية جمعاء كان انتهاك كرامة المرأة، وتجسد ذلك باستيلاء زمرها على نساء المناطق المحتلة من قبلهم من معتنقات الديانة الإيزيدية بفعل تجردوا به من الضمير والدين والانسانية، مخالفين عبره جميع الشرائع السماوية والارضية.

لم يكن يخطر حتى في مخيلة الداعو (محمد رشيد صاحب مصلح) المكتئ داعشياً (بأبو همام الشرعي) أن يأتي اليوم الذي يقف فيه بقفص العدالة العراقية أمام ضحيته (أشواق) في مشهد سوربالي بدأ لمن شاهده بأنه تنوع للعائلة الإلهية التي وعد بها الله خلقه.

بمواجهة القاضي يقف (محمد رشيد) في قفص العدالة بعين لا تكاد ترمق ضحيته (أشواق) التي انطلق لسانها لتندي لمن حضر جلسة المحكمة شهادتها التاريخية بحق جلالها قبل أن يكون سايبها.

الاتحادية، طلب القاضي من (أشواق) الإدلاء بإفادتها لتصف الذكرى الأليمة التي عصفت بكيانها قائلة:

كنت أعيش في كنف أسرتي حياة رغيدة، قرية سنوي الهادئة في قضاء سنجار حيث مسكتنا فيها ومدرستي المتوسطة التي أتلقى فيها تعليمي، كنت في فترة العطلة الصيفية أعمل مع شقيقي الأكبر في محل

(الصالون النسائي) الذي يمتلكه حتى نسفت كل شيء، حيث كان عمري حينها ١٤ عاماً فقط.

ففي صبيحة يوم الثالث من شهر آب من عام ٢٠١٤ استيقظ أهالي قريتنا وهم محاطون بالمئات من أليات تحمل مسلحين بعتادهم الثقيل، بعد أن تجردوا وانتشروا في المنطقة طمانوا الأهالي بعدم مسهم بسوء شريطة أن تُرفع الرايات البيضاء فوق سطوح المنازل.

لكن ما أن حلت الظهيرة واكتملت صفوفهم أعلنوا جهاراً بأن على أهالي القرية إظهار مطاعون وإلا فقصيرهم القتل، مانحين لتهديدهم هذا مهلة تنتهي حتى الساعة الخامسة من مساء اليوم نفسه.

الوقوع في أسر الدواعش على اثر ذلك جمعنا والدي مقررأ للهروب من المدينة باتجاه الجبال، كان عدد افراد الأسرة بمتبعين أكثر من سبعين فرداً من اخوتي واخواتي وابناء وبنات عمومتي وأخوالي، حيث تجمعنا على عجالة، واضعين خطة للهرب، فكان أن استقل أخي الأكبر مع اسرته السيارة ليبتدمر الموكب.

بعد ان اقتفينا آثاره بسيارتنا احاطتنا عجلات الدواعش من كل جانب مدركين ووقعنا بأسرهم.

بكلمات يشوبها الأسى بدت (أشواق) وكأنها تستعيد ذكرى أليمة، فاستجمعت قواها من جديد لتقول للقاضي:

وقعنا في أسرهم .. كان أول ما قاموا به هو عزل النساء عن الرجال.. كنت في الرابعة عشرة من عمري حينها، وبعد العزل مع

الفتيات اللواتي بسني، ومن بينهم شقيقتي الصغيرة، اقتادنا الدواعش بعجلاتهم إلى معسكرات في منطقتي (كوجو وتلعفر) بعد ذلك اخذونا إلى سوريا، وهناك فرقونا عن بعض، حيث قاموا بعزل الفتيات الصغيرات غير المتزوجات اللواتي تتعدى أعمارهن التاسعة عن ذويهن - وكنت إحداهن- لياخذونا إلى الموصل.

كنا أكثر من ثلاثمئة فتاة، وبعد أن وصلنا إلى الموصل تهاقت علينا عناصر التنظيم ليقوموا بتفاسمنا في مشهد بدأ لي وكأننا سلع رخيصة تهاقتنا أيدي المتبضعين في السوق.

ورغم حالتي المأساوية كنت أحرص على عدم مفارقة أختي الصغيرة التي لم يتبق من أسرتي معي غيرها، لكن بالوقت نفسه ذهلت لألائمن البخسة التي تسارع الدواعش لشرائنا بها، وكان اعلاها (مئة دولار) وأرخصها (علبة سجاير).

أصبحت من حصاة (أبو همام) الذي شدني من شعري واقتادني لغرفة، ممارساً عملية الغتصاب بحقي التي ما كنت أدركها جراء صغر سني حينها، إذ وضعت أسيرة في منزله "المغتصب" من اسرة ايزيدية، كان يعتدي علي جنسياً بمعدل ثلاث مرات يومياً، ثم يمارس الضرب الجسدي بحقي لأكثر من مرة باليوم.

ومن الممارسات التي اثارلت انشمزاري هي اجباره في بتضميد جرح غائر في ظهره، الأمر الذي كان يشكل عندي عبئاً اضافياً على ما أنتعرض له منه.

لم أكن بالمنزل وحدي، فقد كن معي عدد من الفتيات ايزيديات اللواتي سبهن لثة أخرى من افراد التنظيم، لكنهم لقوا حتفهم

العدالة الإلهية وحكمة القضاء العراقي بوجودي في هذا اليوم حرّة طليقة أشهد للعالم قسوة جلادي الحبس أمامي في قفص الاتهام.

الهروب إلى الحرية يوماً أمضيتها مع الاخريات كن أسيرات فيها عند هذا الوحش المنجرد من الروح الإنسانية، لكن في أحد الأيام التي مضت علي بالواقع نفسه من الإرهاب والقسوة، تمكنت من الحصول على هاتفه الشخصي لاتصل على الفور بشقيقي الذي شرحت له حالتي وما مرتت به، متفقتة وياه على ايجاد وسيلة للهروب.

كان أهم ما تلقفنا عليه هو تنويم الارهابي، ومن يكون معه بالمنزل، ليتسنى لنا الخلاص من قبضته، ارشدني إلى نوع معين من المنوم، فافتعلت اصابة طالبت على اثرها من (أبو همام) علاجي في المستشفى. وهناك افهمت احدى المعالجات بنوعية الدواء الذي اطلبه متذرة بالارق الذي يلازمني منذ السبي لتزودني به.

في ليلة الثاني والعشرين من تشرين الأول ٢٠١٤ قمت بإعداد الطعام له ولرفاقه الدواعش المتواجدين بالمنزل، حيث دسست المنوم بكميات كبيرة في الطعام.

وبعد ان اطمانت مع الفتيات هربت في المنوم في اجساد الحرمين عربت في منتصف تلك الليلة تحت سماء ممطرة، سالكين طريقاً وعرأ تلهف المخاطر، سرنا لسبع ساعات دون انقطاع بمناطق جبل سنجار لنسلم أنفسنا إلى أقرب نقطة للجيش العراقي الذي تلقنا عبر طيراته إلى ذوبنا في محافظة دهوك.

في اواخر العام نفسه تقدمت بدعوى قضائية ضده وباسمه الصريح لتتحقق

العدالة

بمواجهة القاضي يقف (محمد رشيد) في قفص العدالة بعين لا تكاد ترمق ضحيته (أشواق) التي انطلق لسانها لتندي لمن حضر جلسة المحكمة شهادتها التاريخية بحق جلالها قبل أن يكون سايبها.

الاتحادية، طلب القاضي من (أشواق) الإدلاء بإفادتها لتصف الذكرى الأليمة التي عصفت بكيانها قائلة:

كنت أعيش في كنف أسرتي حياة رغيدة، قرية سنوي الهادئة في قضاء سنجار حيث مسكتنا فيها ومدرستي المتوسطة التي أتلقى فيها تعليمي، كنت في فترة العطلة الصيفية أعمل مع شقيقي الأكبر في محل

(الصالون النسائي) الذي يمتلكه حتى نسفت كل شيء، حيث كان عمري حينها ١٤ عاماً فقط.

ففي صبيحة يوم الثالث من شهر آب من عام ٢٠١٤ استيقظ أهالي قريتنا وهم محاطون بالمئات من أليات تحمل مسلحين بعتادهم الثقيل، بعد أن تجردوا وانتشروا في المنطقة طمانوا الأهالي بعدم مسهم بسوء شريطة أن تُرفع الرايات البيضاء فوق سطوح المنازل.

لكن ما أن حلت الظهيرة واكتملت صفوفهم أعلنوا جهاراً بأن على أهالي القرية إظهار مطاعون وإلا فقصيرهم القتل، مانحين لتهديدهم هذا مهلة تنتهي حتى الساعة الخامسة من مساء اليوم نفسه.

الوقوع في أسر الدواعش على اثر ذلك جمعنا والدي مقررأ للهروب من المدينة باتجاه الجبال، كان عدد افراد الأسرة بمتبعين أكثر من سبعين فرداً من اخوتي واخواتي وابناء وبنات عمومتي وأخوالي، حيث تجمعنا على عجالة، واضعين خطة للهرب، فكان أن استقل أخي الأكبر مع اسرته السيارة ليبتدمر الموكب.

بعد ان اقتفينا آثاره بسيارتنا احاطتنا عجلات الدواعش من كل جانب مدركين ووقعنا بأسرهم.

بكلمات يشوبها الأسى بدت (أشواق) وكأنها تستعيد ذكرى أليمة، فاستجمعت قواها من جديد لتقول للقاضي:

وقعنا في أسرهم .. كان أول ما قاموا به هو عزل النساء عن الرجال.. كنت في الرابعة عشرة من عمري حينها، وبعد العزل مع

الفتيات اللواتي بسني، ومن بينهم شقيقتي الصغيرة، اقتادنا الدواعش بعجلاتهم إلى معسكرات في منطقتي (كوجو وتلعفر) بعد ذلك اخذونا إلى سوريا، وهناك فرقونا عن بعض، حيث قاموا بعزل الفتيات الصغيرات غير المتزوجات اللواتي تتعدى أعمارهن التاسعة عن ذويهن - وكنت إحداهن- لياخذونا إلى الموصل.

كنا أكثر من ثلاثمئة فتاة، وبعد أن وصلنا إلى الموصل تهاقت علينا عناصر التنظيم ليقوموا بتفاسمنا في مشهد بدأ لي وكأننا سلع رخيصة تهاقتنا أيدي المتبضعين في السوق.

ورغم حالتي المأساوية كنت أحرص على عدم مفارقة أختي الصغيرة التي لم يتبق من أسرتي معي غيرها، لكن بالوقت نفسه ذهلت لألائمن البخسة التي تسارع الدواعش لشرائنا بها، وكان اعلاها (مئة دولار) وأرخصها (علبة سجاير).

أصبحت من حصاة (أبو همام) الذي شدني من شعري واقتادني لغرفة، ممارساً عملية الغتصاب بحقي التي ما كنت أدركها جراء صغر سني حينها، إذ وضعت أسيرة في منزله "المغتصب" من اسرة ايزيدية، كان يعتدي علي جنسياً بمعدل ثلاث مرات يومياً، ثم يمارس الضرب الجسدي بحقي لأكثر من مرة باليوم.

ومن الممارسات التي اثارلت انشمزاري هي اجباره في بتضميد جرح غائر في ظهره، الأمر الذي كان يشكل عندي عبئاً اضافياً على ما أنتعرض له منه.

لم أكن بالمنزل وحدي، فقد كن معي عدد من الفتيات ايزيديات اللواتي سبهن لثة أخرى من افراد التنظيم، لكنهم لقوا حتفهم

العدالة

بمواجهة القاضي يقف (محمد رشيد) في قفص العدالة بعين لا تكاد ترمق ضحيته (أشواق) التي انطلق لسانها لتندي لمن حضر جلسة المحكمة شهادتها التاريخية بحق جلالها قبل أن يكون سايبها.

الاتحادية، طلب القاضي من (أشواق) الإدلاء بإفادتها لتصف الذكرى الأليمة التي عصفت بكيانها قائلة:

كنت أعيش في كنف أسرتي حياة رغيدة، قرية سنوي الهادئة في قضاء سنجار حيث مسكتنا فيها ومدرستي المتوسطة التي أتلقى فيها تعليمي، كنت في فترة العطلة الصيفية أعمل مع شقيقي الأكبر في محل

بيرقدار: لا يوجد أي موقوف أو محكوم من المتظاهرين

صرح المشرف على المركز آخر البيانات المرفوعة من الاعلامي لمجلس القضاء كل المحاكم الى ادارة مجلس الأعلى، القاضي السيد عبد القضاء الأعلى تفيد بعدم وجود أي موقوف أو محكوم الستار بيرقدار، أنه بموجب



سنتان لمدان أساء لمقام النبي محمد (ص) عبر التواصل الاجتماعي



صدرت من قبله لكونه ملحداً". وأضاف المراسل أن "المحكمة وجدت ان بفعلة هذه قد اساء الى مقام النبي وال بيته، وهذا يمس الشعور الديني لملايين المسلمين في مشارق الارض ومغاربها، وبذلك يكون المتهم قد ارتكب فعلا تنطبق عليه احكام المادة ٣٧٢ / ١ و٥ من قانون العقوبات".

اصدرت محكمة جنح عفا في رئاسة استئناف القادسية حكما بالحبس البسيط لمدة سنتين على مدان اساء لمقام النبي محمد (صل الله عليه واله وسلم وال بيته) عبر صفحات التواصل الاجتماعي

وقال مراسل المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى إن "المتهم قام بالإساءة الى مقام النبي (صل الله عليه واله وسلم وال بيته عليهم السلام) على شبكة التواصل الاجتماعي (الفيس بوك) اثناء احد النقاشات". لافتا الى ان "المدان قام بالتهجم على مقام النبي وال بيته في التعليقات وبكلمات بذيئة". وأضاف انه "بعد اتخاذ الاجراءات القانونية بحق المتهم تم القبض عليه، وبعد التحقيق معه اعترف بعائدية الصفحة، وان جميع التعليقات كانت قد

تحقيق الكرخ تصدر أمر استقدام بحق وزير الزراعة السابق

محكمة تحقيق الكرخ تستقدم وزير الزراعة السابق بشأن معلومات غير صحيحة صرح بها في لقاء مع إحدى الفضائيات. وقال بيان صادر عن المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى إن «أمر الاستقدام بحق الوزير السابق صدر وفقا للمادة ٢١١ من القانون بعد ثبوت عدم فبركة معلومات اللقاء، وصدورها عنه خلافا لما ادعاه عند حضوره أمام المحكمة بتاريخ ٦ / ٥ / ٢٠٢٠ بخصوص عدم صدور هذا التصريح منه، وأنه مفبرك».

إهانة مؤسسات الدولة وموظفيها من جرائم الحق العام

أوضح المشرف على المركز الاعلامي في مجلس القضاء الأعلى، القاضي السيد عبد الستار بيرقدار: أن المادة (٢٢٦) من قانون العقوبات نصت على عقوبة السجن مدة لا تزيد على سبع سنوات بحق كل من أهان إحدى مؤسسات الدولة، وبأي منصب أو عنوان، وهذه الجرائم تعد من جرائم الحق العام.

تصديق أقوال متهمين بنصب سيطرات وهمية وتفجير عبوات في بغداد والأنبار



صدقت محكمة التحقيق المركزية التابعة لرئاسة استئناف الرصافة الاتحادية اقوال متهمين اثنين نقذا العديد من العمليات الإرهابية في محافظتي بغداد والأنبار. وذكر مراسل المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى أن «المتهم الأول اعترف بالانتماء لعصابات داعش الارهابي وتفجيره العديد من العبوات الناسفة ضد قوات الجيش». لافتا الى ان «الارهابي تلقى دورات تدريبية ادارية وعسكرية في تركيا قبل البدء بتنفيذ اعماله الارهابية». وأضاف المراسل أن «الارهابي الثاني اعترف امام قاضي التحقيق بالانتماء لعصابات داعش الإرهابية، وقيامه بنصب سيطرات وهمية في مدينة حديثة تستهدف المدنيين والقوات الأمنية». وتابع أن «تصديق اقوال المتهمين وتوقيفهم يأتي وفقا لأحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة الارهاب رقم ١٣ لسنة ٢٠٠٥».

جنايات ميسان تحكم بالحبس الشديد لـ 5 أعوام على متاجر بالمخدرات



اصدرت محكمة جنايات ميسان/ الهيئة الأولى الحكم على مدان بجريمة المتاجرة بالمخدرات بالحبس الشديد لمدة خمس سنوات مع غرامة مالية قدرها عشرة ملايين دينار، وفي حال عدم الدفع اصدرت محكمة جنايات ميسان/ وافاد مراسل المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى «المدان اعترف بقيامه بالمتاجرة بالحبوب المخدرة منذ سنوات طويلة»، فيما أكدت أقوال الشهود إدخال المدان للحبوب المخدرة الى المحكومين بالسجن. وأضاف المراسل أن «المحكمة اصدرت الحكم اعلاه استناداً الى أحكام المادة ٢٨ / ٢٨ سادساً من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم ٥٠ لسنة ٢٠١٧».

محكمة تحقيق الكرخ تصدق أقوال متهمه بجريمة حرق زوجها



صدقت محكمة تحقيق الكرخ أقوال متهمه بجريمة قيامها بحرق زوجها في منطقة حي الجامعة.

وافاد مراسل المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى أن «قاضي التحقيق المختص بين أن المتهمه ذكرت في افادتها بأنها كانت متمتعاً من العيش مع زوجها لتجد لنفسها المبررات لتقوم بجريمتها البشعة، حيث قامت بإحضار البنزين في الدار وحرقه بوجود زوجها في داخله، بعد ان قامت بإخراج اولادها منه». وأضاف المراسل أن «المحكمة صدقت أقوال المتهمه بالاعتراف وفقاً لأحكام المادة ٤٠٦ / ١ ب من قانون العقوبات العراقي».

المبدأ: إفراز



والبالغ ستة ملايين ومائتين وخمسين ألف دينار لحساب المستمك منه، وتحمل المستمك الرسوم والمصاريف، ولعدم قناعة المميز أعلاه بهذا القرار، فقد طعن به تمييزاً بلائحته المؤرخة في ٢٣/٩/٢٠١٢ طالباً نقضه لما ورد فيها من أسباب، ولدى ورودها إلى هذه المحكمة سجلت بالعدد ٢٥٨/ت/ح/٢٠١٢، ووضعت موضع التدقيق والمداولة.

القرار:

لدى التدقيق والمداولة وجد بأن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، قرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على القرار المميز فقد وجد بأنه غير صحيح ومخالف للقانون، وذلك لأن محكمة البداية وإن استعانت بثلاثة خبراء، إلا أنها أشرتهم ضمن أعضاء هيئة التقدير مخالفة بذلك نص المادة (١٣/أولاً) من قانون الاستملاك، إذ كان المقتضى إفهام الخبراء بمهمتهم أثناء إجراء الكشف بتقديم تقرير منفصل يتضمن خبرتهم بخصوص تقدير قيمة الجزء المراد استملاكه لغرض الاسترشاد به في التقدير النهائي لقيمة العقار المذكور. كما أن وكيل

على المحكمة ان تقرر إفراز الجزء المستمك الى وحدة عقارية مستقلة، ومفاتيح دائرة التسجيل العقاري المختصة لتسجيله باسم المستمك بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية.

رقم القرار - ٢٥٨/ت/ح/٢٠١٢ تاريخ القرار - ٢٥/١٠/٢٠١٢ تشكلت رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية بصفتها التمييزية بتاريخ ٩/ ذو الحجة/١٤٣٣هـ الموافق ٢٥/تشرين الأول/٢٠١٢، وأصدرت باسم الشعب قرارها الآتي:

المميز / مدير بلدية الديوانية / إضافة لوظيفته / رئيس ديوان الوقف السني / إضافة لوظيفته

ادعى المستمك (المميز أعلاه) أمام محكمة بداءة الديوانية في الدعوى البدائية المرقمة ٢٨/استملاك/٢٠١٢ انه في النية استملاك جزء من العقار المرقم ٢٢/٤٩٨١/١٨ م صدر اليوسفية، وبعمق ٥ م، على طول الواجهة البالغة ٦٠٢٥ م ٢ لتوسيع الشارع الواقع أمام العقار المرقم أعلاه، وذلك لأغراض النفع العام.. عليه يطلب دعوى المستمك منه للمرافعة والحكم باستملاك الجزء الذاهب للشارع العام وتسجيله باسم المستمك وتحميل المستمك منه الرسوم والمصاريف القضائية الأخرى.. وبتاريخ ١٦/٩/٢٠١٢ أصدرت محكمة بداءة الديوانية قرارها القاضي الحكم بنزع واستملاك مساحة ٣١٠٢٥ م ٢ من أصل عموم مساحة العقار المرقم أعلاه للعائد للمستمك منه (المميز عليه أعلاه)، وتسجيلها ملكاً صرفاً باسم المستمك، والإشعار إلى مديرية التسجيل العقاري في الديوانية لتنفيذ ذلك بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية، وإيداع المستمك بدل الاستملاك أمانة في صندوق المحكمة،

جهة الاصدار: محكمة التمييز الاتحادية المساح أو المهندس المكلف بتثبيت الحدود لقطع الأراضي المفزعة أو التي يتم إفرازها من قبله مسؤولية خطأه ملزماً بتعويض الأضرار المادية التي تصيب أصحاب العلاقة نتيجة الخطأ المذكور، بالإضافة إلى العقوبات الانضباطية، وبذلك تنتفي مسؤولية المميز عليهما بشأن ذلك، وتكون الدعوى تجاههما فاقدة لسند القانوني، عليه قرر تصديق الحكم المميز، ورد الطعن التمييزي مع تحميل المميز رسم التمييز، وصدر القرار بالاتفاق في ٢٤/صفر/١٤٢٨ هـ الموافق ١٣/٣/٢٠٠٧ م.

إسقاط الحضانة

غير صحيحة لأن الملاحظ من جدول المشاهدة الصادر من مكتب البحث الاجتماعي في محكمة الأحوال الشخصية في (الاعظمية)، وما أوضحتها الباحثة الاجتماعية بشأنه اتباعاً للقرار التمييزي المذكور، فإن المدعى عليها تخلفت في إحضار المحضونة لخصس مرات متتالية ابتداءً من ١٥/٥/٢٠١٨ ولغاية ١٥/٧/٢٠١٨ أعقيتها أربعة مواعيد مشاهدة أحدها لم تتم المشاهدة للفترة المحددة بالحكم المنفذ، ولم يتم اصطحاب حالات لم تتم فيها المشاهدة والاصطحاب بسبب امتناع جد المحضونة عن ذلك أو عدم إحضارها، أعقيتها بموعدي مشاهدة في ١٥/١٠/٢٠١٥ و ١٥/١٠/٢٠١٥ في حضور المدعى عليها والمحضونة في الزمان والمكان المعينين، وان المدعى كان قد التزم بالحضور في المواعيد المشار إليها، وبذلك

مبدأ الحكم

تخلف المدعى عليها الحاضنة عن احضار الطفلة في مواعيد المشاهدة والاصطحاب بموجب الحكم المنفذ يفقدها شرطاً من شروط الحضانة، وهو الامانة لعدم مراعاتها مصلحة المحضونة في تمكن ابنيها من مشاهدتها.

نص الحكم

لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، قرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد انه غير صحيح ومخالف لأحكام الشرع والقانون، لأن المحكمة، وإن كانت قد اتبعت القرار التمييزي الصادر من هذه المحكمة بالعدد (٢٣٩٥/هيئة الأحوال الشخصية والمواد الشخصية/٢٠١٩ في ١٧/٢/٢٠١٩)، إلا أنها توصلت إلى نتيجة

طلب المستأجر فسخ العقد قبل المطالبة بفوات المنفعة وأقيام المشيدات

المحامي / خالد عادل العادي

تشكلت الهيئة الاستئنافية/ العقار في محكمة التمييز الاتحادية بتاريخ ٦ / شعبان / ١٤٣٠هـ الموافق ٢٧ / ٧ / ٢٠٠٩.

المميز/ المستأنف ع.ف.س

وكيله المحامي / صبيح حميدي موسى المميز عليه/ المستأنف عليه / مدير بلدية العمارة/ إضافة لوظيفته ادعى المدعي (ع.ف.س) لدى محكمة بداءة العمارة بأنه استأجر العرصة العائدة للمدعي عليه مدير بلدية

العمارة إضافة لوظيفته تسلسل ٥٢ /

٣٩٩ حي الحسين لاتخاذها ساحة لوقوف السيارات لمدة ثلاث سنوات، وبعد تسلمه الساحة والبدء بتسييجها واقامة مشيدات أخرى عليها، قام المدعي عليه بسحب العرصة منه واعطائها الى اشخاص آخرين، وبذلك حرمه من الانتفاع منها.. لذا طلب دعوته الى المرافعة وإلزامه بتأديته مبلغ سبعين مليون دينار عن قيمة المشيدات التي أحدثها وما فاتته من ربح وتحميله المصاريف.. فأصدرت المحكمة المذكورة بتاريخ ٣١ / ١٢ /

٢٠٠٨ ويعدد ٨٢٠ / ب / ٢٠٠٨ حكماً

حضورياً يقضي بفسخ عقد الإيجار الواقع على العقار تسلسل ٥٢ / ٣٩٩ حي الحسين العائد للمدعي عليه، ورد دعوى المدعي بالتعويض، وتحميل المدعي عليه الرسوم والمصاريف النسبية.. واستأنف وكيل المدعي

القرار:

لدى التدقيق والمداولة وجد ان الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، قرر قبوله شكلاً وعند النظر في الحكم المميز وجد ان المميز (المستأنف/ المدعي) وبغيرضعة الدعوى يطلب الزام المميز عليه (المستأنف عليه/

تعديلاً، والحكم برد دعوى المدعي

ورد اللائحة الاستئنافية وتحميل المستأنف المصاريف.. وميز وكيل المستأنف، المحامي صبيح حميدي موسى، الحكم المذكور طالباً بقضه بلائحته المؤرخة ٢٦ / ٤ / ٢٠٠٩.

لدى التدقيق والمداولة وجد ان الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية، قرر قبوله شكلاً وعند النظر في الحكم المميز وجد ان المميز (المستأنف/ المدعي) وبغيرضعة الدعوى يطلب الزام المميز عليه (المستأنف عليه/

المدعى عليه/ إضافة لوظيفته)

بتأديته مبلغ مقداره خمسون مليون دينار عن فوات المنفعة لثلاث سنوات، فضلاً عن عشرين مليون دينار عن أقيام المنشآت التي قام بإحداثها على الماجور بموجب عقد الإيجار والمبرم بين الطرفين بتاريخ ١٧ / ٦ / ٢٠٠٦، وحيث انه في العقود الملزمة للجانبين اذا اخل احد الطرفين بما وجب عليه بالعقد جاز للعائد الاخر بعد الانذار ان يطلب الفسخ مع التعويض (م ١٧٧ مدني)، واذا غصب الماجور ولم يتمكن المستأجر من رفع يد الغاصب

للزوجة طلب التفريق عند عدم

تسديد النفقة



نص الحكم

لدى التدقيق والمداولة وجد أن الطعن التمييزي مقدم ضمن المدة القانونية فقرر قبوله شكلاً، ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد أنه غير صحيح ومخالف لأحكام الشرع والقانون، وذلك لأن المميز عليها طلبت التفريق من زوجها لعدم تسديد النفقة المتراكمة، وحيث أن للزوجة طلب التفريق من زوجها إذا امتنع عن تسديد النفقة المحكوم بها بعد إمهاله مدة أقصاها ستون يوماً من قبل دائرة التنفيذ طبقاً لأحكام المادة ٤٣ من قانون الأحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩ المعدل، وحيث أن الإجراءات التنفيذية في الاضبارة التنفيذية رقم ١٦١/٢٠٠٨ الخاصة بتنفيذ الحكم المرقم ٧٨/ش/٢٠٠٨ القاضي بالزام المدين المميز/ المدعى عليه بدفع نفقة ماضية ومستمرة للدائنة المميز عليها المدعية مقدارها خمسون ألف دينار شهرياً ابتداءً من ٢٧/١/٢٠٠٧ قد اقتصر على تبليغ المدين المميز بالحضور الى مديرية تنفيذ الكرخ تسديد مبلغ النفقة المحكوم بها الى الدائنة المميز عليها/ المدعية، ولا يوجد فيها أي إنذار موجه من دائرة التنفيذ الى المدعي/ المميز بتسديد النفقة المتراكمة على وفق الحكم المذكور طبقاً لما مرسوم في أحكام المادة ٤٣ المذكورة، لذلك كان المتعين على المحكمة السؤال من مديرية التنفيذ عما إذا وجهت إنذاراً الى المدين/ المميز بتسديد النفقة التي تراكمت

رجوع المتهم عن اعترافه

الوارد في التحقيق

الوفاء لم توضح الأسباب الحقيقية للوفاة، يضاف إلى ذلك الاختلاف الحاصل في تاريخ وقوع الفعل، حيث جاء بأقوال المتهم انه لا يتجاوز شهر حزيران من عام ٢٠٠٤، بينما أن التاريخ الحقيقي للفعل هو ١٢/٧/٢٠٠٤. كما ان اعترافه رجوع عن اعترافه أمام محكمة الموضوع مسبباً ذلك إلى الضغط والإكراه، مما يجعل الأدلة والوقائع بالشكل المتقدم يشوبها الشك وعدم الاطمئنان، وعلى وجه الخصوص ان عقوبة الجريمة الإعدام، وان الأدلة في مثل هذه الجريمة يجب أن تبنى على الجرم واليقين.. عليه، واستناداً لنص المادة ٢٥٩/أ-٦ من قانون أصول المحاكمات الجزائية، قرر نقض كل القرارات الصادرة بالدعوى، وإلغاء التهمة والإفراج عن المتهم (خ ض) وإطلاق سراحه حالاً من السجن إن لم يكن مطلوباً عن جريمة أخرى، وإشعار دائرة سجنه بذلك، وصدر القرار بالاتفاق في ٨/شوال/١٤٢٧ هـ الموافق ٣٠/١٠/٢٠٠٦ م.

الأسباب الحقيقية للوفاة في شهادة الوفاة، وبتاريخ ٨/٦/٢٠٠٥ تم القبض على المشتبه به (خ ض)، وبعد إجراء التحقيق أمام محكمة تحقيق الكوت/ الهيئة الحقيقية، اعترف المتهم بالجريمة الموضحة أعلاه بالاشتراك مع المتهمين المفرقة قضيتهم، حيث قاموا بخطفه من منطقة طاق كسرى قبل حوالي ثلاثة اشهر من تاريخ تدوين أقواله وتم التوجه بالمخطوف إلى مزرعة (خ م)، حيث ذبح المجني عليه بالسكين ووضعت الجثة في كيس ورمي في نهر دجلة، هذا الاعتراف الموصوف أعلاه والمدون أمام الهيئة الحقيقية في محكمة تحقيق الكوت كان الدليل الوحيد في القضية، وعلى الرغم من كونه الدليل الوحيد ولم يتعزز بقريظة أو دليل آخر، فإنه جاء متناقضاً مع أقوال المدعية بالحق الشخصي زوجة المجني عليه (س هـ)، حيث ورد في أقوالها أن زوجها قتل رميةً بالرصاص، وان شهادة

إذا رجع المتهم عن اعترافه الوارد في دور التحقيق أمام المحكمة المختصة موضوعاً، وكانت الوقائع المادية تخالف ما جاء بذلك الاعتراف فلا يعتد به. لدى التدقيق والمداولة من قبل الهيئة العامة في محكمة التمييز الاتحادية، وجد ان وقائع الدعوى، وعلى النحو الذي أظهرته وقائعها تحقيقاً ومحاكمة، ان مجموعة مسلحة داهمت دار المجني عليه (م ا) بتاريخ ٧/١٢/٢٠٠٤ والواقعة في منطقة المدائن، وقامت بخطف المجني عليه مع سيارته، حيث تم تسجيل إخبار بالحادث وبعد مرور خمسة اشهر تم العثور على الجثة في مدينة الصويرة، حيث تم انتشالها من نهر دجلة من قبل شرطة الصويرة، وقد لوحظت آثار التعذيب والرمي بالرصاص على رأس المجني عليه، وتم تنظيم شهادة وفاة من قبل مستشفى الصويرة ودفنت الجثة ولم تثبت

عليه خلال المدة المنصوص عليها في المادة المذكورة، فإذا تبين أن الدائرة لم توجه له الإنذار المطلوب، فإن الدعوى تكون واجبة الرد لعدم توفر شروط طلب التفريق فيها، وحيث أن المحكمة لم تلاحظ ذلك مما أخل

صفحات من تأريخ نقابة المحامين العراقيين عندما لم تجر انتخابات النقابة سنة 1965 لأول مرة في تأريخها



المحامي / أحمد مجيد الحسن

اعتادت نقابة المحامين على إجراء انتخاباتها سنوياً، حيث كانت مدة الدورة الانتخابية سنة واحدة بموجب (المادة/ 3) من قانون التأسيس، وكذلك في قانوني المحاماة لسنة 1966 و1966.

وتكرر انتخاب اللجان الجديدة (سنوياً) كمراسة ديمقراطية تكاد تكون الوحيدة في العراق في ذلك الزمان الى سنة 1966، عندما أصبحت مدة الدورة الانتخابية سنتين بموجب المادة (84) من القانون الناقد.

وفي سنة 2001 زيدت مدة الدورة الانتخابية الى ثلاث سنوات بموجب قرار الهيئة العامة في 2/16/2001، المستند الى (الفقرة/ سادساً) من قرار مجلس قيادة الثورة المنحل رقم (268) لسنة 2001.

وفي سنة 1966 وفي الموعد المقرر لإجراء الدورة الانتخابية (الثالثة والثلاثين) في 2/6/1966 وقع نزاع شديد بين القوائم المتنافسة أثناء عملية الانتخاب أدى الى تعذر إجرائها، مما جعل وزارة العدل تضع يدها على النقابة، استناداً

الى (المادة/ 88/د) من قانون سنة 1966 الناقد حينها، والتي نصت "وفي حالة عدم وجود اللجنة لسبب ما أو عدم قيامها بما ورد في (الفقرة ب) السابقة يتولى وزير العدل إدارة شؤون النقابة بالطريقة التي يراها مناسبة".

لذا عينت وزارة العدل لجنة لإدارة شؤونها سميت لجنة الإشراف، مكونة من الحكام (القضاة) المذكورين في الأدنى، بموجب كتابها المرقم (233) في 2/1/1966 الى حين إجراء الانتخابات بإشرافها:

1. الحاكم (القاضي) كما كان يسمى آنذاك، حسن علي الكريتي، رئيس لجنة الإشراف.

2. الحاكم مصطفي جواد. عضواً.

3. الحاكم حمزة بحر. عضواً.

4. الحاكم حكمت ممتاز عضواً.

5. الحاكم نوري الهاشمي عضواً.

وقد أورد المحامي (جواد الظاهر) في الصفحة 231 من كتابه «مؤتمرات اتحاد المحامين العرب السبعة (1958 - 1970)» المطبوع في بغداد سنة 2012 ما يأتي: "في دورة سنة 1966 خاضت انتخابات نقابة المحامين العراقيين ثلاث قوائم انتخابية، ترأس الأولى عبد الرزاق شبيب، وترأس الثانية فائق السامرائي، وترأس الثالثة عبد المحسن الدوري.

وكانت القائمة الأولى تضم بعض العناصر القومية المعروفة مثل صبيح الكبيسي واحمد الحبوبي وزكي جميل حافظ، وبعض الشباب المنحسمين، وكانت قائمة فائق السامرائي تضم شخصيات من الوزن الثقيل مثل حسين جميل

ومحمد صديق شنتشل وسعد عمر وباقر علاوي، وغيرهم.

أما قائمته عبد المحسن الدوري، فكانت تضم بعض المحامين الكبار والمستقلين، مثل عبد الامير الهيازعي ود. شوكت صبري نوري، وغيرهم.

ويبدو أن الحماس الذي كانت عليه قائمته عبد الرزاق الشبيب ونجاحها في أربعة انتخابات سابقة، جعلت شباب قائمته المنحسم يحاولون السيطرة لكي تفوز قائمتهم، فأخذوا يكثر من الهتافات تجاه منافسيهم في قائمة فائق السامرائي، فحصلت مشادة بينهم، أدت الى الاضطراب والاصطدام ورمي الكراسي، لذلك قرر رئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات إيقاف الانتخابات وتأجيلها لتعذر إجرائها في هذا الجو المضطرب".

وعقب الظاهر بقوله: "كنت حاضراً تلك المشادة والاضطراب غير الملائق بالمحامين".

وقد أكد ذلك السيد احمد الحبوبي، الوزير السابق وعضو إحدى القوائم المتنافسة آنذاك عند لقائي به في داره يوم 2018/9/15 بأنه كان حاضراً عملية الانتخاب تلك، وحدثت مشادة بين المحامين، التي أشار إليها الظاهر في كتابه، لذا قررت اللجنة المشرفة على الانتخابات، إيقافها وتأجيلها لتعذر إجرائها في مثل ذلك الوضع.

وما يجدر ذكره أن نقابة المحامين لم تستجب لقرار وزارة العدل فور صدوره، بل أعلنت أن الامر الإداري المرقم (233) في 2/1/1966 الصادر عن وزير العدل مخالف لحقوق النقابة المقررة في القانون

الناقد آنذاك، لذا قررت الاستمرار في أداء واجبها القانوني في إدارة شؤون النقابة الى ان يتم الانتخاب، وينبثق عنه مجلس نقابة جديد.

ودعت الهيئة العامة للاجتماع في الساعة التاسعة من يوم الجمعة المصادف 19 آذار 1966 في نادي المحامين للاستمرار في إجراء الانتخاب المقترض قانوناً لمجلس النقابة مهما كان عدد الحاضرين، وأبلغت وزير العدل بكتابها المرقم (711) في 26/2/1966 بصورة من هذا القرار لاختيار الحكام المشرفين على الانتخاب تأكيداً لقرار المجلس السابق، وإعلان ذلك للمحامين.

بيد أن اللجنة المكلفة من وزير العدل

عقدت أول اجتماع لها كجنة مشرفة على إدارة شؤون النقابة يوم 2/6/1966، واعلمت وزير العدل باجتماعها في مقر نقابة المحامين، وأنها طلبت من تقييب المحامين تمكينها من وضع يد اللجنة على النقابة وإدارة شؤونها لحين إجراء الانتخابات، إلا ان التقييب رفض ذلك، وسلمه نسخة من كتاب النقابة المذكور آنفاً مع مراقبته، وهو

بيان دعوة الهيئة العامة لإجراء الانتخابات يوم 3/19/1966، وكذلك المذكرة التفصيلية المرفوعة الى رئيس مجلس الوزراء.

وقد تبين لرئيس اللجنة من ذلك أن مجلس النقابة ممنوع عن تنفيذ امر

وزارة العدل، ويطلب من الوزير اتخاذ ما يراه مناسباً، وتحويل اللجنة ممارسة الصلاحيات التي ألت إليها بموجب احكام (المادة 88/د) من قانون المحاماة رقم (107) لسنة 1964 الناقد آنذاك.

وكانت النقابة قد طعنت في قرار الوزارة لدى محكمة التمييز، وأعلنت انها ستقبل القرار الذي تصدره المحكمة.

ونتيجة لرد محكمة التمييز طعن مجلس النقابة المقدم إليها، لذا فإن اللجنة وضعت يدها على النقابة، واستمرت في ادارتها الى حين إجراء الدورة الانتخابية الرابعة والثلاثين في 2/24/1966.

فاعلية الجهود الدولية في مكافحة جريمة غسل الأموال معلوماتياً



المدرس المساعد / عمر عباس خضير العبيدي
باحث دكتوراه في القانون الدولي

تعذر جريمة غسل الأموال معلوماتياً من أخطر جرائم العصر، فهي التحدي الحقيقي أمام مؤسسات المال والإعمال، فضلاً عن كونها امتحاناً لقدرة القواعد القانونية على تحقيق

فعاليتها في مواجهة الأنشطة الجرمية ومكافحة أنماطها المستجدة.. لذا تبرز أهمية هذه الدراسة كون هذه الجريمة تعد لاحقة لأنشطة جرمية حققت عوائد غير مشروعة، فكان لزاماً إسباغ صفة المشروعية على العائدات الجرمية أو ما يعرف اصطلاحاً ب(الأموال القذرة) ليتاح استخدامها ببسر وسهولة،

لذا فهي تعد مخرجاً لمازق المجرمين المتمثل بصعوبة التعامل مع متحصلات جرائمهم، خاصة تلك التي تدر أموالاً باهظة ك تجارة المخدرات وتهريب الأسلحة وأنشطة الفساد المالي، لذا فإن هذا النوع من الجرائم يتطلب عملاً وتعاوناً دوليين على مستوى التشريعات الوطنية والمنظمات الدولية يتجاوز الحدود الجغرافية لأنها جريمة عابرة للحدود ذات سمات عالمية، لذا فليس من السهل مكافحتها من دون جهد دولي وتعاون شامل يحقق فعالية أنشطة المكافحة.

وتعد جريمة غسل الأموال من الجرائم الاقتصادية الخطيرة، وذلك بسبب الآثار المباشرة التي تتركها على الاقتصاد، حيث تؤدي إلى الفساد وتهديد الموارد الاقتصادية

للمجتمع وتهريب رؤوس الأموال إلى الخارج، مما يشكل تزييفاً يحرم الاقتصاد القومي من آليات نموه، فضلاً عما يشكله من تهديد للأمن والاستقرار الاجتماعي، وإيجاد شعور عام بالإحباط مما يضر بمناخ الاستثمار ويسبب للمجتمع سياسياً، ويحدد الاقتصاديون الآثار السلبية لهذه الجريمة بـ:

- زعزعة الاقتصاديات الوطنية.
- زيادة الاستهلاك ورفع الأسعار.
- زيادة معدلات الضرائب.
- التأثير في قدرة الحكومات على إدارة ومتابعة السياستين المالية والنقدية.

إن هذا الواقع يظهر أهمية الحاجة إلى حزمة متكاملة من التشريعات في حقل تكنولوجيا المعلومات، تمتد لتغطية عناصر أساسية من أهمها:

1. الاعتراف القانوني بالمعلومات ووسائل حمايتها بالمعلوماتية.

2. الاعتراف القانوني بالمصالح المشروعة المتولدة عنها، وتوفير الحماية الجنائية لها من مخاطر وعيوب تكنولوجيا وتطبيقاتها.

وعلى الرغم من إيجابيات هذه التقنية الهائلة التي جعلت من العالم ما أمكن تسميته (بالقرية الصغيرة)، فإن مشكلة الدراسة تكمن في كون هذه التقنية قد جلبت معها نسلًا جديداً من الجرائم كظاهرة الجريمة المعلوماتية، وذلك بتغيير الجريمة من صورتها المادية إلى أخرى معنوية، لم يتصور المشروع حدوثها أصلاً، إذ نتجت عن ذلك مشكلة في تفسير النصوص القائمة مع الحظر الموجود في القياس في المواد الجنائية؛ لتتأ في ذلك مع مبدأ الشرعية الجنائية، إذ، وكما هو معروف في جميع القوانين الجزائية، لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص، وإزاء هذا القصور في القوانين التقليدية عن احتواء هذه الظاهرة الإجرامية المستحدثة، كان لزاماً على التشريعات -تحقيقاً للعدالة- أن تواكب هذا التطور المحوظ في الجرائم المعلوماتية، فالمواجهة التشريعية ضرورية للتعامل مع

خلال قواعد قانونية غير تقليدية لمواجهة هذا الإجراء غير التقليدي.

مما جاء التقدم التكنولوجي مصحوباً بهذه الصورة المستحدثة من الجرائم التي تستعير من هذه التكنولوجيا أساليبها المتطورة، وإزاء

ذلك أصبحنا أمام هذه الظاهرة المستحدثة في حيرة من أمرنا.

وهناك أسباب حقيقية وراء انتشار هذه الجريمة الخطيرة، من هذه الأسباب هي درجة الفساد الإداري والسياسي، حيث نجد أن الدول ذات الاقتصاديات المتقدمة، أي المنتجة والمصنعة، تتخذ جميع الإجراءات التنظيمية والقانونية والمالية المتشددة من أجل حماية الأمن المالي والاقتصادي فيها.

وبعكس هذا نجد أن الدول الفقيرة لا تتخذ مثل هذه الإجراءات، بل قد تشجع على مثل هذه العمليات غير المشروعة من أجل دعم وضعها الاقتصادي والسياسي. وهناك سبب آخر وراء انتشار هذه الجريمة، وهو التقدم التكنولوجي وسهولة تحويل الأموال ونقلها من دولة إلى أخرى عبر أجهزة الحاسوب الآلي، ما أدى إلى سرعة انتشار هذه الظاهرة الخطيرة وتفاقم آثارها، وقد يتم غسل الأموال ليس فقط داخل البنوك بل تعدت أماكن غسل الأموال مثل داخل (الشركات الوهمية، السماسرة الدوليين ومؤسسات تحويل العملة، الجمعيات الخيرية، المؤسسات العقارية، شركات بطاقات

إرهابية، وهو ما يتسم بالتشدد على الرغم من أن أغلب الوثائق والتشريعات الدولية حرمت التعذيب للحصول على اعتراف أو إقرار بجريمة إرهابية أو منع وقوع جريمة إرهابية. كما قامت الولايات المتحدة عام 2004 باستخدام أجهزة التنصت في التجسس على المكالمات الخاصة، الأمر الذي مس الحياة الشخصية لجميع أفراد المجتمع وهو ما سلمه المشرع الايطالي عام 2005 بإصداره حزمة من التشريعات المنتهكة للحياة الخاصة بالتنصت على مكالمات الأفراد الخاصة، إلا أن ذلك لم يمنع من تزايد الهجمات الإرهابية أو إيقافها، وظهر اتجاه يطلب بتوسيع سلطات القضاء في هذا المجال عبر اختيار نوع العقوبة، ومقدارها وإبدالها مع مراعاة مصلحة المتهم تحت شعار تأهيله وإعادة دمجه في المجتمع،

ومنهم من يطالب بالحد من سلطة القضاء والتشدد على المتهم الذي خان ثقة المجتمع، ولم يردعه رادع عن فعله الجرمي لتكون تلك الإجراءات هادفة لمنع ظهور التطرف عبر استخدام وسائل التجسس الوقائي والتي تعد وسائل شرعية وقانونية لمواجهة التهديدات الأمنية، ولكن التساؤل الذي يطور هو: هل أن تلك الرقابة توفر المزيد من الأمن؟.. وهو ما لا نجده مترابطة بالضرورة، إذ قد تكون تلك الوسائل غير مجدية، فالكه الهاثل من المعلومات يجعلها غير قابلة للاستعمال، إلا أن ذلك لا ينفي أهمية تلك الإجراءات في تجنب العديد من الهجمات الإرهابية الذي يعد نجاحاً

بعد ذاته على الرغم من أن الضحية الأكبدة هي الحرية، فكل خطوة من الحرب على الإرهاب تضيق الخناق على الجماعات الإرهابية.

إيثار عبد الهادي الربيعي

أثبت الواقع المعاصر أن العديد من الانتهاكات الجسيمة لحقوق الأفراد تقع في نطاق مكافحة الإرهاب، لذا ألزمت الأمم المتحدة الدول الأعضاء بالانضمام بقواعد القانون الدولي لحقوق الانسان والقانون الدولي الإنساني في الإجراءات والتدابير اللازمة لمكافحة الإرهاب، مع التأكيد على الإجراءات والتدابير اللازمة لمكافحة الإرهاب، والتأكيد على أن الحرب على الإرهاب لا يجب أن تمس الحقوق والحرية، وعلى الرغم من ذلك نجد أنطواء الإجراءات المتخذة لمكافحة الإرهاب على المساس بالعديد من الحقوق والحرية المقررة للأفراد والجماعات، وعلى الرغم من خطورة الإرهاب على المجتمع الدولي، إلا أن

حقوق الإنسان بين مكافحة الإرهاب والحق في الخصوصية

لندن عام 2005، إذ كان هناك مقترح يسمح باحتجاز المشتبه به في الجريمة الإرهابية حتى تسعين يوماً، إلا أن القانون صدر ليُجعل مدة الاحتجاز 28 يوماً والتي تعد طويلة في دولة ديمقراطية، وتم طرح قانون آخر في عام 2008 لتمديد فترة الاحتجاز الى 42 يوماً، الأمر الذي عارضته منظمات حقوق الانسان لكونه يخرق المبدأ القانوني في منع توقيف الأفراد بدون

عذر مقبول، وكذلك فعلت ايطاليا بتمديد مدة الاحتجاز في الجرائم الإرهابية دون توجيه الاتهام أو حضور محام، وهو ما يتناقض مع المادة التاسعة من ميثاق الأمم المتحدة، كما أن بعض الدول أجازت اللجوء للتعذيب عند التحقيق مع المتهمين في جرائم إرهابية، ومثال ذلك الرئيس جورج بوش الذي أجاز استخدام في التحقيق مع المتهمين في جرائم

الدول التي تمنح بموجبها سلطات الضبط القضائي سلطات واسعة بصورة تخالف ما هو متبع في الجرائم الأخرى، إذ أن هناك العديد من التشريعات منحت للسلطات القضائية صلاحية القبض دون إذن مسبق إذا ما توافرت أسباب معقولة للاشتباه بالأعداد والتهريب على ارتكاب جريمة إرهابية، ومنها القانون الأمريكي لعام 2001 الذي أعطى السلطات الحق في احتجاز أي شخص دون توجيه اتهام ولا محاكمة ولا أدلة قضائية بل مجرد الاستناد لشبهات أو أدلة من طريق أقوال آخرين قد تكون أخذت بالإكراه. كما منحت الحق في الاحتجاز لفترة طويلة دون توجيه أية تهمة إليه، مثال مشروع القانون المقدم من رئيس الوزراء البريطاني للبرلمان الاتكليزي عام 2006 على اثر تفجيرات

مكافحته قد اتخذت سبباً لانتهاك تلك الحقوق والحرية في حالة تعرض الدولة لموجة من الأعمال الإرهابية، فالحق في الأمن الشخصي هو من أولى الحقوق الواجب حمايتها والتي يتمتع بها الانسان، وهو ما أشار إليه الإعلان العالمي لحقوق الانسان في المادة الثالثة منه بنصها على : (لكل فرد الحق في الحياة والحرية وفي الأمان على شخصه). كما أشار إليه العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية في المادة التاسعة منه بقوله: (لكل فرد الحق في الحرية وفي الأمان على شخصه، ولا يجوز توقيف احد أو اعتقاله تعسفاً، ولا يجوز حرمان احد من حريته إلا لأسباب ينص عليها القانون، وطبقاً للإجراء المقرر)، ويتمثل الخطر في مكافحة الإرهاب على الحرية الشخصية عبر التشريعات الصادرة عن

أحكام المحاكم الإدارية والجهة المختصة بالتنفيذ



سامر تركي

أولاً/ فتح الاضبارة التنفيذية:
إن التنفيذ في مصر يختلف عن التنفيذ في العراق من ناحية الجهة المختصة بالتنفيذ، وكما بينا سابقاً، إذ إن التنفيذ هنا يكون عن طريق محكمة التنفيذ، وتحت اشراف قاضي التنفيذ، يندب في مقر كل محكمة جزئية من بين قضاة المحكمة الابتدائية ويعاونه في ذلك عدد كاف من المحضرين، وتتبع أمامه الإجراءات المقررة أمام المحكمة الجزئية ما لم ينص القانون على خلاف ذلك، إذ إنه يقوم طالب التنفيذ بتقديم السند (قرار الحكم) الى قاضي التنفيذ ويجب ان يكون السند تحريريًا، ويتضمن اقتضاء لحق محقق ومعين المقدار، ويجب على الجهة التي يناط بها التنفيذ أن تبادر إليه متى طلب منها، وعلى السلطات المختصة أن تعين على إجرائه، وبعد تقديم السند الى قاضي التنفيذ يقبث السند التنفيذي (قرار الحكم)، إذ إنه يعد بالمحكمة جدولاً خاصاً تقيد فيه طلبات التنفيذ، وينشأ لكل طلب ملف تودع به جميع الأوراق المتعلقة بهذه الطلبات ويعرض الملف على قاضي التنفيذ عقب كل إجراء ويقبث به ما يصدره من قرارات وأوامر وأحكام.. وبعد تقديم السند وتسجيله يجب ان يتم الإعلان عنه قبل الشروع بإجراءات التنفيذ الجبري، وسندين الإعلان في الفقرة الآتية، وهنا يجب على الإدارة، بعد ان يتم اعلامها بالمحرر التنفيذي، ان تقوم بإجراءات التنفيذ، أي تنفيذ القرار الصادر عن طريق الدوائر التابعة لها، وفي حال امتناع الإدارة عن التنفيذ يعرض الامر على قاضي التنفيذ، ومن الملاحظ ان قانون التنفيذ وما يتعلق به في مصر لم ينص على فرض عقوبة جزائية أو تحريك شكوى جزائية بحق الموظف الممتنع عن التنفيذ، إلا انه تضمن عرض امتناع المحضرين عن التنفيذ بطلب امام قاضي التنفيذ ليفصل في موضوع الامتناع فقط، وقد نصت المادة ٢٨٠ على استعمال القوة من قبل السلطات المختصة متى طلب منها ذلك، وحسناً فعل المشرع العراقي عندما فرض عقوبات، مستندا في ذلك الى قانون العقوبات والنص عليها في قانون التنفيذ العراقي، كما سندينها في الفرع التالي.

ثانياً/ الإعلان:
لقد نص القانون المصري على وجوب الإعلان قبل المبادرة في الإجراءات التنفيذية الجبرية قبل المباشرة في التنفيذ، إلا ان المدة في الإعلان هي يوم واحد من تاريخ تبلغ المدين في الإعلان، إلا ان المشرع العراقي منح دوائر



محضر يتضمن اسم كل من طالبي التنفيذ والمنفذ عليه وتاريخ المحرر التنفيذي ورقمه على الاختصاص المكاني ولم يحدد المكان الذي يجب ان يقوم طالب التنفيذ ابتداءً ان يقدم المحرر التنفيذي لديها، وانما جاء النص مطلقاً، والمطلق يجري على اطلاقه، إلا ان اغلب الاحكام القضائية تنفذ في المديرية التي يكون من ضمن الرقعة الجغرافية الخاصة بها محل المدين او مكان الدائرة التي يريد التنفيذ عليها، وكثيراً من القرارات والاحكام التنفيذية تنفذ في أية دائرة من دوائر التنفيذ، كما اعطى القانون حق الانابة في الاعمال التنفيذية لاتخاذ الإجراءات التنفيذية من أية مديرية أخرى.

من دوائر التنفيذ من أجل تقديم الحكم المراد تنفيذه، إذ ان قانون التنفيذ العراقي لم ينص على الاختصاص المكاني ولم يحدد المكان الذي يجب ان يقوم طالب التنفيذ ابتداءً ان يقدم المحرر التنفيذي لديها، وانما جاء النص مطلقاً، والمطلق يجري على اطلاقه، إلا ان اغلب الاحكام القضائية تنفذ في المديرية التي يكون من ضمن الرقعة الجغرافية الخاصة بها محل المدين او مكان الدائرة التي يريد التنفيذ عليها، وكثيراً من القرارات والاحكام التنفيذية تنفذ في أية دائرة من دوائر التنفيذ، كما اعطى القانون حق الانابة في الاعمال التنفيذية لاتخاذ الإجراءات التنفيذية من أية مديرية أخرى.

أولاً/ فتح الاضبارة التنفيذية :

نصت المادة ٩ من قانون التنفيذ رقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ على تنفيذ الاحكام القضائية، إذ انه بينت ان الاحكام القضائية كافة الصادرة من محاكم القطر تنفذ على وفق احكام هذا القانون، إذ ان قانون التنفيذ بين في الباب الثاني منه الفصل الأول على إجراءات التنفيذ بعد صدور قرار الحكم يقوم من صدر لصالحه القرار باستحضار نسخة مصدقة من قرار الحكم، وإن ان الجهة المختصة بالتنفيذ في العراق هي مديرية التنفيذ كما سبق ان بيناها، ويقوم بتقديم الحكم الى المنفذ العدل، فيحيله الى الرسم وتسجيله، وبعدها يقوم باتخاذ قراره برفض التنفيذ أو قبوله، وفي حال قبوله يقوم الموظف المختص بتنظيم

من دوائر التنفيذ من أجل تقديم الحكم المراد تنفيذه، إذ ان قانون التنفيذ العراقي لم ينص على الاختصاص المكاني ولم يحدد المكان الذي يجب ان يقوم طالب التنفيذ ابتداءً ان يقدم المحرر التنفيذي لديها، وانما جاء النص مطلقاً، والمطلق يجري على اطلاقه، إلا ان اغلب الاحكام القضائية تنفذ في المديرية التي يكون من ضمن الرقعة الجغرافية الخاصة بها محل المدين او مكان الدائرة التي يريد التنفيذ عليها، وكثيراً من القرارات والاحكام التنفيذية تنفذ في أية دائرة من دوائر التنفيذ، كما اعطى القانون حق الانابة في الاعمال التنفيذية لاتخاذ الإجراءات التنفيذية من أية مديرية أخرى.

إن المبدأ العام هو ان يقوم المدين بالتنفيذ

علو القانون الدولي على الداخلي وموقف دستور جمهورية العراق لعام 2005

المحامي/ وليد محمد الشبيبي

١٨٧٢ محكة تحكيم دولية انعقدت في جنيف، تحت القانون اللازمة لتطبيق المعاهدات، وقد أخذت محكمة العدل الدولية الدائمة بهذا المبدأ في الفتوى التي اتخذتها بالإجماع في ٤ شباط سنة ١٩٣٢ بخصوص معاملة الرعايا البولونيين في إقليم الدانزيغ الحر.. وقد جاء فيها انه (ليس للدولة أن تحتج بدستورها في مواجهة دولة أخرى لكي تتخلص من الالتزامات التي يفرضها القانون الدولي أو ترفض المعاهدات النافذة عليها).

ب - على الصعيد الوطني:
فإن عدداً من الدساتير الحديثة الصادرة بعد الحرب العالمية الأولى والثانية يؤكد أيضاً مبدأ خضوع القانون الداخلي للقانون الدولي، ولكن بدرجات متفاوتة:

١ - ببعض الدساتير اكتفت بالإعلان عن مبدأ خضوع الدولة للقانون الدولي بصورة عامة.. ١٩٢٥ في رأها الافتائي بشأن النزاع الخاص بتبادل السكان بين تركيا واليونان من أنه (من المبادئ المسلم بها أن الدولة التي تقيدت بالترام دولي عليها أن تدخل على تشريعها التعديلات التي تكفل تنفيذ هذا الالتزام)..

ومن ذلك أيضاً القرار الصادر من المحكمة نفسها في ٧ حزيران سنة ١٩٣٢ بصدده النزاع بين فرنسا وسويسرا والخاص بالمناطق الحرة من أنه (لا يمكن لفرنسا أن تحتج بتشريعيها الداخلي لتحذ من مدى التزاماتها الدولية). هذا وتسير محكمة العدل الدولية التي خلفت محكمة العدل الدولية الدائمة على المسلك نفسه.. وتذكر من أحكامها بهذا الصدد قرارها الصادر في ١٨ كانون الأول سنة ١٩٥١ في قضية قضية المصائد بين بريطانيا والنرويج، والقاضي بأن نفاذ تحديد البحر الإقليمي بالنسبة للغير إنما يعود للقانون الدولي.. وقرارها الصادر في ٢٧ آب ١٩٥٢ في قضية رعايا الولايات المتحدة الأمريكية في المغرب، والقاضي بمخالفة الراسيم المغربية الصادرة سنة ١٩٤٨، للاتفاقيات السابقة المعقودة بين الولايات المتحدة والمغرب.

٢ - علو القانون الدولي على الدستور الداخلي للدولة:
لقد أقرت المحاكم الدولية كذلك مبدأ علو القانون الدولي على الدستور الداخلي للدولة، فمن ذلك قرار التحكيم الصادر في قضية السفينة (مونتيجو) في ٢٦ تموز سنة ١٨٧٥ بين كولومبيا والولايات المتحدة الأمريكية.. وقد جاء فيه أن (المعاهدة فوق الدستور.. وان على تشريع الجمهورية (تشريع كولومبيا) ان يطابق المعاهدة وليس على المعاهدة ان

تطبق القانون الداخلي، وأن على الدولة أن تصدر القوانين اللازمة لتطبيق المعاهدات). وقد أخذت محكمة العدل الدولية الدائمة بهذا المبدأ في الفتوى التي اتخذتها بالإجماع في ٤ شباط سنة ١٩٣٢ بخصوص معاملة الرعايا البولونيين في إقليم الدانزيغ الحر.. وقد جاء فيها انه (ليس للدولة أن تحتج بدستورها في مواجهة دولة أخرى لكي تتخلص من الالتزامات التي يفرضها القانون الدولي أو ترفض المعاهدات النافذة عليها).

ب - على الصعيد الوطني:
فإن عدداً من الدساتير الحديثة الصادرة بعد الحرب العالمية الأولى والثانية يؤكد أيضاً مبدأ خضوع القانون الداخلي للقانون الدولي، ولكن بدرجات متفاوتة:

١ - ببعض الدساتير اكتفت بالإعلان عن مبدأ خضوع الدولة للقانون الدولي بصورة عامة.. ١٩٢٥ في رأها الافتائي بشأن النزاع الخاص بتبادل السكان بين تركيا واليونان من أنه (من المبادئ المسلم بها أن الدولة التي تقيدت بالترام دولي عليها أن تدخل على تشريعها التعديلات التي تكفل تنفيذ هذا الالتزام)..

ومن ذلك أيضاً القرار الصادر من المحكمة نفسها في ٧ حزيران سنة ١٩٣٢ بصدده النزاع بين فرنسا وسويسرا والخاص بالمناطق الحرة من أنه (لا يمكن لفرنسا أن تحتج بتشريعيها الداخلي لتحذ من مدى التزاماتها الدولية). هذا وتسير محكمة العدل الدولية التي خلفت محكمة العدل الدولية الدائمة على المسلك نفسه.. وتذكر من أحكامها بهذا الصدد قرارها الصادر في ١٨ كانون الأول سنة ١٩٥١ في قضية قضية المصائد بين بريطانيا والنرويج، والقاضي بأن نفاذ تحديد البحر الإقليمي بالنسبة للغير إنما يعود للقانون الدولي.. وقرارها الصادر في ٢٧ آب ١٩٥٢ في قضية رعايا الولايات المتحدة الأمريكية في المغرب، والقاضي بمخالفة الراسيم المغربية الصادرة سنة ١٩٤٨، للاتفاقيات السابقة المعقودة بين الولايات المتحدة والمغرب.

٢ - علو القانون الدولي على الدستور الداخلي للدولة:
لقد أقرت المحاكم الدولية كذلك مبدأ علو القانون الدولي على الدستور الداخلي للدولة، فمن ذلك قرار التحكيم الصادر في قضية السفينة (مونتيجو) في ٢٦ تموز سنة ١٨٧٥ بين كولومبيا والولايات المتحدة الأمريكية.. وقد جاء فيه أن (المعاهدة فوق الدستور.. وان على تشريع الجمهورية (تشريع كولومبيا) ان يطابق المعاهدة وليس على المعاهدة ان

تطبق القانون الداخلي، وأن على الدولة أن تصدر القوانين اللازمة لتطبيق المعاهدات). وقد أخذت محكمة العدل الدولية الدائمة بهذا المبدأ في الفتوى التي اتخذتها بالإجماع في ٤ شباط سنة ١٩٣٢ بخصوص معاملة الرعايا البولونيين في إقليم الدانزيغ الحر.. وقد جاء فيها انه (ليس للدولة أن تحتج بدستورها في مواجهة دولة أخرى لكي تتخلص من الالتزامات التي يفرضها القانون الدولي أو ترفض المعاهدات النافذة عليها).

ب - على الصعيد الوطني:
فإن عدداً من الدساتير الحديثة الصادرة بعد الحرب العالمية الأولى والثانية يؤكد أيضاً مبدأ خضوع القانون الداخلي للقانون الدولي، ولكن بدرجات متفاوتة:

١ - ببعض الدساتير اكتفت بالإعلان عن مبدأ خضوع الدولة للقانون الدولي بصورة عامة.. ١٩٢٥ في رأها الافتائي بشأن النزاع الخاص بتبادل السكان بين تركيا واليونان من أنه (من المبادئ المسلم بها أن الدولة التي تقيدت بالترام دولي عليها أن تدخل على تشريعها التعديلات التي تكفل تنفيذ هذا الالتزام)..

ومن ذلك أيضاً القرار الصادر من المحكمة نفسها في ٧ حزيران سنة ١٩٣٢ بصدده النزاع بين فرنسا وسويسرا والخاص بالمناطق الحرة من أنه (لا يمكن لفرنسا أن تحتج بتشريعيها الداخلي لتحذ من مدى التزاماتها الدولية). هذا وتسير محكمة العدل الدولية التي خلفت محكمة العدل الدولية الدائمة على المسلك نفسه.. وتذكر من أحكامها بهذا الصدد قرارها الصادر في ١٨ كانون الأول سنة ١٩٥١ في قضية قضية المصائد بين بريطانيا والنرويج، والقاضي بأن نفاذ تحديد البحر الإقليمي بالنسبة للغير إنما يعود للقانون الدولي.. وقرارها الصادر في ٢٧ آب ١٩٥٢ في قضية رعايا الولايات المتحدة الأمريكية في المغرب، والقاضي بمخالفة الراسيم المغربية الصادرة سنة ١٩٤٨، للاتفاقيات السابقة المعقودة بين الولايات المتحدة والمغرب.

٢ - علو القانون الدولي على الدستور الداخلي للدولة:
لقد أقرت المحاكم الدولية كذلك مبدأ علو القانون الدولي على الدستور الداخلي للدولة، فمن ذلك قرار التحكيم الصادر في قضية السفينة (مونتيجو) في ٢٦ تموز سنة ١٨٧٥ بين كولومبيا والولايات المتحدة الأمريكية.. وقد جاء فيه أن (المعاهدة فوق الدستور.. وان على تشريع الجمهورية (تشريع كولومبيا) ان يطابق المعاهدة وليس على المعاهدة ان



المواد أذناه لتعرف مكان العراق ودستوره من النماذج المتقدمة الأربعة أعلاه: المادة (٨): (يرعى العراق مبدأ حسن الجوار، ويلتزم بعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى، ويسعى لحل النزاعات بالوسائل السلمية، ويقيم علاقاته على اساس المصالح المشتركة والتعامل بالمثل، ويحترم التزاماته الدولية). المادة (٩): (أولاً - ه - تحترم الحكومة العراقية، وتنفذ التزامات العراق الدولية الخاصة بمنع انتشار وتطوير وإنتاج واستخدام الأسلحة النووية والكيميائية والبيولوجية، ويمنع ما يتصل بتطويرها وتصنيعها وإنتاجها واستخدامها من معدات ومواد وتكنولوجيا وانظمة للاتصال. المادة (٢١): أولاً: يحظر تسليم العراقي الى الجهات والسلطات الاجنبية. ثانياً: ينظم حق اللجوء السياسي الى العراق بقانون، ولا يجوز تسليم اللجوء السياسي الى جهة اجنبية، أو إعادته قسراً الى البلد الذي قُر منه. ثالثاً: لا يمنع حق اللجوء السياسي الى المتهم بارتكاب جرائم دولية أو إرهابية، أو كل من أُلحق ضرراً بالعراق.

في كل الأحوال فإن رفض تطبيق المعاهدات الدولية والالتزامات الدولية بداعي مخالفتها للدستور وللوائح الداخلية أو بداعي عدم اتباع احكام الدستور والقوانين الداخلية، ومنها قانون عقد المعاهدات العراقي رقم ٣٥ لسنة ٢٠١٥ والنظام الداخلي لمجلس الوزراء والنظام الداخلي لمجلس النواب في تصديق المعاهدات والاتفاقيات الدولية، وفي كل الأحوال فإن رفض تطبيق المعاهدات الدولية والالتزامات الدولية بداعي مخالفتها للدستور وللوائح الداخلية أو بداعي عدم اتباع احكام الدستور والقوانين الداخلية، ومنها قانون عقد المعاهدات العراقي رقم ٣٥ لسنة ٢٠١٥ والنظام الداخلي لمجلس الوزراء والنظام الداخلي لمجلس النواب في تصديق المعاهدات والاتفاقيات الدولية، وبسبب اتفاقية او معاهدة محجفة.

في كل الأحوال فإن رفض تطبيق المعاهدات الدولية والالتزامات الدولية بداعي مخالفتها للدستور وللوائح الداخلية أو بداعي عدم اتباع احكام الدستور والقوانين الداخلية، ومنها قانون عقد المعاهدات العراقي رقم ٣٥ لسنة ٢٠١٥ والنظام الداخلي لمجلس الوزراء والنظام الداخلي لمجلس النواب في تصديق المعاهدات والاتفاقيات الدولية، وبسبب اتفاقية او معاهدة محجفة.

في كل الأحوال فإن رفض تطبيق المعاهدات الدولية والالتزامات الدولية بداعي مخالفتها للدستور وللوائح الداخلية أو بداعي عدم اتباع احكام الدستور والقوانين الداخلية، ومنها قانون عقد المعاهدات العراقي رقم ٣٥ لسنة ٢٠١٥ والنظام الداخلي لمجلس الوزراء والنظام الداخلي لمجلس النواب في تصديق المعاهدات والاتفاقيات الدولية، وبسبب اتفاقية او معاهدة محجفة.

الشاعرة نرجس عمران.. تصنع الهدوء في كلماتها



سبيل الوفاء أرسلت لك غيمة شوق ونبضة/ ونظرة ناطقة بألف خفقة). وهكذا تتحسس الحياة من خلال استمرار نبض الحياة بقلبكها .. ثم تقول في موضع آخر: (في مزن العشق تتوضأ النبضات وعلى ديبب الهمس ينتظم الخفق وإعراش صوب ناصية المنى) لتؤكد ما ذهبنا اليه في تعاملها مع اشيء الحياة والكون بالهدوء الذي بدأته، ثم إنها تستمر في تمسكها بالحياة من خلال تحسس النبض كما أسلفنا سابقاً، غير أنها تتمسك بالأمل والأمانى بقولها : (وأعراش صوب ناصية المنى)، لتتثبت أنها تحاول صناعة علاقة وحياة مع الآخر بعيداً عن الانفعال العاطفي أو العشقي، فهي تمتاز بالهدوء كما تعكسه كلماتها في معظم كتاباتها .. أي كمثل قولها (لك صفت/ ترائيل الانتظار/ عل قيامة الأمل)، وهكذا عشت أجواء كلمات الشاعرة نرجس عمران، فأصبحت بالهدوء.

هما العاطفة والانفعال، وبالطبع الاتصال بالشعور، وهذه الخلجات الإنسانية حين امتزاجها سيكون الشعر، كما الشعر عادة ما يكون أمن في الخلق والإبداع بما يشنه الشاعر في صور خيالية، والشعر الحق ينقل الشعور حياً إلى القلب. يقول ابن خلدون: « الشعر فيضان من شعور قوي ينبع من عواطف تجمعت في هدوء» .. ويقول العقاد : « الناس يكتبون حتى يعبروا عن أنفسهم ويتركوا عواطفهم الجياشة، فتثور النفس بالعواطف والأفكار وتطلب التعبير لا لشيء إلا لمجرد الخلاص العاطفي والفكري والتنقيس عن العاطفة والفكر» . كما إحتار علماء النفس في فهم غموض النفس البشرية وتفسير ظواهرها تفسيراً قاطعاً، رغم كثرة النظريات والدراسات التي عجزت عن سبر أغوارها وإدراك كنهها، فقد إحتار المتخصصون، كذلك، في تفسير ظاهرة الشعر تفسيراً حاسماً، وتحديد تعريف جامع لوصفه يصطلح عليه الجميع ويركنون إليه، كتعريف حاسم ماهية الشعر وحقيقته، حتى الشعراء أنفسهم فشلوا في ذلك رغم تمخض الشعر عنهم ذلك، لأن الشعر وليد النفس الإنسانية ذاتها.. يقول د.إحسان عباس: «الشعر ظاهرة إنسانية لا يحد بدايتها تاريخ معين، ولعلها وجدت منذ وجد الإنسان على ظهر البسيطة، وهو مرآة تعكس الحياة بكل ما فيها من مفارقات ومناقضات، وهو تعبير عن إحساس وخلجات النفس تجاه موثر خارجي إستبطنه الشاعر، فأثر في عاطفته واصطبغ بوجوده...»

وقد لا يختلف اثنان بأن الشعر تعبير عن الذات وهووما المتصاعدة بقدر البعد أو القرب من الظواهر الواقعية والخوض إلى ما وراءها، ثم إن الشعر تأمل في العالم والمعاني الشعرية، التي هي آراء المرء وخواطره وأحواله النفسية، فهو تعبير عن الذات .. والتعبيرات الذاتية ليس ذكاء، وإنما هو طبيعي من الطبع، كما أنه واسع منفتح على الوجود، وهذا لا يمكن أن يحصر في تعريف محدود أو مقيد، فهو – أي الشعر- كالحياة لا يحد تعريف، وإنه اكتشافات غير محددة لآفاق الوجود كلها وأفاق النفس كلها، فالشعر تعميق للحياة، لأنه يجعل اللحظة الواحدة لحظات كثيرة .. تحب الشعر لأنه حب الحياة نفسها، وبالتالي هو قيمة إنسانية وليس قيمة لسانية.. الشعر لا يمكن أن نسميه شعراً ما لم يحرك فينا شعورنا ويولد فينا كثيرة من الأحاسيس والانفعالات، وتكون المنزلّة الأولى فيها للشعور لا للعقل، والشعر يجب أن يتوفر فيه عنصران أساسيان

ووجدان عبدالعزيز حينما تلقيت كلمات الشاعرة نرجس عمران، وتمعنت في تأثيراتها من خلال صفحات الفيس .. وجدت نفسي في مساحات الهدوء لا أدري كيف حدث هذا؟ فلا شك بأنّ اكتساب سمة الهدوء تجعل الإنسان قادراً على اكتساب الخبرات والتغيير، نحو الأفضل في كل ما يمتلك القدرة على تغييره، ومن الأمور التي يستطيع تغييرها، هو اكتساب مهارة التحكم في الانفعالات وتوجيه البوصلة النفسية لديه، نحو الأفضل والأنتع له، فالشخص الذي يتصف بسرعة الغضب والانفعال يستطيع تغيير شخصيته باتجاه الشخصية الهادئة، وذلك يحتاج إلى قوة الإرادة واتباع الخطوات الصحيحة والتقيّد بها للوصول إلى حالة الهدوء، وحالات التأمل والبحث عن اللحظات الجميلة، والظاهر أن كتابات نرجس عمران تدعو إلى الاسترخاء أو النظر في الطبيعة الهادئة: كمرآة موج بحر انسيابي أو صوت عصافير تشدو بهدوء فوق أغصان الأشجار، وهذه الأمثلة بعضها ممّا تحنويه الطبيعة من حولنا، إضافة للتفكير بالآخر المكمل لجمالية الحياة مدعاة لإستدعاء الهدوء والتصرف المتوازن، فكيف نحاول جمع انفعالية الشعر وهدوء الكلمات !؟

في حضرة حواء

التي آثرت الموت عزاً على حياة الرخاء ، وايقنت – رغم المرارة والعذاب – ان الجنة هي الرجاء التي نأت عن سبيل الدعة والترف والخواء، واختارت طريق الشموخ والشرف والأبساء اشراقه الأمل في حومة اليأس والعناء،

واسطورة البأس في حمى البؤس والشقاء

فحات الدفء في حنايا الروح والاحشاء ، والبلسم الشافي ، للآهات وللجراحات دواء

البحر الزاخر بالحب والايثار والحلم والوفاء،

المسكون بالموج واللؤلؤ والصبر والسخاء

القلب النابض بالطيبة والحنية والنقاء ،

والشجرة المثمرة بالخصب والالاق والعطاء

الشمس التي تبدد حلكة ايامنا السوداء ،

والواحة التي تطفئ حرائق اعمارنا –الهباء

الحليب الطاهر الذي ارضعنا العفة والحكمة والولاء ،

واطعمنا الخبز والايامن والكبرياء

سمو (الملكة) الانيقة الرقيقة الرشيقة الهيفاء ،

(والملك) .. الخيال فيه والحقيقة على حد سواء

البسمة الاخاذة الملهمة الساحرة بالحياء ،

النسمة العذبة العطرة الأسرة بالبهاء

عضد رحلة الاوجاع والمسرات واحلام الشهداء،

وفي اشد الازمات كنتِ الماء والهواء

(ناقصات عقل ودين) لاتحسبوها سبة وبلاء ،

والحق انها مكرمة على وفق عدالة السماء

ولان خزائنك مزدانة بالمآثر والامجاد والعلياء ،

وسفرك مطرز بجواهر الفلاسفة والحكماء والشعراء

لهذا ولغيره، تستحقين كل الاجلال والتكريم والثناء،

ولترفل ايامك كلها بالسؤدد والحبوبية والهناء

الحاج كمال عبد الله العامري
مدير بيت البياع الثقافي

اقتناص الالهفة .. محاكاة الروى في أعمال التشكيلي محمود فهمي



من البساطة والطيبة والسماحة والجمال الفطري. شخصيات (محمود فهمي) حاملة طاعية في مشهدها أسرة لنظر الراي، ليست كائنات منكسرة بل هي تتنقل ما بين وضعيات بشوشة /ضحمة الجسد/ طائرة وحاملة / مترفة بالأمل.

تكتنفها الفطرة والألفة والحميمية والعلاقات الثقية، انها رسالة اعتراض على التطور السريع الحاصل في هندسة المعمار المستوردة والتي لا تتلاءم مع أجواء نفسية وأخلاقيات العراقيين، هي دعوة للعودة للجنور والأصول والثقافات الشعبية بكل ما تحمله

أطرافها بفتنازيا لونية وشكلية دقيقة ورسبية ومحترفة وهذه لقطة قد تكون نادرة معبرة عن عفة الأنثى التي تلجأ إلى الماء ليطفى سحنة الأوثنة والمشارع اللامية فيها، فهو تصوير سيماني رائع، وكذلك قضمها لحبة البطيخ (الروي) وتأملها إلى الجزء المقطوع منها (الشفيف)، حيث تتغنج الفتيات وهن يحملنه في جلسة ايحائية مباشرة بكافة ضوئية عليهن وعلى مكان انوثتهن ويصبح المكان سطوح البيوت خلفية داكنة غافية فيها بعض العنمة لإبراز المشهد التصويري لحركة الصبايا ومن فوق سطوح المياني وكأنهن أردن القول ان انوثتنا وصبايتنا أصبحت لا تتسعها المدن وضافت بها الأمكنة وليايني بغداد وفاضت بها احلامنا وأمانينا، وبلغت الالهفة فينا حدود الفتح واستوطنت الهيام.

ثمة أمر يبدو واضحا في أعمال الفنان (محمود فهمي) هو وضوح ألوانه ببريقها وسطوعها، يجسد لوحته بوضوح شديد وبألوان دافئة ساحرة مخملية لا لبس فيها ولا غموض أو عنمة كي تتسق مع موضوعاته، فتبعث في نفس المتلقي الارتفاع فتجذب نظره ويستعذبهها القلب وتبعث في نفسه روح المداعبة بألوان فيروزية هادئة والأوان باردة تتسجم مع إشاراته ومرميته الأيروتيكية، ويجلسها دائما أي - شخصوة - في الأعالي دلالة على التحليق والطيران بأجساد فخمة مكتنزة ومترهلة أحياناً، إذ لا يحد أن يقيد شخصوة وكاناته في فسح ضيقة فيطلق لها العنان تكاد تقترب من السماء سابحة بالأفق والفضاءات

يقتنصها (محمود فهمي) بمهارة وذكاء ويجسمها بألوان باهية وزاهية تسر الراي وتبعث في نفسه المسرة والفرح والبهجة والفكاهة والارتياح للمشهد المقتنص من حياته بقطرة وحرفية على حد سواء، وهذا اللحن يقصده بالفردة والجدة.

المشهد التشكيلي في لوحاته يبدو وكأنها نشاهد فيلماً سينمائياً أو دراما تلفازية أو مشهداً مسرحياً، فقدرته (فهمي) على محاكاة ذهنية المشاهد لصناعة لقطة درامية عالية يتخللها حوار بين شخصوة حوار آخر بين شخصوش ولوحاته وبين المتلقي فيغدو المتلقي جزءاً من المشهد الذي صوره الفنان أي يصنع مشهداً بألغة حميمية يخرط فيه المتلقي بالمشهدية المصورة بكثير من الحرفية والدقة والأمانة للموروث الثقافي الزاخر، فهي تحاكي ذاته وأجوانه وطقوسه وتعيده إلى ذاكرته (فلاش باك)، وخاصة أن بعض الطقوس المجتمعية بفعل التطور باتت منسية وصارت تنتمي إلى جيلها وتاريخها لهذا تجرّدها إليها بشغف واهفة.

لوحه (فهمي محمود) تشبيه وحده هو، إذ لا يجسد موديلاً أو بصوراً مشهداً فوتوغرافياً أو نقلا له بل هو يبتدع المشهد التصويري من انطباعاته الخاصة وخلفيته الفكرية وروحه السامية العاشقة لإرثه وواقعه، وتشير تيمات اشتغاله إلى رسائل عدة ومن أهمها أنها تستغفر نفسية ومشاعر المتلقي من خلال إحياءها الأيروتيكية والرومانسية من خلال تسليط الضوء على انوثة المرأة التي تشعر باليقظ فتستدعي دجلة يفيضه ونسانته لتبدد حرارة قديمها ويلامس

رياض إبراهيم

يعد الفنان (محمود فهمي) واحداً من أهم المجددين في مشهد الفن التشكيلي العراقي، فله رؤيته في اقتناص اللحظة التصويرية واللون المجسد لهذه اللحظة التي تجرّ المتلقي إليها، وتجعله منغمساً ومجراً فيها بلا وعي منه، مصابيا بداء الدهشة ولادة المشاهدة لكاناته وشخصوه المجسدة بأكاديمية عالية وحرفية، تتسم تجربته بالجدة والتحدث في خلق زوايا للنظر، وفي عدة أبعاد مما يكسب لوحاته طابع الهيمنة على رؤية المتلقي وقلبه وفكره.

مما لا شك فيه أن لوحات الفنان (محمود فهمي) تنقل عالقة في الذهن لا يمكن نسيانها للمحولاتها ومدلولاتها وغرابتها، لما لها من قدرة على ملامسة عواطف ومشاعر الراي لها بحيث تتبوأ مكاناً فسيحاً في ذاكرته، خصوصاً وأنه يشتغل على أنسنة فضاءاته المخيلية لأممسا مخزونات ووجدان المتلقي من صور وما يعادها في متخيله وواقعه معاً، وهذه سمة يتفرد بها (فهمي) دون غيره من الفنانين.

الفن التشكيلي لم يعد كتلا لونية وشخصوة ومساحات بل أصبح حرفة فطنة لا بد أن يبلغ صانعه سعة رؤيوية ذكية غير مكررة كي تتسم أعماله بالنفرد والتجديد لتحل محل مساحتها في المشهد الفني الجمالي.

رسوم (فهمي) في واقعيتها السحرية تستغف ذاكرة المتلقي وتصيبه بالذهول في موضوعاتها الحياتية التي لم تصل إليها فرش واللوان الفنانين، هي مشاهد يومية وسلوكيات مجتمعية وطقوس فردية وجماعية

رماد الحروب



بأنه قد مات، فصعقت من وقع وشدة الخبر عندها شعرت بأن الحياة قد صعفتني كفا جعلتني لعنها ألف مرة، فما ذنب هذا الرجل وغيره من الذين كانوا كل ذنبيهم أنهم كانوا رعايا عند الطغاة الظالمين، فهل مقدر لنا أن نكون وقوداً لحربهم، فهل سيأتي يوم تتحرق فيه من الطغاة لنحيا.

الطيب، ولاني شعرت بالذنب فقد قلبت عليه المواجه وهيجت احزانه وجراحه التي لم ولن تندمل، فقلت له: وهل ما زالت أسماء الشهداء تأتي لحد الآن، فأجاب نعم، فأردت ان أطف أجواء الحديث وأنقله لجو التقاول، فقلت له: من يدري ربما يكون ابنك قد نجى من تلك الحرب ويكون قد تزوج وانجب لك احفادا من زوجته، من يدري ربما استجده عن قريب وتذهب لزيارته والعيش معه، فنظر في عيني وأطال التأمل فيها كأنه يقول لي مبهات، فأنا ذاهب إليه وسألقاه عند كريم مقدر أو أنه كان حائراً بين امل كاذب وبين فرحته بتصديق كذبه.. فأردف قائلاً: سيأتي ياذن الله... وكان كلامه حمال أوجه ربما كان يقصد بالحياة الآخرة.. فقلت له: أنا معك اعتبرني وابنتك وسأتابع معك أخبار أسماء المفقودين والشهداء وأتي لزيارتك في العيد لعلي أجلب لك خيراً.

وعندما ذهبت لزيارته سألت عنه فأخبروني

سالمًا من الحرب وكانت أمه في حالة يرثى لها تئن وتبكي ابنها وعزيزها ووحيدها ليلاً يربزني الله بغيره، وتلك حكمة الله سبحانه وتعالى.. كبر الولد وحينها كانت الخدمة العسكرية إلزامية، وكان البلد في حالة حرب، فتجنّد وذهب لأداء الخدمة العسكرية بينما أنا كنت في ما يسمى بالجيش الشعبي، وكانوا يأخذون الناس إليه عنوة، ويجهونهم في الحرب الضروس التي لم تبق ولم تدر الحية خيرة شباب الوطن، وأكلت الامهات وأدمت قلوب آبائهم وأبنائهم وذويهم، وكانوا كأنهم مقدر لهم أن يكونوا وقوداً لحرب لا ناقة لهم فيها ولا جمل فقط ارضاء لعجرفة وغرور واستبداد الطغاة وتجبرهم.

وأردف قائلاً: لقد كان ابني في بداية وعز الشبان وكان يبلغ من العمر ١٩ عاما وهو لم يكمل دراسته، وشاعت الأقدار أن يفقد في الحرب في منطقة تسمى هور الحويضة، وكانت منطقة حرب ملتصقة، بينما أنا عدت

علي حكايته، قائلاً لقد تزوجت من ابنة عم في ورزني الله منها وأنجبت لي ولدا واحدا ولم يربزني الله بغيره، وتلك حكمة الله سبحانه وتعالى.. كبر الولد وحينها كانت الخدمة العسكرية إلزامية، وكان البلد في حالة حرب، فتجنّد وذهب لأداء الخدمة العسكرية بينما أنا كنت في ما يسمى بالجيش الشعبي، وكانوا يأخذون الناس إليه عنوة، ويجهونهم في الحرب الضروس التي لم تبق ولم تدر الحية خيرة شباب الوطن، وأكلت الامهات وأدمت قلوب آبائهم وأبنائهم وذويهم، وكانوا كأنهم مقدر لهم أن يكونوا وقوداً لحرب لا ناقة لهم فيها ولا جمل فقط ارضاء لعجرفة وغرور واستبداد الطغاة وتجبرهم.

وأردف قائلاً: لقد كان ابني في بداية وعز الشبان وكان يبلغ من العمر ١٩ عاما وهو لم يكمل دراسته، وشاعت الأقدار أن يفقد في الحرب في منطقة تسمى هور الحويضة، وكانت منطقة حرب ملتصقة، بينما أنا عدت

الله يعطيك الصحة ويرزقك العافية.. فيبادرني بابتسامته حزينة كأنه استذكر شيئاً عزيزاً على نفسه وذلك عند رؤيتي وحديهي معه، فطلبت منه أن يجلس على الرصيف وتحدث عن عمله..

فقال يا ابنتي لا أريد أن تخفتي هذه الابتسامة الجميلة من على ثرك ومحياك، لمجرد سماع ومعرفة قصتي، فالحياة طويلة وأنا رجل محمل بالهموم والاحزان، وقد أخذت مني الحيا مأخذها وجعلتني أترج من وطأة وهول ما لاقيت منها، فما ذنبك أن تتطلعي على ذلك الجانب المظلم والحزين من حياة رجل عابر في حياته لا تعرفه ولا تربطك به أية صلة، فقلت له أنا لا أوافقك الرأي في ما ذهبت إليه.

نعم قد لا تربطني بك صلة رحم، لكنك نظير لي في الخلق وأخ في الدين، عندها سلم الرجل الطيب للحق والصواب، وقلت له اعتبرني بمقام ابنتك، فسره ذلك، وبدا يقص

الكاتبه/ رجاء التميمي

ذهبت في يوم من الأيام لأحد أسواق بغداد الكبيرة وكان السوق مؤمن بشكل جيد بحيث لا تتمكن العجلات من الدخول والتجول فيه، وبعد أن أشتريت ما أحتماه كان لا بد لي من تأجير عربة نقل توصلني إلى الشارع العام لأتمكن من تأجير سيارة أجرة والذهاب لمنزلي.. وإذا بشباب ينادي علي سيدتي هل تبحثين عن عربة لنقل بضاعتك، فأجبتني بل فأخذ مني الاغراض ووضعها في العربة، ونادى علي رجل مسن كان بالقرب منه، وقال له تفضل يا عم.. شد انتباهي قدوم ذلك الرجل المسن نحو العربة، وقد كان يبلغ من العمر ما يقارب الثمانين عاماً، فقلت له ماذا تفعل يا عم.. فقال أدفع العربة، فعصر قلبي ألم شديد، فقلت له اترك العربة يا ابنتي فاستطيع.. فقال لا تقطعي رجلي يا ابنتي فهذا هو عملي ومنه أستحصل قوتي وديمومة حياتي، فضحكت للمجاملة، وقلت

نقابة المحامين توجه محاميها الى الالتزام بالتعليمات الصحية الوقائية



في ظل تصاعد الإصابات #بفيروس كورونا المستجد (كوفيد 19) و انتشار المرض في عموم العراق ، و بعد ظهور عدد من الحالات التي أصيب بها بعض زملائنا المحامين ، نحث حضراتكم و نلتمس منكم الإلتزام بالتالي :

- الفحص المبكر و السريع من قبل كل الزملاء الملامسين للحالات التي ثبتت إصابتها بالفيروس أو الذين توفوا على إثر الإصابة به ، و حجر انفسهم وقائياً لمدة ١٤ يوماً .
- اتخاذ الحيطة و الحذر و التزام التعليمات الصحية الوقائية و المحافظة على التباعد الإجتماعي و تجنب التجمعات ، و حضور المناسبات الإجتماعية و العائلية .
- التزام لبس الكمامات و القفازات في حالة الخروج للسوق أو الخروج في الحالات الضرورية .
- المراجعة السريعة و الكشف المبكر ، في حالة ظهور أي أعراض للإصابة .

يذكر أن نقابة المحامين العراقيين ستباشر حملة توعوية للزملاء و بالتعاون مع وزارة الصحة.

ندعو الله أن يكفي الجميع شر الوباء و البلاء و حفظ الله زملائنا المحامين من كل سوء

الحقوق المالية لموظفي الخدمة المدنية

المحامية علياء عبود الحسني

يعد قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل الشريعة العامة التي تتناول احكام الوظيفة العامة بالتنظيم، بالإضافة الى وجود قوانين اخرى في هذا المجال، منها: قانون انضباط موظفي الدولة والقطاع العام رقم (١٤) لسنة ١٩٩١ المعدل، وقانون الخدمة الجامعية رقم (٢٣) لسنة ٢٠٠٨ المعدل، وقانون الخدمة الخارجية رقم (٤٥) لسنة ٢٠٠٨، وقانون التقاعد الموحد رقم (٢٧) لسنة ٢٠٠٦ المعدل، وغيرها من القوانين، فضلاً عن وجود مجموعة من الانظمة والتعليمات التي تعالج المركز القانوني للموظف في العراق، ويطلق على مجموع الاشخاص العاملين في الدولة ودوائرها مصطلح (الموظفون العموميون)، وهؤلاء تحكمهم نصوص قانونية عديدة تختلف من دولة لأخرى.

ويمكن تعريف الموظف العام بأنه كل شخص عهدت اليه وظيفة دائمة داخل ملاك الوزارة او الجهة غير المرتبطة بوزارة، ومن المعلوم ان هناك جملة من الإلتزامات التي اوردها المشرع على عاتق الموظف لتحقيق دوام استمرار المرفق العام بانتظام واطراد، وهذا يقتضي ان توجد للموظف مجموعة من الحقوق التي توازن الإلتزامات المفروضة عليه، وهي ما سنورده في الاتي:

أولاً/ الراتب: وهو مبلغ من المال يتقاضاه الموظف شهرياً وبصورة دورية مستمرة لقاء انقطاعه للعمل في خدمة الوظيفة التي يشغلها، ويستحق الموظف هذا الراتب من تاريخ مباشرته لمهام وظيفته، وليس من تاريخ صدور قرار تعيينه فيها، ويبني راتب الموظف وفقاً لقانون الخدمة المدنية على اساسين مهمين، وهما الشهادة الدراسية، ومدة خدمة الموظف في وظيفته.. ويجب التنبيه بان الراتب المقصود به هنا هو الراتب الاساس الذي يصرف للموظف نتيجة شغله لدرجة وظيفية في سلم الدرجات الوظيفية المكون من عشر درجات، والمنصوص عليها في قانون رواتب موظفي الدولة رقم ٢٢ الصادر عام ٢٠٠٨، ويستحق الموظف هذا الراتب من تاريخ مباشرته لعمله الوظيفي لا من تاريخ تعيينه.

ثانياً/ المخصصات: وهي مجموعة مبالغ مالية يتقاضاها الموظف شهرياً او خلال مدة معينة يحددها القانون، وتمنح اما على شكل مبالغ شهرية مقطوعة او على شكل نسبة محددة من الراتب الاساسي للموظف، والمخصصات تمنح للموظف لتحقيق غايات معينة، منها:

١. لتمكين الموظف من مواجهة المتطلبات الاقتصادية للحياة بما يكفل عيشه بمستوى مقبول اجتماعياً.
 ٢. لتمييز الموظف عن غيره من الموظفين، لان طبيعة عمله تحتاج الى كفاءة علمية او فنية غير مطلوبة في الوظائف الادارية الاخرى.
- ويمكن ان نذكر اهم المخصصات بالاتي:
- المخصصات العائلية:
١. وهي مبلغ يمنح للموظف الذي يتحمل اعباء مالية اضافية، وتتمثل بمخصصات الزوجية والاولاد، وتصرف لاحد الزوجين اذا كان كلاهما موظفاً.
 ٢. مخصصات الشهادة العلمية: وهي مبلغ مالي يمنح للموظف الحاصل على شهادة علمية معينة، وهذا المبلغ يتدرج صعوداً بنسبة من الراتب الاساسي بالنسبة للموظف الحاصل على الشهادة الابتدائية وحتى شهادة الدكتوراه في اختصاص معين.

٣. مخصصات التفرغ الجامعي والعلمي: وتمنح عادة لبعض ذوي الاختصاصات النادرة لقاء تفرغهم للعمل العلمي او البحثي كاعضاء الهيئات التدريسية في الجامعات والمعاهد او الباحثين العلميين .

٤. مخصصات منع مزاوله المهنة: وتمنح للبعض من الموظفين الذي يحملون شهادات علمية جامعية معينة، وذلك عندما يمنحهم القانون من ممارسة مهنتهم خارج اوقات الدوام الرسمي ليتفرغوا كلياً للعمل الوظيفي كالمهندسين والصيادلة والاطباء الاختصاصيين.

٥. مخصصات الموقع الجغرافي: وهي تمنح للموظفين الذين يكون مقر عملهم الدائم في الوحدات الادارية او القرى او الارياف او المناطق النائية.

٦. مخصصات الاعمال الاضافية: وتمنح للموظف عند تكليفه بالعمل اكثر من الساعات المقررة لاقوات الدوام الرسمي كتعويض عن الجهد الاضافي الذي يبذله في اوقات راحته.

وقد حدد قانون رواتب موظفي الدولة والقطاع العام بضرورة ان لا تزيد عدد هذه الساعات عن الثلاث، ويتم صرفها بتعليمات يصدرها وزير المالية.

٧. مخصصات الخطورة: وتمنح للموظف عندما يقرر القانون ان وظيفة ما ترافقها خطورة معينة، لذا تمنح للموظف الذي يشغل هذه الوظيفة.

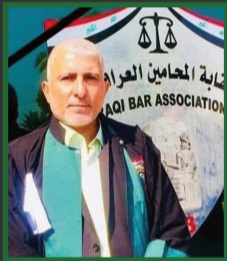
٨. مخصصات المنصب الوظيفي: وتمنح عندما يكون الموظف مكلفاً باشغال منصب وظيفي معين كـ (رئيس قسم، مدير دائرة، معاون عميد، عميد... الخ)، وهي تحتسب بنسبة مئوية معينة من الراتب الاساسي للموظف.

ثالثاً/ العلاوة السنوية والترقية والترقية: وسنوضح كل منها في فقرة مستقلة:

١. العلاوة السنوية: وهي عبارة عن مبلغ مقطوع من المال يمنح للموظف على راتبه الاساسي اذا قضى سنة خدمة في وظيفته، ينتقل بعدها الى المرتبة التالية في داخل درجته الوظيفية، ولكل درجة وظيفية حدد القانون ازاها مبلغاً مالياً كزيادة او علاوة تمنح سنوياً للموظف عند تحقق ما ذكر في اعلاه، ويستمر الموظف باخذ العلاوة حتى يصل راتبه الى الحد الاعلى للراتب المقرر لدرجته الوظيفية .

٢. الترقية: هو انتقال الموظف من الدرجة الوظيفية التي كان يشغلها في سلم الدرجات الوظيفية الى الدرجة التي تليها، كان ينتقل الموظف من الدرجة السابعة الى السادسة ومن السادسة الى الخامسة وهكذا، ويترتب على هذا الانتقال زيادة ملحوظة في راتب الموظف، ولا اثر للترقية على المركز او العنوان الوظيفي المتمتع به الموظف، كما ان لا علاقة للترقية بالمهام الادارية التي يباشرها الموظف.

نقابة المحامين العراقيين تعلن وفاة اثنين من المحامين بفيروس كورونا



نعت نقابة المحامين العراقيين وفاة اثنين من المحامين (عدي العبيدي) و(مهدي دشر الدلفي)، بعد اصابتها بفيروس كورونا المستجد. ونشرت النقابة على مواقعها الرسمية نعتاً عزت فيه المحامين، داعية الى التزام التعليمات الصحية الوقائية.

وبهذا الخصوص وجهت النقابة محاميها بضرورة الفحص المبكر والسريع من قبل كل الزملاء الملامسين للحالات التي ثبتت اصابتها بالفيروس او الذين توفوا على اثر الاصابة به.

مشددة على اتخاذ الحيطة والحذر، و التزام التعليمات الصحية الوقائية، والمحافظة على التباعد الاجتماعي وتجنب التجمعات، وحضور المناسبات الاجتماعية والعائلية .

وذكر المكتب الاعلامي لنقابة المحامين، في بيان له، ان النقابة ستنتظم حملة توعوية واسعة تستهدف السادة المحامين، وبالتعاون مع وزارة الصحة.

التسجيل المجدد في القانون العراقي

الاستماع الى اقوال طالب التسجيل وشهود الاثبات ومختار المحلة ... فقد ثبت للجنة ان العقار تسلسل ... والبالغة مساحته ... دونما روك متر مربع هو بحوزة طالب التسجيل ويتصرف به تصرف المالك منذ اكثر من ١٥ سنة دون انقطاع ودون منازع او معارض، لذا قررت اللجنة بالاتفاق تثبتت عائدية تمام العقار تسلسل ... والبالغة مساحته ... بإسناد طالب التسجيل ... على ان يتم الاعلان عن هذا القرار لمدة ٣٠ يوماً، وصدر القرار استناداً لأحكام المادة ٤٨ و ٤٩ من قانون التسجيل العقاري قراراً قابلاً للتسجيل وافهم علناً.

٣. ان يحوز هذه الحقوق بحسن نية، أي معتقداً انه تعود له وقت الحيازة.

٤. ان تستمر حيازته لهذه الحقوق بصفة مالك وبحسن نية ولا تقل عن ١٥ سنة وبدون انقطاع.

قرار....

قرار تسجيل مجد (للاطلاع)

بناءً على الطلب المقدم من قبل ... والبيانات القانونية المقدمة واستناداً الى محضر الكشف المؤرخ في ... ونتائج التحقيق المبينة فيه وللصلاحيات المخولة لنا بموجب المادة ٤٨ من قانون التسجيل العقاري المرقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل وبعد

يقصد بالتسجيل المجدد: هو تثبت حق الملكية وتسجيله باسم صاحبه الحقيقي في السجل العقاري واصدار السند به على وفق احكام قانون التسجيل العقاري للعقارات غير المسجلة في السجل العقاري لأنها اصبحت في حكم غير المسجلة .

شروط التسجيل:

١. ان يكون حائزاً للحق، ما يقتضي توافر اركان وشروط الحيازة القانونية وهي مدة ١٥ سنة (حيازة هادئة وحيازة مستمرة) وبدون معارضة.

٢. ان يحوز حق الملكية او الحقوق العينية الاخرى التي يطالب بتسجيلها بطرق التسجيل المجدد بصفة مالك .

